

## [ ٥ ] الباب الخامس :

### المادة Matter

#### [ ٥ - ١ ] عام :

إذا حاولت إشعال عود ثقاب أياً كان نوعه ولاحظت جيداً ما يحدث ، ستشاهد لهباً وتشم رائحة وستسمع صوت إشتعال الثقاب بالإضافة إلى شعورك بحرارة إذا قربت عود الثقاب ، إليك وسوف تلاحظ انصهار مادة دهنية بأسفل اللهب تنساب على عود الثقاب من أعلى .

والآن ، ما الفرق بين مادة الثقاب قبل اشتعاله ، وبعد اشتعاله ، بهذه الملاحظات البسيطة ، يبدأ علم الكيمياء ، والملاحظة هنا لا تعتمد على حاسة النظر فقط ، بل على بقية الحواس الأخرى .

وكلما زاد مقدار الملاحظات كلما إزداد علم الكيمياء كماً ونوعاً . وسوف نستخدم هذه الملاحظات في التعرف على بعض المبادئ والقواعد الأساسية في علم الكيمياء .

#### [ ٥ - ٢ ] خواص المادة Properties of matter :

يوجد للمواد المختلفة مجموعتان رئيسيتان لخواص وهما الخواص الفيزيائية والخواص الكيميائية .

والخواص الفيزيائية تهتم بوصف المادة على ما هي عليه أو كما هي أما لخواص الكيميائية فتهتم بوصف مقدرة المادة على التغير إلى مادة كاملة التغير والاختلاف عن المادة الأصلية .

## [ ٥ - ٣ ] الخواص الفيزيائية Physical properties :

يوجد للمواد ، نوعان من الخواص الفيزيائية وهما الخواص الفيزيائية النوعية specific properties والتي بها نستطيع أن نميز وبتحديد تام مادة ما عن مادة أخرى مثل الكثافة والوزن النوعي والصلابة واللون والرائحة وهناك الخواص الفيزيائية العارضة أو الطارئة : Accidental properties مثل الوزن والأبعاد والحجم وهي لا تؤثر في طبيعة المادة وكذلك الشكل . ولكننا نستعين بها في تحديد مقدار هذه المادة التي لدينا وطبيعتها .

## □ وفيما يلي بعض الخواص الفيزيائية النوعية للمادة :

١ - الكثافة density : وتعرف بكتلة وحدة الحجم من المادة .

وفي النظام العالمي للوحدات (SI) فإن وحدة الكثافة هي الكيلوجرام لكل متر مكعب من المادة .

أما في النظام الفرنسي للوحدات فإنها تُقاس بالجرام لكل سنتيمتر مكعب .

$$١ \text{ كجم} = ١٠٠٠ \text{ جرام}$$

$$١ \text{ متر مكعب} = ١٠٠٠٠٠٠ \text{ سم}^٣$$

$$١ \text{ كجم/م}^٣ \text{ أو جرام/سم}^٣ .$$

وفيما يلي ، يوضح جدول (٥ - ١) كثافات بعض المواد الشائعة :



المادة	كجم/م <sup>٣</sup>	جم/سم <sup>٣</sup>	رطل/قدم <sup>٣</sup>
الزنك	٧١٠٠	٧,١	٤٤٣
ماء البحر	١٠٣٠	١,٠٣٠	٦٤
ماء نقي	١٠٠٠	١	٦٢,٤
كبريت	٢٠٠٠	٢	١٢٥
صلب	٧٨٣٠	٧,٨٣	٤٨٨,٨
ملح	٢١٨٠	٢,١٨	١٣٦,٠
سكر	١٥٩٠	١,٥٩	٩٩,٠
زئبق	١٣٦٠٠	١٣,٦٠٠	٨٤٩,٠
حديد	٧٩٠٠	٧,٩	٤٩٣,٢
رصاص	١١٣٠٠	١١,٣	٧٠٥,١
ذهب	١٩٣٠٠	١٩,٣	١٢٠٤,٣
نحاس أصفر	٨٦٠٠	٨,٦	٥٣٦,٦
نحاس أحمر	٨٩٠٠	٨,٩	٥٥٥,٤
ألومنيوم	٢٧٠٠	٢,٧	١٦٨,٥
فحم	٢٢٠	٠,٢٢	١٣,٧
الماس	٣٥٠٠	٣,٥	٢١٨,٤
الثلج	٩١٧	٠,٩١٧	٥٧,٢
المغنيسيوم	١٧٤٠	١,٧٤	١٠٨,٦
الصدأ	٤٥٠٠	٤,٥٠٠	٢٨٠,٨

جدول ( ٥ - ١ )  
كثافات بعض المواد الشائعة

## ٢ - الوزن النوعي Specific gravity :

يعرف الوزن النوعي لمادة ما بأنه النسبة بين كثافة هذه المادة وكثافة الماء عند نفس درجة الحرارة .

وحيث أنها نسبة ، لذلك فليس لها وحدات .

وتحدد كل من الكثافة أو الوزن النوعي مقدار خفة وثقل مادة ما ؛ فالماء

أخف من الزئبق والحديد أخف من الذهب والألومنيوم أخف من الرصاص .  
وتستخدم الكثافة فى حالة المواد فى صورتها الصلبة ، بينما يستخدم الوزن  
النوعى فى حالة المواد السائلة والمحاليل مثل حامض البطارية والكحول والماء  
وغيرها من السوائل والمحاليل المختلفة .

### ٣ - الصلادة hardness :

هى مقدرة المادة على مقاومة الخدش scratching فالمادة الصلدة يمكنها أن  
تخدش المادة الأقل صلادة منها .

ويستخدم سلم (موهز) العشرى Mohs Hardness scale لقياس صلادة  
المعادن والمقارنة بين صلادتها .

وقد وضع هذا الجدول لمجموعة مختلفة من المواد المعدنية ذات الصلادة المختلفة  
والأرقام القليلة هى المواد منخفضة الصلادة وبالعكس فالأرقام المرتفعة هى لمواد  
عالية الصلادة . انظر جدول (٥ - ٢) .



مواد أخرى		تدریج موهز Mohs Scale	
٠,٧	جرافيت	١	(Talc) تلك "سليكات الميأة"
١,٣	أسفلت	٢	(Gypsum) الجبس "كبريتات الكالسيوم المائية"
١,٥	فينجرنيل	٣	(Calcite) كالكسيت "كربونات الكالسيوم البلورية"
٢,٠	ملح صخرى	٤	Fluorite فلوريت "الكالسيوم"
٢,٦	ألومنيوم	٥	Apatite أبانيت "حام فسفوري"
٢,٨	نحاس أحمر	٦	Feldspar فلدسبار - فلدسبار
٣,٥	نحاس أصفر	٧	Quartz كوارتز "مرو" توباز "ياقوت أصفر - سليكات الألومنيوم والفلورين"
٥,٤	سلاح السكين	٨	Topaz كورندم - ياقوت "أكسيد الألومنيوم البلوري"
٦,٢	ميرد	٩	Corundum
٦,٥	الزجاج	١٠	Diamond ماس

### جدول (٥ - ٢)

### تدریج موهز العشرى لقياس الصلادة

#### ٤ - الرائحة odour :

كثير من المواد لها رائحة مميزة ، بعضها ذو رائحة شجية والبعض له رائحة نفاذة مثل الأمونيا وثاني أكسيد الكبريت (الذى ينشأ عند إحتراق عود من الثقاب) والبعض الآخر له رائحة مُنْفرة غير مرغوب فيها مثل كبريتات الهيدروجين (رائحة البيض الفاسد) .

#### ٥ - اللون Colour :

لكثير من المواد ، ألوان مميزة ، مثل النحاس والذهب والألومنيوم . وعموماً فإنه يلزم مجموعة خواص فيزيائية لتحديد مادة ما ولا يكفى فى كثير من الأحيان تحديد المادة بإحدى هذه الخصائص فقط . فالصلادة مثلاً تفيد فى تحديد مادة الماس لأنه أصلب مادة معروفة أما اللون

ولنأخذ مثلاً لون الذهب فهو ليس الفريد في لونه لأنه توجد مواد تأخذ لون الذهب وذلك لسوء الحظ ، وتبدو مظهرياً كما لو كانت ذهباً حيث تنقلب مرة ثانية إلى المادة البيريت « بيريت الحديد أو ثاني كبريتيد الحديد » .

### [ ٥ - ٤ ] الخواص الكيميائية *Chemical Properties* :

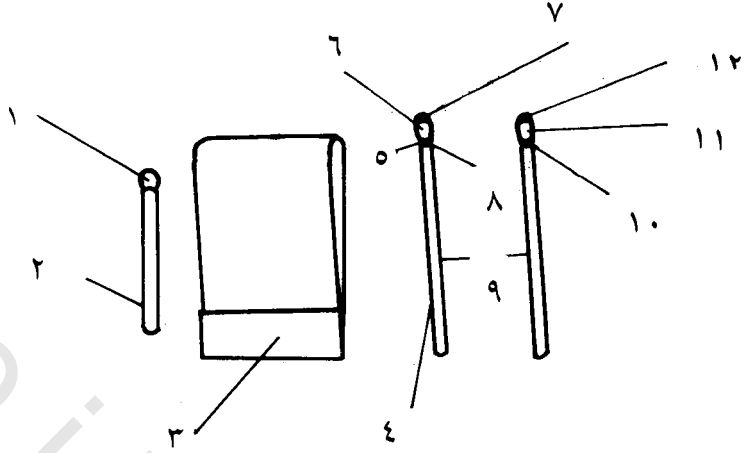
تعرف الخواص الكيميائية للمادة بأنها مقدرة المادة على التغير إلى ، أو تكوين مادة جديدة تحت ظروف محددة .

ويطلق على التغير من مادة ما إلى مادة أخرى بالتغير الكيميائي *chemical change* أو بالتفاعل الكيميائي *chemical reaction* ومن هنا ، فإن الخواص الكيميائية لمادة ما يمكن اعتبارها ، قائمة لكل التفاعلات الكيميائية لهذه المادة تحت مختلف الظروف التي يتم فيها هذا التفاعل .

ولنأخذ كمثال ، التفاعلات الكيميائية المختلفة التي تحدث عند إشعال أنواع مختلفة من الثقاب ؛ فهناك العديد من الخواص الكيميائية للمادة ، يمكن إيضاحها في الثقاب فإذا نظرت إلى شكل (٥ - ١) ، بعناية ، فإنك ستجد مجموعة من مختلف المواد في كل نوع من أنواع الثقاب .

فعند إشعال ثقاب الأمان *match "Safety"* ، فإن حرارة الاحتكاك الناشئة من حك رأس العود على الزجاج مثلاً ، تكون كافية لاحتراق مادة الفوسفور في منطقة الاحتكاك وتؤدي حرارة احتراق الفوسفور هذه إلى توليد مزيد من الحرارة تكفي لإشعال مادة رأس عود الثقاب وتؤدي الحرارة الناشئة حينئذ من اشتعال مادة عود الثقاب ذاته (كرتون أو خشب) .





- ١ - رصاص أحمر وغراء + ثاني كرومات البوتاسيوم + كبريتيد الأنتيمون .
- ٢ - ورق مضغوط .
- ٣ - بودرة زجاج + فوسفور أحمر + كبريتيد الأنتيمون + غراء .
- ٤ - من مادة مُبَطَّنة للحريق + فوسفات الأمونيوم .
- ٥ - غراء
- ٦ - كلورات البوتاسيوم + كبريت .
- ٧ - ثالث كبريتيدات الفوسفور .
- ٨ - بارافين .
- ٩ - خشب .
- ١٠ - غراء .
- ١١ - كلورات البوتاسيوم + نترات البوتاسيوم
- ١٢ - فوسفور أبيض .

شكل (٥ - ١)

لاحظ أن كل هذه المواد تتحرق (خواص كيميائية) ولكنها تتحرق عند درجات حرارة عالية (ظروف محددة) .

ولا توجد مادة تتحرق من تلقاء نفسها في درجة حرارة الغرفة وهذه من نعم الله علينا وإلا لاحترق كل شيء من حولنا .

ويعتبر ثالث كبريتيد الفوسفور في رأس عود الثقاب ، حساساً جداً للحرارة ،

وبحك رأس العود . على أى سطح معتدل الحشونة ، ستنشأ حرارة إحتكاك كافة لإحتراق هذه المادة .

ومن ثم باقى المواد فى رأس العود وأخيراً عود الثقاب ذاته ، حيث يشتعل بزيادة درجة الحرارة .

ويستخدم الفوسفور الأبيض فى مادة رأس عود الثقاب من هذه النوعية وهذه المادة قابلة للاشتعال عند درجة حرارة أعلى قليلاً من درجة حرارة الغرفة وعند اشتعال مادة العود ذاتها سواء من الكرتون أو الخشب فإنه تنشأ لنا مادة جديدة وهى الفحم .

كما أن مادة العود لا تتأجج سريعاً ، حيث أنه يتم معالجتها بمحلول من مادة تعمل على إبطاء الإشتعال . ويستخدم لهذا الغرض مادة البوراكس Borax (بورات الصوديوم المائية) .

إلا أنه يستخدم حالياً وبكفاءة أكثر ؛ مادة فوسفات النشادر ammonium phosphate .

