

الْفَتْحُ لِلشِّعْرِ
بِهِ بَعْدَ الْمُكْثِرِ

التشریع الخارجی والداخلی

لتحل العسل و تفسیر بعض

الوظائف

Obeikanal.com

الفصل التاسع

التشريح الخارجي والداخلي لنحل العسل

وتفسير بعض الوظائف

إن دراسة التشريح الخارجي وبعض الأجهزة الداخلية للنحل يلقى الضوء على بعض الإعجاز في خلق هذه الحشرة ذات الأهمية الاقتصادية البالغة وكذلك على طريقة إنتاجها لبعض المواد ووظيفة كل فرد في الخلية. وإن إنتاج الشمع والعسل والغذاء الملكي ما هو إلا محصلة لمجموعة من العمليات الفسيولوجية أو الوظيفية تتضاد فيهما مجموعة من أجهزة جسم الحشرة.

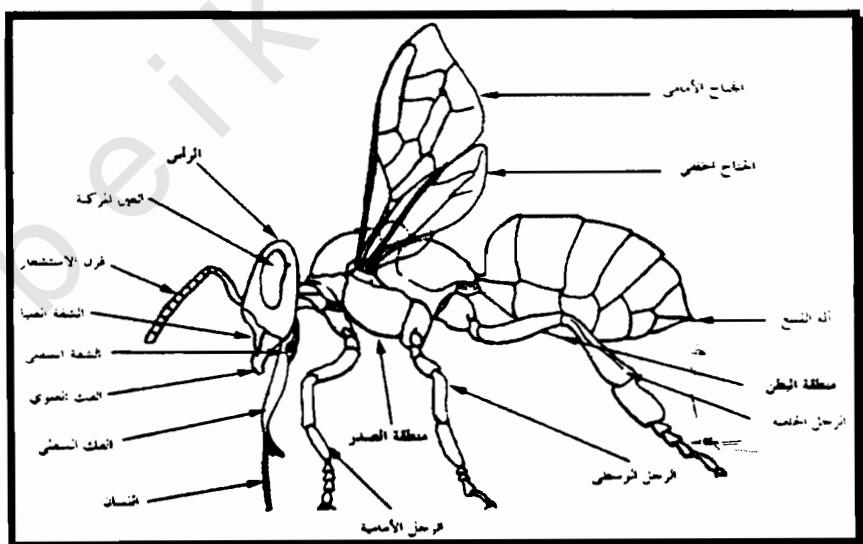
التركيب العام لجسم النحلة The general body structure

يتكون الهيكل الخارجي للحشرة (جدار الجسم) من مادة الكيتين وتنقاوت سماكة هذه الطبقة من منطقة لأخرى في جدار الجسم كذلك تختلف درجة صلابتها من منطقة إلى منطقة أخرى حيث تكون صلبة في مناطق ومرنة في مناطق أخرى. وينوط الهيكل الخارجي للحشرة بوقاية أجهزة الجسم وربط الزوايا الخارجية (مثل الأرجل والأجنحة) كما يعمل كدعامة ترتبط وتثبت عليه كافة العضلات الداخلية للأجهزة المختلفة. ويطالعنا المقطع العرضي لجدار الجسم على تركيب الهيكل الخارجي ثلاثة المناطق وهي: طبقة الكيوتيكل الخارجية وطبقة خلايا البشرة ثم الغشاء القاعدي. ويحيوي جدار الجسم أحاديد داخليا قوية ترتبط به العضلات المختلفة. ويُغطى جدار الجسم بشعرات كثيفة تنشأ من طبقة البشرة وكذلك غدد الشمع وغدد إفراز الرائحة والغدد اللعابية وغيرها. هذا، وتتبطن القناة الهضمية فيما عدا القناة الهضمية الوسطى والجهاز التنفسى بالكيوتيكل (يتم امتصاص المواد الغذائية المهمضومة في القناة الوسطى

وطبقة الكيوتيكل لا تسمح بنفاذ هذه المواد خلالها لذلك تخلو منها القناة الهضمية الوسطى).

المظهر الخارجي للشغالة External morphology of worker

ينقسم جسم الشغالة إلى ثلاثة مناطق (شكل ١٧) وهي الرأس الذي يحمل أجزاء الفم والعيون وقرن الاستشعار. ويتصل الرأس بالصدر عن طريق غشاء جلدي لكي يسمح بحركة الرأس بسهولة ويسر. ويحرك الرأس خمسة أزواج من العضلات التي تأتي من الصدر وتتصل بمؤخرة الرأس. المنطقة الثانية وهي الصدر الذي يتركب من أربعة حلقات، وهي الصدر الأمامي والصدر الوسطي والصدر الخلفي بينما يرى بعض الباحثين أن الحلقة الرابعة تمثل الحلقة البطنية الأولى. ويتصل بكل حلقة من الحلقات الثلاث الأولى زوج من الأرجل ويحمل الصدر الوسطي والخلفي زوج من الأجنحة. ويؤلف الجزء الثالث من جسم شغالة النحل منطقة البطن ذات التسعة حلقات المتصلة بالحلقة البطنية الأولى عن طريق خصر رفيع.



شكل رقم ١٧: يوضح منظر جانبي لشغالة النحل.

١- الرأس وزواجاته

يشبه رأس الشغالة مثلاً عندما يرى من الناحية الأمامية وتنع العيون المركبة على جانبي كبسولة الرأس وما يلتقيان عند قمة الرأس في الذكور فقط. وتشكل العيون البسيطة الثلاث مثلاً يقع في منتصف قمة الرأس في كل من الشغالة والملكة ولكنها يقعان في جبهة الرأس في الذكور. وتنع أجزاء الفم في الثالث السفلي من الرأس وإذا فصل الرأس من الجسم فإنه يظهر محدياً من الجهة الأمامية، بينما تشمل الجهة الخلفية:

١- التقب المؤخر الذي تمر من خلاله عضلات الرأس والمريء والأورطي والحلب العصبي وقناة اللعاب والقصبات الهوائية التي تذهب إلى الأكياس الهوائية في الرأس.

٢- التقر السفلي للرأس وهو انبعاج يوجد في الجزء السفلي للرأس وهو شبيه بحودة الحصان وتتصل به قواعد كل من الشفة السفلية والفك السفلي. هذا، وتركب العيون المركبة والتي من شأنها تمييز شكل وحركة وموضع الأشياء الخارجية من عدد كبير من الوحدات البصرية (٤٠٠٠ - ٥٠٠٠ في الشغالة، ٣٠٠٠ - ٤٠٠٠ في الملكة، ٨٠٠٠ أو أكثر في الذكر). وقد يكون الفرق في عدد الوحدات البصرية في الشغالة والملكة والذكور راجعاً إلى دور العين وما تؤديه من مهمة إثناء العمليات الوظيفية المختلفة. فقد تبين أن الملكة تمتلك أقل عدد من الوحدات البصرية ربما يرجع ذلك لأنها لا تغادر الخلية طوال عمرها الطويل مقارنة بالشغالات والذكور إلا مرة واحدة فقط عند التزاوج أو التلقيد وهي إثناء هذه العملية تطير ويتحتم على الذكور الذين يشهون التزاوج منها أن يلحقو بها ويلاحظوها أينما تذهب مما يتطلب مقومات معينة في عيونهم إذ أن العباء الأكبر يقع على الذكور وقد يكون هذا هو سبب كثرة الوحدات البصرية

في عين الذكور عن الأفراد الأخرى. ومن الناحية الأخرى لا تقوم الملكة بأي أعمال وتقوم الشغالات بخدمتها لذا فالعيون القوية ليست ذات أهمية كبيرة في حالة الملكة، بينما الشغالات تمتلك عدداً من الوحدات البصرية يقع في متوسط بين الملكة والذكور حتى تستطيع أن تقوم بمهامها بنجاح وكذلك لأنها تعتمد على الرائحة إضافة إلى الرؤية.

وتتألف كل وحدة بصرية من قرنية خارجية ومخروط بلوري وقضيب بصري محاط بثمانى خلايا شبكيّة. ويحاط المخروط البلوري من الخلف بمجموعة من خلايا القرزحية الملونة، كما يغلف كل وحدة بصرية مجموعة من خلايا القرزحية الملونة وهذه الخلايا لا تغلف القرنية نهائياً. وتعمل الخلايا الملونة على منع مرور الحزم الضوئية من وحدة بصرية إلى وحدة أخرى ويعتقد بعض الباحثين بأن وظيفتها هي تنظيم كمية الضوء الساقط على الشبكيّة.

وفي دراسة لمدى تأقلم عيون الشغالات لشدة الضوء توصل الباحثان وولف وزيران إلى أن مدى تأقلم العيون لشدة الضوء كانت متقاربة جداً لتلك الموجودة في الإنسان. وقد برهن بعض الباحثين على أن العين المركبة ذات قابلية على تحسس الاختلافات في شدة ولون الضوء الساقط عليها مما يمكن النحلة من استخدام موقع الشمس لتحديد اتجاهها أثناء الطيران.

ومقارنة عين النحلة بعين الإنسان تتفوق عين الإنسان من ناحية حدة النظر بينما يتساوى الالتبان في تمييز الأشياء المتحركة مما يمكن النحل من تمييز ومعرفة شكل الأزهار. والعين البسيطة عضو حساس للضوء و تستطيع إدراك التغيرات الحادثة في شدة الضوء وتقوم بتبييه الحشرة إلى وجود أي أثر مهما كان بسيطاً من الضوء وبذلك يتحقق الإحساس الكامل بالضوء.

وتوط قرون الاستشعار بوظائف الشم واللمس فبقرني الاستشعار
تستطيع الحشرة أن تتحسس طريقها وأن تهتدى إلى غذائها وطائفتها.

ونحن إذ نشيد بدور العلم وما أوضحه لنا من كثير من الأمور التي كانت ملتبسة عند أجدادنا لضعف العلوم وقلة المعلومات التي كانت متوفرة في أزمانهم فلا يجب علينا أن نرفع قدر العلم ونعلق ذكره ونسى خالق السماء والأرض بل إن العلم هو أداة نوضح بها قدرة الخالق العظيم فعين النحل مركبة تركيباً محكماً ليس من صنعة بشر بل هو خلق الله الذي أحسن صنعته فالذي يهدي النحلة إلى غذائها وطائفتها وسبل عيشها سواء استعانت بالشمس أو بالشمس هو الله وفي القرآن الكريم الكثير من الآيات الدالة على ذلك فقال تعالى في كون أنه الهدادي في ظلمات البر والبحر ﴿أَمْنٌ يَهُدِّيْكُمْ فِي ظُلْمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَنْ يُرْسِلُ الرِّيَاخَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيِ رَحْمَتِهِ إِلَّا مَعَ اللَّهِ تَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يَشْرِكُونَ﴾ (النمل: ٦٣).

ويرى بعض المفسرين: أمن يهديكم في ظلمات البر والبحر "أي بما خلق من الدلائل السماوية" ومن يرسل الرياح بشراً بين يدي رحمته "أي بين يدي السحاب الذي فيه مطر يغيث الله به عباده المجدين الأزلين القنطين "إِلَّا مَعَ اللَّهِ تَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يَشْرِكُونَ" (ابن كثير).

وكما قلنا سابقاً إذا كان النحل يستعين بالشمس وبنطاق العلم الحديث الشمس نجم فما أجمل وأروع وأدق وأثير التعبير القرآني الذي يقول فيه ربنا ﴿وَعَلَمَاتٍ وَبِالنَّجْمٍ هُمْ يَهَنَّدُونَ﴾ (النحل: ١٦) وكذلك في سورة الأنعام ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ لِتَهَنَّدُوا بِهَا فِي ظُلْمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ فَذَفَّنَاهُمْ بِالآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ (آلية: ٩٧).

وأجزاء فم النحل من النوع القارض اللاعقة إذ أن النحل يغتنى على غذاء صلب نوعاً ما وهو حبوب اللقاح وغذاء سائل وهو الرحيق. وتتكون أجزاء الفم من الشفة العليا وسفاق الحلق اللحمي epipharynx المختفي تحت الشفة العليا، وزوج من الفكوك العليا وزوج من الفكوك السفلى ثم الشفة السفلية، ويتألف الخرطوم proboscis من اندماج الفكين السفليين والشفة السفلية. وستخدم الفكوك العلوية في جمع وأكل حبوب اللقاح، وعجن الشمع لرقة تقويب الأقراص الشمعية وتنظيف الخلية والدفاع عنها وجمع واستخدام البروبوليس وغيرها من الأعمال.

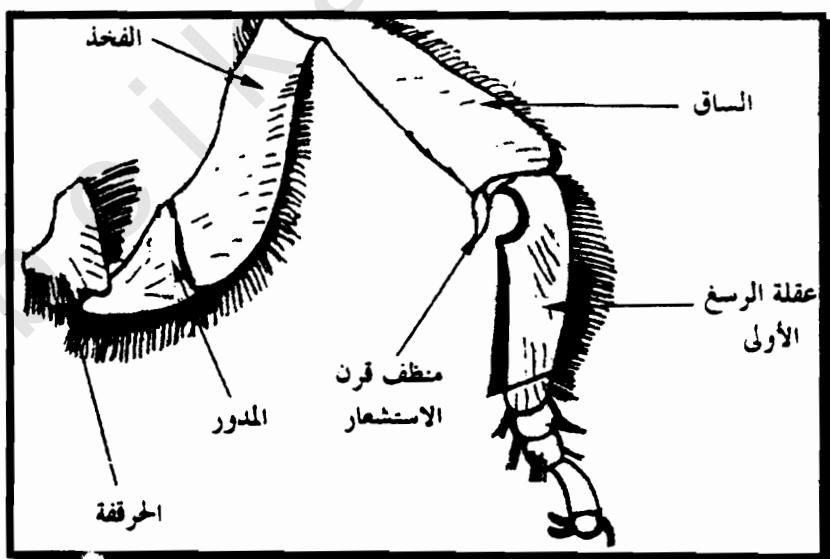
٤ - الصدر وزواينه The thorax and its appendages

يتكون الصدر من ثلاثة حلقات صدرية؛ الحلقة الصدرية الأولى (الأمامية) والتي تسمى بالصدر الأمامي وهي أصغر الحلقات الصدرية ثم الحلقة الصدرية الثانية وتسمى بالصدر المتوسط والذي يعد أكبر جزء في الصدر ويتناسب حجمه مع نمو عضلات الطيران غير المباشرة والثالثة أو الحلقة الأخيرة والتي تتصل بالحلقة البطنية الأولى. وتحوي منطقة الصدر ثلاثة أزواج من الثغور التنفسية زوجان منها يقعان في منطقة الصدر الحقيقة أما الزوج الثالث فيقع في المنطقة البطنية الأولى.

زواين الصدر The thoracic appendages

تتألف زواين الصدر من ثلاثة أزواج من الأرجل وزوجين من الأجنحة أي الأعضاء التي تمكن النحل من الحركة سواء أكان مشياً أو طيراناً. كما تتحول الأرجل لكي تتمكن النحل من جمع حبوب اللقاح ونقلها وكذلك في تنظيف الجسم.

ت تكون كل رجل (شكل ١٨ أ، ب) من ستة عقل هي الحرقفة، والمدور، والفخذ، والساقي، والرسغ، والأقصى. وتكون ساق الرجل الخلفية مقعرة من سطحها الخارجي وتغطي حوانها الخارجية بشعيرات طويلة غير متفرعة وهذا التقعر يعرف بسلة حبوب اللقاح تستخدمه الشغالة لجمع ونقل حبوب اللقاح والبروبوليس إلى الخلية (شكل ١٩). وتحتوي العقلة القاعدية لرسغ كل الأرجل على صفوف من الأشواك القوية تسمى فرشاة حبوب اللقاح التي تقوم بإزالة حبوب اللقاح من أجزاء جسم الشغالة ثم تجمعه وتدفعه نحو الأشواك الموجودة في ساق الرجل المقابلة ثم تدفع بعد ذلك حبوب اللقاح نحو سلة حبوب اللقاح حيث تضغط هناك وتجمع. ويحمل الرسغ الأقصى زوجاً من المخالب التي تحصر بينها كيساً لحمياً يسمى بالوسيادة الشعراة التي تستخدم عند سير النحلة على الأسطح الملساء حيث تضغط الوسيادة على السطح الملمس ثم تقوم الشعيرات الغدية الموجودة أسفل الوسيادة بفرز مادة لزجة تساعد على التصاقها بينما تستخدم المخالب للسير على السطوح الخشنة.



شكل ١٨ أ: يوضح شكل رجل الشغالة الأمامية.



شكل ١٨ ب: شكل الرجل الخلفية للنسر.

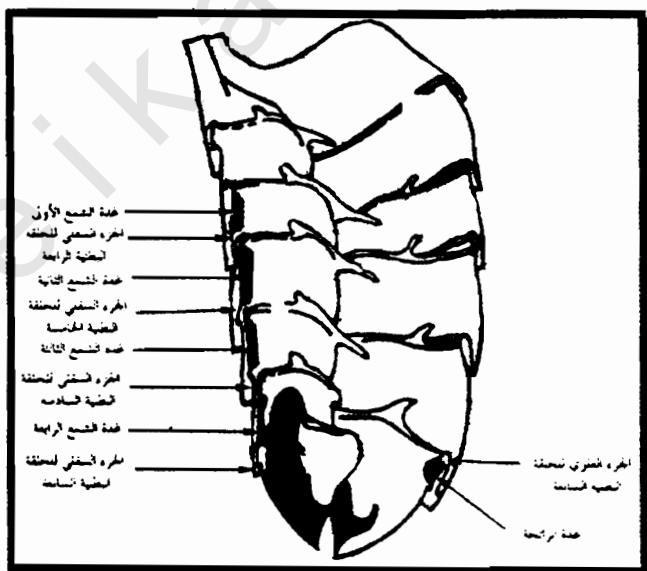


شكل رقم ١٩: يبين تركيب الرجل الخلفية للشغالة وتظهر بها سلة حبوب اللقاح والمخالب والوسادة الشعراء.

وتكون الأجنحة من طبقتين غشائيتين ملتحمتين وتقعان على جانبي جسم الحشرة وبداخلها توجد العروق التي تقوى وتدعى الأجنحة. وتحرك الأجنحة بواسطة مجموعتين من العضلات الأولى هي عضلات الطيران المباشرة والثانية تمثل عضلات الطيران غير المباشرة، وتتراوح معدل ذبذبة أجنحة الشغالة والملكة بين ٢٠٠ - ٢٥٠ ذبذبة في الثانية بينما تزيد الذبذبة في أجنحة الذكور لذا فهي تتمتع بقوة طيران عالية (ربما حتى يمكنها اللحاق بركب أو موكب الملكة عند طيران التزاوج حيث تكون الملكة متقدمة عليهم في وقت الطيران).

٣- البطن The Abdomen

تتكون بطن الشغالة (شكل ٢٠) من عشر حلقات، وهنا يجب أن نذكر أن الحلقة البطنية الأولى مرتبطة مباشرة مع الصدر. وتحور الحلقة البطنية العاشرة في السغالات أو في الذكر إلى أنبوبة رفيعة تحمل فتحة الشرج.



شكل رقم ٢٠: يوضح تركيب بطن شغالة نحل العسل وتظهر فيه مواقع غدد الشمع وغدة الراحة.

وتحمل البطن سبعة أزواج من الثغور التنفسية وتحتوي على أربعة أزواج من الغدد الشمعية تقع على الجزء الخلفي للحلقات البطنية ٤ - ٧ كما توجد على البطن غدة الرانحة كما توجد في الملكة والشغالة آلة اللسع وتحتوي البطن على معظم أجهزة الحشرة الداخلية.

غدد الشمع The wax glands

تقع غدد الشمع على السطح السفلي المغطى للحلقات البطنية ٤ - ٧ كما هو واضح في شكل "٢٠". ويفرز الشمع من الغدد في صورة مائل ثم يكون قشورا رقيقة في كل جيب من جيوب الشمع.

غدد الرانحة الظهرية The dorsal scent glands

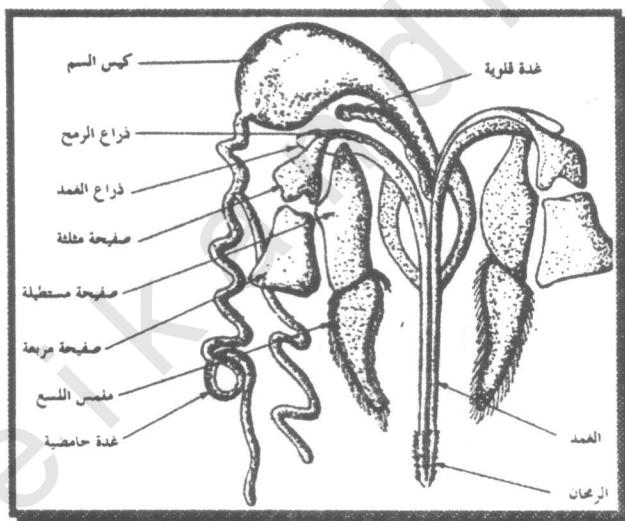
كما هو موضح في شكل رقم ٢٠ أن غدد الرانحة توجد تحت قاعدة الجزء العلوي المغطى للحلقة البطنية السابعة وهي تتالف من خلايا ذات منشأ من البشرة، ويعتقد بأن إفرازات هذه الغدد تمر خلال طبقة البشرة الخارجية عبر قنوات دقيقة تفتح للخارج. وهذه الغدد غير موجودة في الذكور وهي كبيرة في الملكة وأصغر منها في الشغالات. بينما اعتقد جاكوبس Jacobs، ١٩٢٤ بأنها غير موجودة في الملكات. وتقوم هذه الغدد بإفراز رانحة خاصة تعمل على سهولة التفاهم بين الشغالات فقد تستخدم لتوجيه الشغالات الأخرى إلى مكان معين غني بالرحيق وحبوب اللقاح ولكنها غير معلومة الوظيفة في الملكة.

آلة اللسع The sting

إن آلة اللسع في شغالة نحل العسل وكذلك ملكتها عبارة عن تحور في آلة وضع البيض (شكل ٢١) حيث تحورت آلة وضع البيض في النحل إلى آلة لحقن السم في جسم العدو، وهي زواائد الحلقتين الثامنة والتاسعة، وتقع آلة اللسع

في تجويف واقع في نهاية البطن ويعرف باسم تجويف اللسع الذي يقع بدوره داخل الحلقة البطنية السابعة.

وتكون آلة اللسع من الغمد في الظهر والذي يغطي الرمحين. وينتشر الغمد من قاعته ويزداد منه تنوّعًا من الناحية البطانية في حين يستدق طرفه الأمامي، ويستطيع الرمحان الحركة للخلف وللأمام بسهولة ويُسر على امتداد التنوّعين. ويحتوي كل رمح على أخدود طولي ظاهري ويصنّع الرمحان والغمد تجويف يسمى قناة السم يمر خلالها السم عندما تلسع النحلة شيء أو كائن ما سواءً أكان حيواناً كبيراً أو حشرة أخرى.

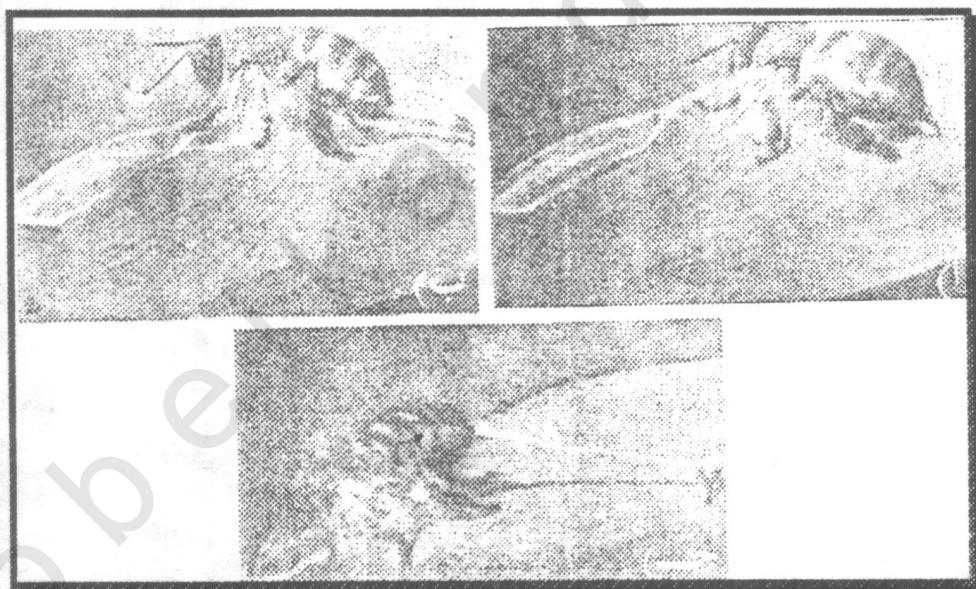


شكل ٢١: يبيّن تركيب آلة اللسع في نحل العسل.

ومن الناحية الظاهرية للرمحين يوجد تسعه أو عشره أسنان أو خطاطيف قوية منحنية إلى الخلف في حالة الشغالات بينما تكون الأسنان ضعيفة في الملكة وبذلك تكون إبرة اللسع في الملكة أقوى وأسرع نفاذًا داخل الجسم ولا تفقدها عند استعمالها بعكس تلك الموجودة في الشغالات التي تفقد آلة اللسع مع الأجزاء

الداخلية التابعة لها في حالة اللسع وتقضى نحبها. وترتبط مع جهاز اللسع ثلاثة أزواج من الصفائح الأولى هي أعظمها حجماً وتسمى بالصفائح المربعة وزوج من الصفائح المثلثة وهي الأصغر وزوج من الصفائح المستطيلة متوسطة الحجم ويرتبط بها زوج ملامس اللسع، وتنصل بهذه الصفائح مجموعة من العضلات القوية التي تعمل على دفع الرمحين داخل جسم العدو ثم إنزال السم فيه.

ويلحق بجهاز اللسع كيس السم وغدة السم والغدة القلوية والتي تعمل جميعها متكاملة أثناء عملية اللسع. وعملية اللسع تصبح لا إرادية بعد دخول الرمحين في جسم العدو، فهواسطة الحركة العضلية التي تحدث بعد اللسع يستمر السم في الدخول في جسم العدو طالما اتصلت آلة اللسع به.



شكل رقم ٢٢ : يوضح قيام شغالة نحل العسل بعملية لسع.

- الشغالة ملمسة للجلد ومظيرة آلة اللسع.
- ب- آلة اللسع معروضة في جلد العدو
- و النحلة تحاول الابتعاد وتركها.
- ج- الشغالة تترك آلة اللسع في جسم العدو ويظهر اتصال جزء من أحشاءها بها.

وعن ميكانيكية لسع عدو فقد اتضح أنه عند قيام نحلة باللسع فإنها تحني بطنه للأسفل ثم تبرز آلة اللسع وتدفعها داخل جسم العدو، حيث يعمل أحد الرمحين على إحداث الجرح بينما يقوم الرمح الآخر بالنفاذ بعمق في جسم العدو وفي نفس الوقت يمر السم فيه (شكل ٢٢).

وتقوم غدة السم (الغدة الحامضية) بإفراز بعض الإنزيمات التي تحدث جسم العدو أو الفريسة على إفراز وإطلاق مادة الهرستامين المسئبة للحساسية بينما الغدة القلوية تفرز محتوياتها في كيس السم.

وتحتلت آلة اللسع في الملكة عن تلك الموجودة في الشغالة حيث أنها تحتوي على إبرة طويلة نسبياً وغدد السم فيها حسنة التكوين، ويكون كيس السم كبير الحجم وتثنين الرمحين بسيط جداً وأن آلة اللسع منحنية قليلاً للخلف.

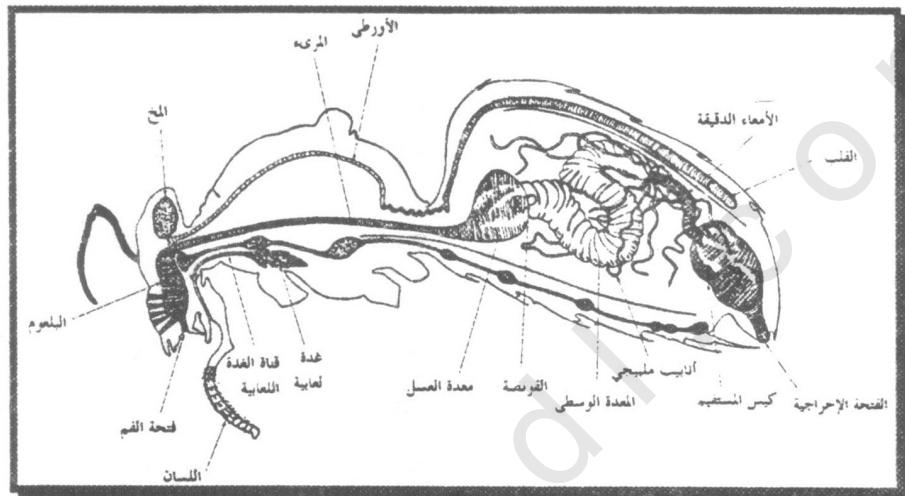
التشریح الداخلي لبعض أجهزة النحل ووظائفها

يتناول هذا الجزء توضيح تركيب ووظائف بعض الأجهزة ذات الاهتمام كالجهاز الهضمي من جهة الغذاء والذي يؤدي بدوره لتكوين العسل وكذلك يعتمد نوع العسل على نوع التغذية وكذلك الجهاز التناسلي والذي من شأنه أن يزيح الستار عن غيابه ودياجير هذا العالم ذو التكاثر السريع والعمر القصير ويفتح لنا طاقة من نور أو بصيص شعاع لنتفهم بعض الحقائق وموضحاً العوامل التي تؤدي في مجملها إلى اختلاف أفراد النحل من حيث التركيب والوظيفة.

١- الجهاز الهضمي The digestive system

يتكون الجهاز الهضمي من القناة الهضمية وبعض الغدد الإضافية. وتتألف القناة الهضمية من ثلاثة أجزاء كما يظهر ذلك جلياً من شكل (٢٣) وهي

القناة الهضمية الأمامية أو المعى الأمامي foregut والوسطي midgut ثم الخلفية أو المعى الخلفي hindgut.



شكل رقم ٢٣: يبين تركيب الجهاز الهضمي للنحلة وعلاقته ببعض الأجهزة الأخرى.

وتمتد القناة الهضمية الأمامية أو المعى الأمامي من فتحة الفم إلى القونصة proventicula ويوجد البلعوم المتسع خلف فتحة الفم والذي يقوم باستقبال المواد الغذائية وهو مزود بعضلات قوية أمامية تعطيه صفة التوسيع والتقلص وبهذا يعمل كمضخة ماصة لسحب الرحيق خلال فتحة الفم. يلي المريء oesophagus البلعوم ويمتد إلى الخلف ماراً عبر الرقبة ثم الصدر إلى البطن حيث يتسع لكي يكون كيس رقيق الجدران هو الحويصلة crop أو كيس الرحيق nectar sac أو معدة العسل honey stomach التي يمكنها الاتساع لتخزين الرحيق وإضافة بعض الإنزيمات الهاضمة إليه. يلي معدة العسل القونصة التي تحكم في مرور الغذاء إلى المعى المتوسط والتي تعمل كذلك على منع مرور الرحيق إلى القونصة عن طريق صمام القونصة ويعمل هذا الصمام

في اتجاه واحد فقط إذ أنه يفتح للخلف فقط وبهذا يمنع ارجاع أي مادة من المعايير المتوسط إلى معدة العسل مما يبقى الرحيق نقياً.

والقناة الهضمية الوسطى تركيب أنبوبى الشكل سميك الجدر تتألف طبقته الداخلية من خلايا طلائية تحوي الكثير من الثنيات التي تزيد سطح الهضم والامتصاص. وعند هضم الغذاء تقوم الخلايا الطلائية بإفراز سائل الهضم والإنزيمات الهاضمة، وعند انتهاء عملية الهضم تمر المواد المهضومة خلال الغشاء المبطن للطبقة الطلائية ثم عبر جدار القناة الوسطى إلى الدم الذي يحمله إلى بقية أجزاء جسم الحشرة. ويتألف المعي الخلقي من الأمعاء الدقيقة وكيس المستقيم الضخم الذي ينتهي بفتحة الشرج وينوط هذا الجزء من القناة الهضمية بالخلص من الفضلات المختلفة عن عملية الهضم وكذلك بامتصاص الماء الزائد وبعض الأملاح والمعادن الهاامة. إضافة إلى هذا يقوم المستقيم بتجميع الفضلات وتخزينها أثناء فترة الشتاء عندما لا تتمكن الحشرة من الطيران خارج الخلية، مما يؤدي إلى تضخم المستقيم أثناء هذه الفترة.

إن هذه الحشرة تأبى إلا أن تعيش في مكان نظيف، فقد ألمّت حكمة النظافة فلا ترضى حاجتها داخل مسكنها وتحفظ مخلفات هضمها في جسدها مما يمنع تلوث الخلية، فقد صدق الله العظيم حين قال ﴿سَرِّبُوهُمْ آيَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ﴾ (فصلت: ٥٣). فياليتنا نقتدي بالنحل تلك الحشرة المفعمة بالحيوية والمتفجرة بالطاقة ونحو حذوه في نشاطه وطاعته وانصياعه لأمر ملكته ونظافته فهو عبرة لأولي الألباب.

٤ - الجهاز التناسلي Reproductive System

تحمل الأجهزة التناسلية في النحل وفي غيره من الحشرات بل في الكائنات الحية كافة عبء إنتاج البيض أو الحيوانات المنوية والتي يعتمد إنتاجها

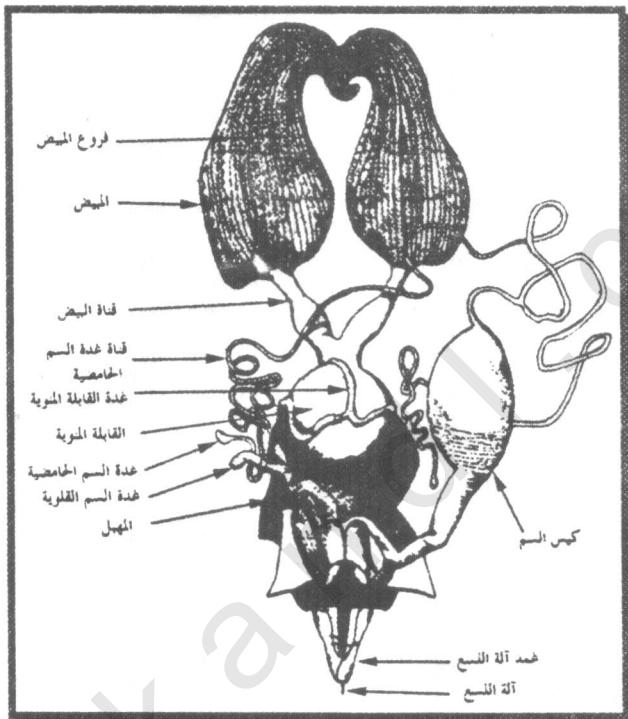
على استمرار بقاء الطائفة ويختلف الجهاز التناسلي الذكري عن الجهاز التناسلي الأنثوي من حيث التركيب والوظيفة. ونحن إذ عيننا الجهاز التناسلي الأنثوي فالمعنى هو ذلك الموجود في الملكة فكما سبق وذكرنا أن الإناث الأخرى هي الشغالة وهي إناث عقيمة لا تضع ببعضها إلا في ظروف خاصة.

A- الجهاز التناسلي الأنثوي Female Reproductive System

يتتألف الجهاز التناسلي الأنثوي من مبيضين ovaries ذواتاً شكل كمثري في الملكة الواسعة للبيض ويتألف كل مبيض بدوره من عدد كبير من الفروع الأنبوية الشكل ovarioles يتراوح عددها بين ١٦٠ - ١٨٠ والتي يتكون فيها البيض ova. وتقع قناة البيض oviduct في نهاية المبيض الخلفية وتتحدى قناتاً للبيض وتكوناً قناة البالب المترابطة common oviduct التي تتصل بالمهبل vagina الذي يؤدي بدوره إلى الفتحة التناسلية (الكيس السفادي) Bursa copulatrix التي تفتح للخارج بالقرب من قاعدة إبرة اللسع (شكل ٢٤). وتوجد قناة أنبوية رفيعة تسمى قناة القابلة المنوية في الجزء الظهاري للمهبل والتي تؤدي إلى القابلة المنوية spermatheca وهي تركيب كمثري الشكل تخزن فيه الحيوانات المنوية الآتية من الذكر في وقت التزاوج. ويتفرع من نهاية قناة القابلة المنوية زوج من الغدد.

وينشأ البيض من خلايا أولية منتجة للبيض في قمة فروع المبايض. ثم تمر البيضة النامية إلى أسفل فرع المبيض وتكون مصحوبة بمجموعة متاخمة من الخلايا المرضعة nurse cells تنتج المع اللازم (مادة بروتينية مغذية توجد في البيضة لتغذية الجنين ومن هنا لا يعرف صفار بيض الطيور فهذا هو المع الخاص بالطيور)، وعندما يكتمل نمو البيض تقوم خلايا قاعدة فرع المبيض بفرز قشرة البيضة. وتغطى القشرة البيضة تماماً فيما عدا فتحة صغيرة جداً

توجد في الطرف الأمامي للبيضة تسمح بدخول الحيوان المنوي الذي يلقى البيضة.



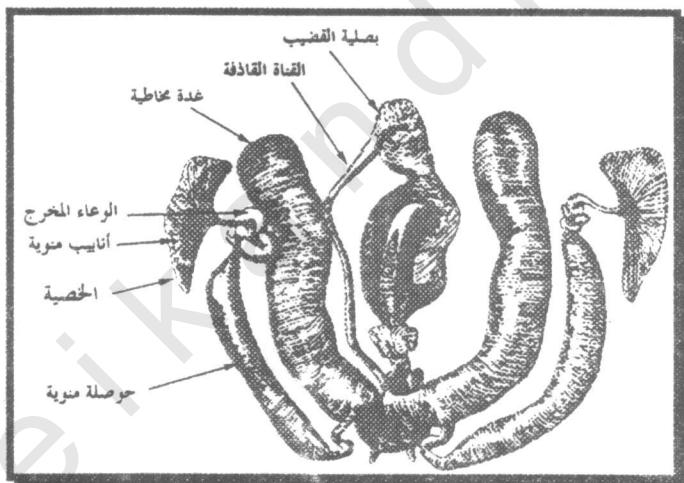
شكل رقم ٢٤: يوضح جهاز ملكة النحل التناسلي وعلقته بجهاز اللسع.

ب- الجهاز التناسلي في الذكر Male reproductive system

يتركب الجهاز التناسلي في ذكر النحل من زوج من الخصى (المفرد خصية testis) والتي تتألف كل منهما من مجموعة كبيرة من الأنابيب الدقيقة يطلق عليها الأنابيب المنوية أو حويصلات الخصية والتي يتكون الحيوان المنوي بداخليها (شكل ٢٥). وتنفتح الأنابيب المنوية في الوعاء الناقل vas deferens الموجود في الجانب من الجسم عن طريق قنوات صغيرة قصيرة

هي الأوعية المخرجة efferens ثم تفتح الأوعية الناقلة في الحوصلة المنوية seminal vesicle وهي وعاء أنبوبى متسع.

وتحفظ الحوصلة المنوية الحيوانات المنوية لفترة مؤقتة حتى يتم نضوجها ثم تنزل للأسفل وتستقر في انتفاخ القضيب bulb penis لحين التزاوج. ويرتبط مع الحوصلتين المنويتين غدىتين مخاطيتين كبيرتين mucous glands ملتصقتين من القاعدة أي في منطقة إخراج الحيوانات المنوية ويخرج من هذه الغدد المخاطية قناة أنبوية هي القناة القاذفة ejaculatory duct تنتهي بانتفاخ القضيب.



شكل رقم ٢٥ : يبين تركيب الجهاز التناسلي لذكر نحل العسل.

ميكانيكية التلقيح والحكم المستفادة منها

أثناء عملية التزاوج يولج قضيب الذكر في مهبل الملكة الأنثى وتنقل الحيوانات المنوية من القضيب إلى قناة القابلة المنوية ثم إلى القابلة المنوية. وبعد التزاوج ينفصل القضيب عن جسم الذكر ويبقى انتفاخ القضيب مؤقتاً في

فتحة الملكة التناصيلية ويقضى الذكر حتى مباشرة بعد عملية التزاوج بعد أن يكون قد أدى دوره الذي خلق من أجله ومات شهيد لحظة لذة جرته إليها شهوته الجنسية وشجعه عليها فرمونات الملكة.

ولكن هل يعلم الذكر الذي يصارع من أجل التزاوج أنه يسعى لحتقه وأنه سوف يلقى مصيره المحتمم وأن الأنفاس التي يلفظها في طيران التزاوج هي آخر أنفاسه في هذه الدنيا بعد أن يكون قد وضع بصماته على الذرية القادمة وأن كل الأفراد الناتجة من هذه الملكة تربطها بهذا الذكر رابطة دم ألم أن هذه غريزة أودعها الله الخالق لكي يقوم كل كائن بدوره المقسم له والمكتوب عليه والمقدر أولاً ولكي تظل الكائنات دون فناء إلى أن يشاء الله وحتى يرث الله الأرض ومن عليها وحضرني الآن المثل الشعبي الذي يصف الحال بموت الذكر ونتوج ذريته بالقول "الللي خلف ما متش" أي أن من مات وله ذرية فسوف يرد اسمه وينذكره الناس في أولاده فإن كانوا صالحين متقيين فسيقول الناس رحم الله أباهم لقد أحسن تربيتهم وإن كانوا غير ذلك فغير ذلك.

وبعد انتهاء عملية التزاوج تعود الملكة إلى خليتها بعد أن فقدت فارسها وبعد أن انتهت مراسم العرس بفقد العريس فقد خرجت بکرا وعادت أرملة لا يفصل هذه عن تلك سوى بضع دقائق وقد تكون مرت عليها مرور دهر وعادت ولا تحمل من ذكراه سوى جزء من عضوه التناصيلي وهذا هو كل ما تركه لها من ميراث تركه مثقلة بالهموم والآلاف من الأفراد التي يجب عليها أن تعتنى بهم وتقودهم وتدير شئون حياتهم وتحافظ على وحدة الخلية وتكثر من عددهم كذلك (وكما يقولون: "ومن يخطب الحطنة فليبذل المهر"، وأي مهر أعظم من ذلك يقدمه عريس لعروسه وفي دنيا الحيوان لا شيء أثمن وأغلى من بذلك الروح والمهجة في سبيل الحبيب). وهل تعلم الملكة كذلك أنها بعد عملية التلقيح

ستصبح هي المسنولة عن سلامة الخلية وتصريف شئون الحكم بعد قد ذكرها المغوار الذي تحدى الصعب وقاوم الرياح حتى ظفر بقلبها وارتضته زوجا لها.

لن نحاول الإجابة على سؤال لا يعلم إجابته إلا الله سبحانه وتعالى فهو أعلم بخلقه وأدرى بما يفسدهم وبما يصلحهم.

وعند وصول الملكة الملقحة ذات القلب الدامي النازف على فارسها إلى مستقرها أي خليتها تقوم الشغالات بإخراج قضيب الذكر من فتحة الملكة التناسلية وهي منتشية وفي منتهي السعادة لعودة ملكتها الملقحة. ومن العجيب حقاً أن تظل الحيوانات المنوية حية في القابلة المنوية للملكة لفترة قد تمتد لعدة سنوات فصدق الله العظيم حين قال ﴿وَإِنْ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لِعِبْرَةٍ﴾ (النحل: ٦٦). صدق الله الخالق العظيم وليتأمل الإنسان في خلق الله وفي ملكته بهذه الكائنات كما أخبرنا القرآن الكريم ألم أمثالنا. وإذا كان الكفرا والملحدين ينكرون وجود الله فهذا اختبار بسيط أن يخلقوا ذبابا ليس إلا ولا نطلب منهم أن يتميز الذباب بأي صفات في سلوكه بل الشكل فقط. والله الذي لا إله إلا هو لمن يستطيعوا ذلك ولو اجتمع علمائهم وحكمائهم وتضادرت جهودهم وامكانياتهم فقد أخبرنا الله بذلك ونحن على ذلك من المصدقين الموقنين بأن هذا لن يكون ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَذَعَّنُ مِنْ ذُوْنِ اللَّهِ لَن يَخْلُقُوا ذَبَاباً وَكُوِّيْ اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِنْ يَسْتَبِّنُهُمُ الذَّبَابُ شَيْئاً لَا يَسْتَقْدُوهُ مِنْهُ﴾ (الحج: ٧٣).

وقابلة الملكة المنوية مجهزة بعدد كبير من القصبات الهوائية تتمد الحيوانات المنوية بالأكسجين وتخرج منها الغازات وبخالٍ الماء وهي مجهزة كذلك بزوج من الغدد وبمضخة خاصة تعمل على إيقاع الققابلة المنوية منتخبة بشكل دائم وتسيطر على دخول وخروج الحيوانات المنوية من وإلى الققابلة المنوية.

ونحتاج إلى فكر متزن وعقل رياضي ناضج حتى يستطيع أن يدرك أن القابلة المنوية تسع ما بين أربعة إلى سبعة ملايين حيوان منوي تطلق بأعداد قليلة لتلقيح البيض أثناء مروره في المهبل والذي ينبع عنها برفقات شغالات.

والسؤال الهام هو كيف تستطيع الملكة التحكم في إطلاق الحيوانات المنوية. والغريب حقاً أن الملكة نادراً ما تضع بيضاً ملقاً في العيون السادسية الخاصة بالذكر أو بيضاً غير ملتح في عيون الشغالات تحت الظروف الطبيعية، ويعتبر حجم العيون السادسية عاملاً هاماً وليس قطعياً في تحديد نوعية البيض الذي تضعه الملكة. انظر معى كيف تلقيح البيضة:

في أسفل فتحة قناة القابلة المنوية مباشرة في المهبل توجد طوية خاصة تعمل كصمام تقع في قعر المهبل وعند ارتفاعها تمر البيضة بوضع منحن قليلاً أمام فتحة القابلة المنوية مباشرة فتكون نهايتها الصغيرة في البداية مما يؤدي إلى ضبط الفتحة الصغيرة الموجودة في البيضة مقابل فتحة القابلة المنوية الموجودة في سطح المبيض العلوي مما يتيح دخول حيوان منوي داخل البيضة فيخصبها أي أن الذي يتحكم في جنس الفرد الناتج ما إذا كان ذكراً أو شغالة أنثى هو الحيوان المنوي. نعم لم ينكر القرآن الكريم الذي أنزل على النبي الأمي صلى الله عليه وسلم الذي قال واعترف بأميته بقوله "ما أنا بقارئ" منذ أكثر ما يزيد على الأربعين سنة وألف ذلك حينما لم يكن يوجد علم الحيوان بصفة عامة وعلم الأجنة والتشريح والتکاثر بصفة خاصة \Rightarrow ألم يكن نظفةً من مَنْ يُمْتَنِى (٣٧) ثمَّ كَانَ عَلَقَةً فَخَلَقَ فَسَوَى (٣٨) فَجَعَلَ مِنْهُ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالأنثى (٣٩) (القيامة: ٣٧ - ٣٩). هذا، وإذا لم ترفع طوية الصمام لا تلقيح البيضة.

ولكن ما الذي يحدث أو يجعل الملكة تضع بيضاً لكي ينبع شغالات أو بيضاً لكي يكون ذكوراً إنه هدي من الله سبحانه وتعالى لكي تستمر حركة الحياة

ألم تقرأ قوله تعالى ﴿الذِّي خَلَقَ فُسْوَىٰ﴾ (٢) وَالذِّي قَدَرَ فَهَذِي (٣)﴾ (الأعلى: ٢، ٣) أي الذي خلق الخليقة وسوى كل مخلوق في أحسن الهيئة وقدر للأنعام مراتعها (تفسير ابن كثير).

إن إعجاز الله في الخلق أجل وأعظم من أن يدرك دفعه واحدة في كتاب مهما بلغ حجمه ومهما بلغ عدد كلماته وحروفه بل ومهما بلغ كاتبه من العلم والبحث والتقيب في كتب العلوم وأكبر من ندركها في زمان واحد ففي قوله في الآية الكريمة ﴿سَنَرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الحَقُّ أَوْلَمْ يَكْفِ بِرِبِّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾ (فصلت: ٣) تحدي ودليل من الله عز وجل وكلمة سنريهم تدل على مستقبل فإذا اكتشفنا شيئاً الآن فنظل كذلك الكلمة مستقبلية أي سيكتشف الجيل القادم شيء جديداً وهذا ولنتمل قوله تعالى ﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَىٰ قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَّةٌ عَلَىٰ عَرْوَشَهَا قَالَ أَتَنِي يُخْبِي هَذِهِ اللَّهُمَّ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللَّهُمَّ مِنْهَا عَامٌ ثُمَّ بَعْثَةٌ قَالَ كُمْ لَبَثَتْ قَالَ لَبَثَتْ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالَ بَلْ لَبَثَتْ مِنْهَا عَامٌ فَانظُرْ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَسْسَنْهُ وَانظُرْ إِلَى حَمَارِكَ وَلَنْجَعَكَ آيَةً لِلنَّاسِ وَانظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نَنْشِرُهَا ثُمَّ نَخْسُوُهَا لَخْمًا فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (البقرة: ٢٩).

إذا كان هذا الإعجاز وهذه القدرة تتجلى وتتضح في خلق التحل هذه الحشرة الصغيرة الضعيفة التي تستخف وزنها ونستصغر قدرها فما بالنا بخلق الإنسان نفسه وهو على الله يسير ثم هو يكذب بأيات الله ذو القوة والذي خلق من هو أقوى وأعظم من الإنسان ألم يذكر الله تعالى في كتابه العزيز ﴿لَخَلَقَ الْحَمَّاواتِ وَالْأَرْضَ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ (غافر: ٥٧). ألم يخلق الله سبحانه وتعاليٰ كائنات أشد من الإنسان وأكثر قوة وبطشاً مثل الديناصورات الضخامة تم فنبت واختفت من على وجه البسيطة بابن الله.

ولا يخلو الزفاف الملكي من بعض الطرائف والحكم ما يجعلنا نتذمّر ونتأمل في طبيعة هذه الحشرة ومظاهر الإعجاز في خلقها ونسوق من هذه الطرائف ما يأتي:

- ١- أن خروج هذه الكوكبة من الذكور بهذا العدد الضخم المنجبين والمغرمين بعطر الملكة الفواح (فرمون أو مادة الملكة) والمصررين على قضاء الوطر وتنفيذ قانون الطبيعة التي استودعها الله الكائنات الحية يمثل موكباً أو كتيبة عسكرية لحماية الملكة من أي خطر قد يصايبها أو ينهضها مما يقلل من فرصة هلاكها أو فقدانها.
- ٢- لا يبرز عضو التذكير من الذكر إلا عند ضغط الأكياس الهوائية التي تحيط به ولا تتفتح الأكياس بالقدر الكافي والضروري لحدوث عملية التلقيح إلا إذا اندفع الذكر كالسهم المريش يمحر بسرعة عالية جداً ومسافات شاسعة وكذلك على ارتفاع شاهق ولا يستطيع ذكر أن يوفى بهذه المتطلبات حتى يفوز بقلب الملكة إلا إذا أُوتى من القوة والباس ما يؤهله لهذه المهمة.
- ٣- ألا توافقني الرأي أيها القارئ الكريم أن هذا السباق أو طيران العرس هو نوع من الانتخاب الطبيعي تفرضه الطبيعة وقوانينها على النحل حيث لا يستطيع ذكر أن يظفر بالملكة إلا ذو البأس والعزم القوية وهي الصفات المطلوبة لإنتاج ذرية قوية ﴿وَلَا يُخْشَىَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرَيْةٌ ضَعَافًا خَافِرًا عَلَيْهِمْ﴾ (النساء: ٩).
- ٤- وبعد فجيعة الملكة العروس بفقد فارسها الهمام المغوار الذي بذل الندم والنفس مقابل لحظة متعة وتركه عيبيو تذكيره، وذلك لإعلام الوصفات بحدوث التلقيح فعلاً، تعود الأرملة البائسة إلى قومها تَجْرُّ تَلَّاً من الحزن العميق. وإذا لم

تعد الملكة بهذه الأمارة والدليل الذي تراه الوصيقات رؤيا العين تستيقن من فشل المهمة ويبدأ في الحال بالتجهيز لزفاف ملكي جديد.

٣- الأعضاء الخاصة Special organs

أ- الغدد Glands

الغدد هي تركيب تقوم بإفراز مواد معينة ومنها الغدد التالية:

١- الغدد تحت البلعومية Hypopharyngeal glands

يعتقد بعض العلماء أن هذه الغدد تقوم بتكوين وإفراز الغذاء الملكي ويعتقد علماء آخرون بأن الغدد اللعابية تقوم أيضاً بإفراز هذه المادة وتصب قنوات هذه الغدد على جنبي قاعدة الفم.

٢- الغدد اللعابية Salivary glands

اتفق الباحثون على أن الوظيفة الرئيسية لهذه الغدد هو إفراز مجموعة من الإنزيمات الهاضمة الهامة، مثل الليبيز lipase الذي يقوم بتحليل الدهون والبروتينيز proteinase الهاضم للبروتين، والإإنترنيز invertase الهام لتكوين العسل والدياستيز diastase المحلل للسكريات. ولم تعرف بقية وظائف هذه الغدد.

٣- الغدد الفكية Mandibular glands

توجد الغدد الفكية كما يبدو جلياً من اسمها في الرأس ولم تعرف بعد وظائفها كاملة ولكن يعتقد بأنها تفرز مادة خاصة ليفا تأثير على مواصفات الشمع أثناء تهيئته لبناء الأفراص الشمعية وكذلك يعتقد بأن لها تأثيراً على نظرية شرنقة العذراء.

٤- غدد المستقيم Rectal glands

تقع هذه الغدد على سطح الجزء الأمامي للمستقيم ولا تعرف وظيفتها الأساسية ولكن الرأي السائد بخصوص هذه الغدد هو أنها تقوم بحفظ التوازن المائي في النحلة.

ب- الخلايا النبذية Oenocytes

هي خلايا كبيرة الحجم يعتقد بأن هناك علاقة حميمة بينها وبين إفراز الشمع وبأنها تفرز إنزيمات ضرورية لعمليات النحل الحيوية.

ج- عضو جونستون Johnston's organ

يقع هذا العضو في قرون الاستشعار ويعمل كمستقبل صوتي حيث تقوم المستقبلات الصوتية في عضو جونستون بتسجيل الاهتزازات.

الغدد الصماء Endocrine glands

الغدد الصماء هي أعضاء تقوم بإفراز مواد بروتينية تعرف بالهرمونات hormones تنظم عمليات النمو والانسلاخ. وتشتمل الغدد الصماء للنحل على الجسمين التعادليين والجسمين الفؤاديين وغدد الصدر التي تقع في المنطقة الصدرية على جنبي القناة الهضمية والتي توجد عادة في الأطوار غير الكاملة التطور ثم تختفي أثناء تكوين العذراء.

١- الجسمان التعادليان Corpora allata

لم يعرف وظيفة هذان الجسمان في النحل على وجه الدقة ولكنها في بقية الحشرات يقومان بإفراز هرمون الصبا juvenile hormone الذي يمنع نمو الأطوار غير الكاملة بين الانسلاخات ويختلف حجم هذه الغدد باختلاف

عمر الشغالة ونشاطها ويعتقد بأن إفرازاتهما تنظم عملية التمثيل الغذائي بصفة عامة.

٤- الجسمان الفؤadian *Cprora cardiac*

ويكونُ هذان الجسمان صغيري الحجم في أفراد النحل كاملي النمو ويعتقد بأن الهرمونات التي تنظم عمليات النمو والتطور في الحشرة تفرزها الخلايا العصبية للدماغ وكذلك الجسمان الفؤadian وقد ثبت بالتجربة بأن إفرازات الخلايا العصبية في الدماغ قد تؤثر على الغدد الصدرية التي شرع في تكوين وإفراز هرمون منظم لعملية النمو والتطور.

عمليات تختص بعدد الرحلات الحقلية وسرعة الطيران وتركيب حبوب اللقاح

يتوقف عدد الرحلات التي تقوم بها الشغالات الحقلية السارحة في اليوم الواحد على عدة عوامل كلها عوامل طبيعية تقريباً متمثلة في درجة الحرارة الجوية أي في البيئة التي تحيط بها والتي تراول خلالها عملها، ونسبة الرطوبة الجوية، وسرعة الرياح واتجاهها، وضوء الشمس، وبعد مكان مصدر الرحيق وحبوب اللقاح، والمسافة التي تقطعها في الذهاب والإياب وغيرها.

ويقدر عدد زيارات الشغالة لجمع الرحيق بين ٤ - ١٠ زيارة، وقد قدر بعض المهتمين بسلوك النحل السارح أن معدل الزيارات الخاصة بجمع الرحيق حوالي ١٥ زيارة، وقد وجد أنه في ظروف الطيران الملائمة فإن ٤١ % من الشغالات تقوم بحوالي ١٠ - ١٥ زيارة لجمع الرحيق وفي الظروف السيئة تقوم ٨ % فقط من الشغالات بنفس عدد الزيارات أي أن الأفراد مبرمجة على عدد الزيارات التي يقومون بها وهذا سلوك يدعو إلى التعجب في حين أن ما يتغير هو عدد الأفراد التي تقوم بهذه المهمة فما هو يا ترى الدافع إلى ذلك؟. كما يقوم النحل الجامع لحبوب اللقاح بخمس إلى ثماني زيارات يومياً.

ويقدر الزمن الذي تستغرقه الشغالة لجمع حبوب اللقاح بين ١٥ إلى ٣٠ دقيقة للحمل الواحد. ويقدر الوقت اللازم لكي تجمع الشغالة حمولة من الماء والعودة بها إلى الخلية إذا كانت مصادر المياه قريبة بـ ٥ دقائق وتكون عدد رحلات الشغالة لجمع الماء ٥٠ رحلة يوميا وقد تربو على ١٠٠ رحلة في حالات معينة.

والنحل يسير في ضروب الأرض ومناكبها يبتغي من فضل الله ويأكل من رزقه لا تكبحه ولا تستهويه شهوة ولا يعوقه عائق ولا يردعه شيء فهو يأكل من طيبات الأرض مما أخرجها الله ﴿ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذُلْؤَنًا فَامْشُوا فِي مَنَابِبِهَا وَكَلُّوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ ﴾ (الملك: ١٥).

وقال صلي الله عليه وسلم فيمن يعتمد على ربه أنه يرزقه كما يرزق الطير وليس ذلك دعوة إلى التكاسل أو التواكل ولكننا نأخذ بالأسباب وترك النتائج فما قدر س يكون وما كان لك سوف يأتيك وفي ذلك يروي الحديث الشريف: قال رسول الله صلي الله عليه وسلم "لو أنكم تتوكلون على الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير تغدو خاماً وتروح بطاناً" رواه الترمذى والنسانى وابن ماجه من حديث ابن هبيرة وقال الترمذى حسن صحيح فأثبت لها رواحاً وغدوا لطلب الرزق مع توكلها على الله عز وجل وهو المسخر المسير المسبب.

وفي هذا المقام يُرزوى:

مَا كَانَ لَكُمْ إِنْ شَاءُتُمْ
وَمَا كَانَ حَلِيلَكُمْ لَمْ تَرْفَعْهُ بَقْوَتُكُمْ

وقد قدرت سرعة الطيران القصوى للنحل بما يقارب ٢٥ ميلاً في الساعة في حين تقل السرعة إذا كان الطيران ضد اتجاه الريح وهو مما تستطبق عليه القوانين الفيزيائية البحتة وذلك لزيادة المقاومة كما يطير النحل قريباً من

سطح الأرض إذا كانت سرعة الرياح ٨ أميال في الساعة ويستغل النحل مصدات الرياح الطبيعية أثناء طيرانه إبان هبوب الرياح الشديدة حتى لا يردي نفسه التهلكة.

وتتركب حبوب اللقاح من ٢١,٦ % بروتين خام، ٤,٩٦ % مواد ذاتية في الایثر، ٢٥,٧١ % سكريات مختزلة، ٢,٧١ % سكريات غير مختزلة، ٢,٥٥ % نشا، ٢,٧ % رماد، ١١,١٦ % ماء، ٢٨,٥٥ % مواد غير معروفة. والمواد الذائبة في الایثر هي في أصلها دهون وفيتامينات وصبغ وزيوت ومنظمات نمو وأصماع، بينما يحوي الرماد على كالسيوم و מגنسيوم وحديد وفوسفات وبوتاسيوم إضافة إلى أن حبوب اللقاح تحوي مجموعة من الإنزيمات مثل الأميليز والإනترليز والكتلوز والبكتينيز، وتحتوي بعض أنواع حبوب اللقاح على إنزيمات البيسين والتربيسين والإيربيسين واللايبير.

وتحتاج النحلة كما بين بتز ١٩٣٥ Betts، حمل ما يقرب من ١١١ إلى ١٢٠ % من وزنها عسلا أو ٧٠ - ٨٥ % من وزنها رحيق وكان معدل وزن الحمولة ٣٠ مليجرام وفي بعض الظروف الاستثنائية قد يبلغ الوزن ٥٠ مليجرام في حين أن معدل وزن الشغالة السارحة ٨٠ مليجرام.

هذا، وقد ذكر بعض المهتمين بأبحاث النحل أن معدل حمولة الشغالة من الرحيق ٤٠ مليجرام والحد الأعلى ٧٠ مليجرام وكذلك تزيد كمية الحمولة بزيادة درجة الحرارة ربما لزيادة نشاط الشغالة.

أ- المسافة النحلية Bee space

المسافة النحلية هي تلك التي يتركها النحل بين أفراص الشمع بعضها البعض وبين الأفراص الشمعية وجدران الخلية كمهد أو ممر يعبر منه. فإذا كان

هذا السلوك يتبعه الإنسان فمن يترى علم النحل هذا المنهج «**الذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا وَجَعَلَ لَكُمْ فِيهَا سَبَّا لَعْلَمَ تَهَذَّنَ**» (الزخرف: ١٠). وتقدر المسافة النحلية بـ $\frac{1}{5}$ من البوصة. والطريف أنه إذا زادت هذه المسافة عن هذه النسبة ملأها النحل ببيوت شمع سداسية وإذا نقصت عن $\frac{1}{5}$ من البوصة عمد النحل إلى ملئها بالبروبوليس.

ب- قطر العيون الشمعية السداسية

يختلف قطر العين الشمعية حسب نوعية الفرد الذي سوف يربى بداخليها وهي كما يلى:

- * قطر عين تربية العاملات - $\frac{1}{5}$ بوصة.
- * قطر عين تربية الذكور - $\frac{1}{4}$ بوصة.
- * قطر عين تخزين العسل وحبوب اللقاح أكبر من هذه الأحجام.
- * قطر عين تربية الملكة كبير الحجم وعلى شكل حبة الفول السوداني.

ج- نوع غطاء عيون الشمع السداسية

يختلف نوع الغطاء الذي تغلق به الشغالات العيون الشمعية السداسية تبعا لنوع الفرد المربى بداخليها وتبعد لنوع المادة الغذائية المخزنة بها فتكون كما يأتي:

- ١- يتشكل غطاء العين التي فيها الشغالات شكلا منبسطا.
- ٢- يأخذ غطاء العين السداسية التي فيها الذكور الشكل المحدب.
- ٣- تغطي العيون السداسية الشمعية المكتظة بالعسل بمادة شمعية حتى تعزل تماما عن الوسط الخارجي تجنبا للتلف.

٤ - يتم تغطية العيون السادسية التي تربى فيها الحضنة بمخلوط من حبوب اللقاح والشمع لكي تسهل التنفس وانطلاق الأفراد البالغة منها فيما بعد.

Conversion of nectar into honey تحويل الرحيق إلى عسل

يحتوي الرحيق ما بين ٤٠ - ٥٠ % سكر سكروز (سكر القصب الثاني) من نسبة السكريات الكلية الموجودة فيه، وتحول الشغالات سكر السكروز إلى سكريات أحادية بمجرد جمع الرحيق ثم تضيف إليه إنزيم الإنفيتاز invertase في معدة العسل الذي يقوم بتحويله إلى جلوكوز وفركتوز وهو نوعان من السكريات الأحادية وتعد هذه العملية هي بداية تحويل الرحيق إلى عسل إذ أن العسل يحوي نسبة بسيطة من السكروز تبلغ حوالي ١,٩ % من وزنه.

وهنا يظهر دقة التعبير القرآني في قوله تعالى يخرج من بطونها فالمعدة جزء من البطن توجد داخل التجويف الجسم فالمقصود هنا أن النحلة تتغذى على الرحيق وينزل بطونها ثم ترجعه عسلا غير كامل التكوين (وهو المقصود بكلمة شراب ثم يتحول إلى العسل في العيون الشمعية بعد تبخر مائه وبحمى أنفاس النحل) فصدق الله العليم الحكيم الخلق العظيم.

وقال جمهور الناس على أن العسل يخرج من أفواه النحل.

وورد عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أنه قال في تحقيره للدنيا: أشرف لباس ابن آدم فيها لعاب دودة، وأشرب شرابه رجيع نحلة. فظاهر هذا أنه من غير الفم. وبالجملة فإنه يخرج ولا يدرى من فيها أم من أسفلها، ولكن لا يتم صلاحه إلا بحمى أنفاسها وقول علي ابن أبي طالب هذا لا يؤخذ عليه ولتكنه اعتمد على ما هو متاح من علوم عصره.

وقد صنع أرسطاطاليس للنحل بيتاً من زجاج لينابيع ما تصنع النحل، فأبى أن تعمل حتى لطخت باطن الزجاج بالطين، ذكره الغزنوبي .
وقال سبحانه وتعالى : (من بطونها) لأن استحالة الأطعمية لا تكون إلا في البطن .

وتقوم الشغالات العائدة من الحقل والمحمولة بالرحيق ببعض الرقصات حتى ترشد بقية الشغالات إلى مصدر الرحيق أو قد تسلم حمولتها إلى فرد أو أفراد أخرى حيث تفتح فكوكها العليا ثم تدفع قطرة من الرحيق خارجا على السطح العلوي لجزء الخرطوم القاعدي ويكون طرف الترطم منحنيا في اتجاه البطن وتمدد الشغالة الثانية خرطومها لتتمكن من هذا الرحيق .

وإنضاج الرحيق يتطلب قيام النحلة التي سلمت الرحيق بتعریضه للجو عن طريق فتح الفكوك العلوية ثم تحريك الخرطوم للأمام وأسفل مما يسمح بظهور قطرات الرحيق على سطح الخرطوم العلوي وإعادة هذه الكرة عدة مرات ولفترة زمنية قد تستغرق ٣٠ دقيقة، مما يؤدي إلى تبخير حوالي ١٥ % من ماء الرحيق . وتتجه الشغالة إلى أحد العيون السادسية لوضع الرحيق وقد تضيف إنزيم الإنترتيز إليه لكي يتحول معظم السكريوز إلى سكريات أحادية . وفي موسم غزارة العسل تخزن الشغالات الرحيق مباشرة في العيون السادسية حيث ينضج عن طريق التهوية بتبخير الماء الزائد منه .

تأثير الحرارة على نشاط الشغالات

لا يحوي جسم النحل على جهاز متخصص لتنظيم درجة الحرارة، فعندما تخفض درجة حرارة النحلة إلى 8°C يتوقف نشاطها وتفقد القدرة على الحركة، فإذا انخفضت حرارة الخلية إلى 10°C أو أقل يلجأ النحل إلى التكور فيتجمع جميع النحل الموجود في الخلية فوق الأفراش الفارغة وفي المسافة

الموجودة بينها كتلاً اسطوانية. ويحدث هذا السلوك غالباً في الجزء القاعدي الأمامي من الخلية وكلما انخفضت الحرارة يتزحزح النحل إلى مؤخرة الخلية أو الطابق العلوي إن وجد، ويتماسك النحل المتواجد على سطح الكوة جيداً مكوناً غلقة حافظاً للحرارة بينما النحل الموجود داخل التجمع له حرارة أعلى كما يقوم بهز البطن لتوليد طاقة تحافظ على درجة الحرارة داخل الكوة. وتكون درجة الحرارة داخل الكوة بين $34 - 36^{\circ}\text{م}$.

ويختلف سلوك الأفراد الموجودة على سطح الكوة كلما ازداد انخفاض درجة الحرارة فعند انخفاض الحرارة الخارجية يقوم نحل السطح بحركات أجنحة سريعة تزداد كلما انخفضت درجة الحرارة لأجل توليد طاقة كافية لإبقاء النحل حيا. وفي ظروف الطقس الباردة جداً تدخل الشغالات الموجودة على السطح رؤوسها وصدورها داخل الكوة ولا يظهر منها سوى بطنهما. وعند ارتفاع درجة الحرارة إلى أكثر من 38°م يتجمع النحل خارج الخلية وعلى جدرانها ولا يقوم بأي نشاط حقلي ﴿وَمَا نُرِيهِمْ مِنْ آيَةٍ إِلَّا هِيَ أَكْبَرُ مِنْ أَخْتَهَا﴾ (الزخرف: ٤٨).

لغة الاتصال بين أفراد النحل Communication among bees

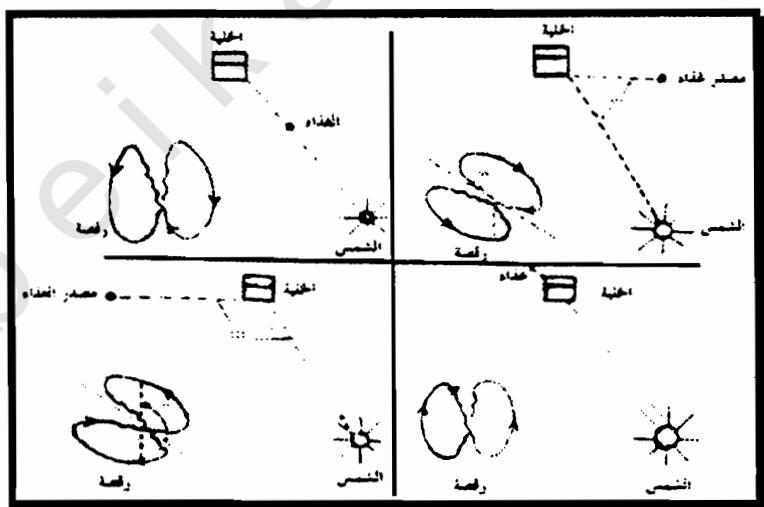
لقد أثارت لغة التفاهم بين أفراد طائفة النحل عجب كثير من الباحثين والعلماء ولكنها في ذات الوقت يجب ألا تثيرناً نحن المسلمين الموحدون الموقنين بقدرة الله وقدرته من حيث أنها اكتشافاً علمياً بل تجعلنا نسجد لله شاكراً على أن جعلنا مسلمين فقد ذكر في القرآن الكريم الكثير والكثير من الإعجازات التي يكتشفها العلماليوم وغيرها من الإعجازات التي سوف يكتشفها العلم مستقبلاً فيعطي الله تعالى أهل كل عصر قدرًا من العلم على مقدار مداركه ومعرفتهم وتقديمهم ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِّلّٰتِي هِيَ أَقْوَمُ﴾ (الإسراء: ٩).

وقد بين مجموعة من العلماء أن النحل له مقدرة على تمييز الأشكال والروائح والألوان كذلك يمكنه تقدير المسافات وتحديد الاتجاهات (شكل ٢٦ أ).

وفي سنة ١٩٦٧ بين العالم فون فريش von Frisch, ١٩٦٧ قدرة هذه الحشرة العجيبة على تمييز أربعة ألوان مختلفة وهي الأخضر المزرق والأصفر والأزرق وفوق البنفسجي، بينما لا يمكنه تمييز اللون الأحمر.

ويتفوق النحل على الإنسان في كونه يميز اللون فوق البنفسجي بينما لا تستطيع عين الإنسان ذلك. وقد بين فون فريش كذلك قدرة النحل على التفريق بين المواد ذات الطعم الحلو أو الحامض أو المر. وكيف لا يمكنه ذلك وهو الذي يمتص الرحيق ذو الطعم الحلو لكي يحوله إلى عسل حلو سائغا للشاربين، كما يمكن للنحل تمييز نفس الروائح التي يستطيع الإنسان تمييزها.

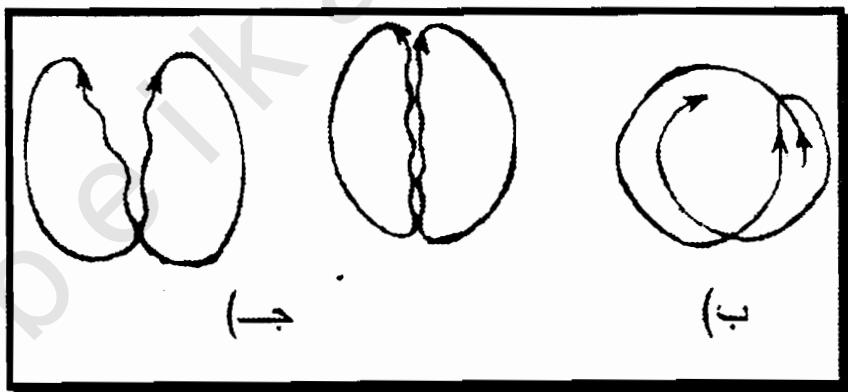
واعتمادا على الأبحاث التي أجرتها وولف Wolf, ١٩٢٦-٣١ وبنتر Butler, ١٩٤٩ فقد اتضح أن النحل يستطيع تحديد المسافات وتمييز الاتجاهات أثناء طيرانه اعتمادا على موقع الشمس.



شكل ٢٦ أ: يبين العلاقة بين اتجاه مصدر الغذاء واتجاه الرقصة على الأفراص الشمعية في الخلية.

ولكن ما أهمية ذكر هذه الحواس التي وهبها الله تعالى النحل في هذا الموقع ونحن في الأساس نتكلم عن لغة الاتصال أو قل لغة التواصل بين النحل ؟ وللإجابة عن ذلك نقول أن النحل يستعمل هذه الحواس في التفاهم مع بعضه البعض. فإذا ما وجدت شغالة سارحة مصدر رحيق مناسب أو مصدر لحبوب اللقاح فإنها تعود إلى خليتها، وعند لوجها الخلية تؤدي حركات خاصة يطلق عليها رقصات النحل bee dances. وهذه الرقصات على نوعين: الأولى منها هي الرقصات الدائرية round dance (شكل ٢٦ ب). والثانية هي الرقصات الاهتزازية الذيلية wag-tail dance (شكل ٢٦ ج).

وتقضي الضرورة لضعف معجم الحشرة وقلة مفردات لغتها أن تكون هناك وظيفة أو مهمة لكل نوع من هذه الرقصات فلا تستقيم الأمور ولا يميز الهدف إذا كانت الرقصات تؤدي نفس المعنى إذ لماذا تتبدد الحشرة عناء تغيير وقع حركتها.



شكل ٢٦ ب: يوضح شكل الرقصة الدائرية. شكل ٢٦ ج: يوضح شكل الرقصات الاهتزازية.

وكان يعتقد بأن الرقصات الدائرية تعني وجود مصدر للرحيق بينما تلك الاهتزازية تشير إلى وجود مصدر لحبوب اللقاح. وقد رفض بعض الباحثين

تقبل هذه المعلومات وذكروا أن النحل يؤدي الرقصات الاهتزازية بغض النظر عما يحمله سواء أكان حبوب لقاح أو رحيق أو ماء.

كما أشار هين سنة ١٩٥٠ (Hein, 1950) بأن النحل يقوم بأنواع رقصات أخرى تشمل الرقصات المنجلية sickle dances (شكل ٢٦ د) وهي حركات نصف دائريّة تتوسط في أدانها بين الرقصات الدائريّة والرقصات الاهتزازية.

كذلك ذكر أن النحل يؤدي نوع من الرقصات تسمى رقصات السحب pull dances (شكل ٢٦ ه) لكي يبين اتجاه مصدر الغذاء الواقع على مسافة لا تتعدي ستة أقدام ونصف من مكان الخلية. هذا، وقد ذكر بعض العلماء مثل فون فريش (von Frisch, 1947) أن الاختلافات في سلوك النحل مرجعها إلى اختلاف الغرائز التي تتميز بها كل سلالة من سلالات النحل.



شكل ٢٦ د: يبين أنواع من الرقص المنجل. شكل ٢٦ ه: يبين رقصات السحب.

وقد بين فون فريش أن نوع الرقص الذي تؤديه الشغالة السارحة بعد عودتها يختلف باختلاف بُعد مصدر الغذاء، فإذا كانت المسافة ٥٠ متراً يكون الرقص الدائري هو السائد حيث تتحرك الشغالة حول نفسها وقد تغير اتجاهها أثناء الرقص إلى اليمين أو اليسار، أما إذا كانت المسافة بين ٥٠ و ١٠٠ متراً أو أبعد من ذلك -تتجه الشغالة إلى الرقص الاهتزازي. وتبيّن الشغالة بُعد المصدر

عن الخلية بدقة بعدد اللفات التي تحتويها الرقصة في وقت محدد وقد حدد هذا الوقت بخمسة عشرة ثانية. ويقل عدد اللفات بزيادة المسافة فمثلاً قامت الشغالة بتنسق إلى عشر لفات خلال ١٥ ثانية إذا كانت المسافة ١٠٠ متر، وسبع لفات للمسافة ٢٠٠ متر ودارت ٤,٥ لفة عندما كانت المسافة كيلومتراً واحداً. هذا، وقد تحدث اختلافات في عدد اللفات نتيجة لاتجاه الرياح وقوة وعمر الشغالة.

سبحان من ألمهم هذا المخلوق كل هذا العلم وهذه المعرفة في استخدام المتجهات كما لو كان يتحرك باستخدام البوصلة وووهبه هذه الإمكانيات حتى أصبح عبرة نعتبر بها ومثلاً نضربه في الجد والعمل وقدوة نقتدي بها. فإذا كانت الشغالة تستطيع تحديد مسافة بُعد الخلية عن مصدر الغذاء، فلابد من أنها تحدد الاتجاه كذلك فلا يمكن للنحل أن يتحرك اعتماداً فقط على بعد المصدر وإنما سوف يضل السبيل فلا يمكن أن يسير بغير هدى يتخطى في الضروب وبهيم في الوديان ويبعد عن الهدف.

أما عن كيفية تحديد النحل لاتجاه مصدر الرحيق أو حبوب اللقاح فقد كان هذا الموضوع مصب اهتمام كثير من الباحثين مما دفع قسم منهم إلى دراسة سلوك النحل في مساحات مسطحة ممتدة ومقسمة بعلامات خاصة، وتوصلوا إلى حقيقة بما أن اتجاه الشمس ظل تقريباً ثابتاً خلال الرحلة الواحدة للشغالة لجمع الغذاء فإن الشغالة تستغل موقع الشمس النسبي وكذلك موقع الخلية والغذاء كنقاط مرجعية لتحديد الاتجاه.

الليس في ذلك عزة وعبرة لكل من يكفر بآيات الله ويتخذها هزواً فلو فتح قلبه وعقله وأزال الغشاوة عن عينيه وقرأ في القرآن الكريم لعلم أن تأكيد الاهتداء بالشمس ليس من اكتشاف أو بدع العلم الحديث ومحدثاته وأنه ليس باكتشاف مذهل ينسب فضله لعلم الفلك الحديث بل هو واقع قرره القرآن منذ ما

يزيد عن ألف وأربعين آية عام ألم يذكر الله سبحانه وتعالى في سورة النحل في الآية السادسة عشر ﴿ وَعِلَاماتٍ وَبِالنَّجْمِ هُمْ يَهْتَدُونَ ﴾.

فالعلامات كما ذكر "ابن كثير" في تفسيره هي دلائل من جبال كبار وأكاكام صغار ونحو ذلك يستدل بها المسافرون براً وبحراً إذا ضلوا الطريق وقد تكون هذه العلامات في حالة النحل هي الخلية والنجم هو الشمس والله تعالى أعلى وأعلم.

وقوله تعالى "وَبِالنَّجْمِ هُمْ يَهْتَدُونَ" أي في ظلام الليل.

ويقول مالك بأن النجوم هي الجبال بينما ذكر في تفسير "الجلالين" بأن النجم بمعنى النجوم "هم يهتدون" إلى الطرق والقبة بالليل.

وقد ذكر "القرطبي" في تفسيره بأن العلامات هي معلم الطرق بالنهار، أي جعل للطرق علامات يقع الاهداء بها.

وقد أجرى فون فريش سنة ١٩٤٧ مجموعة تجارب بين فيها بان الاتجاه الذي تتحرك فيه الشغالة عبر الأقراص الشمعية أثناء تأديتها للرقصات الاهتزازية يتغير خلال النهار كما تستعمل الشغالة بطريقة ما موقع الشمس لمعرفة الاتجاه وهذه العملية معقدة لسبعين:

- ١- تنضل الشغالة القيام برقصتها على السطوح العمودية.
- ٢- لا يستطيع النحل تحديد موقع الشمس عند الرقص وهو داخل الخلية بل يعتمد على اتجاه الجانبية الأرضية في تحديد الاتجاه.

ويدل وضع رأس الشغالة على اتجاه الغذاء، فعندما ترقص الشغالة على الأقراص الشمعية ويتوجه رأسها لأعلى دل على أن مصدر الغذاء يقع في نفس

اتجاه الشمس، أما إذا كان رأس الشغالة مانلا بزاوية قدرها ٦٠ درجة على يسار الخط الرأسي دل ذلك على أن المصدر الغذائي يوجد على يسار الشمس بزاوية تقدر بـ ٦٠ درجة، وإذا مال رأسها ١٢٠ درجة على يمين الخط الرأسي فإن مصدر الغذاء يقع على يمين الشمس بزاوية ١٢٠ درجة (شكل ٢٦) وهذا.

وستستطيع الشغالة تحديد موقع الشمس حتى في وجود الغيوم بتحديد اتجاه مصدر الأشعة فوق البنفسجية المنبعثة من الشمس، وذلك لأن أعين النحل المركبة لها القدرة على الإحساس بالأشعة فوق البنفسجية. ويمكن النحل من معرفة مكان خليته بواسطة تكوين صورة في ذهنه للأجسام المحيطة بالخلية (الليست تلك علامات كما ورد في الآية الكريمة) وعلاقتها بموقع الخلايا الأخرى والنباتات والألوان ورائحة الخلية.

وإذا كان النحل يميز مكان خليته برسم صورة في رأسه لما يحيط بها مما أجمل التعبير القرآني في قوله تعالى (علامات) علامات من شجر ونبات ومباني وغيرها.

وقد سبق النحل الإنسان في استخدام الشمس للتوجيه وفي استقباله للأشعة فإذا اكتشف الإنسان ذلك الآن فما أجد من ينكر قدرة الله في خلقه وتصوирه لمخلوقاته ومن يقرأ الآية ٩٧ من سورة الأنعام يدرك كنه الله سبحانه وتعالى قد بين هذه الآية حتى يعقل الإنسان ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلْمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ﴾.

وقد اعتقاد بعض السلف في أن للنجوم ثلاثة صفات أنها زينة للسماء، وثانية أنها رجوما للشياطين وثالثها يهتدى بها في ظلمات البر والبحر.

ويجول في خاطري سؤالا ربما يستطيع أحد أن يجيبني عليه وهو إذا كانت الكائنات التي سلبها الله العقل والإرادة تطيع أمر ربها ولا تعصيه فما بال الإنسان الذي كرمه الله علىسائر خلقه وذلل له سبل العيش كما ذكر الله تعالى ذلك بقوله ﴿وَلَقَدْ كَرَمْنَا بْنِي آدَمْ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِّنَ الطَّيَّابَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَىٰ كَثِيرٍ مِّنْ خَلْقَنَا تَفْضِيلًا﴾ (الإسراء: ٧٠) وأعطاء الحكمة بضل السبيل ويعصي خالقه ويتكبر ويتجبر في الأرض بغير الحق ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ بِغَيْرِ سُلْطَانٍ أَنَّهُمْ إِنْ فِي صُدُورِهِمْ إِلَّا كِبِيرٌ مَا هُمْ بِالْفَيْهِ فَاسْتَعِدُ بِاللَّهِ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ (غافر: ٦٦).

قال ابن كثير في تفسيره "الذين يجادلون في آيات الله بغير سلطان أتاهم" أي الذين يدفعون الحق بالباطل ويجادلون الحجج بغير دليل وحجة معهم من الله تعالى فإن الله عز وجل يمتن على ذلك أشد المقت و الله تعالى أعلم. وهؤلاء الذين طمس الله على بصيرتهم وران على قلوبهم أشد قسوة من الحجارة مصداقاً لقوله تعالى ﴿ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِّنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحَجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنَ الْحَجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهَا الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَّا يَشَقَّ فَيَخْرُجُ مِنْهَا الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَّا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ (البقرة: ٧٤).

وسوف نذكر بالتفصيل بعض عجائب عالم النحل التي سبق ذكرها قبلنا عند الحديث عن وظائف أفراده موضعين السبب أو الأسباب التي تؤدي إلى وظيفة معينة.

تكلمنا عن جمع الغذاء وهذا يعني أن النحل لابد وأن يخرج من الخلية للبحث عن الرحيق وحبوب اللقاح فكيف يتم هذا السلوك بدون رادار ولا أبراج توجيه أو موجات لاسلكية أو إشارات فسفورية ضوئية وكيف يتأنى للحلة التي

تخرج لأول مرة في حياتها معرفة خليتها والعودة لها مرة أخرى؟ وهنا يبرز ما يسمى بطيران التوجيه أو طلعات ضبط الاتجاه.

لأول رحلة طيران في حياتها، توجه النحلة نفسها لمكان الخلية بينما تقوم بطيران في شكل دائري في الهواء مع اتساع مستمر لتلك الدوائر. وبتتابع الرحلات فإن النحل يبتعد أكثر فأكثر ولكن مع ذلك ربما لا يستطيع تجميع أي غذاء ويستعطف أو يطلب ذلك (إعطائه غذاء) من نحلات أخرى أكبر منه سنا وهي عائدة إلى الخلية بعد تجميعها الغذاء وهذا الطيران الموجه يحدث في النحل في عمر ثلاثة إلى سبعة أيام وفي جو صاف وشرق خال من الرياح بين الساعة العاشرة والساعة الرابعة ولهذا يلجأ مربو النحل إلى تفحص الخلايا وإجراء العمليات النحلية في هذا التوقيت حيث يكون معظم النحل سارحاً في الخارج.

وعندما تبدأ النحلة في الخروج لجمع الغذاء تتحلل الغدد تحت البلعومية. وهذا النحل الجامع يجمع الرحيق وحبوب اللقاح وقليلًا من البروبوليis والماء ويحمل الماء والرحيق في الحوصلة (أمعاء العسل) بينما حبوب اللقاح والبروبوليis في الشعر المتفرع على الساق الخلفية.

ويثار سؤال هام عن كيفية توزيع الواجبات داخل خلية نحل. أولاً عند فحص خلية نحل سليمة نجد أن الحضنة توجد في الأمشاط المركزية، وعلى الجانبين وأحياناً فوق وتحت توجد أمشاط تحتوي على مخزون من العسل وحبوب اللقاح. والنحل حيث السن جداً يوجد على أمشاط الحضنة ومع زيادة العمر يتواجد الكثير من النحل على أمشاط التخزين. وتكون درجة الحرارة في المركز (الحضنة) حوالي 35°C وتنقل عند أطراف الخلية ومع زيادة عمر الحشرة تفضل درجة الحرارة المنخفضة وذلك يفسر قابلية النحل للتجمع عند

حوار الخلية. عندما يتأقلم النحل مع درجة الحرارة المنخفضة فإنه يكره درجة حرارة الحضنة المرتفعة وتزداد قابليته أو تحمله للمعيشة في البرد عن النحل الأحدث سنا ولهاذا يستطيع الطيران في درجات حرارة منخفضة وهذا يفسر اتجاه النحل الكبير السن إلى وظيفة جمع الغذاء. وعلى النقيض نجد أن النحل الأصغر سنا يفضل الظلام في الخلية، ولكن تفقد هذه الخاصية مع التقدم في العمر وتزيد قابليتها للضوء وذلك يبحث النحل العجوز أو الأكبر سنا لتجمیع الغذاء خارج الخلية حيث يؤدي وظيفته في الضوء وكلما كان الجو أكثر صفاء كلما كان نشاطه أعلى. والنحلة التي تقوم بأعمال داخل الخلية تتعلم بخبرتها متطلبات الخلية فتتجول في الخلية، تتفحص العيون والحضنة وكل نحلة تجمع معلومات عن المهام التي تحتاج إلى اهتمام. فربما تحت تلك الجولات التفتيشية الغدد على التطور فمثلا وجود فراغات في الخلية مناسبة لبناء أمشاط يبحث النحل على تطوير غدد الشمع لديه ووجود حضنة يعتبر عنصرا هاما لتشييط النحل لتطوير غدها تحت البلعومية تماما. وربما ينطبق على سلوك النحل هذا المثل القائل "الحاجة أم الاختراع".

التنظيم الحراري في الخلية

يمكن تقسيم درجة الحرارة إلى ثلاثة مستويات: المستوى الأول وهو درجة الحرارة المناسبة وعندها يكون الكائن في أعلى نشاطه، والمستوى الثاني والثالث هو درجة الحرارة الأقل أو الأعلى عن المعدل الطبيعي وهو ما سوف نوضحه هنا بالنسبة لنحل العسل.

في درجة الحرارة الأعلى عن المعدل الطبيعي للحشرة تكون درجة الحرارة في منطقة تربية الحضنة بين 34°م إلى 35°م مع تغير طفيف في منطقة تواجد البيض أو اليرقات وإذا زادت درجة الحرارة عن ذلك فإن النحل

يعيش مدة أطول في هواء رطب وليس في هواء جاف ويستهلك النحل كميات كبيرة من الماء إذا كانت متوفّرة. ومع ذلك فإذا زادت الحرارة عن 48°C فإن أعداد قليلة هي التي يمكنها مقاومة أو الصراع من أجل البقاء ولكن في رطوبة نسبية منخفضة حتى يمكنها تبريد نفسها بالتبخير. ويمكن للنحل أن يحافظ على درجة حرارة الحضنة حتى إذا وصلت الحرارة 70°C ولكن لمدة قصيرة في وجود الماء. ويستجيب النحل للحرارة الخارجية بعدة طرق:

أولاً: عند زيادة الحرارة يتحرك النحل بعيداً عن بعضه كذلك يترك بعض أفراده الخلية وتتجمع في الخارج وهذا السلوك شائع بين بني البشر فعند اشتداد الحرارة صيفاً يعمد الناس إلى الخروج من منازلهم والتزه في الطرقات والحدائق وقد يلجأ البعض منهم إلى الجلوس على الشواطئ بحثاً عن الهواء المنعش الذي يطفئ غول الحر. ومع الاستمرار في ارتفاع الحرارة فإن النحل المتواجد في مدخل الخلية يقف مواجهها لداخل الخلية ويقوم بتشغيل أجهزة التكييف المركزية الربانية التي وهبها الله إياها والتي تعمل دون وقود أو استهلاك للكهرباء ودون أن تحدث ضوضاء مورقة أو تلوث للبيئة. وأجهزة التكييف المزود بها النحل هي أجنهته التي ليست للطيران فقط بل أضعف على ذلك ترتيب جو الخلية والذود عن الخلية ضد المعتدين الغاشمين وقد يكون لها في أجنهتها مآرب أخرى لا يعلمها إلا صانعها ومصورها ألم يقل سيدنا موسى عليه السلام في عصاه أنه يتكأ عليها ويدهش بها على غنميه وله فيها مآرب أخرى عندما سأله ربه عما يمسك في يده وهو أعلم بهذا \Rightarrow قال هي عصاً أتوكم علىها وأهش بها على غنمٍ ولـي فيـها مـآربـ أخـرى \Rightarrow (طه: ١٨). مواجهها لخلية، يقوم للنحل بتحريك الأجنحة مثل المراوح ويخرج كمية من الهواء خارج الخلية ويساعده في ذلك نحل آخر يقوم بالتهوية داخل المدخل وعلى الأمشاط. وقد وجد

أن النحل يستخدم الماء أو الرحيق المخفر أيضاً في تبريد الخلية عن طريق نشر قطرات من الماء في العيون.

ويقل النحل من لفح الحر بواسطة أيضاً (الحالة الثانية) فرد طبقة رقيقة أو قطرات صغيرة من الماء تحت لسانها وهي منكفة للوراء معرضة مساحة أكبر للبخار. ولا يخزن الماء في الخلية مثل الرحيق أو حبوب اللقاح ولكن يجمع عندما يكون هناك حاجة إليه عن طريق النحل الجامع. وقد وجد أن رطوبة منطقة الحضنة تكون حوالي ٤٠ %. عند إنتاج العسل يركز النحل الرحيق عن طريق صبه وتعریضه تحت ألسنته كما هو الحال عند تبريد الخلية وعندما تكون كمية الرحيق التي تستخدم كبيرة يؤدي ذلك إلى زيادة الرطوبة النسبية. ويستخدم الهواء في تنقية العسل وعندما يكون الهواء الداخل حاراً تستمر عملية التهوية.

والحالة الثالثة لدرجة الحرارة هي الحرارة المنخفضة عن المعدل الطبيعي للحشرة، والتي يصعب معها خروج النحل لجمع الغذاء لذا يتوقف النحل عن تربية الحضنة ويعيش على مخزونه الغذائي على بقایا الأيام البائدة التي كانت مكتظة بالخيرات ومفعمة بالنعم ولا يعني قولنا هذا أن النحل يعاني أو يعذب من جراء سبب معين اقترفه أفراد الطائفة فلا يصح القول بأن نصف حاله بما كسبت أفراده كما قال الله سبحانه وتعالى على الإنسان ﴿ ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ لِيُذِيقُهُمْ بَغْضَ الَّذِي عَمِلُوا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ (الروم: ٤١) أو أن نظن أن هذا ابتلاء من الله العلي القدير للنحل فهو كائن مسخر لا يجري عليه القلم ولا أظن أننا يمكن أن نذكر فيه قوله تعالى ﴿ وَلَنَبْلُوْتُكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالثُّمَرَاتِ ﴾ (البقرة: ١٥٥) أو أن نطلب من أفراده أن يعودوا إلى الطريق

المستقيم حتى يفتح الله عليهم بالخير كالنطر من السماء والنبات من الأرض ﴿ولو أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ آمَنُوا وَأَتَقْوَى لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بِرَبْكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَلَكِنْ كَذَبُوا فَأَخْذَنَاهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ (الأعراف: ٩٦) بل هي دورة تعتمد على درجة الحرارة وتتوفر مصادر الغذاء وقد اعتمادها النحل.

ومن سلوك النحل كما ذكرنا سابقاً أنه يدخل غذائه ولا يسرف في إنفاقه مما كانت كمية المخزون ومهما كانت الظروف الجوية مواتية وتتوفر الموارد الغذائية الكافية أليس ذلك عملاً بقوله تعالى مرشدنا الناس إلى الاعتدال وترك الإفراط أو التفريط فيما رزقنا الله عملاً بقوله تعالى ﴿وَكُلُوا وَاشْرِبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾ (الأعراف: ٣١) وقوله تعالى ناهياً عن التبذير ومقبحاً من شأن المبذرين وأنهم إخواناً للشياطين الكافرين ﴿إِنَّ الْمُبَذِّرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ كَفُوراً﴾ (الإسراء: ٢٧). وقد أخبرنا الحق سبحانه وتعالى أن المؤمنين الذين هم أمة خاتم الأنبياء والمرسلين أمة وسطاً ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أَمَةً وَسَطًا﴾ (البقرة: ١٤٣) والوسط هو العدل، وأصل هذا أن أحمد الأشياء وأوسطها.

وروى الترمذى عن أبي سعيد بن الخدري. "عن النبي صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى: "وكذلك جعلناكم أمة وسطاً" قال: عدلاً". وفي التنزيل: "قال أوسطهم" أي أعدلهم وخيرهم.

﴿وَوَلَمْ يَرْجِعُ إِلَهِي لِلْيَالِي بِعُظُمِ آخِرٍ
بِصَغِيرِ الْأَسْرِ أَوْ إِلَهِي لِلْأَيَّامِ
جَعَلَهُمْ بِعِلْمِهِ مُحْكَمَّاً

وقال زهير: هم وسط يرضى للأفهام جئنهم
أنتم أوسط حمى علموا

وقال آخر: ﴿لَا تَزَقِبُنَّ فِي الْأَمْرِ فَرِطَا
لَا تَصْلِبُنَّ إِنِّي سَائِرٌ شَطَطَا
وَكُلُّ مِنَ النَّاسِ مُجِيئاً وَسَطَا

ولما كان الوسط مجانباً للغلو والتقصير كان محموداً، وفي الحديث:
"خير الأمور أوسطها".

وفيه عن علي رضي الله عنه: عليكم بالنمط الأوسط، فإليه ينزل العالى،
وإليه يرتفع النازل (تفسير ابن كثير).

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم ناهيا عن التبذير "ما ملا ابن آدم
وعاء شرا من بطنه حسب ابن آدم أكلات ية من صلبه فإن كان فاعلا لا محالة
فثلث لطعامه وثلث لشرابه وثلث لنفسه".

وعودة مرة أخرى إلى الطقس البارد، نجد أن النحل يكون مجموعات
كبيرة متزاحمة من الأفراد المتاخمة لبعضها. والنحل الكسول أو ذو الحركة
البطيئة والذي يزيد عنده الإحساس بالبرد يقطن الحافة الخارجية بينما النحل
النشيط والدافئ يوجد إلى الداخل. وإذا نظرنا إلى ترتيب النحل في هذه الصورة
لادركتنا أن النحل الدافئ يقع للداخل حتى يحفظ درجة حرارة مركز المجموعة
من التناقص وفي نفس الوقت يوجد النحل الأبرد للخارج لأنه وببساطة لو كان
في الداخل لأدى ذلك لانخفاض درجة الحرارة ولفقدت في نفس الوقت الحرارة
المتبعة من جسم الأفراد الدافئة إلى البيئة. ويمكن للنحل المجتمع في شكل
عنقود أو مجموعة في فصل الشتاء القارص البرودة تعويض النقص في درجة
الحرارة بطريقتين: أولاً بتقليل فقد الحرارة وثانياً بزيادة إنتاج الحرارة.

وتقليل فقد الحرارة إنما يتم بتقليل حجم المجموعة وبالتالي يقل السطح
المعرض للبرد ويزيد من كثافة التجمع حيث يحتوي على ٣٣ نحلة لكل سلم.
والنحل المتواجد عند حافة التجمع يتآقلم مع البرودة نوعاً ما ولكن عند درجة
حرارة أقل من ٩ °م يدخل هذا النحل في غيبوبة البرد ويسقط من سطح

المجموعة ويلقى حتفه إذا تعرض لحرارة أقل من ذلك على قاع الخلية. وقد لوحظ أن مجموعة مكونة من ٢٠٠ نحلة متعرضة لبرودة عالية تزيد من معدل أيضها الغذائي (التمثيل الغذائي والذي يعني زيادة استهلاك الطاقة المخزنة في الجسم مما كانت صورتها فقد تكون في صورة مواد سكرية أو على هيئة مواد دهنية) وتزيد من معدل استهلاك الغذاء وتحفظ حرارتها أعلى من البيئة. وتلك الزيادة في إنتاج الحرارة تتحقق باهتزاز عضلات الطيران الصدرية بالرغم من أنه قد لا يلاحظ أي حركة مرئية لهذه العضلات. ولحكمة الخالق فقد وجد أن الحرارة المتولدة لتجمع مكون من عدة آلاف من النحل يجعلها تستطيع الحياة حتى - ٤٠ °م. ولتفسير تولد الحرارة فمن الواضح أن الأفراد الموجودة على الحافة الخارجية للمجموعة عند إحساسها بالبرد تتصل بالأفراد في المركز حتى تقوم بزيادة معدل أيضها مما يزيد معه استهلاك كمية أكبر من الغذاء حتى تولد كمية طاقة أكبر أو أن هي نفسها تتحرك إلى مركز المجموعة للقيام بمنسق المهمة وهو الذي يؤدي إلى تقلص حجم المجموعة.

الدفاع عن الجماعة والذود عن العرين Colony defense

تحدث الإغارة على مستعمرة أو خلية النحل لأنها تكتظ بمخزون من العسل والرحيق والكثير من الحضنة ولها فإنها تجذب العديد من المتصوّص والمعتدين ومن بينهم الإنسان. ولهذا فالسلوك التحفيزي العدواني للنحل ضرورة حتى يحافظ على وحنته وكيانه ضد الدخلاء والغازين حتى يتسعى لتلك الحشرة البقاء.

وتعتمد ميكانيكيّة الدفاع على وجود الشوكة أو آلة اللسع حيث أنها عند استخدامها تنفذ في أنسجة جلد طائر أو حيوان ثديي، وعندما تحاول النحلة إخراجها من جلد المعتدل فإنها تفصل هي والحلقة البطنية السابعة وتترك مع العقدة العصبية الأخيرة والعضلات التي تحكم في كيس السم في جسم الحيوان

المعندي وبهذا تستمر الشوكة في حقن السم في جسم الضحية الباغية وتقضى النحلة نحبها وتفضي إلى ربها. وهنا تظهر التضحية بالفرد في سبيل الجماعة ولكنها تضحية اختيارية أو قد تكون تضحية ألهما النحل من ربه يقوم بها الفرد دون أمر من قائد يخيفه أو عقاب يردعه إنما هي تضحية يحركها الإلهام الذي أودعه الله خلقه تشبيها ومقارنة بما أوحى الله تعالى به إلى أم موسى أن تلقىه في اليم ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهَا أُمَّ مُوسَى أَنْ أَرْضِعْهُ فَإِذَا خَفَتْ عَلَيْهِ فَلَقَيْهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَأَدْوَهُ إِلَيْكِ وَجَاءُوكُمْ مِّنَ الْمَرْسَلِينَ ﴾ (القصص: ٧). ويدرك في تفسير "الجلالين" بأن الوحي إلى أم موسى يعني الإلهام أو قد يكون مناما.

شعار أفراد النحل هو الفرد للكل والكل للفرد، سلوك قلما نتمسه في عالم البشر الذي طغت وبغت فيه الأنانية وحب النفس والاستئثار بالنعمة ومنعها الغير بسبب أو بدون سبب كما وصف الله تعالى المنافقين والكارهين للغير والناقمين والحاقدين على غيرهم من الناس ﴿ إِنْ تَمْسِكُمْ حَسَنَةً تَسْوِهُمْ وَإِنْ تُصْبِكُمْ سَيِّنَةً يَفْرَحُوا بِهَا وَإِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَقَوَّلَا لَا يَضْرُكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطٌ ﴾ (آل عمران: ١٢٠) وكذلك قوله تعالى ﴿ إِنْ تُصْبِكَ حَسَنَةً تَسْوِهُمْ وَإِنْ تُصْبِكَ مُصِيبَةً يَقُولُوا قَدْ أَخْذَنَا أَمْرَتَنَا مِنْ قَبْلِ وَيَتَوَلَّوْا وَهُمْ فَرِحُونَ ﴾ (التوبه: ٥٠) وأحسب أن النحل قد اطلع على قوله تعالى ﴿ وَيُؤثِرُونَ عَلَى أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةً وَمَنْ يُوقَ شَحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ (الحشر: ٩) ففضل أفراده كل على نفسه وضحى كل منهم بأعز ما يملك وهي حياته حفاظا على خليته وبني جنسه. وإذا كان الله سبحانه وتعالى قد أوحى إلى النحل أن تتخذ من الجبال بيوتا ومن الشجر وما يعرش لها الإنسان فاللوحي هنا قد يكون لطبيعة تلك الحشرة وهذا الإعجاز العلمي في القرآن الكريم الذي أنزل ما يزيد على ١٤٠٠ سنة على النبي الأمي الذي لا يعرف القراءة أو الكتابة

عندما سأله جبريل بقوله فقال له أقرأ: فأجابه صلى الله عليه وسلم بقوله "ما أنا بقارئ" إنه بحق من عند الله. وبالرجوع مرة أخرى إلى النحلة التي غرست شوكتها في جسد العدو فإنها تموت بعد اللسع ولكن تصحية عدة أفراد ربما يمنع دخيل كبير من تدمير مستعمرة أو خلية كانت آمنة مطمئنة. ولكي تكون عملية الدفاع فعالة فلا بد من تمييز العدو بسرعة عن طريق فرق المخابرات الاستكشافية وحرس حدود الطائفة وهي النحل المرابض عند مدخل الخلية. وإذا حدث اختراق للجهاز الأمني لحرس الحدود يدخل الغازي المعتمدي الأشيم دون قوة تردعه أو جيش يرده عن غايته وتتصبح الخلية هدفا سهلا مستساغا وقد يتمزق كيان المجتمع. ويتم تمييز المعتمدي أساساً بواسطة الرائحة.

وإذا كان النحل هذا المخلوق الضعيف قد ألهمه الله القدرة والاستطاعة أن يتعرف على المعتمدي الغريب عن الخلية برائحته فأي عجب في قوله تعالى في سورة يوسف عندما أخبر سيدنا يعقوب عليه السلام أنه يشم رائحة ولده يوسف إلا أن يكتبوه ويتهموه بالفسفه وهونبي من عند الله ﴿وَلَمَّا فَصَلَّتِ الْعِيرُ قَالَ أَبُوهُمْ إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ لَوْلَا أَنْ تَفْنَدُونِ﴾ (يوسف: ٩٤) ومن المسلم به أن من فقد بصره نمت وقويت عنده الحواس الأخرى وهو بعدنبي من عند الله.

وهناك عوامل أخرى تمكن النحل من تمييز المعتمدي فمثلاً اللون القاتم يزيد شراسة النحل (لم يأمرنا النبي صلى الله عليه وسلم بلبس الأبيض كما قال يطيل العمر وينبت الشعر) ورائحة عرق الإنسان والأنسجة الصلبة وكذلك الحركات السريعة التي ربما تحمل في مضمونها علامات الريبة والتواتر والاستعجال. وتعتبر أول شوكة تغرس في جسد الضحية هي حجر الأساس لسلوك النحل الهجومي وحجر العثرة للدخول بمعنى أنها هي الضوء الأخضر لتحفيز واستثاره هم العديد من الأفراد المهاجمين الذين تدفعهم الحمية والخوف

على مملكتهم يذرون كالأسود ويقاتلون قتال المستميت الذي لم يعد أمامه ولا وراءه ما يخشى عليه ويستلون أشواكهم بعد أن كثروا عن أنابיהם حيث تتعرض الضحية التي كانت منذ لحظات عدو غاشم أثيم لعدد من اللسعات وتعتبر الشوكة الأولى التي غرست في جسم الضحية هي منطقة الهدف التي يصوب الرماة أسهمهم إليها وتستهل عمليات الهجوم الداعية التالية. وتتعرف الأفراد المهاجمة على مكان الشوكة ليس بالرؤية ففي هذه اللحظات العصبية قد تخطي الأفراد وتزكي الرؤية وتبلغ القلوب الحناجر. وإذا كانت رؤية الشوكة لتحديد موضع التصويب هي الأساس في الهجوم فلنا أن نتصور جمع غير من النحل يتسابق لرؤية الهدف فالنحل في الصفوف الأمامية يميزه قبلًا ثم يتحرك ويسألي صفات آخر ليميز موقع الهدف وهكذا أليس ذلك يستهلك وقتاً حرجاً في عمر الخلية. إذن كيف يتم التمييز؟ يميز النحل أيها القارئ العزيز الشغوف بهذا العالم المليء بالحكم والمواعظ موضع الشوكة الأولى عن طريق مادة ذات تطابير عالي تسمى فرمون (هرمون حشري) ومن مادة خلات الأيزوبنتيل الناتجة من الخلايا المبطنة لكيس الشوكة فيشمها النحل الموجود مرة واحدة في ذات الوقت. وقد يطلق الفرمون دون أن يكون هناك لسع وهذا يعمل كمادة إنذار كيميائية.

وهنا نجد أن الشغالات المتحفزة ترفع بطنهما وتفتح حجرة الشوكة، وتتم شوكتها وأثناء قيامها بذلك تمدد وتعرض الجدار الذي يخزن فيه الفرمون وعن طريق تحريك أجنبتها ينتشر الفرمون في أرجاء المكان. وهذا السلوك يجذب أفراد أخرى إلى الخلية للتحري والاستعلام عن السبب وعند الضرورة الاسترالك في مهاجمة الضحية. وكذلك فإن إطلاق مادة خلات الأيزوبنتيل عند دخول الخلية تقلل عدد النحل الجامع الخارج وبهذا تزيد قدرة المستعمرة على القوة الدفاعية أي أن النحل يستدعي قوة احتياطية ويحشد عدده وعدته وإمكاناته وأفراده **وأعدوا لهم ما استطعتم من قوّة هـ** (الأفال: ٦٠).

عندما يلسع النحل عدوا فإنه غالباً يحكم قبضته عليه عن طريق جزء من أجزاء فمه تسمى باللحيان والغدد اللحيبية التي تقوم بمهام الحراسة أو جمع الغذاء تنتج أيضاً فرمون آخر هو ٢- هيپتانون (heptanone) وهو ذو وظيفة إنذارية. وتلك الفرمونات تتحلل بسرعة لترجع حالة الهدوء والسكينة الطبيعية إلى الخلية إلا أن يكون الخطر ما زال قائماً. إذ فالنحل بارع في استخدام المواد الكيميائية في الحروب أي أنه أسبق من الإنسان في الحروب الكيماوية التي يعتقد البعض أنها ولادة العصر الحديث والتكنولوجيا المعاصرة المتقدمة والتي أصبحت حكراً على بعض الدول دون غيرها.

وما زلنا في موضوع هجوم النحل على أي كائن دخيل، فنجد أن النحل يقوم بسلس إنسان أو مربي يحاول فتح الخلية فيلجأ المربون إلى استعمال الدخان وينفثونه داخل الخلية فيهدا النحل ويجعله يتخلّى مؤقتاً عن سلوكه الشرس والعدواني لحين تطوير كل دقائق الدخان والكثير لا يعرف لماذا يؤثر الدخان كل هذا التأثير. وقد تكون الأسباب الآتية وافية للتوضيح هذه الظاهرة فقد يعوق الدخان النحل من مغادرة الأمشاط ويصرف انتباه النحل عن الدخيل أو قد يتداخل مع رائحة الدخيل فلا يستطيع النحل تمييز الرائحة أو قد يحجب الدخان رائحة الفرمونات المنتجة فيعوق انتشار إنذار الخطر.

مهمة الدفاع حتى وإن كانت في الحيوانات تتشابه كثيراً مع تلك في بني البشر حيث تلزمها جيوش كبيرة جراراً وأفراد غفيرة من المحاربين ذوي المهارة الخاصة الذين يتفوقون على الأفراد العاديين وعتاد وعدة وهنا يبرز ما يسمى بالنحل الحراس guard bees. ويزداد عدد نحل الحراسة كلما زاد عدد الدخلاء ويحدث ذلك عند زيادة بعض الحشرات في مواسم معينة وعندها يكون الغذاء المتأخر ليس كافياً فعندها تصبح الخلية هدفاً للسرقة فإن عدداً كبيراً متضمناً

جامعي الغذاء الذين يتضمن عملهم السروح خارج الخلية يتحتم عليهم أن يقوموا بواجبات الحراسة والدفاع.

وأفراد نحل الحراسة أو الدفاع يفترض فيهم الوقف في وضع الاستعداد أو التأهب وأرجلها الأمامية مرفوعة عن الأرض وقررون استشعارها ممتدة للأمام وفمها وأجنحتها مفتوحة جاهزة للاندفاع أو الهجوم على الدخيل. وهنا يظهر أهمية حسن التنظيم والتخطيط السليم والأداء الجيد المتقاني والمراقبة اللصيقة فتقوم كل نحلة حراسة بدورية أو زرية حراسة أو استطلاع في منطقة معينة من مدخل الخلية عادة لمدة ساعة أو أكثر، وربما تدخل الخلية أو تذهب لجمع الغذاء بين النوبات. عندما يحاول دخيل مثل حشرة ما أو غيرها دخول الخلية فإن نحل الدفاع ينقض عليها بسرعة ويحاول إدخال شوكته بين عقلات جسم الدخيل (قد تكون هذه هي أضعف نقطة في جسده) ويهاجم العديد من المدافعين هذا الدخيل وإذا لم يستطع الدخيل تدبير طريقة الفرار فإنه إما هو أو المدافع سوف يقتل. وبالرغم من ذلك فقد تكون طريقة اللسع ليست ناجحة في كل الأحوال، ولهذا فالنحل عنده السلاح البسيط فقد لوحظ أن النحل يدفع دخيل كالنمل الغازي خارج الخلية بالاتفاق مباشرة أمام النمل ويواجه نفس الاتجاه مثل النمل المتقدم ثم يرتد بسرعة للخلف بأرجله الخلفية ويقوم بدفع تيار هواء شديد بأجنحته لكي يطرد أو يزيف النمل الغازي.

يبدو أن التحدث عن عالم النحل لا ينتهي ولا يمل الكاتب من سرد عجائب ونواحه ولا يمل كذلك القارئ من القراءة فيما وهب الله هذا المخلوق من مقومات. والغوص في أعماق هذا العالم تشعرك بأنك غواص يجوب البحار ويسير أغوار المحار بحثاً عن الألائي والأصداف ويشعرك بعظيم قدرة الخالق. تلك كانت طريقة الدفاع أو الذود عن العرين ولكن السؤال الذي لابد وأنه دار

في خلد الكثرين منا هو كيف يتعرف النحل على أي كائن غريب أو دخيل حيث يسبق عملية القتال التعرف على ماهية أو كنه العدو ويتتأكد من تأشيرة دخوله الخلية وكذلك صلاحيتها فهو لا يهاجم بغير هدف ولا يموت بغير هدف وحتى لا يقتل نحلاً من خليته عاماً متعمداً فيستحق الخزي أو يورث نفسه العسرة والندامة. وقد يكون العدو الذي يغير على الخلية نحل آخر يحمل نفس الشكل ويتصرف على طريقة النوع ذاته ولكنه ينتمي إلى جماعة أخرى وهنا لا يبيو التمييز أو الإدراك البصري ذو فائدة وذلك للتشابه فترفع الحالة العسكرية ويتجمع قادة الأفرع الرئيسية وتعمل أجهزة الاستشعار عن بعد والرادارات الخلية للتعرف وإرسال رسائل التحذير وإطلاق صفير الإنذار.

وقد لاحظ القائمون على أبحاث النحل والمنوطين بدراسة سلوكه أن أكبر عدو يهدد جماعة من النحل هو من نحل جماعات أخرى قريبة منها وذلك في فترات التقطيع أو نقص الغذاء محاولة منه لسرقة مخزونه من العسل. ولكن تكون عملية الدفاع مؤثرة يتحمّل على النحل المدافع التمييز بين أفراد جماعته وبين أفراد الجماعات الأخرى ويتم ذلك اعتماداً على سلوك النحل الذي يراقبه الحراس من ناحية ومن راحتها من ناحية أخرى. وهل يعني ذلك أن لكل جماعة رائحة خاصة بها؟ نعم، فالشغالات الناضجة من جماعة ما لها نفس الرائحة والتي تختلف عن الرائحة في أي جماعة أخرى وتلك ليست صفة وراثية ولكنها صفة مكتسبة من البيئة اعتماداً على نوع الزهرة التي تعامل معها الحشرة. والحرس ربما يعترض طريق الأفراد من جماعته عند مدخل الخلية. وتلك الحراس غالباً يتحصّنون بطن النحلة التي يعترضونها عند المدخل ويبدّل سلوكهم على أنهم يريدون الاقتراب جداً من المشتبه فيها ويتّمسونها بقرون استشعارهم قبل أن يتّأكّدوا من هويتها. عندما تكون النحلة تحت الاختبار أو الفحص ذات نفس رائحة الحراس نفسه، فإنها نادراً ما تتمهل لأكثر من ثانية،

وإذا كانت نحلة جامعة عائنة فإنها تدخل الخلية. والنحل الحارس نادرا ما يتفحص فرد من جماعته لأكثر من ثلاثة ثوانٍ.

ليس الوضع بهذه السهولة في كل الظروف والأحوال. فمثلاً في المناحل التي تتكون من عدة صفوف من الخلايا، فإن النحل يضل طريقه عن طريق الخطأ إلى خلايا أخرى. فإذا كانت النحلة الضالة عن غير قصد عائنة من رحلة جمع غذاء جيدة، فإنها تدخل الخلية بدون تردد وعندما توقف بالحراس فإنها نادراً ما تتوقف وتتخضع للفحص وهذا غالباً يتبعها النحل الحارس متخصصاً بطنها ولكن لا يترush بها أبداً فلا ضرر من دخولها طالما كانت محملة بالخيرات فيأخذ حلوها ولا يصيب من مرها شيء. ويقضي النحل الحارس وقتاً طويلاً يتأمل هؤلاء الدخلاء خاليي الوفاض المعدمين أكثر مما يفعل مع جامعي الغذاء من جماعته وحيث أن السلوك في الدخلاء وقاطني أو أصحاب الخلية الأصلية متشابه فإنه يتعرف عليهم عن طريق رائحتها الغريبة أو المختلفة عنه. ويبدو أن سلوك النحل المدافع هنا متشابه مع سلوك الإنسان، حيث يترك النحل الغريب يدخل الخلية طالما أنه محمل بالخيرات فلن يكون هناك ضرراً من دخوله ولكن ما هو الحال إذا كان هذا النحل لا يملك كلمة السر أو شفرة المرور والسلامة وهي الغذاء فماذا سيكون سلوك النحل تجاه هذا النحل الخاوي الأيدي الذي لا يرجى منه نفعاً بل على العكس فإذا لم يكن حبيباً أو صديقاً فلابد وأن يكون عدواً فإذا لم يكن معه مفتاح الدخول فإنه قد يكون داخلاً ليغير على الخلية ويسرق منها إكسير حياتها أو عسلها.

وعندما تضل نحلة طريقها عن سهو أو غير قصد إلى خلية غريبة عنها أثناء طلعات طيران ضبط الاتجاه ولم تكن في عملية جمع للغذاء فإنها توقف بالمدافعين وتتوقف عن الحركة باتجاه مدخل الخلية وت تخضع لعملية تفتيش أو

خضع جسدي حيث قمة بطنها ملتفة منثية للداخل وعادة ما يقوم عدة حراس بفحص الدخيل وأحياناً بعضهم يستمر في معاملته بخشونة أو قسوة حيث تجذبه الحالات المدافعة من أرجله وأجنحته ورأسه وتحاول جذبه بعيداً عن مدخل الخلية. وأحياناً عندما يفرط الجنود في معاملة الدخيل بخشونة فإن أرجله ترتعش أو تتخلع من الأرض بسرعة وفي الحال مسببة دخوله في حالة عدم حركة واستسلام وبهذا يجبر أو يضطر الحراس إلى حمله خارجاً بعيداً عن الخلية.

يبدو أن مملكة النحل تحمل نفس السلوك الإنساني، حتى في تلك المملكة يوجد بها الرشوة والمحسوبيّة ولكن في عالم الإنسان قد يتم ذلك في الخفاء دون أن يشعر أحد بذلك. ولكن في عالم النحل قد يحدث ذلك من دخيل إلى أحد الحراس ولكن ليس في الخلية مكان بعيد عن أعين الآخرين فيقوم الحراس الآخرين بإنهاء المهمة واستبعاد الحارس المرتشي مؤقتاً حتى يتم التعامل مع الدخيل ولكن الفرق هنا بين عالم النحل وعالم الإنسان أن النحلة نفع ذلك لكي تحافظ على حياتها من جراء خطأ في كثير من الأحوال غير مقصود نتج عن ضلالها لطريق خليتها ولكن في عالم الإنسان يا ترى ما هو الدافع لذلك ﴿وَلَا تَحْسِبَنَّ اللَّهَ غَافِلًا عَمَّا يَفْعَلُ الظَّالِمُونَ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِيَوْمٍ تَشْخَصُ فِيهِ الْأَبْصَارُ﴾ (إبراهيم: ٤٢).

ولنحاول تصوير أو تمثيل مشهداً أو تمثيلية تقديم الرشوة في عالم النحل في عدة حلقات مرتبة تنتهي بانتصار الحق واندحار الباطل إن الباطل كان هوقاً مصداقاً لقوله تعالى ﴿وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهْوًا﴾ (الإسراء: ٨١) والحفظ على كيان الجماعة فمن الواضح أن النحل يعمل بالمثل القائل الكل من أجل الجماعة ولا مكان للفردية أو الأنانية "يد

لوحدها لا تصنق" و "يد الله مع الجماعة". فعندما يرفع الستار عن هذا العمل يبدأ السيناريو الفني بالآتي:

عندما يقترب حارس من رأس دخيل يخضع للتحري فإن الدخيل يقدم قطرة من الطعام من فمه أو أمعائه. وحتى تكون عادلين في الحكم على تلك المملكة فإن ذلك العرض الغذائي عادة يتم تجاهله ولكن حتى وإن قبل من طرف هذا الحارس فإن حراس آخرون يقومون بتهذيب أو معاملة الدخيل بخشونة بينما هو يعطي الغذاء، والحراس الذي قبل الرشوة يعود إلى رشده ويعدب الدخيل فيما بعد، ويعتقد العلماء أن إعطاء النحل للعسل ربما يكون ناتجاً من تعرضها للعدوان وإعطاء الغذاء لشيء أكبر منها فمن هذا الذي أكسب النحل هذا السلوك؟

إذا رُفض تقبيل الغذاء المقدم من الدخيل الخاضع للفحص عدة مرات من الحراس فإنه يمد لسانه ويبداً في سن أو شحذ لسانه بأرجله الأمامية وربما هذا السلوك من النحلة المقهورة الخاضعة للفحص يسكن أو يهدى عدوانية الحراس أي يشعرون بقوته وأنه قادرًا على النزال ويعتقد أنه مرتبط بإفراز فرمون مضاد.

إذا لم يحاول الدخيل الهروب، والذي يحفز الحراس لمحاجته بآلات اللسع، فإن الحراس أو المدافعين لا يحاولون قتله وبعضهم يسمح له بدخول الخلية وبعد عدة ساعات فإنها لا تفحص أو تهان ولا تعامل بخشونة من النحل في الخلية الأصلية (المضيفة) ربما لأنها في هذا الوقت اكتسبت رائحة الخلية المتواجدة بها وقد أمن النحل بوانقها واعتبرها فرداً من الخلية طالما تجري عليها اللوائح والقوانين الخاصة بالخلية وأصبح فرداً منتجها.

على الرغم من أن الدخلاء غير المتعدين القاصدون لخلية دون خلية لهم تعرف برواناتهم، فإن النحل الذي يحاول أو يتعمد سرقة مخزون عسل خلية

أخرى يعرف بطريقه المرتجف والمرتعش والمتمايل والمهتز حيث أنها تتحرك ذهاباً وإياباً أمام مدخل الخلية محاولة الدخول بدون تحدي أو مقاومة من الحراس. وعندما يأسر حارس لصاً من مستعمرة أخرى فإنه يحاول أن يلسعه بشوكته وكذلك اللص يتأثر بنفس الطريقة ويستمر القتال حتى يقتل أحدهما وعلى الرغم من أن هناك عوامل مثل اللون القاتم، والحركة المرتجفة والرائحة الشاذة هي ما يشحد ويستفر قوى الحراس لمحاكمة الدخيل فإن الرائحة الصحيحة والسلوك القويم هو الذي يحافظ على حياة أفراد الخلية وكذلك على حياة الدخلاء الغير موتورين أو غير متعمدين ويختلف ذلك عن سلوك حشرة تتنوّي أو تتطوي حركتها على تبييت النية وعقد العزم للسرقة حيث تكون حركتها غير مضبوطة ورائحتها شاذة وذات عدوائية تجاه الحراس أما النحل الذي يدخل بطريق الخطأ فإنه يكون مسالماً لدرجة أنه يخضع للتفتيش طواعية وعن طيب خاطر (مضطر أخاك لا بطل) وأحياناً لا يستطيع النحل القاصد للخلية خطأ الوقوف على أقدامه مما يستدعي حمله خارج الخلية بواسطة الحراس.

وبنظرة متخصصة موضوعية نجد أن سلوك النحل هنا يتشابه مع سلوك الإنسان، نجد أن سلوك الشخص العدوانى لا يجني منه سوى مزيد من العدوانية ولا يجبي منه سوى الحسرة والندامة والألم (فمن يزرع الشوك يجني الجراح)، والسرقة في قانون النحل كما رأينا في الفقرة الأخيرة قد تكون الموت إما للمعتدي أو للحشرة التي تحاول الدفاع عن قوتها فلا تموت الحشرة المدافعة عن خليتها بغير شرف ولا يدخلها الغازى بغير ثمن. ولكن هنا نجد الثبات على المبدأ أو السلوك السلمي القويم الذي يظهر عند دخول نحلة بطريق الخطأ إلى خلية أخرى مما لا يعرضها للقتل وهذا ما أمرنا به ديننا الحنيف من التسامح والعفو عن الإساءة والعفو عند المقدرة فقل تعالى ﴿وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْغَافِرِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُخْسِنِينَ﴾ (آل عمران: ١٣٤).

وقد نهى النبي صلوات الله وسلامه عليه عن الغضب وبكظم الغيظ فقال مرشداً أحد أصحابه بقوله "لا تغضب". وتحليلنا لسلوك النحل الغازي القاصد للغذاء ليس إلا لتعجبنا من هذا المخلوق الغريب الذي لا يشد عن الصراط المستقيم إلا عندما يتعلق الأمر بحياته فهو لا يسلب إلا بقدر حاجته ولا ينهب إلا ما يقيم أوده ويحفظ عليه حياته وحياة أخواته فمن الممكن أن تتمنس له عذراً ونتخذ إلى رحمته سبباً في حكمنا عليه فقد أحل الله تعالى للمؤمنين أكل لحم الخنزير والميئنة والدم للمضرر فهلا التمسنا إلى عزره سبيلاً وإلى الرأفة به مخرجاً من كل ما يسيء إليه وهو المسخر بأمر ربه ولنقرأ قوله تعالى في هذا الموضوع ﴿إِنَّمَا حَرَمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمُ وَلَحْمُ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهْلَبَ بِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ فَمَنِ اضْطُرَّ إِلَيْهِ بَاغِرٌ وَلَا عَادٌ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ (البقرة: ١٧٣) وقوله تعالى ﴿حَرَمْتُ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمُ وَلَحْمُ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهْلَلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ وَالْمُنْخَنِقَةُ وَالْمَوْقُوذَةُ وَالْمُنْتَرَدَةُ وَالنَّطِيحَةُ وَمَا أَكَلَ السَّبُعُ إِلَّا مَا ذَكَرْتُمْ وَمَا ذَبَحَ عَلَى النُّصُبِ وَأَنْ تَسْتَقْسِمُوا بِالْأَرْلَامِ ذَلِكُمْ سُنُنُ الْيَوْمِ يَنْسَى الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ دِينِكُمْ فَلَا تَخْشُوْهُمْ وَأَخْشُونَ الْيَوْمَ أَكْلَتْ لَكُمْ دِينُكُمْ وَأَنْتُمْ عَلَيْكُمْ نَعْفَنِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا فَمَنِ اضْطُرَّ فِي مَحْمَصَةٍ غَيْرَ مُتَجَانِفٍ لِإِيمَنِهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ (المائدah: ٣) وقوله جل شأنه وتقدير اسمه ﴿إِنَّمَا حَرَمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمُ وَلَحْمُ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهْلَلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ فَمَنِ اضْطُرَّ إِلَيْهِ بَاغِرٌ وَلَا عَادٌ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ (النحل: ١١٥).

نكرنا كثيراً التخصص في وظائف أفراد النحل وهي وظيفة أو مهمة جمع الغذاء أي الرحيق وحبوب اللقاح ولكنه أيضاً يقوم بمهمة جمع الماء ومادة أخرى تسمى البروبوليس وهذا الجمع لا يتم عشوائياً أو بدون حسابات مسبقة ولكن يتم وفق نظام محكم وهو حاجة الخلية إلى تلك المواد. وهنا ينبغي وصف

مادة البروبوليس حيث هي مادة ليست من إنتاج النحل ولكنها مادة نباتية وإعطاء نبذة مبسطة عن المواد الأخرى.

مادة البروبوليس (العلك) مادة صمغية تخرج من قلب أو براعم الأشجار ويجمع النحل تلك المواد ليملأ بها الصدوع والشققات الصغيرة في جدار الخلية ولتقليل حجم الفتحات الكبيرة بها. وتبعاً لمبدأ تقسيم العمل في خلية النحل فعند عودة النحلة المسئولة عن تجميع البروبوليس من الحقل إلى الخلية فإنها تتجه مباشرة نحو المنطقة التي في احتياج فعلى إلى هذه المادة وتنظر قدوة نحلة شغالة أخرى تسمى بالنحلة البناء أو اللاصقة *cementing bee* لكي تخلصها أو تنزع منها البروبوليس الذي تحمله وعادة ما يتم تجميع هذه المادة في أواخر الصيف والخريف أثناء أداء أدفء وقت في اليوم.

ومن الأشياء الهامة جداً والتي يقوم النحل بجمعها هي الماء وهذا الماء لا يخزن في الأمشاط ولكنه يجمع عند الحاجة إليه. ويستخدم هذا الماء في تخفيف مخزون العسل عند تحضير غذاء الحضنة، وخاصة في الربيع عندما يكون المتاح من الرحيق محدوداً. ويكون عدد حاملي الماء كثيراً خاصةً بعد البرد والطقس الممطر والذي لا يستطيع خلاله النحل جمع الرحيق بوفرة ويضطر للاعتماد على مخزونه العسل وهذا يستوجب تخفيفه للحصول على كميات أكبر من الغذاء وتظهر الحاجة إلى الماء، وفي رأيي أن النحل يجمع الماء طازجاً ولا يقوم بتخزينه في الخلية كما يفعل مع المواد الأخرى ربما لأن الماء مع التخزين يتغير لونه ويفسد طعمه وقد يتغيرن مما قد يصبح خطراً يهدد سلامـة الخلـية نـتيـجة لنـموـ الكـانـتـاتـ الدـقـيقـةـ عـلـيـهـ التـيـ قدـ تـسـهـلـهـ أـكـسـيـجـينـهـ وـتـسـبـبـ فـيـ العـدـيدـ مـنـ الـأـمـرـاـضـ وـتـخـفـيـفـ الـعـسـلـ بـهـ وـهـ فـيـ هـذـهـ الـحـالـةـ رـبـماـ يـكـوـنـ لـهـ تـأـثـيرـ سـلـبـيـ عـلـىـ صـحـةـ الـحـضـنـةـ التـيـ هـيـ أـفـرـادـ الـمـسـتـقـبـلـ. وـيـدـعـمـ قـوـلـيـ أـنـ الـأـسـماـكـ مـثـلـاـ لـاـ تـسـتـطـعـ العـيـشـ فـيـ الـمـاءـ الـرـاكـدـ لـنـفـاذـ الـأـكـسـيـجـينـ مـنـهـ.

ومن أهم وظائف الماء في خلية النحل هي تخليق جو ملطف أو مكيف داخلها في ظروف الطقس الحارة فكما يلجأ بعض الناس إلى ذر الماء وسكبه على الأرض في أيام الصيف الحارة فيتبخر هذا الماء بفعل درجة الحرارة الجوية مخلفاً وراءه تحسناً في درجة الحرارة حيث يمتص الماء الحرارة الازمة لتتبخره فيقل منها وهو نفس الدور الذي يلعبه العرق الذي تفرزه الغدد العرقية في الإنسان في تلطيف حرارة الجسم صيفاً (وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلَا تُبَصِّرُونَ) (الذاريات: ٢١). وعندما يكون داخل الخلية حار جداً، فإن النحل يلطف من تلك الدرجة بوضع قطرات من الماء على الأمشاط ويزيد من معدل تبخيرها بحركة أجنحته التي تشبه المراوح ويساعد أيضاً تبخير الرحيق والماء على استهلاك التبريد.

وتنتقل معلومة حاجة الخلية من الماء إلى الجماع بطريقة غير مباشرة أثناء نقل الغذاء. وبينما يزداد استخدام الماء في الخلية وتزيد كذلك الحاجة إليه، يزيد تركيز الغذاء في معدات العسل وتستقبل أحمال الرحيق المخفف جداً والماء بسرعة وشغف من النحل الجامع وتأخذ الرحيق المركز بتردد أو ربما ترفضه تماماً، ويشجع هذا جامعي الماء على أن تقوم ببرقصات التجنيد أو التطوع recruiting dances وتحدد مكان الماء بواسطة رائحة غدة ناسانوف Nasanov gland ويتغير سلوك جامعي الرحيق إلى جمع الماء. وكما هو الحال دائماً هناك تغير في السلوك حسب الحاجة (سبحان من يغير ولا يتغير)، فعندما تنقل الحاجة للماء فإن حاملي الماء يجدون صعوبة في جعل أو إقناع النحل المتواجد في الخلية بقبول هذه الأحمال من الماء منهم بل على العكس يزيد شغف وسرعة تقبل أحمال من الرحيق كلما زاد تركيزه. وإذا زاد زمن أخذ الماء من جامعيه عن ثلاثة دقائق فإن النحل الحامل للماء يتوقف عن عمله، وعند هذه المرحلة فإن الحاجة إلى الماء تكون محدودة ويقوم عدد قليل من

الجماع بحمل الماء ليس بصورة مستمرة ولكن بين رحلاتها التي تقوم بها لجمع الرحيق وحبوب اللقاح. ولكن إذا تغيرت الظروف وزادت الحاجة إلى الماء بصورة ملحة فإن هذه الشغالات تكون على علم تام بأماكن تواجد الماء وتخبر به نحلا آخر لكي يقوم أكبر عدد بإحضار الماء إلى الخلية.

جمع الغذاء

يتكون غذاء النحل من الرحيق وحبوب اللقاح. وتتوقف عملية جمع حبوب اللقاح على حاجة الخلية. وهناك بعض الأزهار يحصل منها النحل على حبوب اللقاح فقط، وأزهار أخرى يحصل منها على الرحيق والقليل من حبوب اللقاح، ولكن معظم الأزهار يمكن للنحل أن يجمع منها أعمال ضخمة من حبوب اللقاح والرحيق معاً. ولا يجمع النحل الرحيق وحبوب اللقاح في آن واحد ولكن غالباً يقوم النحل الجامع بجمع حبوب اللقاح في بعض الرحلات ثم الرحيق في رحلات أخرى في نفس اليوم. ومع ذلك هناك نحل يتخصص في جمع الرحيق فقط، وبعضها يجمع حبوب لقاح فقط والبعض الثالث يقوم بجمع حبوب اللقاح والرحيق في نفس الحصولة في ذات الوقت. ويعني ذلك أن أفراد النحل الجامع هي التي تقرر نوع المادة التي تجمعها حسب حاجة الخلية ووجد أن هؤلاء الأفراد يمكن أن يغيروا من صفة تجميع الرحيق إلى تجميع حبوب اللقاح والعكس وبسرعة كلما تغيرت متطلبات الخلية. فمثلاً إذا كان مخزون العسل في الخلية كافياً متوفراً، فعند زيادة كمية الحضنة فإن نسبة جامعي حبوب اللقاح وكذلك نسبة حبوب اللقاح المتجمعة أيضاً تزيد وعلى العكس، نقص كمية الحضنة يجعل العديد من جامعي اللقاح يتحولون إلى جمع الرحيق فقط.

ومن حكمة الله عز وجل أن هذه الوظائف في الخلية تسير في تناغم وتناسق ويسر دون ارتباك يضر بها أو معوقات تعرضها أو أن تطغى نوعية

عمل على نوعية أخرى بما يضر بمصلحة الجماعة وبهدم كيان الملكة أو يفضل الأفراد إحدى الوظائف على غيرها بصرف النظر عن حاجة الخلية ولو حدث ذلك لكان هلاك الجماعة بأسرها ولكن كل يتحرك بقدر إنجاز ما تحتاجه الخلية ألم يقل ربنا في كتابه العزيز «إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدْرٍ» (القمر: ٤٩). ونجد أن جامعي حبوب اللقاح يضعون أحمالهم مباشرةً في عيون تخزينيه ولهذا فهم لا يعرفون إن كان هناك فرط أم تفريط في كمية اللقاح من نحل الخلية مثلاً يحصل جامعي الرحيق على تلك المعلومات ومع ذلك فإن الفضول والشغف يدفع نحل الخلية إلى تحصص أحمال حبوب اللقاح لنحلة جامعة عائدة من الحقل فربما يغير ذلك من سلوكها ويشجعونها على تجنيد أو إغراء نحل آخر ليقوم بجمع حبوب اللقاح.

توضع حبوب اللقاح في عيون قريبة من مناطق الحضنة وكذلك في أمشاط ملائقة لمنطقة الحضنة ليمكنها الحصول على معلومات مباشرةً حيث أن كل أطوار الحضنة وخاصةً اليرقات تحفظ جمع حبوب اللقاح. وقد لوحظ أن رائحة الحضنة بمفردها والاتصال مع النحل القائم على خدمتها مسئولة جزئياً عن تحفيز زيادة نشاط النحل الجامع لحبوب اللقاح، ولكن لا بد لأفراد النحل الجامع الدخول للحضنة حتى يحدث لها تحفيز إلى أقصى درجة لجمع حبوب اللقاح حيث أن اليرقات تفرز الفرمون الذي ينشط جمع هذه الحبوب. وإذا زادت كمية حبوب اللقاح اتجه النحل إلى جمع الرحيق. ويتأكد النحل الجامع من كمية حبوب اللقاح بتحصصه للحضنة وعيون حبوب اللقاح.

وعندما تجد نحلة مسئولة عن غذاء الحضنة صعوبة في إيجاد حبوب اللقاح فإنها تجهز عيوناً لاستقبال شحثات حبوب اللقاح أي تزيد من العيون كلما زادت الحاجة إلى حبوب اللقاح. ويعني ذلك أن كمية حبوب اللقاح التي تجمع

تعتمد على معدل تواجد عيون تخزين حبوب اللقاح الفارغة. وبصرف النظر عن وجود الحضنة، فإن الملكة نفسها أيضا تحفز جمع حبوب اللقاح.

ومن المعروف أن مربي النحل يلجاؤن إلى تغذية النحل بمحلول سكر مما يؤدي إلى زيادة جمع حبوب اللقاح وحبوب اللقاح هي غذاء الحضنة وهنا يكون لمحلول السكر أكثر من وظيفة منها أنه يصير غذاء للنحل وخصوصا في فصل الشتاء عند صعوبة الخروج في ظروف البرد والمطر والنحل يخزن العسل ليعيش عليه في تلك الظروف فيأخذ منه العسل ويأخذ هو البديل وهو محلول السكر وأيضا فإن زيادة جمع حبوب اللقاح بتأثير تواجد محلول السكر يؤدي إلى زيادة كمية الحضنة مما يؤدي في النهاية إلى تحسن أو زيادة قوة الخلية وزيادة جمع حبوب اللقاح بتأثير محلول السكري ليس معناه أن الخلية قد أخذت ما تحتاجه من المواد السكرية بصورة جيدة ولكن لأن النحل المتواجد في الخلية والمسئول عن استقبال أحمال الرحيق تشغله بجمع محلول السكر وتجد الأفراد الجامحة للرحيق صعوبة في التخلص من أحمالها لانشغال أفراد الخلية بالسائل فتغير من عملها إلى جمع حبوب اللقاح. معنى ذلك أن جمع الرحيق يحدث في عدم وجود حاجة لحبوب اللقاح والبروبوليس والماء. ووجود حضنة وملكة في خلية ينشط عملية الجمع بما فيها جمع الرحيق.

سبق وذكرنا منذ لحظات أن النحل يقوم بجمع مواد غذائية مختلفة مثل الرحيق وحبوب اللقاح ومواد أخرى مثل الماء والبروبوليس ولكن هل تخيل أو قفز إلى مخيلتك أحد كيف يعرف النحل أماكن تواجد هذه المواد، فلا بد وأن يكون له جواسيس وأفراد إستخبار على مستوى عالي من المهارة والحنكة والحرفيّة تلقوا تدريبيهم في أكاديميات متخصصة وعلى يد أشخاص تميزوا بالفنية والدهاء وأن يكون عملها دقيقاً متقناً لا تشوبه شائبة ولا يطراً عليه خطأ أو زلل أو تردد

أم أن النحل قد أotti حزمة من الأجهزة الحديثة المختصة بتحديد المتجهات والمسافات وبوصلة ترشده إلى هدفه واتجاهه. إن النحل يتعامل في ذلك عن طريق لغته التي تعلمها بالفطرة السليمة والإلهام الرباني لا يدرك معناها إلا هو وحالقه وهذه اللغة هي ما تعرف بلغة الرقص dance language.

إن أفراد النحل الجامع تخبر أو تنقل معلومة لأفراد جامعين آخرين من نفس خليتها أو جماعتها عن موقع إمداد أو تجميع جيد مما يساعدهم على استغلاله والاستفادة منه بسرعة. عندما يوجد مكان للجمع خلال ٢٥ متراً من الخلية أو المسكن، فإن النحلة المجمعة الناجحة أو المتميزة تقوم برقصة دورانية أو دائرة round dance عند عودتها إلى خليتها، وهذه الرقصة عبارة عن سلسلة من الدوائر المتsequبة على سطح المشط بين اتجاه عقارب الساعة وعكس اتجاه عقارب الساعة كل دائرة أو دائرتين. وقد يستمر الرقص لفترة انقلاب أو اثنين وقد يستمر حتى ٢٠ تغييراً للاتجاه أو انقلاب كما هو موضح بالشكل (شكل ٢٦ ب).

ويُحَفَّزُ بعض النحل القريب من النحلة الراقصة ويلمسها بقرون استشعاره ويحاولون أن يتبعوها. وتتوقف النحلة الراقصة عن رقصها على فترات وتقدم النحلة الراقصة لهذا النحل الذي يحتمل تجنيد قطعة من الرحيق الذي جمعته. وعملية تقديم قطرة الرحيق هنا ليس الغرض منها إغراء النحل حتى يوافق على جمع الرحيق ولكن لكي يتعرف على رائحته فيعرف مكان الزهر الذي سوف يبحث عنه من رائحة الرحيق نفسه ومن رائحة الزهور الملتصقة بجسم النحلة الراقصة ويعطي انتباها خاصاً إلى أي أحمال من حبوب اللقاح. تغادر النحلات الجامدة المجندة الخلية خلال دقيقة أو أكثر وتبعد عن الغذاء ذو الرائحة نفسها ويزيد عدد المجندين مع حيوية وشدة الرقصة وكذلك

مع طول مدتها أي أن الضرورة تقدر بقدرها. ويمكن أن نستشف من هذا أن النحل يستطيع أن يقدر ظروفًا معينة قد تكون مكانية مثل المسافة أو ظروف كمية كان يرقص بشدة معتمدة على كمية الغذاء الذي وجده.

إذا حصلت النحلة الجامعة على مكان الغذاء على بعد ١٠٠ متر أو أكثر من الخلية فإنها تقوم برقصة هز الذيل wagging من ناحية إلى أخرى (شكل ٢٦ ج). تتحرك النحلة مسافة قصيرة في خط مستقيم أو ترکض صانعة نصف دائرة خلف بداية الركض ثم تتحرك للأمام مرة أخرى حتى قمة النقطة التي رکضتها قبلًا صانعة نصف دائرة أخرى خلف نقطة بداية الركض ولكن في الاتجاه المعاكس لنصف الدائرة الأولى ثم تعيد تلك العملية. وهذا الرقص يختلف عن الرقص الأول أو الدوراني حيث يصف اتجاه ومسافة مصدر الغذاء.

وهنا يظهر براعة النحل في استخدام المتجهات أو البوصلة وعلم الحساب والفلك فيعلم النحل اتجاه تواجد مصدر الغذاء بالزاوية التي تصنعها الركضة المستقيمة مع الخط العمودي وهي نفس الزاوية بين اتجاه الغذاء واتجاه الشمس مقاسة من الخلية ﴿أَمَنَ يَهْدِيكُمْ فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَنْ يُرْسِلُ الرِّيَاحَ بُشِّرًا بَيْنَ يَدَيِ رَحْمَتِهِ أَلَّا مَعَ اللَّهِ تَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ (النمل: ٦٣) قوله تعالى ﴿قُلْ مَنْ يَنْجِيْكُمْ مِّنْ ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ﴾ (الأنعام: ٦٣).

ويستطيع النحل إلى حد ما أن يحول المؤثرات الناتجة من الجاذبية الأرضية في الخلية أو المستعمرة إلى مؤثرات رؤية في الحقن والعكس. أضف إلى ذلك الأعاجيب التي يعيش بها مجتمع النحل الذي لا تتجاوز الواحدة منه «الستينيمتر» أو «الستينيمتر» أن يمتلك كل وسائل الأمان والأمان من وسائل ردع وتصويب وخطوط دفاع حكمة التحصين ليس بها ثغرات أو نقاط ضعف إلى طرق الإنذار المبكر إلى تدبير شئون حياته من طعام وإطعام الحضنة وغيرها.

ونظافة ووسائل التدفئة والتكييف ولكن مما يسحر الألباب ويدعو إلى التدبر والتأمل أنى يتأنى لمثل تلك الحشرة الضئيلة كل تلك الإمتيازات كما لو كانت الواحدة دولة بأكملها وليس دولة عادلة ولكن دولة قوية متقدمة منبعة التحصين وحتى في الدول المتقدمة فإن الفرد يقوم بوظيفة واحدة ولكن هنا النحلة تقوم بالتنظيم، وجمع الرحيق وحبوب اللقاح والاعتناء بالحضنة والملكة ووسائل الإنذار والدفاع تبعاً لعمرها وحاجة الخلية لنوع معين من الوظائف ويوضع كل ما سبق تبيانه وبيانه حكمة وقدرة خالق مقتدر **﴿وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ﴾** (الذاريات: ٢٠).

ويروي ابن كثير في تفسيره لهذه الآية: أي فيها من الآيات الدالة على عظمة خالقها وقدرته الباهرة مما قد نرا فيها من صنوف النبات والحيوانات والمهد والجبال والقفار والأنهار والبحار واختلاف ألسنة الناس وألوانهم وما جبلوا عليه من الإرادات والقوى وما بينهم من التفاوت في العقول والفهم والحركات والسعادة والشقاوة وما في تركيبهم من الحكم في وضع كل عضو من أعضائهم في محل الذي هو محتاج إليه فيه.

ويؤكد ويشدد الله على قدرته بالنظر في خلق الإنسان والدواب بقوله **﴿وَفِي خَلْقِكُمْ وَمَا يَبْثُثُ مِنْ ذَبَابَةٍ آيَاتٌ لَّهُمْ لَقُومٌ يُوقِنُونَ﴾** (الجاثية: ٤). ويلفت الله نظر الكافرين إلى قوته ومبراته وبأنه هو الواحد الأحد وأنه هو خالق الأنعام وطالما هذا هو الحال فلا يمكن أن نجد فيه عيباً أو نقصاناً فالخالق قادرًا مقتدرًا شديد القوى ولنقرأ سورة يس في الآية ٧١ ونتأمل قوله تعالى **﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا خَلَقْنَا لَهُمْ مِّمَّا عَمِلْنَا أَنْعَامًا فَهُمْ لَهَا مَالِكُونَ﴾** أي أن الأنعام من خلق الله الذي خلق فسوى وقدر فهدي فهو سبحانه عليم علام **﴿يَعْلَمُ مَا يَلْجُّ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزَلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَغْرُجُ فِيهَا وَهُوَ الرَّحِيمُ الْغَفُورُ﴾**

(سبأ: ٢) قوله تعالى ﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سَتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْقَرْنَشِ يَعْلَمُ مَا يَلْجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزَلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَغْرُبُ فِيهَا وَهُوَ مَعْلُومٌ أينَ مَا كُنْتُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۝﴾ (الحديد: ٤).

ونعود مرة أخرى إلى موضوع الفلك فقد وجد أن مع تغير مكان الشمس في السماء أثناء النهار فإن النحل يستطيع تغيير زاوية رقصه. وبما أن النحلة ترقص على سطح مشط فماذا يحدث إذا أزيح هذا المشط الذي ترقص عليه النحلة من الخلية أو أميل أفقياً (تكون الأمشاط موضوعة رأسياً في الخلية). عندئذ توجه النحلة ركضتها المستقيمة مباشرة باتجاه مصدر الغذاء. وهذه هي الطريقة الوحيدة لتحديد الاتجاه في بعض أنواع النحل الجامع من النوع الصغير *Apis floreae* والتي ترقص على القمة الأفقية لمشطها الوحيد. والجامعين من نوع النحل الكبير *Apis dorsata* يرقصون على السطح العمودي للمشط ولكن يحتاجون لرؤية الشمس أو السماء الزرقاء لكي يقوموا بذلك. ويستطيع النحل من سلالة النحل الغربي القيام برقصات هز الذيل أو تحريك الذيل في ظلام الخلية.

لم تنته الرقصة بعد فهناك تفاصيل ودقائق تحدث أثناءها. فأثناء الركضة المستقيمة فإن النحلة الراقصة تهز أو ترعش بطنها بسرعة فائقة من ١٣ إلى ١٥ رعشة في الثانية الواحدة. وبهذا أججتها ينبعث صوت متذبذب ذو تردد حوالي ٢٠٠ - ٢٥٠ دورة / ثانية طوال فترة الركضة المستقيمة ومدة الاهتزازات ترتبط ببعد مسافة مصدر الغذاء من الخلية. وكذلك يعتقد بأن طول فترة إنتاج الصوت أثناء الركضة وعدد ذبذبات الصوت ترتبط أيضاً بهذه المسافة. وتقدر النحلة الراقصة المسافة إلى مصدر الغذاء بكمية الطاقة التي تستهلكها في طيرانها باتجاهه كما لو كانت مركبة أو قاطرة تسير بالوقود وتقدر المسافة التي قطعتها القاطرة بكمية الوقود المستهلك. وكذلك كلما بعد مصدر

الغذاء عن العش كلما رقصت النحلة الجامعة أبعد عن مدخل الخلية ﴿إِنَّ فِي
ذَلِكَ لَعِزْرَةً لَأُولَئِي الْأَبْصَارِ﴾ (آل عمران: ١٣).

وليسَ رقصات الدوران والاهتزاز هما الوحيدة بل هناك نوع ثالث من الرقص تؤديه النحلة عندما تكون المسافة من مصدر الغذاء بين ٢٥ و ١٠٠ متر من الخلية أو المسكن فيكون الرقص من النوع المنجلي sickle dance وهو نوع بين هاتين الرقصتين.

وقد اتضح أنه في الظروف الطبيعية فإن النحل الذي سوف يتجه إلى مصدر الغذاء لا يتبع اتجاه الرقص بدقة متناهية لأن النبات الذي وقع الاختيار عليه يكون موزعا على مساحة كبيرة وبهذا فإن الخلية يمكن أن تستغله بكفاءة أكثر عنها عندما يركز كل نحلها الجامع على مساحة صغيرة.

ومع ذلك، لأن معظم مصادر المياه تكون متفرقة بعكس الرحيق وحبوب اللقاح وذات رائحة أقل وضوحا فإنه عندما تقوم نحلة جامعة بعدة زيارات ناجحة لموقع الماء فإنها تعرض غدة رائحة ناسانوف والتي تطلق فرمون يجذب جامعين جدد إلى موقع الماء.

إنتاج الملكة والشغالات

وصلنا الآن إلى مرحلة هامة وحرجة في استمرار بقاء طائفة النحل إلا وهي عملية إنتاج أفراد غير التي تموت إما نتيجة لتقدم السن كما سبق ذكره قبل أو نتيجة للعوامل البيئية الغير مناسبة مثل الحرارة وغيرها أو التي تفقد في عمليات الحراسة والدفاع عن الخلية.

وهنا نجد أن البيض الذي تضعه الملكة يطرح على قاع العيون السادسية وبعد ثلاثة أيام يفقس هذا البيض وينتاج عنه يرقات. وكمية الغذاء التي تستهلكها

اليرقة الواحدة حوالي ١٢٥ مليجرام عسل و ١٥٠ - ٧٠ مليجرام حبوب لقاح ويذورها النحل من صنف الشغالات أكثر من ألف مرة خلال فترة تطورها وتأكل حوالي ١٤٣ مرة لمدة تصل حتى ١٠٩ دقيقة كما لاحظها أحد المهتمين أو الدارسين لسلوك النحل «*فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ*» (المؤمنون: ١٤). وتقوم نحلة شغاله بتحصص ومراقبة اليرقة مراقبة لصيقة وبعناية قبل وضع الطعام إما على اليرقة نفسها، أو على قاع العين أو على جدار العين قريب من فم اليرقة. والملكة تتغذى على كميات أكثر من تلك التي تتغذى عليها اليرقات وقد قدرت هذه الكمية بحوالي ١٦٠٠ - ١٢٠٠ مرة تغذية لمدة تغذية تصل حتى ١٧ ساعة.

وقد سمعنا كثيراً عن أن ما يحدد نوع الفرد الناتج هو نوع غذائه فما صحة هذه المقوله؟ نعم هي صحيحة. تقوم شغالات نحل العسل بإطعام اليرقات بافراز غدي يتكون جزئياً من مادة رائقة بروتينية من الغدد تحت البلعومية وجزئياً من مادة بيضاء دهنية من الغدد اللحوية مع رجيع من معى العسل والذي ربما يحتوي على إنزيمات هاضمة. وتُطعم اليرقات المعدة لأن تصبح ملكات كميات متساوية من هذين المكونين خلال فترة تطورها ذات الخمسة أيام ويعرف ١١: الغذاء باسم الغذاء الملكي. وهذا الغذاء يحتوي على كميات كبيرة من حمض دهني *trans-2 hydroxyl docenoic acid* ١٠٠ و كذلك من الأحماض النوويـة RNA, DNA مع سكريات، وبروتينات، وفيتامينات، وأحماض أمينية، وكوليستيرول وماء. ويكون غذاء اليرقات التي تربى لكي تصبح شغالات من ٤٠ - ٢٠ % من المركب الأبيض لليومين الأولين في حياتها اليرقية، ويتوقف إعطاء هذه المادة البيضاء في اليوم الثالث وتعطى المادة الرائقة مع العسل وأي حبوب لقاح يحتوي العسل لمدة اليومين الأخيرين من حياتها اليرقية. وغذاء الذكور ذو تركيب مشابه لغذاء الشغالات ولكن تناعطي الذكور منه كميات أكبر

من الشغالات. ومن الغريب حقاً أن نحل الخلية يستطيع معرفة نوع اليرقة وعمرها ويغير نسبة وتركيب الإفرازات الغذية لكي تتناسب اليرقة التي سوف تُطعم، وقد وجد أن تلك الإفرازات تختلف من شغالة لأخرى وتقوم كل شغالة بإطعام اليرقات التي يلائمها إفرازها.

وتقوم الشغالات بإطعام اليرقات بمجرد الفقس حسب تواجدها إما في عين الملكة أو عيون الشغالة ولكن بعد عملية التمييز تكون الملكات ذات نسبة تنفس عالية عن الشغالة وهذا يميز النحل نوع اليرقة بصرف النظر عن العين التي توجد فيها.

ويمكن لمربي النحل أن يزيد من عدد الملكات بنقل يرقات من عيون الشغالات إلى عيون الملكة في عمر حتى ثلاثة أيام فتربي كملكة. ويرجع هذا التغيير إلى عدة عوامل منها اختلاف نوع التغذية والتي تؤثر على جهاز الغدد الصماء في جسم اليرقة أو يكون لوجود أو غياب أو تأثير المكونات الغير ثابتة في الوجبة الغذائية. وقد وجد أن يرقات الشغالات عادة تتحرك حول قاع العين أثناء التغذية وتكمل لفة أو دورة كاملة كل ساعة لكي تخلط الغذاء الطازج والقديم معاً. وتأخذ اليرقات الملكية دائماً كميات كبيرة من الغذاء الملكي وأيضاً ترك غذاء جاف كثيف بدون أكل عند تحولها لعناء وعلى العكس فإن قلة أو لا شيء يترك في عيون الشغالات بعد التحول للعناء.

ومن الأشياء الجميلة التي وجب التدويه عنها هنا هي التفاف الجماعة حول القائد وهو في مملكة النحل كما سبق ذكره التفاف النحل الشغالات حول ملكتهم في صورة تدل على الطاعة والتوقير والتبجيل والإتحاد. فعندما تتحرك الملكة فوق سطح المشط فإن النحل الذي في طريقها يتراجع للخلف أثناء تقدمها إجلالاً وتقديراً ولكي يفسح لها الطريق وعندما تتوقف الملكة عن الحركة غالباً

لفحص أحد العيون، فإن النحل المتواجد في المنطقة يتوجه إليها ويكون دائرة حولها، ويفحصها بقرون استشعاره وأحياناً يلعقها، وبهذا يستقبل النحل فرمونات الملكة وربما يقدم لها النحل المتواجد قريباً من رأسها الغذاء. وتتغير أفراد النحل المحيطة بالملكة باستمرار وقلة منه هي التي تبقى بجانب الملكة لأكثر من دقيقة كأنما يود كل فرد منهم أن يشرف باقترابه من الملكة.

وما يؤكد أن التفاف النحل العامل حول الملكة يكون نابعاً من رائحة الملكة نفسها وليس لأي سبب آخر مثل الشكل أو اللون أو الحجم، فقد أجرى العلماء اختباراً بسيطاً ولطيفاً فوضعوا الملكة في ورقة ترشيح لعدة ساعات فاكتسبت الورقة رائحة الملكة وعند وضع الورقة في الخلية جنبت إليها النحل كما لو كانت هي الملكة بالضبط (تدعم هذه النتائج ما سبق ذكره من قوة حاسة الشم عند أفراد النحل).

وقد استطاع الباحثون المهتمين بأبحاث النحل استخلاص تلك الفرمونات الموجودة على سطح جسم الملكة وعندما وضعت هذه الفرمونات المستخلصة على قطعة من اللباب أو القماش، أو شغالة ميتة وأعيدت إلى الخلية أحاطت بها مجموعة من الشغالات في شكل دائري كما لو كنت هذه هي الملكة نفسها. ومن أحد الفرمونات الهامة التي تفرزها الملكة وتنشرها على سطح جسمها هو ذاك الذي يمنع الشغالات من تربية ملكات جديدة بالإضافة إلى بعض الفرمونات المساعدة.

ويظهر مما تقدم سرده أن النحل كان سباقاً من الإنسان في استخدام الكيمياء فلم ينتم علم الكيمياء عند الإنسان إلا من عدة عشرات أو عدة مئات من السنين على أحسن تقدير أما علم الكيمياء واستخدام الكيماويات فعند النحل منذ خلقه وُجِدَ على ظهر البسيطة فهو لا يجرِب ليعرف النتائج والعواقب بل

علمه مُجرب أَزلاً ومثبت صحته منذ خلقه ليس فيه عيب يرى أو أعراض جانبية تلمس فلا يتتأثر أفراده بهذه الكيماويات لأنها وببساطة شديدة ليست حربا كيماوية أو إعلان لحالة طوارئ أو إظهار العين الحمراء لنشر الرعب بل هي لغة لا يعقلها إلا مستخدميها ولا يعلم مداها إلا خالقها فصدق الله العظيم حين قال أن لنا في خلق الأنعام لعبرة ولكن لمن العبرة والعظة لمن علم الحق واتبعه وعلم الباطل فاجتبه ﴿وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِزْرَةٌ﴾ (المؤمنون: ٢١، النحل: ٦٦).

ومن المعروف في عالم البشر أن الجماعة تتفرق باختفاء قائد़ها فهل هذا الوضع هو السائد أيضا في عالم النحل؟ تعالى معي عزيزي القارئ المتفحص والمتدبر والمتذكر في خلق الله تعالى نرى سيناريyo غياب الملكة أو القائد عن الخلية أو الرعية. عندما تفقد الخلية ملكتها، تصبح الشغالات في حالة هياج في التو واللحظة وتطلق فرmonات من غدة ناسانوف وتوزعها أو تنشرها بتحريرك أججتها كما لو كانت تطلق صفير الإنذار وتعلن حالة الطوارئ منذرة بالخطر المحدق وكما لو كانت تناشد ملكتها العودة إليها. وعند فقد الأمل في رجوع الملكة خلال من عدة ساعات إلى يوم أو أكثر من غيابها تقوم الشغالات بتحوير بعض عيون الشغالات الموجودة أصلا في الخلية والمحتوية على يرقانات صغيرة وبهذا تصبح أكبر وتمتد لأسفل من سطح الخلية (الحي أبقى من الميت) والحضنة المتواجدة في عيون الطوارئ (كما يطلق عليها) الملكية تربى لكي تصبح ملكات بديلة. ويكون عدد الملكات التي تربى أقل من العشرة. وتحاول أول ملكة تخرج من العين تدميرباقي وهم ما زالوا في العيون. ومع ذلك، فإنه غالباً ما تفلح ملكتين في الخروج من الأعين وعند لقائهما على المشط يحدث بينهم شجار وصراع على السلطة وينتهي الشجار بموت واحدة وبقاء واحدة حية تتولى زمام الأمور وتوجه الدفة وتأخذ بيد الخلية إلى بر الأمان.

ومن حكمة الله تعالى في خلقه أن جعل القيادة في يد قائد واحد فقط فلو كانوا أكثر من ذلك لتباذعوا السلطة واستأثر أحدهم بالحكم ولكان كل منهم للأخر وانتهى المطاف بقتل أحدهم أي الضعيف منهم وتشريد الجماعة وتخريب قرينة كانت آمنة مطمئنة من قبل. ألم يذكر القرآن الكريم في قوله تعالى ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا فَسَبَحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ (الأنبياء: ٢٢). أي لو كان للكون إلهين لفسدت السماوات والأرض وقال تعالى أيضاً ﴿مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذَا ذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّا بَغْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ سَبَحَانَ اللَّهِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ (المؤمنون: ٩١). ويقول المثل الشعبي في هذا المقام "المركب اللي فيها ريسين تغرق".

وتنstem الملكة المنتصرة انتقام الجباررة التي لا تعرف رحمة ولا شفقة كائناً تحجر قلبها أو نزع من صدرها. وقد تكون هذه الصفات ليست من قبيل الانتقام ولكن أولى الخطوات لتجهيز ملكة لا تعرف معنى للتrepid ولا يجد الخوف إلى قلبها سبيلاً وقد يكون ذلك هو الاختبار الأول لها حتى تتأكد الرعية من بأس ملكتها وشدة قدرتها على قيادتهم إلى بر الأمان وبأنها تستطيع اتخاذ القرارات السديدة في المواقف الصعبة في الأوقات الحرجة. وهي كذلك تظهر للرعية شجاعتها وكما قال المثل "الشجاعة صبر ساعة" فهو صبر على قرار واحد وموقف قلما يتكرر وأي شجاعة أكبر من إراقة الدم وإزهاق النفس.

وتتخذ الملكة المنتصرة أولى قراراتها وتصدر حكما بالإعدام على الملوك التي لم تخرج من عيونها بعد والتي لم تترف إثماً أو تجني ذنباً بل والأدهى والأمرُ من ذلك أن تقوم هي بتنفيذ الحكم بيدها فهي قد نصبَت من نفسها القاضي والجلاد ولا يستطيع أحد من النحل معارضتها ولا من محكمة تنصب لاستئناف حكمها وتقوم بتمزيق أي عيون محتوية على ملكات وأحياناً

تساعدها الشغالة في هذا. وإذا حلنا موقف هذه الملكة والشغالات التي ساعدتها على قتل الملوك الأخريات لوجدنا أن هذا ليس عدواً على الأنفس أو أن الشغالات يخسّن الملكة ويتقين شرها أو أن الملكة تتزعّب بطبعها إلى العدوانية والقتل ولكن أودع الله هذا الكائن صفة وهي أنه يتصرف كما ألمّه الله ويدرك أن صلاح الأمة لا يكون بتزاوج السلطة بل في وجود قائد واحد فقط.

ومن الصعوبة بمكان أن نفرق بين البطش والحزم فكلّا هما محفوف بصفات لا يدركها إلا لبيب وهذا الأمر يكثر فيه الكلام واللغط ويقتضي التقوى والحذر من أن نصف أفعالاً تحدث في كائنات سخرها الله لغاية ربما نحن لا ندرك منها سوى ما نراه أعيننا وما تصدقه عقولنا وما يقع منه في قلوبنا وكلّ ما يفسره باختلاف الفهوم ولكن الغاية أعظم والهدف من خلقها وسلوكها أجل من ندركه دفعة واحدة فآيات الله تجلّى لأهل كل عصر ومصر على قدر تقدمهم وعلى مقدار ما أتوا من علوم فقد يكون تصرف الملكة حازماً بينما نقدره نحن حسب ما تعوّدنا عليه نوع من البطش والجبروت. خلّ عدّة أيام تكون الملكة قد لقحت وتبدأ في وضع البيض وتبدأ في إنتاج فرمون منع تكوين الملكات.

وكما هو معروف ومعترف به عند العامة المهتمين بمعرفة سلوك النحل وعند الخاصة القائمين بدراسة النحل أن قوة الخلية تعتمد بالمقام الأول على قوة الملكة حيث هي المهيمنة على كل أعمال الخلية بما فيها عدد الحضنة ولكي يطمئن قلب مربي النحل وتقرّ أعينهم فإن الملكة في الأحوال الطبيعية لا تضعف فجأة ولكن كلما تقدم بها السن تقل قدرتها على إنتاج الفرمونات وتضعف قوتها التثبيطية على تكوين ملكات جديدة ألم ينشد الشاعر العربي في هذا الموقف بأبيات يرثى فيها شبابه البائد بقوله:

لَا لِبَيْتٍ لِشَابٍ يَعْرُو بِرَمَا فَأَخْبِرْهُ بِمَا فَعَلَ الشَّيْبِ.

وإذا كان البعض لا يلقى بالا إلى الشعر ويعتبر أن من يتبع الشعراء من الغاوين
 ﴿وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ﴾ (الشعراء: ٢٤) اللهم إلا الشعراء المؤمنون
 حق الإيمان ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا وَأَنْتَصَرُوا
 مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلِبٍ يَتَقْلِبُونَ﴾ (الشعراء: ٢٧)
 فلا أصدق ولا أبلغ من قوله تعالى في سورة يس ﴿وَمَنْ نَعْمَلُهُ نَنْكِسُهُ فِي
 الْخَلْقِ إِنَّا يَعْلَمُونَ﴾ (آل عمران: ٦٨). وقال تعالى ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ثُمَّ
 جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْءَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَهُوَ
 الْعَلِيمُ الْقَدِيرُ﴾ (الروم: ٥٤).

ولننظر أنه حتى في عالم الحشرات تطبق هذه الآية ألم تكن الملكة التي
 تقود هذه الآلاف المؤلفة من الشغالات عند بدايتها يرقى ضعيفة لا تملك من أمر
 نفسها ضرا ولا نفعا ثم تصبح الملكة ذات القوة الغاشمة التي تسحق منافسيها
 وتهيمن على كل أنشطة الخلية وهي الفرد البيوض التي تعتمد عليها قوة الخلية
 وإمدادها بالأفراد ثم تشيخ وتضعف مما يفقدا هذه السطوة وتلك القوة لدرجة أن
 الشغالات قد يقمن بتربية ملكات جديدة.

ويحضرني في هذا الموقف مثل شعبي بديع يعبر عن الواقع الذي
 يرفضه المتعرجف ويأبه ناقص العقل وهو أن لكل فرد فترة قوّة ثم يعتريه
 الضعف عندما يولي شبابه "حناند زمننا وزمن غيرنا" ويقال ذلك عند تصارع
 الأجيال وتنكيس الرأيات وتبادل الأمكنة.

وفي هذا المقام يقول الحكيم اغتنم من شبابك لشيخوختك ومن صحتك
 لمرضك. إذن حتى في عالم الحشرات ما يحكم السلوك هو القوة فصدق الحديث
 الشريف عندما قال سيد الخلق جميعا رسول الله صلى الله عليه وسلم "المؤمن
 القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف" ولماذا لا ننكر قوله عز وجل

وهو يقول ﴿يَا يَحْيَىٰ هَذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ وَآتَيْنَاهُ الْحُكْمَ صَبِّئًا هُوَ﴾ (مريم: ١٢). والقوة هنا بمعنى الجد والاجتهداد حتى في التعلم. ألم يقل أحمد شوقي في إحدى قصائده (قصيدة سلوا قلبي):

وَمَا نَيَلَ الطَّالِبُ بِالْتَّمْنِي
وَلِكُنْ تَأْخِرُ الدُّرْنِيَا خَلَابَا
إِذَا لَهُ قَرْدَامٌ كَانَ لِهِ رَكَابَا
وَمَا اسْتَعْصَى عَلَى قَوْمٍ مِنْا

ولحكمة لا يعلمها إلا الله أن جعل القوة في هذه الكائنات عماداً لحياته ونبراساً يستضيئون به في أفعالهم وهذا هو سبب تواجد تلك الحشرات ونجاحها وتفوقها فإنها لا تخضع لعاطفة ولا تميل لشهوة ولا ينزلها مطلب أو حاجة ولا تعتمد على الظروف ولكنها علمت بنظرتها أنه لا مكان للضعف ولا طعام لمن لا يعمل ولا احترام لمن ليس له قائد (فما أجمل وقع المثل الشعبي على النفس في هذا المقام "اللي ملوش كبير بيشتري له كبير"). وعندما تصبح القدرة التثبيطية للملكة غير كافية سرعان ما يبني النحل الشغال عيون ملكية خاصة تتدلى من حافة المشط. وما هو أهم من سلوك الشغالات والذي يحافظ على كيان الخلية بأكملها هو سلوك الملكة نفسها. فنجد أن الملكة تضحي بكل تلك الإمتيازات وتضع بيضا في هذه العيون والتي سوف تربى فيها الملكات الجديدة دون أن تأبه بما سوف يحدث لها في المستقبل ﴿وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنفُسِهِمْ وَكَوْنَ كَانُ بِهِمْ خَصَاصَةً وَمَنْ يُوقَ شَعْنَفَسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ (الحشر: ٩) وتنمع الملكة التي تتطلق حديثاً لطاقتها القوية في إنتاج الفرمون تربية ملكات جديدة. وتظل الملكة القديمة أو الملكة الأم حية أحياناً لعدة أسابيع حتى يتم تلقيع الملكة الفتية الشابة وتضع البيض وأحياناً تموت الملكة المسنة قبل اكتمال نمو الملكة الحديثة أو تقتلها الملكة الشابة عندما تصير لها قوة على اللسع. وسوف نسوق بعض الغرائب التي تحدث في الخلية بعد فقد الملكة.

من المعروف أن الملكة هي المسئولة عن وضع البيض وأن مبایض الشغالات توجد في صورة مختزلة، وعند فقد الملكة تبدأ مبایض بعض الشغالات في النمو وبعد حوالي أسبوعين يكون نصف النحل قد حدث به نفس التغير. وشغالات النحل التي تربت في خلايا بدون ملكة يكون عندها قدرة أكبر على تلك التغيرات. ومع ذلك فإن نسبة صغيرة من الشغالات ذات المبایض المكونة تضع البيض وتقوم بذلك لأوقات قصيرة وبين هذه الأوقات تقوم بوظائفها العاديّة ولا يحدث تطور لمبایض الشغالات إلا بعد فترة طويلة من غياب الملكة حيث أن فرمونات الملكة تمنع تكوين المبایض وبعض الخلايا التي يوجد بها ملكة وبعض الشغالات كاملة تطور المبایض يرجع إلى نقص كمية فرمون الملكة. وسبب عدم تطور تلك المبایض إلا بعد فترة طويلة من غياب الملكة هي أن الحضنة نفسها تفرز فرمون يمنع تكوينها في الشغالات وبقائه في الخلية بعد غياب الملكة هو سبب عدم نضج المبایض حتى تربى ملكة جديدة.

ليس هناك نظام في الكون أبدع ولا أحكم من ذلك فحتى في خلية بدون ملكة وليس بها حضنة فإن الشغالات التي تضع البيض هي نفسها تكون فرمونات تمنع تكوين المبایض في غيرها من الشغالات وإضافة إلى ذلك فإن الحضنة التي تنتج عن ذلك البيض لها نفس التأثير المثبط كما لو كانت حضنة ناتجة من بيض الملكة ونتيجة لعدم النظام في الخلية والحركة العشوائية توزع الفرمونات على الخلية بأكملها.

ودائما لا يحترم النحل الفرد ذو السلوك الشاذ أو الخارج عن المألوف في خلية بدون ملكة فالعديد من النحل الشغالات ذات المبایض الناضجة أحياناً تفحص وتعنف بأفراد أخرى بنفس الطريقة التي يعامل بها النحل الحراس الدخلاء، ولكن المثير هنا أن بعض النحل واضح البيض يكون جذاباً لنحل آخر

والتي تقوم بعلقه وتتحصنه وتتصف حوله في دائرة كما لو كانت هذه الأفراد ملكات. وهذا السلوك من النحل المتبَّع لهذه الشغالات لا يدل على الشذوذ ولكن نلتمس له الأعذار فقد يكون عنده نوع من اللبس. وهذه الملكات المزيفة لا تقوم بأي عمل في الخلية ولكنها تُبْطِّل تكوين المبايض ووضع البيض في شغالات أخرى.

وبسُبْحَانَ اللَّهِ فَلَا يَصْحُ إِلَّا الصَّحِيحُ وَلَا يَمْكُن لِلْبَدِيلِ أَنْ يَكُونَ مِثْلُ
الْأَصْلِ لَأَنَّ ذَلِكَ خَرْقٌ لِنَوَامِيسِ الْكَوْنِ وَاخْتِرَاقٌ لِقَانُونِ الطِّبِيعَةِ الَّذِي فَرَضَهُ اللَّهُ
فَنَجِدُ أَنَّ الْبَيْضَ الَّذِي تَضَعُهُ الشَّغَالَاتُ لَا يَنْتَجُ عَنْهُ إِلَّا نَكُورٌ، وَتَفْضِيلٌ وَضَعُ
الْبَيْضَ فِي عَيُونِ النَّكُورِ وَهَنَى إِنْ وَضَعَتِ الْبَيْضَ فِي عَيُونِ الشَّغَالَةِ فَابْنُ النَّاتِجِ
أَيْضًا يَكُونُ نَكُورًا وَبِهَذَا تَسَاعِدُ عَلَى وَجُودِ عَدْدٍ كَبِيرٍ مِنَ النَّكُورِ لِلتَّزاوِجِ مَعَ أَيِّ
مَلَكَةٍ تَنْتَجُ ﴿وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ (الذاريات: ٢٠) وَلَكِنْ مِنْ نَسِيِّ
وَتَجْبِرُ وَعَانِدُ وَتَكْبِرُ وَأَنْكِرُ آيَاتَ اللَّهِ فَإِنَّمَا حَسَابُهُ عِنْ رَبِّهِ ﴿وَكَائِنُ مَنْ آيَةٌ فِي
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَمْرُونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُغَرِّضُونَ﴾ (يوسف: ١٠٥).

تكاثر المستعمرة

تكلمنا عن سلوك النحل داخل الخلية وبعض سلوكه خارجها ومن المعروف لدى مربى النحل أنه يحدث إكثار أو ازدياد لعدد أفراد النحل مما يستوجب عزله في خلية أو خلية أخرى ويستطيع المربى الناضج الحصول على أكثر من خلية جديدة من الخلية الأم وأيضاً يستطيع أن يحصل على عدد من الملكات من خلية عن طريق عزل الملكة الأصلية وينتج عن ذلك أيضاً حصول المربى على كميات أكبر من الغذاء الملكي ذو السعر العالي والذي يعتبر طريقة جيدة للربح بالإضافة إلى إنتاج الخلية من العسل.

وتكتاثر مستعمرة النحل بالتطريز swarming. وقبل عملية التطريز تربية الخلية ملكات أخرى، وتغادر الملكة الأم ونسبة من الشغالات والنكور

الخلية عندما تكون الملكات الجديدة في طور العذراء. ويستقر الطرد مؤقتاً على شيء كفرع شجرة لعدة ساعات إلى عدة أيام قبل طيرانها إلى مكان جديد لبناء مشط وتربية حضنة. وقد تهاجر بعض الملكات الجديدة هي أيضاً إلى مكان آخر وتبقى ملكة واحدة والتي تلقي من قبل الذكور وتضع بيضاً.

وتبدأ عملية التطريد بتذمر ورفض نحل الخلية الأصلية استقبال الرحيق من النحل الجامع مما يؤدي إلى قلة الغذاء المجمع وفي نفس الوقت يقوم بعض جماع الغذاء بالبحث عن مكان مناسب لإقامة السرب المهاجر. ويعلن نحل الخلية حالة العصيان والتمرد ويتوقف عن إطعام الملكة التي طالما ظنت أنها قادرة على الخلية وأمورها أتهاها أمر الله فأصبحت ضعيفة كأن لم تكن قوية بالأمس ولتنذكراً دائماً أن الملك لا يدوم لأحد وأن الملك الله فقط فسبحان الله العظيم الذي يستطيع أن يملك هذا وينزع الملك عن ذاك ويرفع من يشاء ويعلي قدره ويدل غيره و يجعله من الأسفلين ﴿قُلِ اللَّهُمَّ مَاكَنْتِ ثُوَّبْتِي الْمُكَفَّرَ مَنْ تَشَاءَ وَتَنْزِعْتِ الْمُكَفَّرَ مِنْ مَنْ تَشَاءَ وَتَنْذِلُ مَنْ تَشَاءَ بِيَدِكَ الْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (آل عمران: ٢٦). وتبدأ الملكة هي الأخرى بدورها بالإقلال من وضع البيض تدريجياً حتى تتوقف عن التبويض تماماً وتنكمش بطنها. وقد يكون تذمر الشغالات ورفعها لداء العصيان نابعاً من كبر سن الملكة وقلة إنتاجها للفرمون المسؤول عن إدارة أمور الخلية كما سبق وذكرنا. وعند بدأ التطريد تكون الملكة قد فقدت حوالي ثلث وزنها حتى تستطيع الطيران، وينتزع عن نقص الحضنة نمو الغدد تحت البلعومية والمبايض في الشغالات.

وتبدأ عملية التطريد قبل يوم أو أكثر من ظهور أول ملكة جديدة. ويسبق التطريد قفزات طنانة من قبل الشغالات وبينما الشغالات تقوم بذلك يقفز النحل من جنس الشغالات في خطوط مستقيمة عبر المشط وهي تهز أجنحتها

المفرودة جزئيا كل ٠٠٥ إلى ٣ ثانية وبسرعة تعادل ١٨٠ إلى ٢٥٠ دورة في الثانية الواحدة، وربما تلامس نحل آخر لمدة حتى ٥ ثواني وهي تطن بأجنحتها بسرعة ٤٠٠ - ٥٠٠ دورة في الثانية (يا ترى كيف تصل إلى هذه السرعة الخاطفة التي قد يعجز أو على الأقل قد يصعب على الإنسان إنتاج جهاز دوار يوازي نفس السرعة). وتظل النحلات المتشابكة في عملية القفز الطنان مما يؤدي إلى شتت وإثارة تنتشر بسرعة انتشار النار في الهشيم ومن ثم تؤدي إلى خروج النحل كسراب أو طرد.

وحيث أن معظم النحل الذي يغادر الخلية ربما يعود إليها مرة أخرى، وبذلك يكون السرب المهجر محتواها على نصف عدد نحل الخلية الأصلية. وهنا تظهر أهمية أجهزة النحل الرادارية التي تعمل بمواد الكيميائية أو الفرمونات وتعمل أجهزته السمعية والبصرية والشممية على تناسق عملية التطريد حيث تتجنب النحلات على رؤية ورائحة بعضها البعض، وهنا تظل الملكة ملكة حتى بدون مملكة فالطاعة العمياء موفورة ففي الاتحاد قوة وفي التفرق ضعف وهلاك فنجد أن فرمونات الملكة والرائحة المنطلقة من غدة ناسانوف في الشغالات تنسق حركة السرب وارتباطه. ويظل الطرد المعلق بين السماء والأرض منجذبا للملكة ويطير مترابطا طالما ظلت الملكة متواجدة معه، ويقوم النحل المستكشف بإرشاد الطرد عن طريق فرمونه وهو في الهواء ويبطئ النحل في نقطة التجمع بينما ملكته ما تزال في الهواء. وربما يكون ذلك خوفا من النحل على سلامته الملكة حيث يفقدا انهاارت الأمة حتى يتتأكد من أمن المكان وملاءعته لإنشاء الملكة الجديدة وفي ذلك تكريم للملكة حيث تهبط بعد أن يكون المكان أعد إعدادا ملائما لاستقبالها. وإذا فقد النحل ملكته بعد هبوطه فإنه يرجع إلى الخلية مرة أخرى. وإذا ما أخطئت الملكة وضلت طريقها إلى الطرد المهجر لعب

سلاح الحرب الكيميائية النحل دوره ببراعة وتمكن وتوصل إلى مكان الملكة عن طريق تتبع فرmonاتها ولحق بها.

ومن العجائب التي لا تنتهي في هذا العالم أن أفراد الطرد تستطيع التمييز بين ملكتهم وأي ملكة أخرى فعندما يجد الطرد ملكته فإنه يطعمها وينشر فرمونه لكي يجذب باقي أفراد الطرد. وإذا صادف النحل ملكة أخرى خلال بحثه عن ملكته الأصلية فإنه يتعرف على الملكة الغريبة عنه ويميزها ولكن لا لكي يظهر لها الولاء والطاعة بل إنه يظهر لها العداوة والبغضاء ويعبر لها عن رفضه إياها بواسطة فرmonات الإنذار. أي ولاء أكبر من هذا وأي مثل يحتذى به يفوق ذلك فقد أودع الله النحل الإخلاص والتلقاني في العمل وانقلاب السلوك في بعض أفراده والذي يؤدي إلى التطريد إنما هو سلوك رباني أودعه الله الكائنات حتى تتكاثر وتحافظ على نوعها من الانقراض وليس نوع من الخيانة أو التخبط الذي نلاحظه في المجتمعات الإنسانية فلم نلاحظ نحلة تتكاسل في أداء وظيفتها أو نحلة تسطو على مخزون العسل ل تستثار به لنفسها أو نحلة ثالثة تبيع ملكتها أو ملكتها لمن يقدم لها الثمن فثم خليتها أغلى من يقدر وسرعها لا يستطيع أن يدفعه كائناً من كان ألم يقل ربنا أن لنا في الأنعام عبرة وأي عبرة تلك عبرة تشعر لها الأبدان وتلiven على آثارها القلوب الجامدة وتسقط أمامها الحاج الواهية ويُسطّع برهان الله إنه على كل شيء قادر ونحن على ذلك من الشاهدين.

ويختزن النحل المهاجر كميات من العسل في معدة العسل تعادل أربعة أو خمسة أضعاف الكمية الطبيعية في خلال العشرة أيام التي تسبق عملية التطرد وبهذا فهي تتزود بكميات من الغذاء تسعين بها في رحلتها. وعندما يجد أحد أفراد النحل المستكشف أو المرشد مكاناً يصلح للسكنى الدائمة فإنه يرقص على جانب السرب معلماً إياه باتجاه ومسافة المكان وهذه الرقصة مشابهة

لرقصة تحديد مكان الغذاء. ومن حين لاخر يعود النحل المرشد إلى مكان المسكن المحتمل ويحدد مكانه بفرمونه. ويحفز الرقص أفراد نحل أخرى لزيارة موقع السكنى المحتملة وربما هو نفسه يرقص في طريق عودته.

و عند تحديد مكان السكن، ربما تؤدي قوة الرقص وشدة التأثير في النحل الآخر بمعنى أنه عند رقص أفراد النحل في هذا التجمع قد يكون سلوكا من أفراد كل منهم وجد مكانا يصلح لإقامة الملكة به وكل منهم يريد أن يغرى الآخرين ويستميلهم إلى المكان الذي وجده.

وتختلف حجة النحل في الإقناع باختلاف شدة الرقصة. فالراقصين بعنف وثبات تجند أتباعا أكثر وربما يلجأ الراقصون بهوادة وشدة أقل إلى الحيلة والدهاء والمكر فيقدمون هدايا إلى الذين يميلون إلى النحل الراقص بقوة وبهذا تقل المنافسة بالتدرج وبطريقة سلمية ويمقراطية حيث يدلّي كل فرد برأيه بحرية بصرف النظر عن الدوافع ويتفق راقصون أكثر وأكثر مع النحل ذو الرقص الرقيق على نفس الموقع. وعندما يفعل كل أفراد الطرد ذلك يتوجه الطرد إلى المكان المختار.

وقد وجد أنه في حالة وجودة أكثر من موقع بنفس الجودة فإنه يقع اختيار الطرد على المكان الأكثر بعضا عن الخلية الأصلية لأن ذلك يقلل من شدة المنافسة بين أفراد الخلية الأصلية والطرد على جمع الغذاء. عندما يستقر الطرد في المكان الذي وقع عليه الاختيار فإن العسل المخزون في معى العسل يستخدم كمصدر للطاقة لحين البدأ في جمع غذاء من الحقل حتى تستقر أمور الأفراد ويزدوج على كل واحد منهم جدول الأعمال الذي سوف ينوط به. ويستعمل الشمع في بناء الأمشاط ويسرع في جمع الغذاء ويزداد وزن الملكة بسرعة وتبدأ في عملية وضع البيض لتبدأ الحياة الجديدة في المكان الجديد ولتمراس مهامها

الملكية بعد أن ابتعدت عن الخلية الأصلية التي كانت من قبل هي ملكتها دون ضغينة تحملها للملكة الجديدة ودون أي مكاند فهي قد علمت باليهامها أن التغيير هو سنة الله في خلقه وأن الشباب هو عmad الأمة وعصبها فسبحان المعز المذل.

إنتاج الذكور

في الظروف المناخية المعتدلة تنتج معظم طوائف النحل ذكوراً أشلاء الخريف والصيف وفي نهاية الصيف تطرد الشغالات الذكور من الخلية. وتتميز ملكة النحل بنظام عضلي عند فتحة مستودعها المنوي spermatheca حيث يسمح بمرور عدد قليل من الحيوانات المنوية لتلقيخ البيض الذي سوف يوضع مباشرة. وهنا يظهر احتمالاً أحدهما أن يحدث تلقيخ للبيض ويتفتق عن ذلك أفراد نحل إناث والاحتمال الثاني هو عدم تلقيخ البيض فينتاج عنه ذكور. ومن الناحية العلمية المحضة فإن بيض الإناث يحتوي على ضعف عدد الكروموسومات أما بيض الذكور فيحتوي على نصف عدد الكروموسومات الموجود في بيض الشغالات. والبيض الذي سوف يفقس عن أفراد ذكور يوضع في عيون كبيرة عن تلك الخاصة بالشغالات. غالباً ما تضع الملكة عدد من البيض متتابعاً إما ملقط أو غير ملقط. وليس معروفاً ما إذا كان ذلك ناتجاً عن سلوك الملكة نفسها بمعنى أنها تفضل وضع نوعاً معيناً من البيض في وقت معين أو أن توافق نوعية واحدة من العيون تدعها الشغالات لاستقبال البيض هو ما يتحكم في سلوك الملكة بمعنى أن الملكة تضع بيضها على حسب نوع العيون المتاحة ويبقى ذلك سراً من أسرار الخالق سبحانه وتعالى.

وأوضح من متابعة سلوك الملكات التي لا يوجد عندها حيوانات منوية (إما لأنها لم تلقح بعد أو نفذ ما عندها من حيوانات منوية في أثناء تلقيخ البيض) أنها لا تحب عيون الذكور، ربما لأنها لم تعد قادرة على التمييز بين نوعي

العيون أو لعدم معرفتها بأن البيض الذي تضعه غير ملقح ويعني ذلك أن البيض الموضوع في عيون الشغالة غير ملقح. ويتبادر إلى ذهني خاطرا في هذاخصوص أن المعنى المقصود من سلوك الملكة هو علمها بفطرتها أن الشغالة هي مصدر بقاء الخلية أما الذكور فدورها في الخلية محدود وهو تلقيح الملكة فقط وبعد تصبح الذكور عديمة الفائدة بل إضافة إلى ذلك فإن الذكور بعد التلقيح تصبح مستهلكة في مجتمع منتج لنفسه ولغيره.

وعلى عكس الملكة التي تتبع الطريق المستقيم نجد أنه في الظروف الشاذة أو غير المناسبة كما سبق ذكره مثلا في حالة غياب الملكة أو فقدانها تبدأ الشغالات في وضع البيض ولكن لا يصح إلا الصحيح والقلة لا يمكن أن تعمم والاستثناء لا يصح أن يصبح قاعدة فنجد أن الشغالات ذات المبایض النشطة تفضل أن تضع بيضها والذي يكون دائمًا غير مخصب في عيون الذكور. وفي هذه النقطة خصيصا نجد تشابها بين سلوك الملكة وسلوك الشغالات في حال وضع البيض في عيون الذكور فتضع الملكة البيض غير المخصب في هذه العيون وحيث أن الشغالات لم تخصب فهي أيضًا تضع بيضها في نفس العيون مما هو التفسير العلمي لهذا؟ لا أجد عندي إجابة لهذا السؤال ومن عنده الإجابة على هذا فليخبرني بها.

أضف إلى موسوعة عجائب النحل، فالنحل يميز نوعي العيون ليس بالحجم والاتجاه فقط ولكن بعوامل أخرى، فمثلاً نجد أن الملكة تميل إلى وضع البيض المخصب وأن عيون الذكور تنتج مؤثراً يمنع الملكة من وضع البيض المخصب فيها وهذا المؤثر هو الرائحة والتي تختلف عن رائحة عيون الإناث ولزيادة التوكيد حتى لا يحدث خطأ حيث الخطأ هنا يعني اضطراباً جسماً في عالم بأكمله تقوم الملكة بقياس اتساع عيون الذكور بأرجلها الأمامية. وتلك

الحقائق ليست ضربا من التخيل أو التمادي في وصف شيء فقط لمجرد إضفاء جو طريف وبهجة عند الحديث عن تلك الحشرة كنوع من جذب القارئ، ولكن لتأكيد ذلك علمياً وعملياً فعندما تقطع أرجل الملكة أو توضع قطعة شريط من السليولوز على أرجلها عندئذ تفقد الملكة قدرتها على التمييز بين نوعي العيون وغالباً تتضع بيضا مخصوصاً في عيون الذكور.

سلوك الذكور

إن وظيفة الذكور هي تلقيح الملكة العذراء، وفيما عدا المشاركة في تنظيم درجة الحرارة فليس للذكور وظيفة أخرى في الخلية وربما في اعتقادى الشخصى أن مشاركة الذكور في تنظيم درجة الحرارة راجعا إلى تؤثرها المباشر من الحرارة ومحاولة منها في التخفيف من لهيبها الذي قد يتسبب أحياناً في قتلها. وتفضي الذكور حوالي ثلاثة أربع وقتها بلا أي نشاط والذي يتخلله فترات حركة فقط على المشط الشمعي. وتعتمد الذكور اعتماداً وثيقاً على الشغالات في أمورها الحياتية من نظافة وطعام وغيرها. ففي الأيام القليلة الأولى من حياتها تأخذ الذكور غذائها من الشغالات المنوطبة بتغذية الحضنة. وكلما تقدمت الذكور في العمر تأخذ طعام من الشغالات بكميات أقل، وعند عمر الأسبوع تأخذ غذائهما من عيون العسل. وتميل الذكور لإطعام نفسها مباشرة إما قبل أو بعد هجرها للخلية. وهذا هو الحال ولابد من تقبل الحقائق، فمن لا عمل له فلا فائدة ترجى منه حتى بين الحشرات تلك المخلوقات الصغيرة في حجمها العظيمة في سلوكها السليمة في فطرتها فلا تحيد لسبب، ولا تجزع ولا يحكمها الهوى.

وقد أمرنا ربنا الحنيف بالعمل وعدم التواكل والجد والسعى في ضروب الأرض ومقارها بحثاً عن الرزق وابتغاء من فضل الله فقال تعالى ﴿هُوَ الَّذِي جعلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذُلُونَا فَامْتَشُوا فِي مَا تَكِبُّهَا وَكُلُّوا مِنْ رَزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ﴾

(الملك: ١٥). وقد صافع رجل خشن اليد من العمل النبي صلى الله عليه وسلم
قال له النبي صلى الله عليه وسلم هذه يد يحبها الله ورسوله.

وقد روي أن أمير المؤمنين عمر ابن الخطاب رأى رجلاً يتبعـد في المسجد
فسألـه من ينـفق عـلـيـكـ، قالـ الرـجـلـ أخـيـ فـقـالـ لـهـ أـمـيـرـ المـؤـمـنـيـنـ أـخـوكـ أـفـضـلـ مـنـكـ.

وعودة مرة أخرى قبل أن نبتعد وننسى أو تنسينا المواقف الكثيرة التي
صادفتـاـ وـنـحـنـ نـغـوصـ فـيـ قـاعـ هـذـاـ عـالـمـ العـمـيقـ إـلـىـ مـوـضـوـعـ الذـكـورـ وـوـظـائـفـهـاـ.
بعد تلقيـحـ الـمـلـكـةـ تـكـونـ مـهـمـةـ الذـكـورـ قـدـ اـنـتـيـتـ وـلـاـ فـائـدـةـ تـرـجـىـ مـنـ بـقـائـهـ سـوـىـ
استهلاـكـ كـمـيـاتـ مـنـ عـسـلـ بـدـوـنـ مـقـابـلـ فـكـماـ قـلـنـاـ مـرـارـاـ وـتـكـرـارـاـ وـنـكـرـنـاـ لـيـسـ
بـدـافـعـ النـسـيـانـ وـلـكـنـ كـمـاـ قـالـ رـبـنـاـ فـيـ كـاتـبـهـ العـزـيزـ أـنـ الذـكـرـ تـتـفـعـ المـؤـمـنـيـنـ أـنـهـ
فـيـ عـالـمـ النـحـلـ لـاـ مـكـانـ لـكـسـولـ وـلـاـ طـعـامـ لـعـاطـلـ، فـعـنـدـمـاـ يـحـيـنـ وـقـتهاـ وـقـدـ
تـجـاـزوـتـ حـدـهـاـ وـاسـتـفـذـتـ حـظـهـاـ تـطـرـدـ الشـغـالـاتـ الذـكـورـ وـتـلـكـ عـلـمـيـةـ نـادـرـاـ مـاـ
تـكـوـنـ سـرـيـعـةـ وـقـبـلـ المـضـيـ قـدـمـاـ فـيـ تـتـفـيـذـ حـكـمـ الـطـرـدـ وـإـجـرـآـتـهـ، غالـباـ مـاـ تـمـنـعـ
الـذـكـورـ مـنـ الطـعـامـ فـتـصـبـحـ هـزـيلـةـ ضـعـيفـةـ لـاـ تـقـوـىـ عـلـىـ القـتـالـ أـوـ حـتـىـ الـمـنـاـوـشـةـ
فـقـدـ تـصـبـحـ أـضـعـفـ حـتـىـ مـنـ أـنـ تـطـيـرـ. تـتـعـلـقـ الشـغـالـاتـ بـالـذـكـورـ جـانـبـاـ أـجـنـحـتـهاـ
وـأـرـجـلـهـاـ ثـمـ تـقـومـ بـقـرـضـهـاـ أـوـ أـكـلـهـاـ. وـيـعـبـرـ الذـكـرـ الذـيـ يـهـاجـمـ عـنـ رـفـضـهـ لـهـذـاـ
التـصـرـفـ الـبـرـبـريـ الـغـاشـمـ وـيـنـكـمـشـ أـوـ يـجـذـبـ أـرـجـلـهـ عـلـىـ أـحـدـ الـجـوانـبـ وـيـمـدـهـاـ
عـلـىـ الـجـانـبـ الـآـخـرـ وـفـيـ نـفـسـ الـوقـتـ يـحـولـ رـأـسـهـ بـعـيـداـ عـنـ الشـغـالـةـ الـمـهـاجـمـةـ.
وـمـنـ قـسـوةـ الـأـلـمـ، عـنـدـمـاـ يـتـوـقـفـ هـجـومـ الشـغـالـاتـ عـلـيـهـ يـهـربـ الذـكـرـ حـتـىـ أـنـ رـبـماـ
يـحاـوـلـ الـهـرـبـ وـالـشـغـالـاتـ مـاـ زـالـتـ مـتـعـلـقـةـ بـهـ إـذـاـ كـانـتـ مـدـةـ الـهـجـومـ طـوـيـلـةـ
وـشـدـيـدةـ.

وـحتـىـ لـاـ يـسـاـورـكـ شـكـ عـزـيزـيـ القـارـئـ فـيـماـ ذـكـرـنـاـ مـنـذـ لـحظـةـ مـنـ أـنـ
الـشـغـالـاتـ تـقـومـ بـإـطـعـامـ الذـكـورـ وـكـذـلـكـ تـرـكـ الذـكـورـ لـتـعـمـ نـفـسـهـاـ مـنـ عـسـلـ
وـلـكـنـ لـابـدـ أـنـ تـعـرـفـ أـنـ تـغـيـرـ سـلـوكـ الشـغـالـةـ مـرـتـبـتـ بـعـمـرـ الذـكـورـ وـلـيـسـ تـبـعاـ

للشغالات أنفسهم. في بينما نجد أن بعض الذكور المسنة تهاجم من قبل الشغالات، تكون الذكور حديثة السن المتواجدة في أمشاط الحضنة ما زالت تطعم عن طريق الشغالات.

ويعتقد أن العامل الرئيسي المحفز لطرد الذكور هو نقص كمية الغذاء الذي يجمعه النحل فيما يكون التغير المفاجئ في جمع الغذاء ذو تأثير أكبر من التغير التدريجي فمن الممكن تحفيز خلية على طرد ذكورها في أي وقت من السنة بمنعها من جمع الغذاء أو تعريضها لظروف تجوية.

ويلعب القدر لعبته في الحد من طرد الذكور حتى في ظروف نقص الغذاء إذا كانت الخلايا بدون ملكات ملقحة ببوضة والذي يسمح بوجود عدد من الذكور للتزاوج مع أي ملكة جديدة تظهر. وتبداً عملية طرد هذه الذكور بمجرد إشهار الملكة الجديدة لعقد زواجهما وإبرازها وثيقة تقيحها وبذاتها في وضع البيض.