



الفصل الأول

تعريف وفهم ضغوط العمل والحياة



كلمة الضغوط تعبر عن حالة تكاد تكون معروفة لكل شخص ، ولكن المصطلح غالبا يكتنفه كثير من الغموض وعدم الاتفاق على معناه . وإذا كان الهدف من التعريف أن تكون هناك لغة مشتركة بين الفرد الذى يعانى من تعرضه لقسوة ضغوط العمل والحياة إلى حد أن يطلق عليه كلمة «مريض الضغوط» – إذا صع التعبير – من جهة وبين المدير بصفته مسئولا عن إدارة الضغوط أو الخبرير بصفته مسئولا عن علاج الحالة من جهة أخرى . ولذلك سوف نتناول فى هذا الفصل :

Terms	أولا : تعريف الضغوط : المصطلحات
Facts	ثانيا : تعريف الضغوط : الحقائق
Processes	ثالثا : تعريف الضغوط : العمليات
Management	رابعا : تعريف الضغوط : الإدارة

** أولا : تعريف الضغوط : المصطلحات :

يشتمل جزء من العمل على تعريف وفهم الضغوط ، توفير معجم Vocabulary بمجموعة من المصطلحات المتعلقة بالضغط . ولنبدأ بكلمة الضغوط Stress .

* إذا أخذنا الفروق في الاعتبار :

١ - عدم استجابة جوارح الجسم لأى مطلب أو نخد يواجهه .

٢ - تعريف آخر «حالة يشعر فيها الفرد باختلال بين الإدراك والرغبات» .

* إذا أخذنا الجماعة التنظيمية في الاعتبار «عرض الجماعة ككل للضغط» .

«تحول فى غير صالح توازن قوى البناء أو الفاعلية التنظيمية لجماعة العمل» وقد يشير مصطلح الضغوط إلى المثير الخارجى Stimulus أو إلى الاستجابة Response أو إلى كليهما . يطلق على الأول مصطلح مثير الضغوط Stressor وعلى الثاني Stress Response .

* **مثير الضغوط Stressor** : أى حدث يدركه الفرد على أنه تهديد . وقد تكون هذه المثيرات طبيعية أو نفسية أو اجتماعية نفسية ، تتضمن المثيرات الطبيعية : ملوثات البيئة ، الضغوط البيئية : التغيرات الحادة في درجات الحرارة أو الصدمات الكهربائية أو الممارسات لأى نشاط لفترات طويلة أو الإصابات أو رضوض تصيب الجسم ، وأخيرا الإصابة بالأمراض المختلفة ، أما المثيرات النفسية فإنها تنشأ عن التهديدات التي ترجع إلى ردود الفعل الداخلية للفرد، الأفكار ، الأحساس أو القلق بخصوص تهديدات مدركة ، وهذا يعني أن المثيرات النفسية ترجع إلى الشخص ذاته بمعنى أن التهديد يحدث نتيجة تفسير الشخص لواقع معينة وليس مرتبطة مباشرة بطبيعة الواقع .

تشير المثيرات الاجتماعية النفسية **Psychosocial** إلى أنها نتيجة للتداخلات في العلاقات الاجتماعية ، وتنشأ نتيجة تكشف درجة التفاعل إيجابيا مثل التدخل في شؤون أحد أفراد العائلة أو سلبيا المقاطعة أو العزل الاجتماعي . أى أن هذا النوع من مثيرات الضغوط متعلق بأداء الأدوار الاجتماعية .

* **الاستجابة للضغط Stress Response** : ردود فعل جوارح جسم الإنسان التي تتسم بالتكامل أو عدم تحديد رد فعل معين لمواجهة مطالب أو مثيرات خارجية . تكون استجابة الضغوط من ثلاثة مكونات : مكون معرفي ، مكون سلوكي ، وأخيرا مكون نفسي ، تتكامل جميعها في إخراج رد الفعل ، ولكنه رد فعل غير محدد أى أن الاستجابة ليست واحدة بصرف النظر عن مثير الضغوط .

بعض الكتاب يشير إلى استجابة الضغوط بمصطلح رد فعل الضغوط **Stress** ، يجب أن نفرق هنا بين الضغوط والقلق **Anxiety** والاحتراق **Burnout** النفسي

* **القلق** : مجموعة أعراض متداخلة نتيجة الخوف والتوتر من توقع خطر قادم غالبا مصدره غير معلوم وحقيقة غير مدركة . ومن ثم قد يكون الخطر علامة على الضغوط أو جزء من استجابة الضغوط ، وإذا كانت الضغوط أثرا من آثار مجموعة معينة من الظروف أو الأحداث فإن القلق أثر من آثار خصائص سمات أو شخصية الفرد ، ولذلك فإن الطب والأدوية تعالج القلق ولا تعالج الضغوط .

* **الاحتراق النفسي** : نتيجة الفشل في التكيف مع الضغوط ، وقد يedo واضحا

في انحسار الحماس والقابلية لسرعة الغضب والانفعال أو الشعور بالاغتراب وأيضا قد تصل إلى العنف مع النفس أو مع الآخرين^(١) ، وإذا أردنا أن نوظف المصطلحات الثلاثة معا فإنه يمكن القول بأن الفرد يعاني من الضغوط إذا تعرض لمثير للضغط ، وهنا لا بد أن تصدر عنه استجابة ما للضغط التي قد يكون القلق جزءا من هذه الاستجابة ، وإذا لم يستطع الفرد معالجة الضغوط بطريقة أو بأخرى فإنه قد يدخل مرحلة الاحتراق النفسي .

** ثانياً : تعريف الضغوط : المفائق :

إذا عرفنا مثير الضغوط على أنه حدث يدركه الفرد على أنه تهديد ، فإن ذلك معناه أن هناك العديد من الأحداث التي تعتبر مثيرة للضغط **Stressful** ، يمكن تصنيف مثيرات الضغوط في أربع مجموعات تمتد على خط متصل تبدأ بالعوامل العامة غير المحددة وغير الشخصية البعيدة تماما عن تدخل الفرد ، وتستمر إلى أن تنتهي بالعوامل الخصوصية المتعلقة بالتفصير الشخصي للأحداث . على أحد الأطراف توجد :

(١) الأحداث البيئية **Environmental Events** التي تناول كل الأفراد دون تمييز ، ليس هناك تحديد لأى عنصر أو أى شخص ، والنوع الثاني إلى حد ما أكثر تحديدا ويندرج تحت عنوان : **Life Stress Events** .

(٢) أحداث ضغوط الحياة : **Life stress events** التي يمكن قياسها موضوعيا ، والتي يعتقد أنها تصيب كل من يتعرض لها تعرضا شخصيا ومباسرا . النوع الثالث من مثيرات الضغوط ، يتمثل في أحداث في الحياة ولكنها بسيطة يطلق عليها :

(٣) المعاكستات **Hassles** قد يدركها الفرد على أنها ضغوط ، بينما يراها الآخرون غير ذلك .

وأخيرا المجموعة الأكثر خصوصية والمتعلقة بالإدراك المباشر للأفراد ، عندما يفسر ذاتيا الأحداث والتي تعرف :

(٤) الضغوط المدركة شخصيا **Personality and Appraised Stress**

١ - **الضغط البيئي** : يشار أحيانا إلى عقد الثمانينيات بأنه عقد الضغوط the

(١) انظر مقدمة الباب الرابع ص ١٦٠ .

وريما تعود هذه التسمية أساسا إلى مقدار الضغوط البيئية المتزايدة ، والذى يتعرض له تقريبا كل أفراد البشرية . إن الذين يعيشون في المدن – على سبيل المثال – يعانون ضغوطا يومية تمثل فى : الضوضاء ، الزحام ، طول الوقت فى المواصلات ، ارتفاع تكلفة الخدمات ، الجريمة ، ازدحام المرور ، التلوث ، فقد الإحساس الاجتماعى ، وأيضا سكان الريف ليسوا أكثر حظا فتقع عليهم ضغوط بيئية أهمها : المشكلات الاقتصادية ، العزلة الاجتماعية ، عدم تأمين البطالة ، نقص الخدمات ، كلها مشكلات تقليدية للمجتمعات الريفية .

تساهم وسائل الاتصالات الحديثة فى خلق الجزء الأكبر من المناخ العام للضغط ، حيث أن كارثة طيران أو المجازات والثورات فى أى جزء من العالم أصبحت تشكل جزءا من المناخ العام للضغط فى أى بلد . منذ عهد قريب لا يتعدى عشرات السنين ، كان الأفراد لا يعلمون عن أى أحداث أو مواقف تقع خارج حياتهم الشخصية . أما فى مجتمعنا المعاصر فالمتوقع أن يصبح الفرد على دراية كاملة ، ولديه معلومات وثيقة عن قضايا متعددة مثل حالات الإجهاض ، والعلاقات التجارية ، ونزع السلاح النووي ، ورعاية الطفولة ، والحد من التلوث ، والحياة الخاصة لكتاب الشخصيات العالمية . أصبح فى إمكاننا الآن مشاهدة الأحداث السياسية للبلاد النائية والتى لم نكن نسمع عنها ، نراها بالألوان الطبيعية على شاشة التليفزيون ، ونحن جالسون فى منازلنا ضمن النشرات الإخبارية ، وقد تكون أثناء وقوع الأحداث ذاتها .

هناك أيضا التغيرات الأساسية فى الآراء والتوقعات المرتبطة بدور الأسرة ودور الجنس . إن الأسرة الصغيرة المتماسكة التى يصفها البعض بأنها علامة مميزة لثقافتنا ، هي الآن هدف لهجوم عنيف ، بل إن روابطها عرضة للتفكك السريع حيث أنه يتم اغتيال الأدوار التقليدية للرجال للنساء على السواء داخل الأسرة . لم نعد نجد إجابات صحيحة للأسئلة التى تدور حول أدوار النساء بصفة خاصة : هل يجب أن يكون لهن أولاد أم لا ؟ . هل مطلوب عملهن خارج البيت أم لا ؟ هل يفضل أن تتزوج أو تبقى غير متزوجة أم لا ؟ كلما ازدادت الحرية ازدادت ضغوط اتخاذ القرارات . ووجد الرجال أن أدوارهم التقليدية لم تعد هي الأخرى مقبولة ، فما كان لا يعد من سلوكيات الرجال ، أصبح الآن مرغوبا منهم ، الأعمال التى كانت سابقا متعلقة بالرجال أصبح ينظر إليها على أنها من قبيل الأعمال الوطنية والتطوعية النادرة .

ليس من المعتاد الآن أن يطلب الأفراد المساعدة من إدارة الضغوط بمفرداتها لأن الضغوط أصبحت في كل مكان - ضغوط البيئة - ومن غير الطبيعي أيضاً أن نجد فرداً واحداً لم يتأثر على الأقل بعنصر أو أكثر من مثيرات الضغوط البيئية . ولسوء الحظ فإنه يصعب حصر بنود مثيرات الضغوط البيئية أو تقييم مدى تأثيرها على صحة ورفاهية الفرد والجامعة . ويلاحظ أن مثيرات ضغوط البيئة تخلق قاعدة عريضة للضغط بصفة عامة تبني عليها الضغوط الأكثر تحديداً .

٢ - **مثيرات ضغوط الحياة :** مثيرات ضغوط الحياة هي تلك الأحداث الكبيرة التي تقع متفرقة وقابلة للقياس ، والتي تتطلب أن يحاول الفرد التكيف معها . تقليدياً تتضمن هذه الأحداث بنوداً مثل : الموت ، الزواج ، الطلاق ، التغييرات الكبيرة في الدخل ، أو في نمط الحياة . وكان لكل من (هولمز وراهي Holmes and Rahe) - المبادرة بترتيب عدد من بنود مثيرات ضغوط الحياة على مقياس أطلق عليه : مقياس هولمز وراهي كما سيأتي في الصفحة التالية^(١) . **Readjustment Rating Scale**

تدرج هذه البنود من الأعلى إلى الأدنى للضغط إلى الأقل طبقاً لما يحتاجه من مقدار التكيف المطلوب^(٢) على سبيل المثال ، بأن موت أحد الأقرباء الأعزاء أمس حدث مثير لضغط الحياة ، بينما حقيقة موت الوالد أو الوالدة عندما كان الفرد صغيراً - أي منذ عشرات السنين - لا يعتبر كذلك ، ولذلك فإن قياس أحداث مثيرات ضغوط الحياة يتم خلال فترة زمنية معينة (غالباً خلال عام) وكلما تعرض الفرد لعدد أكبر من وحدات مثيرات ضغوط الحياة ، كلما أصبح أكثر عرضة للأمراض وللحوادث ، لتحديد أي أحداث الحياة مثيرة للضغط وإلى أي مدى . استطاع هولمز وزملاؤه التركيز على اعتبارين رئيسيين :

أولاً : إن تحديد معنى المثير يتوقف على حاجة الفرد إلى تعديل أو توفيق سلوكه بعد التعرض للحدث ، وأنه لا يهم إذا كانت الأحداث إيجابية (الزواج / الإنجازات) أو سلبية (الطلاق والمشكلات مع الرؤساء) ، فكلا النوعين من الأحداث يتطلب التعديل والتوفيق ، ومن ثم تم تسجيل النوعين في جدول مثيرات الحياة السابق ذكره^(٣) .

١) انظر هولمز وراهي جدول رقم (١) ص (٢٠، ٢١، ٣) .

جدول رقم (١)

**مثيرات ضغوط الحياة طبقاً للدراسة كل من «هولمز وراهي»
مرتبة حسب متوسط القيم التي حصل عليها كل بند**

مسلسل	حدث الحياة	متوسط القيمة
١	موت أحد الزوجين .	١٠٠
٢	الطلاق .	٧٣
٣	حجز الفرد في سجن أو خلافه .	٦٣
٤	موت أحد أفراد العائلة المقربين .	٦٣
٥	مرض أو إصابة شخصية خطيرة .	٥٣
٦	الزواج .	٥٠
٧	الفصل من العمل .	٤٧
٨	المشكلات العائلية .	٤٥
٩	انتهاء الخدمة نتيجة الاستقالة أو المعاش .	٤٥
١٠	التغيير الكبير في صحة أو سلوك أحد أفراد العائلة .	٤٤
١١	الحمل للسيدات .	٤٠
١٢	قدوم وافد جديد للأسرة (مولود) .	٣٩
١٣	توفيق ضخم في وضع النشاط (اندماج / إعادة تنظيم / إفلاس) .	٣٩
١٤	تغير كبير في المركز المالي (إيجابي / سلبي) .	٣٨
١٥	موت أحد الأصدقاء المقربين .	٣٧
١٦	التحول إلى طبيعة عمل جديدة .	٣٦
١٧	تغييرات جذرية في مسئوليات العمل (ترقية / نقل / تحفيض درجة) .	٢٩
١٨	ترك أحد الأبناء المنزل (زواج / تجنيد / دخول جامعة) .	٢٩
١٩	المشكلات العائلية مع الأقارب .	٢٩
٢٠	تحقيق إنجازات شخصية متميزة .	٢٨

تابع الجدول رقم (١)

مسلسل	حدث الحياة	متوسط القيمة
٢١	الانتهاء أو بداية مرحلة تعليمية جديدة .	٢٦
٢٢	تغيرات كبيرة في ظروف الإقامة (منزل جديد / انهيارات قرية) .	٢٥
٢٣	مراجعة عادات الفرد الشخصية (الملابس / السلوك / الصداقة) .	٢٤
٢٤	مشكلات مع رئيس العمل .	٢٣
٢٥	تغيرات كبيرة في ساعات أو ظروف العمل .	٢٠
٢٦	تغيير محل الإقامة .	٢٠
٢٧	التحول إلى مدرسة جديدة .	٢٠
٢٨	التغيير في نمط السلوك أو رد الفعل .	١٩
٢٩	تغيرات كبيرة في الأنشطة الاجتماعية .	١٨
٣٠	التغيرات الشديدة في الحالة المالية .	١٧
٣١	تغيرات كبيرة في عادات النوم (ساعات أقل أو أكثر / الموعيد) .	١٦
٣٢	تغيرات كبيرة في عدد أفراد الأسرة (أقل أو أكثر من المعتاد) .	١٥
٣٣	تغيرات كبيرة في عادات الأكل (أقل أو أكثر / الموعيد) .	١٥
٣٤	الأجازات .	١٣
٣٥	الأعياد الدينية .	١٢
٣٦	مخالفات قانونية صغيرة (كسر إشارة مرور / مضائقه المارة) .	١١

* الجدول الأصلي به (٤٣) بندًا حذف منه سبعة بنود لأنها لا تتماشى مع طبيعة مجتمعاتنا العربية .

ثانياً : تقييم وترتيب كل حدث من الأحداث تم عن طريقأخذ الآراء الموضوعية من أفراد خارج دائرة الحدث وليس من المعرضين للحدث ذاته .

لقد أثبتت الدراسات والأبحاث أن هناك علاقة وثيقة بين مثيرات ضغوط الحياة ، وبعض الأمراض العضوية والعقلية التي تصيب الإنسان^(١) . حيث أن هناك احتمالاً كبيراً في أن مثيرات ضغوط الحياة تسهم في حدوث مرض «الشيزوفرانيا» وأمراض القلب ، والحوادث وأمراض الدرن . وينظر إلى أن تأثيرات مثيرات ضغوط الحياة ، ليس تأثيراً محدوداً بالنسبة لكل نوع - كما هو الحال بالنسبة لموضوع الضغوط عموماً - دائمًا تسهم في حدوث أو تنشيط وانتشار المرض أو القابلية للإصابة ويوضح الشكل (١) التداخل بين مثيرات ضغوط الحياة ، والواقف الاجتماعية ، وأيضاً المزاج الشخصي .

٣ - المعاكسات : على عكس مثيرات ضغوط الحياة الكبيرة ، فإن هناك مثيرات للضغط أقل في درجتها ولكننا نتعرض لها شبه يومياً ، وهي أحداث تحمل لنا معاكسات Hassles أو ترفيهات Up lifts . وتطلب أيضاً التكيف معها ، توصف المعاكسات على أساس أنها «الغبيظ» والإحباط والواقف المخزنة وال العلاقات المضطربة ، التي تتوالى علينا كل يوم . كما أن المعاكسات في محيط العمل تتضمن (كثرة الاجتماعات) وفيما يتعلق بالصحة (زيادة الوزن أو نقصه) وفيما يتعلق بالأسرة (لا يتتوفر وقت كاف للأسرة) بالنسبة للبيئة (ظهور بعض حالات التلوث) ، وهكذا بالنسبة للأصدقاء ، وللمواصلات ، والمرور .

وحيث أنه لا يوجد أى فرد يمكن أن يعيش حياة خالية تماماً من تلك المعاكسات ، فإن تأثيرها على الصحة يتوقف على مجموعة من العوامل مثل : تكرار المعاكسات إلى حد الإدمان ، أو أن تحدث في فترات أو أوقات حساسة Critical Period Of Heightened Hassles أو أن تكون معاكسات لها مدلولات نفسية .

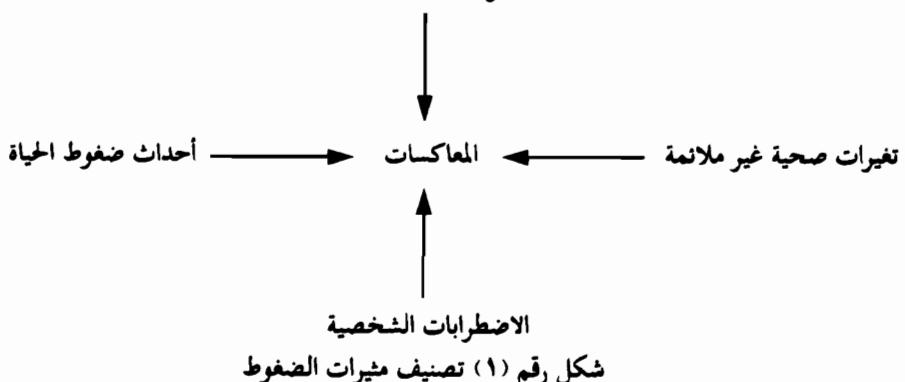
من الواضح أن ضغوط المعاكسات تعتبر في تحديدها ومعاناتها شخصية ، وخاصة بكل فرد على حدة ، على الأحداث البارزة من ضغوط الحياة ، وليس هناك صعوبة بالنسبة لأى شخص خارجي أن يستنتاج حقيقة موت أحد الأزواج ، ولكن قد يكون مستحيلاً لأى خارجي أن يدرك مدى معاناة فرد من الخوف أن

(١) انظر الفصل الحادى عشر الخاص بعرض الحالات .

يرفض طلبه ، أو أن يساء استغلاله ، أو أن حجم الأداء المطلوب أكبر كثيراً من إمكانياته . إن المشكلة في المثال الأخير ليس لأن الشخص مطلوب منه ثمانية ، أو (٢٠) أو (٥٠) مهمة ، وإنما في مدى شعوره الشخصي بأنه محمل بأعباء كثيرة . ولكن من الواضح أيضاً أن المعاكسات ومثيرات ضغوط الحياة ليست منفصلة تماماً عن بعضها ، ومن ثم فإنه - على سبيل المثال ، قد يؤدي حدث طلاق إلى زيادة أحداث ضغوط المعاكسات مثل : أعمال المنزل ، ورعاية الأطفال ، والبحث عن صداقات جديدة . وهناك براهين إحصائية على أن تأثير أحداث الحياة بطريق غير مباشر أنه يحرك الكثير من ضغوط المعاكسات اليومية ، يتفق هذا الرأي مع الافتراض «ب» في الشكل رقم (١) حيث يشير إلى أن المواقف الاجتماعية ، والاضطرابات الشخصية السابقة تعمل على توفير العلاقة السببية بين ضغوط أحداث الحياة والتبيّن الصحيحة للفرد .

ويوضح الشكل رقم (١) هذه العلاقة حيث تمثل المعاكسات الجانب السلوكى والمعرفى الذى ينشأ نتيجة التداخل بين العوامل الثلاثة : أحداث ضغوط الحياة ، والمواقف الاجتماعية والاضطرابات النفسية ، وعلاقتها جميعاً بضغط المعاكسات .

المواقف الاجتماعية



يختلف المؤيدون لمناهج أحداث ضغوط الحياة مع المؤيدين لمناهج ضغوط المعاكسات في عدة زوايا . تكمن واحدة من هذه الروايات في الدور الذي تقوم به الأحداث السارة والإيجابية . يرى المؤيدون لمناهج ضغوط المعاكسات أن أي تغيير يتطلب أي درجة من التكيف يعتبر من مثيرات الضغوط ، ولذلك اعتبر الزواج والطلاق كلاهما مثيراً للضغط ، بالضبط كما ينظر للتغيرات المالية سواء إيجابية أو سلبية ، فكلتا الحالتين تحتاجان إلى تكيف ، إنهم مثيرات للضغط .

يرى المعارضون أن الأحداث السارة أو الإيجابية لا تعتبر مثيرات للضغوط ، ولكنها تؤدي وظيفة وقائية **Protective Function** ضد الآثار السلبية للضغط . إنها واحات يستظل الإنسان عندها من صحراء الضغوط ومنشطات مستمرة لأنشطة التكيف ، ويمكن تعريفها بأنها «الأحداث التي يشعر معها الإنسان بأن حالي جيدة» . تتضمن هذه الأحداث بنودا مثل : حل مشكلة قائمة / شراء مستلزمات هامة / التطبيع مع زملاء العمل د والى هنا تظل وجهات النظر بين المؤيدين والمعارضين لم تخسم لصالح أى طرف .

تتضمن الروايا الأخرى للخلاف العلاقات بين أحداث ضغوط الحياة والمعاكسات مع أعراض الضغوط ، يرى المؤيدون أن كثيرا من المعاكسات مستقلة تماما عن مثيرات ضغوط الحياة ، وأن كميات من المعاكسات تضييف تبادلنا واضحا في علاقة الأعراض ، بينما أحداث ضغوط الحياة ليس لها هذا التأثير .

ويرد المعارضون بأن البنود التي يعتبرها المؤيدون ضغوط معاكسات قد تكون في الحقيقة أعراضا لأحداث ضغوط الحياة وليس أسبابا مستقلة . وأيضا تظل وجهات النظر بين المؤيدين والمعارضين لم تخسم لصالح أى طرف .

* **الضغط المدركة بصفة شخصية** : يمكن لأى حدث سواء كان من مواقف بيئية غير محددة أو من أحداث ضغوط الحياة البارزة أو أنه مجرد ضغوط معاكسات أن يصبح أقل أو أكبر ضغطا طبقا لتقييم الفرد له . فقد يكون نمط الشخصية الخاص هو الذى يضفى على الحدث أنه مصدر للضغط الشديدة ، وبالتالي تتوالى عليه الأمراض ، فقد أثبتت بعض الدراسات أن هناك أفرادا بطبيعة شخصياتهم لديهم ميل للإصابة بالأمراض **Disease - Prone Personality** ومن أبرز سمات هذه الشخصيات : الإحباط / وسرعة الغضب / والقلق ، والعداوة للآخرين . وعلى الجانب الآخر هناك الشخصية القوية الصلبة **hardiness** التي تقوم بدور المقاومة الإيجابية ضد تأثيرات الوهن والضعف الناجمة عن ضغوط أحداث الحياة . يشير مصطلح الصلابة إلى ثلات سمات شخصية متجلسة هي : الالتزام والسيطرة والتحدي ، تميل الشخصية الصلبة إلى التقييم المتفائل للمعرفة ، واتخاذ الإجراءات الحاسمة ، ومن ثم تضعف من تأثير ضغوط أحداث الحياة . غير أن التداخل بين السمات الشخصية ، وغيرها من العوامل المساعدة على الإصابة

بأمراض الضغوط **Stress - Related Illness** مثل العوامل الاجتماعية ، والنمط السلوكي الصحي للفرد كالتدخين مثلاً تحتاج إلى إلقاء الضوء على مدى تداخل هذه العوامل .

ومع أن هناك صعوبة في تحديد مفاهيم وقياس سمات الشخصية ، إلا أنه بصفة عامة يمكن القول بأن : الشخصية قد تؤثر على الطريقة التي يفسر بها الأفراد الظروف الحبيطة بهم بما في ذلك تأثير ضغوط الأحداث التي يواجهونها : قد تؤثر متغيرات الشخصية في الطريقة التي يتكيف بها الأفراد مع الضغوط المختلفة ، الشخصية هي التي يمكن أن يجعل الفرد عرضة للأمراض العضوية والنفسية بصرف النظر عن أحداث الضغوط . وأخيراً قد تسهم الشخصية في إحساس الفرد بالمعاناة من تأثير ضغوط أحداث الحياة ، كأن تكون هي السبب في حدوث الطلاق .

ولدينا ثلاثة مصطلحات تحتاج إلى معرفة أبعادها فيما يتعلق بموضوع الضغوط المدركة بصفة شخصية ، وتكون هذه المصطلحات الثلاثة فيما بينها نموذجاً تحليلياً، وهذه المصطلحات هي : **الضغط Stress** ، **التقييم Appraisal** والمعالجة أو التعامل **Coping**

* **التقييم** : لقد سبق الحديث عن الضغوط ، وتناول الآن التقييم ، الذي يمكن تعريفه بأنه : «عملية معرفة قيمة الحدث التي تتدخل بين المواجهة ورد الفعل» وقد أمكن تحديد ثلاثة أنماط من التقييم المعرفي يشير النمط الأول : إلى الحكم على أن الحدث إما أنه غير مناسب أو معتدل «إيجابي» أو ضاغط ، ويأخذ الحدث الضاغط في تقييمه أشكالاً مختلفة فقد يوصف بأنه : ضار / خسارة (حيث آثار الضرر محققة) أو أنه تهديد (الضرر متوقع) أو يحمل معنى التحدى (يفترض إمكانية السيطرة) .

بينما يشير النمط الثاني : إلى اختيارات المعالجة . ما المتوافر منها ؟ وماذا إذا كانت الاختيارات المتوافرة فعالة أو غير فعالة ؟ وهل الفرد لديه إمكانيات تطبيق استراتيجية بديل معين تطبقاً جيداً ؟ على أن هناك تداخلاً بين التقييم الأولى والتقييم الثانوي ، فإذا كان الفرد واثقاً أنه يستطيع معالجة حدث معين ، فإن ذلك من شأنه أن يخفض الضغوط المترتبة على هذا الحدث .

أما النمط الثالث : من التقييم فهو إعادة التقييم **Reappraisal** ، حيث يشير

إلى إعادة النظر في التقييم الأولى نتيجة توافر معلومات جيدة عن بيئه الحدث أو عن الفرد ذاته . وقد يتم تغيير التقييم الأولى كنتيجة لجهود المعالجة والتعامل مع الحدث ، التي يترتب عليها أيضا ظهور معلومات جديدة تؤدى إلى إعادة التقييم . يلعب عدد كثير من العوامل والسمات الشخصية في تقييم الفرد لأى حدث أو موقف على أنه ضاغط . من بين هذه العوامل والسمات ، الالتزام (ما هو مهم بالنسبة للفرد) والمعتقدات (وخاصة المتعلقة بقدرات الفرد على السيطرة) ، تتدخل هذه العوامل مع العوامل الموقفية مثل : جدة الحدث (جديد أو مألف) ، وإمكانية توقعه ، وبالتالي عدم التأكد من حدوثه ، وقرب أو بعد حدوثه ومدى طول فترة بقائه ، وما يتميز به من وضوح أو غموض ، وذلك لتحديد إلى أي مدى يعتبر الحدث من مثيرات الضغوط .

* **المعالجة** : هي كل الجهود المعرفية والسلوكية دائمة التغيير لإدارة متطلبات محددة داخلية أو خارجية يرى الفرد أنها مرهقة أو تفوق إمكانياته الشخصية . المعالجة إذن عملية وليس خاصية . وهي جزء من عملية التقييم « النمط الثاني » وأيضا جزء من إدارة الضغوط **Managing Stress** . قد توجه المعالجة إلى تقليل الآلام العاطفية نتيجة مواجهة حدث ضاغط أو توجه إلى تغيير في تشخيص المشكلة نفسها بإعادة تقييم الحدث الضاغط . وقد وجد الباحثون أنه لا يوجد نمط ثابت للفرد عند اختياره استراتيجية معالجة الموقف الضاغط ، إن الناس يتغيرون بتغيير المواقف والظروف الخبيطة وليس لهم قوالب نمطية ثابتة .

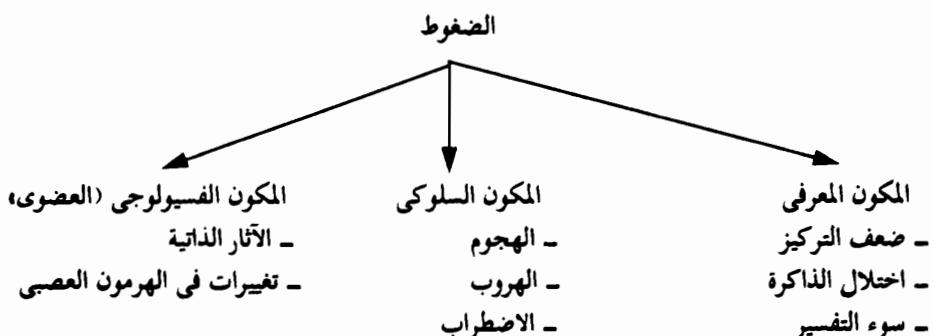
في بعض الأحيان يلعب التقييم دورا ضئيلا بالمقارنة بدور الحدث ذاته في عملية المعالجة ، وفي أحيان أخرى يكون التقييم هو السيد الجوهرى للموقف الضاغط .

* ما الاستجابة للضغط ؟

كما ذكر سابقا - تكون استجابة الضغوط من مكونات ثلاثة : معرفية ، سلوكية ، وفسيولوجية ، ويلخص الشكل رقم (٢) في الصفحة التالية هذه المكونات . وحيث أن المكون المعرفي والمكون السلوكي أسهل في إدراكهما من الدراسات المتعلقة بوظائف الأعضاء **Physiology** ، وذلك بالنسبة للمدير أو الخبرير أو الفرد ذاته الذي يحتاج إلى علاج ، ولكن من المهم أيضا لجميع

الأطراف أن يكونوا على دراية بمتكلانية وظائف هذه الأعضاء عند استجابتها لوقف ضاغط .

* **التغيرات الفسيولوجية :** لقد قدم عالم الفسيولوجيا « والتر كانون Walter Cannon » في عام ١٩٢٩ وصفا رائعا ودقيقا لردود الأفعال الطارئة التي تصدر عن الكائن الحي An Organism عندما يواجه حدثا ضاغطا ، وأطلق على هذه الاستجابة «الحروب أو الهروب Fight Or Flight» وهدف ردود الفعل هذه تنبيه الكائن الحي للتعامل مع التهديد إما بالمواجهة (الحروب) أو الانسحاب (الهروب) .



شكل رقم (٢) مكونات الصفوط

يطلق البعض على نموذج ردود الأفعال العضوية «المجموعة المتكاملة للتكيف العام The General Adaptation Syndrome». تعتبر استجابة «الحروب أو الهروب» المرحلة الأولى الضرورية في سلسلة معقدة من التغيرات الفسيولوجية التي تحدث عند مواجهة الموقف الضاغط . استفاد نموذج المجموعة المتكاملة للتكيف العام من رد الفعل العضوي الذي أشار إليه «كانون» وأصبح أكثر تعقيدا ، ويتوفر أسلوبا فعالا للتعامل مع الأحداث الضاغطة . يضم النموذج ثلاث مراحل :

المرحلة الأولى : إنذار رد الفعل The Alarm Reaction «وتشبه بصفة عامة مرحلة الحرب أو الهروب» وتوصف هذه المرحلة بأنها مبادأة لتحفيز ميكانيزم دفاع الجسم - تنبيه للأعصاب لإفراز مادة الأدرينالين Adrenaline التي تنشط عمل القلب وتعطى طاقة تحفيزية لكل عضلات الأعصاب .

المرحلة الثانية : مرحلة المقاومة The Stage Of Resistance مرحلة المعالجة والتكيف مع الأحداث ، تراجع في هذه المرحلة تقريبا معظم التغيرات التي حصلت

في المرحلة الأولى . يزداد إفراز الكورتيزول ، مما يؤدي إلى زيادة في توتر العضلات ، مع صعوبة البلع ، والتهابات ، وتقل فعالية جهاز المناعة ، ومع أن الجسم قد وفر أقصى درجات المقاومة لضغط الحدث المحدد ، ولكنه في نفس الوقت يصبح في خطر بالنسبة لأى أحداث ضاغطة أخرى . بالإضافة إلى أن هذه المرحلة تعمل على استنفاد موارد جسم الكائن الحي ويمكن أن ينهار الميكانيزم الداعي للجسم إذا لم تخل مشاكل الحدث الضاغط الذى يواجهه .

المرحلة الثالثة : مرحلة الانطفاء The Stage Of Exhaustion في هذه المرحلة لم يعد التكيف قائما . وبدأ المستويات العالية للكورتيزول في إنتاج آثار سلبية ، ويصبح الكائن الحي أقل مقاومة للصدمات أو عدوى الأمراض ، وإذا وصلت حالة التدهور هذه إلى درجات عالية فقد يتنهى الكائن الحي تماما . ويوضح الشكل التالي مراحل المجموعة المتكاملة للتكيف العام فيما يتعلق بردود الفعل الفسيولوجية .

المستوى العادي للمقاومة		
المرحلة الثالثة	المرحلة الثانية	المرحلة الأولى
مرحلة الانطفاء	مرحلة المقاومة	مرحلة إنذار رد الفعل

شكل رقم (٣) المجموعة المتكاملة للتكيف العام الفسيولوجي

* **التغيرات المعرفية :** من السهل توقيع التغييرات المعرفية عندما نتذكر أنسس ردود الفعل الفسيولوجية عند مواجهة مواقف ضاغطة . وبصفة عامة يمكن القول بأن ردود الفعل المتمثلة في «الحروب أو الهروب» لا تحتاج إلى قدر كبير من المعرفة ، وليس نتيجة لمنهج حل المشكلات بخطوات محددة ومتتابعة عندما يتم توجيه كل جواح الجسم لتلبية متطلبات موقف ضاغط ، قد يصل إلى أنها مسألة «حياة أو موت» عندها تصبح وظيفة المعرفة عاجزة عن الأداء وغير منتظمة .

ومع أنه حينما يكون مستوى الضغوط منخفضا فإن ذلك يساعد على تنشيط وتحسين العمليات المعرفية وحل المشكلات ، ولكن هذه العلاقة لا تدوم كثيرا ثم

تنقلب الأوضاع بعد ذلك حيث نجد أن الفرد الذى يتعرض لموقف عنيف فى ضغوطه أو يعاني من استمرار حالة مزمنة من الضغوط ، يظهر هذا الشخص تدنيا عاما فى قدراته الذهنية ، بما فى ذلك ، تشويه وسوء تفسير المواقف الضاغطة ، ونمط تفكيرى متبلد وغير منتج ، وعدم القدرة على حسم الأمور . كما يظهر على الشخص المضغوط أيضا الأعراض التقليدية للشخص القلق Anxious Individuual ، والتي منها الاضطراب Worrying ، وتوقع الإحداث السيئة (فقد السلطة ، أو أنه على وشك الموت ، أو أنه يمثل خطرا على الآخرين) . يضاف إلى ذلك السرحان Distraction ، وسرعة الاستثارة ، والغضب مع صعوبة التركيز فى التفكير Concentration .

ويلاحظ أن هناك صعوبة فى معرفة أي الأعراض المعرفية نتيجة للضغط وأيها جزء من عملية الاستجابة للضغط . وعلى كل حال فإن التغيرات المعرفية تصاحب الاستجابة للضغط سواء كانت نتيجة أم مكونات الاستجابة ..

* **التغيرات السلوكية** : تتمشى الأعراض الأساسية للتغيرات السلوكية المصاحبة للاستجابة للضغط مع التوقعات التى يلجأ إليها الشخص المضغوط من بين «الحروب أو الهروب» . ومن ثم يكون السلوك إما هجوما أو انسحابا . إذا اختار الشخص الحرب ، وكانت طبيعة شخصيته تميز بسرعة الاستثارة ، فقد ينفجر غاضبا ، أو يزداد جدلا أو عنادا أو مواجهة . وغالبا لا تتفق درجة رد الفعل «الاستجابة» مع مستوى ضغوط الحدث وقد يتولد عن هذا السلوك الغضب والعداوة لكثير من الأطراف .

أما إذا اختار الشخص «الهروب» بمعنى أنه اتخذ موقفا سلبيا أمام الحدث سواء كان مستوى ضغوطه كبيرا أم صغيرا ، ويصبح هذا الشخص غير قادر على اتخاذ الخطوات المطلوبة وليس لديه أى دوافع لحركته .

تحتختلف بالطبع درجة استعداد الفرد للهجوم أو استعداده للهروب على نمط شخصيته وبصرف النظر عن نمط الفرد السلوكى ، فإن الانحرافات فى أى اتجاه سلوكي تعزى إلى الضغوط .

قد يبدو واضحا الآن أنها قد عرفنا الكثير عن الاستجابة الفسيولوجية للضغط أكثر مما عرفنا عن الاستجابة المعرفية أو السلوكية ، ويبعدوا واضحا أيضا أنه من

الصعب الوصف والتحليل الكمي للاستجابة المعرفية والسلوكية، في مقابل التغييرات الفسيولوجية «العضوية». حيث يمكن تقييم الأخيرة واختبارها عملياً . ولكن هذا لا يمنع أن هناك محاولات للوصول إلى مقاييس تساعد على وصف التغييرات المعرفية والسلوكية بدقة أكبر .

* **تعريف الضغوط : عملية التدخل العلاجي :** يجب أن تحدث عملية تعريف الضغوط من زواياها المختلفة كما سبق عرضها ، في جلسات مبكرة بين «المعالج» سواء كان الخبر أو المدير وبين الشخص الضغوط^(١) ، لكنه يصبح واضحاً أمام جميع الأطراف المعنية المعلومات الضرورية لتحسين الموقف ، وذلك في إطار النموذج التقييمي التالي :

ردود الفعل للضغط	مصادر الضغوط	خصائص الفرد
- فسيولوجية	- بيئية	- الشخصية
- سلوكية	- ضغوط الحياة	- السجل التاريخي الطبي
- معرفية	- معاكسات	- التاريخ الشخصي
	- تقييم شخصي	- جهود المعالجة

شكل رقم (٤)

نموذج لإطار تقييم مشكلات الفرد عند تعرضه لمواقف ضاغطة

ومن خلال جمع البيانات عن الأبعاد الثلاثة للنموذج : خصائص الفرد ، ومصادر الضغوط وردود فعل الفرد الضغوط . حيث يستخدم المعالج أساليب مختلفة لجمع البيانات ، ومن أهمها وأكثرها شيوعاً استمرارات الاستبيان والمقابلات ، والملاحظة المباشرة ، وغيرها من أساليب جمع المعلومات ، فإذا اتضح للمعالج أن الفرد يركز في بيانته على ردود الفعل الفسيولوجية فقط ، فإن على المعالج أن يوجه أسئلته واستفساراته عن النواحي السلوكية والمعرفية أيضاً .

ولا يعني هذا النموذج توافر مصادر الضغوط الأربع في كل حالة ، أو أن ردود الفعل تشمل العناصر الثلاثة المذكورة ، كما أن هذا النموذج لا يعني أيضاً أن هناك ردود فعل محددة وثابتة لكل مصدر من مصادر الضغوط .

(١) انظر التدخل العلاجي في عيادات الصحة العقلية . الباب الرابع

يبدأ المعالج بعد تحليله للمعلومات المتوافرة ، في وضع فرضياته ، ثم يختبر ويعيد تقييم **Test And Reevaluate** هذه الفرضيات قبل أن يضع برنامجه للعلاج ، وإدارة الموقف الضاغط بكامله . ويوضح الشكل رقم (٥) حالات التداخل بين مصادر الضغوط المختلفة .

النتيجة	مدى تداخل العوامل	الحالة الافتراضية للفرد
الأمراض النفسية	أحداث ضغوط الحياة ←	١- كبش الفداء
الأمراض النفسية	المواقف الاجتماعية ← أحداث ضغوط الحياة ← الاضطرابات الشخصية ←	ب- القابلية للتاثير
الأمراض النفسية	المواقف الاجتماعية ← أحداث ضغوط الحياة ← الاضطرابات الشخصية ←	ج- القابلية للتاثير مع التعرض لأعباء إضافية
الأمراض النفسية	المواقف الاجتماعية ← الاضطرابات الشخصية ←	د- القابلية للتاثير مع التعرض لأعباء مزمنة
تفاقم الأمراض النفسية	أحداث ضغوط الحياة ← حالات ما قبل المرض النفسي ←	هـ- الميول أو النزوع للتاثير

شكل رقم (٥) حالات تداخل عوامل أحداث ضغوط الحياة
مع المواقف الاجتماعية والاضطرابات الشخصية

الفصل الثاني

الأسباب الشخصية للضغط

Personality Causes Of Stress



يمكن تعريف الشخصية لغرض موضوع الضغوط بأنها : مجموع السمات والاتجاهات والقيم وأنماط السلوك التي يظهرها الأفراد في تعاملاتهم مع بيئتهم .
لاتخلو أي مناقشة لموضوع الضغوط من التعرض لتركيب وتعقيدات الشخصية ، كيف نرى أنفسنا ، والطريقة التي تصرف بها ، وردود أفعالنا تمثل محددات رئيسية للضغط . يعالج هذا الفصل مجموعة من أبعاد الشخصية وعلاقتها بقضية الضغوط .

- كيف يمكن أن تؤثر رؤيتنا لذاتنا على الضغوط والأمراض التي نتعرض لها ؟
 - ما الدور الذي تلعبه أنماط سلوكنا في تجربة الضغوط ، وتطور الأمراض ؟
- قبل أن نسترسل في قراءة هذا الفصل ، أجب عن الأسئلة الواردة في الشكل رقم (٦) في الصفحة التالية الاستبيان الذاتي ، والعناوين التالية سوف تفسر لك اختياراتك التي قمت بها :

** إدراك الذات *Self Perception*

قد يرجع الكثير مما نتعرض له من ضغوط شخصية إلى طبيعة إدراكيك لذاتك .
يشير علماء النفس إلى أن إدراك الفرد لذاته يعتبر العنصر الحاكم في تحديد سلوكه وبالتالي يلعب مفهوم الذات أو إدراك الذات دورا حيويا كمصدر للضغط ، وكأساس في إدارة الضغوط .

يشير مفهوم الذات أو إدراك الذات ببساطة إلى الصورة التي ترى نفسك عليها .
تشكل هذه الصورة بتقييمك لقراراتك ، وما تستحقه ، بناء على مدخلات أسرتك وأصدقائك الآخرين من يشغلون مساحة مؤثرة في حياتك . منذ سنوات مبكرة من حياتك (ربما قبل أن تبدأ مرحلة النطق) ، وأنت تحاول تجميع معلومات عن نفسك من هذه المصادر وتبدأ منها رويدا رويدا - ولكن بشبات - تشكيل صورتك

الذاتية . قد تتوقف هذه العملية عند سن (٥) أو (٦) سنوات ، وقد تستمر معك حتى الوفاة .

ما هي صورتك عن نفسك ؟ يحاول الاختبار الذاتي في الشكل رقم (٦) أن يطلعك على هذه الصورة بقدر الإمكان .

الشكل رقم (٦) الاختيار الذاتي الأول

اختر البديل الذي يتاسب مع نمط سلووكك العام ، ثم ضع الحرف المقابل له في المساحة الموجودة أمام كل عبارة :

- ١- عندما أواجه عملا صعبا ، فإنني أبذل أقصى طاقتى وغالباً أحقق النجاح . (. . .)
- أ - غالبا دائمًا صحيح .
ب - غالباً صحيح .
ج - نادراً صحيح .
د - غالبا دائمًا غير صحيح .
- ٢ - لا أشعر بأى قلق عندما أكون بين أعضاء من الجنس الآخر . (. . .)
- أ - غالبا دائمًا صحيح .
ب - غالباً صحيح .
ج - نادراً صحيح .
د - غالبا دائمًا غير صحيح .
- ٣ -أشعر بأنني سوف أحصل على الكثير من النجاحات . (. . .)
- أ - غالبا دائمًا صحيح .
ب - غالباً صحيح .
ج - نادراً صحيح .
د - غالبا دائمًا غير صحيح .
- ٤ - انى أتمتع بأعلى درجات الثقة في قدراتي . (. . .)
- أ - غالبا دائمًا صحيح .
ب - غالباً صحيح .
ج - نادراً صحيح .
د - غالبا دائمًا غير صحيح .
- ٥ - أفضل أن أتخاذ قراراتي المتعلقة بشئونى الخاصة بنفسي ، ولا أسمح لغيرى بذلك . (. . .)
- أ - غالبا دائمًا صحيح .
ب - غالباً صحيح .
ج - نادراً صحيح .
د - غالبا دائمًا غير صحيح .

- ٦ - أشعر بالراحة والاطمئنان وأنا بين رؤسائي .
 أ - غالبا دائمًا صحيح .
 ب - غالباً صحيحاً .
 ج - نادراً صحيحاً .
- (...) ٧ - غالباً أشعر بالحياء والخجل وأنا بين غرباء .
 أ - غالبا دائمًا صحيح .
 ب - غالباً صحيحاً .
 ج - نادراً صحيحاً .
- (...) ٨ - عندما يحدث أى شى خطأ ، ألقى باللوم على نفسي .
 أ - غالبا دائمًا صحيح .
 ب - غالباً صحيحاً .
 ج - نادراً صحيحاً .
- ٩ - عندما أفشل في أداء عمل ما ، أعمل على إحباط نفسي بأكثر مما يجب . (....)
 أ - غالبا دائمًا صحيح .
 ب - غالباً صحيحاً .
 ج - نادراً صحيحاً .
- (...) ١٠ - أشعر غالباً أننى غير قادر على مساعدة أحد .
 أ - غالبا دائمًا صحيح .
 ب - غالباً صحيحاً .
 ج - نادراً صحيحاً .
- * التقديرات : اعط للعبارات من ١ - ٦ : أ = ١ ، ب = ٢ ، ج = ٣ ، د = ٤ ، ومن ٧ - ١٠ : أ = ٤ ، ب = ٣ ، ج = ٢ ، د = ١ .
- * إجمالي التقديرات =

إذا حصلت على (١٠-١٩) نقطة فإنك تتمتع بصورة لشخصية قوية . يشير عدد النقاط من (٢٠-٢٥) إلى صورة ذاتية معتدلة ، أما إذا جاءت تقديراتك من (٢٦-٤٠) فإن صورتك عن نفسك تحتاج إلى مساندة .

يؤكد الباحثون والخبراء منذ سنوات عديدة ، أن الفرد الذى يحظى من قدر نفسه ويصفها بالعجز ، وبعض الفشل فى موقف معين ، فإن تلك الرؤية تتحقق فى هذا الموقف ويطلقون على هذا المفهوم التحقق الذاتى للتوقع - Self-fulfilling Prophecy أي أن احتمالات فشلك فى بعض الأعمال سوف تزداد إذا تخيلت نفسك

فashaLa حتى قبل أن تبدأ في تنفيذ هذا العمل أو ذاك ، وعكس هذه العلاقة صحيح أيضا ، فعندما تتخيّل نفسك ناجحا في أداء عملك فاحتماليات نجاحك سوف تزداد وتتدعم .

وكما يؤثّر إدراك الذات على السلوك في أداء الأعمال ، فإنه وبينما الدرجة يؤثّر على الاستجابة للضغط والأمراض المترتبة على ذلك ، لأنّه كلما فهم الأفراد أنّهم مسيطرون على المواقف ، كانت استجابتهم للضغط أقلّ عنفا . وهذا يعني أنّ الشعور بالعجز أو نقص القوّة اللازم لإحداث تغيير في بيئّة الفرد قد تكون الأسباب الرئيسيّة للضغط . تظهر هذه النقطة واضحة أثناء الحروب ، كما يقول الأطباء النفسيون ، حيث وجدوا أن الجنود الذين يردون بأسلحتهم على نيران العدو أقلّ اضطراباً وقلقاً من الذين يلجأون إلى المخابئ على أمل النجاة من نيران العدو .

وهناك بتجارب ثبتت أن مجرد إقناع الأفراد بأنه كلما زاد عدد مرات محاولاتهم أصبحوا أقلّ تعرضاً للصدمات ، وأظهروا بالفعل انخفاضاً في مستوى تأثير الضغوط عليهم ، والعكس صحيح ، فالمجموعة التي أخطرت بأنّهم غير قادرين على السيطرة على الموقف جاءت ردود أفعالهم أعلى تأثراً بالضغط من المجموعة الأولى .

وهذه النتيجة تظهر مدى أهميّة التغذية المرتدة البيولوجية **Biofeedback** للجهاز العصبي المستقل في تحسين مفهوم الفرد عن ذاته واتجاهاته الإيجابية أيضا .

حتى الأمراض السرطانية : ثبتت بحوث ودراسات الشخصية مع مرضى السرطان ، وملحوظاتهم في العيادات الطبية والمستشفيات ، أنّهم يشعرون بالضالّة Self - devaluation ، والعجز وفقد الأمل . حتى قبل أن يصابوا بالمرض . وخرجت هذه الدراسات بنتيجة هامة تشير إلى أن هناك ارتباطاً قوياً بين الإصابة بمرض السرطان ، والرؤية الهزيلة لصورة الفرد عن ذاته بل وكراهيتها أحياناً . ساعدت هذه النتائج على إدخال أساليب التوجيه والإرشاد النفسي والمعنوي ضمن طرق العلاج بهدف تحسين صورة الفرد عن ذاته ورفع معنوياته ، وحققت هذه بالإضافة تقدماً ملحوظاً في تحسين رؤية الفرد عن ذاته وبالتالي تقدمه في العلاج .

** الخلاصة :

- ١ - يؤدى هذا الإحساس بالعجز والشعور بالضآل إلى زيادة حدة ضغوط العمل والحياة .
- ٢ - تلعب رؤية الفرد الهزيلة عن ذاته ليس فقط زيادة حدة الضغوط ولكن الإصابة بالعديد من الأمراض النفسية والعضوية .
- ٣ - إذا تحسنت صورتك الذهنية عن ذاتك فقد تكون هذه بداية سيطرة على الضغوط وربما التخلص منها ، بل وربما تجد الحظ معك في كل أعمالك .
- ٤ - من المهم أن تلاحظ أنه لا علاقة بالاستبيان الذاتي في شكل رقم (٦) عن مرض السرطان ، إنه مجرد مساعدة لك في الحصول على صورة ذهنية عن ذاتك . والآن إلى الاختبار التالي شكل (٧) .

الشكل رقم (٧) الاختبار الذاتي الثاني

- اختر البديل الذي يتاسب مع نمط سلوكك ، ثم ضع الحرف المقابل له في المساحة الموجودة أمام كل عبارة :
- (...) ١ - أكره الانتظار في الطوابير .
أ - غالبا دائمًا صحيح .
ب - غالبا صحيح .
ج - نادرا صحيح .
 - (...) ٢ - أجد نفسي دائمًا في صراع مع الزمن لتوفير الوقت .
أ - غالبا دائمًا صحيح .
ب - غالبا صحيح .
ج - نادرا صحيح .
 - (...) ٣ -أشعر بالضيق عندما أعتقد أن شيئا ما سيأخذ وقتا طويلا .
أ - غالبا دائمًا صحيح .
ب - غالبا صحيح .
ج - نادرا صحيح .
 - (...) ٤ - عندما أتعرض لأى ضغوط أشعر باضطراب في مزاجي العام .
أ - غالبا دائمًا صحيح .
ب - غالبا صحيح .

- ج - نادراً صحيحاً .
 ٥ - يقول لي أصدقائي أنتي سبعة الانفعال والغضب .
 أ - غالباً دائماً صحيحاً .
 ب - غالباً صحيحاً .
 د - غالباً دائماً غير صحيحاً .
 ج - نادراً صحيحاً .
 ٦ - عندما أشعر بأن هناك شيئاً ما يجب عمله ، أسارع للبدء به ، حتى إذا لم تكن كل متطلباته جاهزة .
 ب - غالباً صحيحاً .
 د - غالباً دائماً غير صحيحاً .
 ج - نادراً صحيحاً .
 ٧ - نادراً لا أفعل شيئاً إلا إذا كان متميزاً .
 أ - غالباً دائماً صحيحاً .
 ب - غالباً صحيحاً .
 د - غالباً دائماً غير صحيحاً .
 ج - نادراً صحيحاً .
 ٨ - عندما أرتكب خطأ ما ، فإن ذلك يرجع عادة إلى اندفاعي إلى شيء ما دون أن آخذ وقتي في التفكير والاستعداد .
 ب - غالباً صحيحاً .
 د - غالباً دائماً غير صحيحاً .
 ج - نادراً صحيحاً .
 ٩ - سأحاول ، عندما يكون ذلك ممكناً ، أن أؤدي عمليتين في وقت واحد مثل الأكل أثناء العمل أو التخطيط أثناء قيادة السيارة أو الاستحمام .
 ب - غالباً صحيحاً .
 د - غالباً دائماً غير صحيحاً .
 ج - نادراً صحيحاً .
 ١٠ - يتباين الشعور بالذنب عندما أجده نفسي لا أعمل شيئاً مهماً .
 ب - غالباً صحيحاً .
 د - غالباً دائماً غير صحيحاً .
 ج - نادراً صحيحاً .
 * التقديرات : أعط العبارات : أ = ٤ ، ب = ٣ ، ج = ٢ ، د = ١

* إجمالي التقديرات ^(١) = =

(١) انظر الصفحات التالية لمعرفة نتيجة الاختبار الذاتي .

** أنماط السلوك : Patterns Of Behaviour

أصبح معروفاً بديهياً الآن أن هناك أنماطاً معينة من السلوك لها تأثيرات سلبية على صحة الفرد ، وأكثر هذه السلوكيات شهرة تلك القائمة ذات التأثير السيئ على الشريانين الدموية لعضلات القلب ، والتي تتضمن : التدخين ، عدم القيام بأى تمرينات رياضية ، البدانة (زيادة وزن الجسم) وتناول الوجبات الدسمة ، ومن ثم فإن الاستمرار في ممارسة نمط أو أكثر من هذه السلوكيات سوف يزيد من احتمالات إصابة الفرد بأمراض القلب .

هل يمكن القول بأن أسلوبك في التعامل مع بيتك بصفة عامة ، يجعلك أكثر قابلية للتعرض للضغوط والأمراض المتعلقة بها ؟ الإجابة بكل تأكيد : نعم .

توجد أدلة كثيرة تؤكد أن الطريقة التي يختارها الفرد في تداخله مع محيط حياته يمكن أن تلعب دوراً حاسماً في إصابة الأشخاص المبكرة بأمراض القلب .

لقد لاحظ اثنان من أشهر أطباء القلب في العالم أثناء العلاج العادى لمرضاهما ، أن هناك سلوكيات متكررة ومتتشابهة بينهم ، وأن هناك عاملاً رئيسياً يربط هذه السلوكيات جميعها هو الوقت وتمثل هذه السلوكيات في : القلق الزائد في حجرات الانتظار ، وتركيز مناقشتهم باستمرار على عامل الوقت ، والعمل ، والإنجازات . خرج هذان الباحثان بتكون نمط سلوكي عام يمكن أن يجسد حالات الأشخاص المعرضين للإصابة بأمراض القلب ، وأشار إلى هذا النمط على أنه نمط الشخصية (A) Type (A) Personality ، وأهم خصائصه :

١ - إحساس عميق بأهمية الوقت ، إنه يسبق الزمن ، حاجته واضحة في أن يعمل الكثير ، ويحصل على الكثير في أقل وقت ممكن .

٢ - شخصية هجومية Aggressive Personality ، يمكن أن تتطور أحياناً إلى شخصية عدائية ، يتميز بدافعية عالية ، ولكنه سريع الغضب وسهل الاستimulation ، لديه استعداد قوى للتنافس ، ورغبة في تحويل أى شيء إلى نزاع ، لا يعرف الفكاهة والمزاح .

٣ - سلوكه متعدد الأغراض ، أى أنه يندمج في أكثر من عمل في نفس الوقت .

تم عمل دراسة تبعية لهذه الشخصية ضمت ٣٤١١ فرداً تم اختيارهم . وكانت النتائج مؤيدة لنمط الشخصية «أ» فقد وصلت نسبة الذين أصيبوا بمرض القلب من هذه العينة ما بين ٧٢ - ٨٥ % من بين العدد المذكور .

يجب أن نذكر أن النمط السلوكي «أ» ليس نتيجة استجابة لضغط أو موقف ضاغط ولكن فقط نموذج للاستجابة للمواقف الضاغطة (تمثل غالباً في استشارة الشرابين المرتبطة بعضة القلب) أى أن نمط الشخصية «أ» نمط ضار لأنه يؤدي إلى خلق ظروف عضوية / نفسية لها ارتباط مباشر ومتكملاً مع نظام الأوعية الدموية للقلب وأنه يسبق الضغوط ، ولا يأتي بعدها .

والسؤال المنطقي التالي ، ما الذي يجعل النمط «أ» يتصرف بطريقة معينة ومحددة ؟ أجريت دراسات تناولت الآباء والأمهات ، وانتهت إلى أنه ليس لعامل الوراثة تأثير يذكر في هذا الموضوع . وبالتالي يصبح أسلوب تربية الأطفال ، والبيئة الاجتماعية الثقافية ، المصادر الأساسية لسلوك النمط «أ» ، تتضمن هذه العوامل توقعات الآباء Parental Expectations ومعدلات الأداء المرتفعة ، والنقد الدائم والتدفع المستمر ، بالإضافة إلى مناخ تنافسي كثيف .

يجب أن نشير إلى أن للثقافة تأثيرات رئيسية في تنمية النمط السلوكي «أ» خاصة القيم الثقافية التي نعتقدها ، والتي على أساسها نشجع ونكافئ الأعمال الصعبة والإنجازات الكبيرة . ومع ذلك يمكن لأى شخص أن يعمل بجد دون أن يدفع إلى ما هو صعب أو إلى التنافس ، ومن هنا لا يجب أن نرجع أسباب النمط «أ» إلى القيم الثقافية ذاتها ولكن إلى كيفية فهم أعضاء هذه الثقافة طرق تحقيق ما يعتقدون في قيمته .

تشير هذه الفكرة إلى ظاهرة مهمة فيما يتعلق بالنمط السلوكي «أ» وهي أن الأفراد الذين يمارسون خصائص النمط «أ» ، يشعرون بالارتياح معه ، ويقدروننه ، ويدعمونه ، وأنهم يصفون أنفسهم كمناضلين ، وشغوفين لمواجهة التحديات . وأنهم سعداء في أعمالهم ، ويريدون المزيد لأداء المزيد من المهام . يتمتع أصحاب شخصيات النمط «أ» بالثقة الكاملة في أنفسهم ، ولا يخشون مواجهة ظروف الحياة ومهام العمل . إنهم مهاجمون ، طموحون ، متحددون ، ليسوا خائفين أو قلقين ، وبصفة عامة لا يعانون من توترات عصبية ، بل على العكس من ذلك ،

إنهم عادة يحاولون جاهدين السيطرة على بيئتهم ، ويمارسون أساليب القهر على أعضاء جماعاتهم ويرون سلوكهم عادة على أنه إيجابي ويتلقون التشجيع والكافات على ذلك .

كما أن المجتمع لا يرضى فقط عن سلوك النمط «أ» ولكنه يعمل على تدعيمه أيضا ، إن ذلك المجتمع الذي يقوم على التنافس ، لابد أن يوفر التحديات للذين يبحثون عنها .

يوضح الاستبيان السابق رقم (٧) البنود الرئيسية في سلوك النمط «أ» حيث تعالج البنود (١ ، ٢ ، ٣) ، إلحاح وأهمية الوقت ، والبنود (٤ ، ٥ ، ٦) تعالج استعداد الفرد للهجوم ، أما البنود (٧ ، ٨) تتناول الميول الاندفاعية إلى عمل أشياء لم يتم الاستعداد الجيد لها ، وأخيراً البنود (٩ ، ١٠) أمثلة للفكر والعمل على محاور متعددة في وقت واحد . إذا كان إجمالي تقديراتك في الفئة ٢٦ - ٤٠ ، فأنت قريب جدا من النمط «أ» . وإذا جاء رقمك في الفئة ٢٠ - ٢٥ ، فأنت شخصية معتدلة بالنسبة للنمط «أ» أما التقدير الأقل من ٢٠ فهو يعبر عن المستوى الأقل بالنسبة للنمط «أ» .

إن الدلائل تشير إلى أن النمط السلوكي «أ» نمط مكتسب ، ولذلك فإنه يمكن تعلمه ، ويمكن تعلم ما ينافقه أو تتعديل عليه .

والآن إلى الاختيار الذاتي التالي ، شكل رقم (٨) حيث نختار البديل الذي يتاسب مع نمط سلوكك ثم ضع الحرف المقابل له في المساحة الموجودة أمام كل عبارة .

الشكل رقم (٨) الاختبار الذاتي الثالث

* عندما أكون قلقا ، فإنني :

١ - أميل إلى تصوّر كل التوقعات السيئة التي يمكن أن تحدث لي نتيجة لأى أزمة تواجهنى وتجعلنى قلقا . (. . .)

- ب - غالباً صحيحاً .
- د - غالباً دائماً غير صحيح .
- ج - نادراً صحيحاً .

٢ - أفعل كل ما أستطيعه حل المشكلة الطارئة في الحال ، وإذا لم أنجح في ذلك فسوف أغرق في بحور القلق القاتلة .
(. . .)

أ - غالبا دائماً صحيحاً .

ب - غالباً صحيحاً .

ج - نادراً صحيحاً .

٣ - أسترجع في ذاكرتي الأزمة مرات ومرات ، حتى بعد أن تنتهي وتختفي المشكلة .
(. . .)

أ - غالبا دائماً صحيحاً .

ب - غالباً صحيحاً .

ج - نادراً صحيحاً .

٤ - سأكون قادراً على تصور الأزمة بوضوح في عقلي ، بعد مضي أسبوع من حدوثها .
(. . .)

أ - غالبا دائماً صحيحاً .

ب - غالباً صحيحاً .

ج - نادراً صحيحاً .

٥ - أستطيع أنأشعر أن قلبي يسحق داخل صدري .
(. . .)

أ - غالبا دائماً صحيحاً .

ب - غالباً صحيحاً .

ج - نادراً صحيحاً .

٦ - أشعر باضطرابات في معدتي وجفاف في حلقي .
(. . .)

أ - غالبا دائماً صحيحاً .

ب - غالباً صحيحاً .

ج - نادراً صحيحاً .

٧ - ألاحظ أنني أتصبب عرقاً بغزاره .
(. . .)

أ - غالبا دائماً صحيحاً .

ب - غالباً صحيحاً .

ج - نادراً صحيحاً .

٨ - ألاحظ أن يدائي وأصابعى ترتعش .
(. . .)

أ - غالبا دائماً صحيحاً .

ب - غالباً صحيحاً .

ج - نادراً صحيحاً .

- ٩ - أجد صعوبة في الكلام .
- أ - غالبا دائماً صحيحاً .
- ج - نادراً صحيحاً .
- ١٠ -أشعر بأن عضلاتي متورّة .
- أ - غالبا دائماً صحيحاً .
- ج - نادراً صحيحاً .
- (...) ب - غالباً صحيحاً .
- د - غالباً دائماً غير صحيحاً .
- * التقديرات : أ = ٤ ، ب = ٣ ، ج = ٢ ، د = ١
- * إجمالي التقديرات =

** الشخصية القلقة في ردود أفعالها :

The Anxious Reactive Personality

القلق من المكونات الرئيسية في ردود فعل الضغوط . وسوف نناقش هذا الموضوع حيث إن القلق ليس مجرد عرض أو ظاهرة من أعراض الضغوط ، ولكن يمكن أن يكون أيضاً سبباً لضغوط تالية .

من ملاحظة الأفراد الذين يعانون من القلق ويشكون من اضطرابات نتيجة ما يتعرضون له من ضغط ، استطاع الباحثون تحديد معالم نمط شخصية أخرى تبدو أنها تعمل على خلق ضغوط متتالية ومزمنة ، فإذا كنت واحداً من بين هؤلاء الأشخاص ، فلا بد أنك تعانى أيضاً من القلق بدرجة أشد كثيراً من معظم الناس ، ذلك لأن ردود فعلك تشكل نوعاً من القلق قادرًا على الاستمرار والبقاء معك . يشعر معظم الناس بحالة القلق لفترة قصيرة ، تنتهي بانتهاء مثيرات الضغوط ، يعكس الشخصية القلقة ، التي تستمر معها حالة القلق ، بل ربما تزداد حتى بعد أن تتلاشى الضغوط .

وقبل أن نصف ميكانيزم ردود فعل هذه الشخصية القلقة ، ودورها في خلق مزيد من الضغوط والأمراض ، نريد التعرض لموضوع القلق بصفة عامة . ترتبط غالباً حالة القلق مع التفكير في الخوف ، وغالباً تستخدم الكلمتان : الخوف والقلق في معنى متبادل لكلاً منهما . فالخوف يعني القلق ، والقلق يعني الخوف .

تبدأ تفاعلات ردود فعل القلق في اللحظة التي يدرك فيها الفرد مثيراً (شخص / مكان / شيء) في موقف التحدى أو التهديد . يحدث هذا الإدراك في منطقة معينة من خلايا المخ تعمل على أن تعطى للمثير تفسيراً ومعنى يجعلك تشعر أنك غير آمن ، أو متربّل لأذى أو شر يلحق بك . يتحول هذا الشعور فسيولوجياً إلى إثارة النظام العصبي ونظام إفراز الغدد بالجسم . وهذا يعني أن ردود فعل المثير لم تعمل على تفاعلات أفكارك فقط ولكن الوظائف العضوية بجسمك أيضاً ، ولكن لحسن الحظ سرعان ما تخفي هذه الأعراض من ردود الفعل المتزايدة عقب انتهاء المثير ، يعاني معظم الناس من هذه الحالة المتمثلة في ازدواج الإثارة ، كما أنها نعيش في مجتمع يجعل الناس تواجهه في مناسبات عديدة متكررة ما يجعلهم في حالات من القلق شبه الدائم ، والذى أصبح يمثل ظاهرة عامة . لا يمثل القلق - عادة - أى تهديد لصحة الإنسان البدنية والعقلية . لكن عندما تتجاوز الحالة المستويات العادلة إلى درجة الشدة والقسوة ، فإن ذلك يحمل تهديداً مباشراً لصحة ورفاهية الشخصية القلقة .

هذا النوع من القلق الذي يتولد ذاتياً ، يستمر أو يزداد حتى بعد انتهاء مثير الضغوط ، يحظى باهتمام كبير من مناقشات ودراسات الباحثين . إن الشخصية المعروضة لردود الأفعال هذه يمكن أن تصبح عاجزة بدنياً وذهنياً ، حتى عند مواجهتها مواقف ضاغطة معتدلة ، لأن نمط الشخصية القلقية أكثر عرضة للاضطرابات البدنية والنفسية عند مواجهتها للضغط .

تظهر الشخصية القلقة حساسية زائدة عند مواجهتها بالتغذية المرتدة **Feedback** كرد فعل للضغط أثناء العمل . وهذا يعني أن التغذية المرتدة المستمرة في العمل تعمل على استمرار ردود الفعل القلقة لدى تلك الشخصيات . إن تحريك الاستجابة لأى مثير مدرك يؤدى في النهاية إلى تنشيط دور المثير في الواقع ، وبالتالي خلق مزيد من الإثارة . إنها دورة متكاملة ومستمرة تصبح معها التغذية المرتدة أوتوماتيكياً تستثير الاستجابة ، التي تخلق بدورها ضاغطاً جديداً يؤدى إلى السلوك القلق على شكل تغذية مرтدة ، وهكذا تأتي التغذية المرتدة التي تزيد من الاستشارة والضغط على شكل رسائل من قنوات ثلاث : إحداها قناة معرفية و الثانية فهي فسيولوجية داخلية عن طريق توتر العضلات داخل أحشاء البطن والثالثة أيضاً فسيولوجية خارجية تظهر في شكل توتر عضلات الأطراف .

ربما تكون الرسالة المعرفية هي أول ما يصل إلى جسم الإنسان في شكل أفكار عن طبيعة المثير ومخرجاته المحتملة ، ولكنها أفكار مشحونة بالخوف ، وقد تؤدي إلى توتر فسيولوجي داخلي عن طريق الجهاز العصبي ، وإذا زادت حدة هذه الأفكار فقد ينتقل التوتر إلى الأجزاء الخارجية من الجسم : الأيدي والأرجل ، تصدر عن آثار التغذية المرتبطة المعرفية أكثر أنواع الأذى ، لدرجة أنه يطلق على هذه الرسائل مصدر المصائب **Catastrophizer** ، لأنها هي التي تصخم أحداث الضغوط بأكثر مما هي عليه بالفعل . إن هذه الأحداث تصبح مسألة حياة أو موت في شدتها وفي خطورتها وذلك من وجهة نظر الرسالة المعرفية . قد تؤدي هذه المبالغة في تفسير الحدث الضاغط وفي ردود الفعل له إلى عجز وأمراض خطيرة عقلية وعضوية خلال فترة الاستجابة للضغط ويعالج البندان ١ ، ٢ الواردان في الاختبار السابق شكل رقم (٨) هذه الميول إلى توقع الكوارث ، فماذا كانت تقديراتك في هذا الاختبار؟

ومن بين ضحايا الرسالة المعرفية ، ذلك الشخص الذي يعيش صورة ما حدث من مثيرات وما ارتبط بها من أزمات في ذهنه ، ويكرر ذلك مرات ومرات بعد انتهاء الحدث بفترات قد تمتد إلى أسبوع أو أكثر ، يعاني هذا الشخص آلام ومحنة الضغوط في كل مرة يستعيد فيها صورة المثير . فهل أنت من هذا النوع الذي يجتر الأحداث بعد انتهائها ، البندان (٣ ، ٤) في الاختبار السابق يساعدانك على اكتشاف ذاتك وهكذا تصبح تصرفات من يضخم الآثار السلبية للأحداث مصدر المصائب ، وأيضا من يجترها مرات ومرات **Reliver** نماذج للشخصية القلقة في ردود أفعالها نتيجة التغذية المرتبطة المطلولة عن الحدث الضاغط .

أ- تصخيم الأثر	الآثار = الخوف «القلق»	المصدر الرئيسي للضغط
- كم سيكون الألم شديدا - يالها من مأساة مرض الكلب - الخوف من الإصابة بمرض الكلب	- التفكير في التعرض للعضة - التفكير في طبيعة ألم العضة - كثيرون يموتون بهذا المرض	الكلب المسعور
ب - إجتياز الأثر مرات - الخوف من مواجهة هذا الكلب - الخوف من تخيل ألم العضة		

شكل رقم (٩) آثار الرسالة المعرفية في دائرة التغذية المرتبطة القلقة

يتضمن الشكل الثاني من رسائل التغذية المرتدة بالنسبة للمثير الضاغط / التوترات الفسيولوجية الداخلية للجسم : القلب والمعدة والأمعاء . يعمل الوعي بضربات القلب السريعة واضطرابات المعدة ، وانقباض الأمعاء ، على تنشيط ردود الفعل هذه واستمرارها ، وتحتير البند ٦ ، ٥ ، ٧ هذه المسألة .

تصدر الرسالة الثالثة عن الأجزاء الفسيولوجية الخارجية ، وخاصة العضلات المرتبطة بالعظام والأوتار في اليدين والرجلين ، وكلما جاءت التغذية المرتدة حاملة رعشة الأيدي والأرجل وتلعم الكلام ، وتتوتر العضلات ، كلما أدى ذلك إلى زيادة التوترات الفسيولوجية الداخلية وأيضاً الخارجية، بل واستمرارها . وتعالج البند ٨ ، ٩ ، ١٠ من الاختبار المذكور في الشكل (٨) كيفية استجابة الجسم للمثير الضاغط .

ويوضح الشكل التالي الاستجابة الفسيولوجية «الجسم» الداخلية والخارجية .

المصدر الرئيسي للضغط	استشارة الاستجابة للضغط	استشارة الاستجابة للضغط	مزيداً من الآثار
الكلب المعرّى	- الشعور بالخوف - زيادة ضربات القلب - ارتفاع ضغط الدم - العرق - رعشة الأقدام	- يصبح الفرد واعياً - تزداد ضربات القلب - يزداد تدفق العرق - الاحساس بقرب المصير المخوم الداخليه والخارجيه - عدم توازن الأقدام مع الرعشة - يركز على التوقعات - السيئة القادمة .	يزداد ضربات القلب بااضطرابات الجسم

شكل رقم (١٠) الاستجابة الفسيولوجية الداخلية والخارجية للمثير الضاغط

وخلصاً لما سبق يمكن القول بأن الشخصية القلقة في ردود أفعالها ، تعانى من حساسية زائدة في الاستجابة للضغط . تحدث ردود الفعل هذه إما على المستوى المعرفى أو الفسيولوجي الداخلى أو الفسيولوجي الخارجى . وعندما يدرك الفرد الآثار الناجمة عن المستويات الثلاثة ، فإنه ينشط عملية التغذية المرتدة عن آثار الضاغط ، بما يعمل على جعل الموقف يزداد سوءاً بصفة مستمرة ، وهنا يتحول الفرد إلى مضخم للكوارث Catastrophizer أو يعيش بصفة مستمرة يجتر الآثار السيئة المحتملة للضغط Reliver .

تصاحب الضغوط مثل هؤلاء الأفراد بصفة يومية ، وهم معرضون للإصابة بالعجز البدني والنفسي عند مواجهة أبسط أحداث الضغوط .

نعود مرة أخرى إلى تقديرات الاختبار شكل(٨) لنضع أمام القارئ مايلي: التقديرات في الفئة (٢٦ - ٤٠ درجة) تشير إلى استعداد زائد لردود الفعل القلقة .

أما الفئة (٢٥ - ٢٠ درجة) تشير إلى استعداد متوسط لردود الفعل القلقة .

أما الفئة (أقل من ٢٠ درجة) تشير إلى استعداد منخفض لردود الفعل القلقة .

الفصل الثالث

العلامات والأعراض الخطيرة للضغط

Danger Signs and Symptoms of Stress



عندما تكون تحت تأثير مثيرات الضغوط ، فسوف تتأثر استجابتك من خلال مجموعة من العلامات والأعراض التي تظهر نتيجة اضطرابات فسيولوجية في معظم وظائف الجسم القابلة مثل هذا التأثير . وقد تكون أضعف الأجزاء في جسمك هي الأقوى لدى شخص آخر ، فقد يكون لديك الاستعداد في أن تصاب بصداع نصفي واضطرابات في المعدة ، بينما يتعرض شخص آخر لسرعة ضربات القلب وألم بدرجة مبرحة بأسفل الظهر . أورد أحد الباحثين⁽¹⁾ واحد وثلاثين عرضا خطرا من السهل عليك اكتشافها ، وعند قراءتها تذكر إذا كان واحد منها أو أكثر ينتابك في حالة التعرض لمثير من أحداث الضغوط :

- ١ - القابلية للتبيّع والإثارة والحساسية الزائدة للانفعال أو الإحباط .
- ٢ - سرعة ضربات القلب كدليل لارتفاع ضغط الدم .
- ٣ - جفاف في الحلق والرور .
- ٤ - تدهور في السلوك وعدم استقرار في العواطف .
- ٥ - رغبة جامحة في البكاء أو الجري والاختفاء .
- ٦ - عدم القدرة على التركيز ، وهروب الأفكار ، والتوهان .
- ٧ - تخيل أشياء غير حقيقة ، والشعور بالضعف والدوار .
- ٨ - الميل لأن تصبح مجهدا ، وعدم الإقبال على الحياة .
- ٩ - «القلق العائم» أن تكون خائفا ولكن لا تدرى من أى شيء تخاف .
- ١٠ - التوتر العاطفى ، والشعور بالغيفظ .
- ١١ - الرعشة والتقلص اللاإرادى في عضلات الوجه .
- ١٢ - الميل لسرعة الإحساس بالرعب عند سماعك أصواتا بسيطة .
- ١٣ - الضحك الهستيرى ، وسرعة الانزلاق من وإلى أي موضوع .

(1) Hans Sely, *The Stress of life* (New York : Mc Grow-Hill, 1976).

- ١٤ - الصعوبة في الكلام مثل «الفأفة» و«التائفة» .
- ١٥ - الطحن والاحتكاك الشديد بالأسنان .
- ١٦ - الأرق . **Insomnia**
- ١٧ - الحركة الزائدة . **Hypermotility**
- ١٨ - التصبب عرقا . **Sweating**
- ١٩ - الحاجة المتكررة للتبول .
- ٢٠ - اضطرابات في المعدة وأحيانا رغبة في القيء .
- ٢١ - الصداع النصفي . **Migraine Headaches**
- ٢٢ - التوتر قبل الدورة الشهرية أو انقطاع الحيض .
- ٢٣ - آلام في الرقبة وأسفل الظهر .
- ٢٤ - فقد شهية الأكل أو الإسراف في الأكل.
- ٢٥ - الإسراف في التدخين .
- ٢٦ - الإسراف في تناول الأدوية المخدرة والمسكنة .
- ٢٧ - إدمان الكحوليات والمخدرات.
- ٢٨ - التعرض للكوابيس في النوم . **Nightmares**
- ٢٩ - التصرفات العصبية .
- ٣٠ - الهوس والاضطراب العقلي .
- ٣١ - القابلية للحوادث . **Proneness to Accidents**

** الإحباط : *Depression*

الإحباط والقلق من أبرز علامات الضغوط ، يعني الإحباط : الإحساس القائم الكثيف عن مجمل مواقف الفرد في الحياة ، توصف هذه الحالة عادة بالحزن ، والخمول ، وعدم التحمس للعمل ، وصعوبة الاستمرار في التركيز الذهني . تؤدي هذه الرؤية السوداء ، وعدم الاكتتراث بأمور الحياة إلى عدم قدرة الفرد المحبط على أداء أبسط المهام اليومية ، فما بالك بأنشطة الحياة المعاصرة المعقدة .

من الواضح أن الإحباط الذي يصيب الفرد ، استجابة لأحداث الحياة المأسوية مثل الموت المفاجئ لأحد المقربين إليه ، يعتبر من الأمور العادية ، ولكن ما نعنيه

بالإحباط هنا هو الاستجابة الأكثر عمومية ، وأحياناً بدون سبب واضح ، وقد تستجيب سريعاً هذه الحالات للعلاج بالعقاقير . وهناك حلول طويلة المدى ، قد تكون أفضل من العلاج الكيماوى ، وسوف نتحدث عنها بعد ذلك .

تشير أعراض الضغوط بأن هناك شيئاً ما خطأ في حياة الفرد ، يجب أن يعمل على تلافيه أو تعويضه . من بين هذه الأعراض التي يجب أن تلاحظها الرغبة في الإسراف في الأكل **Overeat** – فالمعدة بيت الداء إذا اتختمت – أما إذا كنت معتدلاً معها فسوف تعطيك الشعور بالراحة . والعكس أيضاً صحيح بالنسبة لبعض الناس ، حيث يفقدون شهيتهم للأكل حينما يتعرضون لآثار الضغوط . وقد يحدث تغيير في طريقة نومك ، كأن تتجاوز ساعات النوم العادية بأن تطول إلى أن تصبح مرضنا مزمنا ، أو أن تستيقظ في الليل أكثر من مرة لأسباب غير معروفة . وأيضاً من المؤثرات التي تدرك بأنك على وشك الإصابة بالإحباط ظهور الصداع والآلام في بعض أجزاء جسمك فجأة .

وهناك دراسات أثبتت أن ١٥ % من الشعب الأمريكي – البالغين منهم – يعانون من أعراض خطيرة للإحباط .

** القلق : *Anxiety*

شعور طبيعي ينتاب الإنسان عند الخوف من شيء مرتفع كريه أو مفزع ، ولكن من المهم التفرقة بين القلق والخوف ، وثانياً بين القلق والإحباط .

الخوف : رد الفعل عند تعرض الإنسان إلى خطر محدد وقع بالفعل أو قريب الوقوع .

القلق : رد الفعل عند توقع خطر **Anticipated Danger** وغير معروف شكل الخطر .

الإحباط : رد الفعل عندما يمنع الإنسان لسبب أو لآخر من تحقيق أهدافه .

يصاب الأفراد بالقلق عندما يشعرون أنه لا توجد لديهم خطط أو إمكانيات التعامل مع الخطر المتوقع .

ينبع المصدر الجوهرى للقلق من الاهتمامات الشخصية الزائدة فى أن هناك كثيراً من الأشياء يمكن أن تكون فى غير صالح أهداف الفرد : الفشل أو النجاح

المالى ، تنمية المسار الوظيفي **Career Development** ، الأطفال ، أمراض متوقعة - تقريبا كل شيء . هناك أيضا موضوعات متعلقة بالعمل يمكن أن تحرك القلق لدى الإنسان تتضمن : بيئة إدارية متقلبة أو بيئية اقتصادية غير مستقرة ، المنافسة الشرسة ، عدم وضوح العمل ، نقص التغذية المرتدة عن أداء الفرد ، العزلة الاجتماعية عن الزملاء . المهم أن القلق عرض من أعراض الضغوط بصرف النظر عن مصدره .

** الأرق : *Insomnia*

يعانى ملايين من الناس من الأرق فى معظم أنحاء العالم وفي فترة ما من حياتهم ، إذا لم تكن كلها - وأيا كانت صورة الأرق - في شكل القيام خلال ساعات النوم أكثر من مرة أو عدم القدرة على النوم بصفة عامة . فإنه في النهاية استنزاف لمستوى قدرات الفرد . وتقريرا ليس هناك أكثر إحباطا من الفرد الذى يشعر أنه في حاجة ماسة للنوم ، ويعود مرات إلى سريره ، ولكن لا تغمض له عين ، وكلما زادت محاولاتة ، كلما طار النوم من عينيه . وبالطبع فإن السبب فى معاناتك من الأرق يرجع إلى أنك تحت تأثير افعالات سارة «Eustress» أو مؤلمة «Distress» عن أحداث الغد . وهذا يعني أن هناك مصادر للضغط قد تكون سارة بالإضافة إلى المصادر المؤسفة أو المؤلمة . يعتبر الأرق المزمن علامة خطيرة على أنك تحت عباء ضخم من الضغوط ، ولكن عدم النوم أو النوم المتقطع لمدة ليلة أو ليتين يعتبر من الأمور العادية لبعض الناس . إنها بالقطع تشير إلى أن هناك بعض الأحداث الضاغطة ، ولكن الحالة تتلاشى عندما تنتهي تلك المواقف . إن الأرق المزمن هو الذى يعزى إلى استمرار تأثير الضغوط ، إلا إذا لجأت إلى بعض إجراءات العلاج .

إن أحسن الأساليب لعلاج الأرق تمثل في معالجة معظم مشاكلك اليومية ، أو أن يكون لك خطة محددة للتتصدى لهذه المشكلات . حيث إن معرفة كيف ومتى تتصدى للمشكلات التي تواجهك توفر لك نوعا من السكينة والاطمئنان . فليست هناك ما يمنع أن تستمر في مكتبك لمدة ساعة أو اثنتين لحل بعض المشكلات التي قد تسبب لك الأرق ليلا ، فقضاء ساعة أو ساعتين إضافيتين في العمل أفضل كثيرا من قضاء معظم الليل من غير نوم وأنت معدب فيما يجب أن تفعله لحل هذه المشكلة أو تلك .

** آلام الظهر والرقبة : Pain in Back or Neck

عندما يتعرض الفرد ل موقف ضاغطة ، فقد تظهر آثارها في صورة ألم في عضلات الرقبة أو أسفل الظهر ، وقد تكون أسباب هذه التوترات غير معروفة ، وخاصة عندما تكون هذه الموقف متكررة .

** الشهية : Appetite

تحدث تغييرات جوهرية في شهية الفرد المعرض للضغوط ، فقد يأكل بشراهة Overeat وقد يفقد شهيته تماما للأكل Undereat . إن الشخص الشره يحاول أن ينقل التوتر من الأحداث الضاغطة إلى الأكل ، ومن الناحية الفسيولوجية فإن امتلاء المعدة والأمعاء يتطلب جرعات أكبر من الدم ، وهذا يؤدي إلى بعض التهدئة نتيجة لتخفيض كميات الدم المتوجه للملح ، ولذلك تقل درجة اليقظة الذهنية بعض الشيء . ومع ذلك، فهناك بعض الأفراد الذين يتعرضون للضغط ، يعانون من اضطرابات في المعدة والأمعاء ، تسبب لهم فقد الشهية ، وقد يفقدون أوزانهم أيضا . ولذلك فإن الزيادة أو النقصان في الوزن ، يمكن أن تكون مؤشرات لأن الفرد تحت طائلة الضغوط الشديدة .

** الإسراف في التدخين : Increased Smoking

أيضا قد تشير الزيادة في عدد السجائر التي تدخنها يومياً أنك تعاني من كمية ضغوط غير عادية . يقول المدخنون - نفسيا - إنهم يشعرون ببعض الراحة من الضغوط عندما يدخنون وخاصة في النفس الأول - ولكن - نفسيا أيضا - فإن النيكوتين Nicotine يقوم أولاً بدور المبهج Stimulant ثم ثانياً بدور المحبط De-pressant ، يزيد النيكوتين من معدل ضربات القلب (افحص نبضات القلب قبل وبعد التدخين ، سوف تجد الفرق واضحا) . يعمل النيكوتين أيضا على رفع ضغط الدم مؤقتا ، ومستويات الكوليستيرون Cholestorol ، والأدرениالين Adrenaline ، ولذلك فكلما عرضت نظام جسمك لمزيد من النيكوتين تعرضت لمزيد من الضغوط وهذا يعني أن التدخين يحمل علامات خطر من الضغوط للمدخنين .

** جرعات أزيد من الكافيين : Caffeine

قد تصبح الجرعات الزائدة من «الكافيين» مؤشرا خطرا للضغط ، وفي نفس

الوقت مصدرًا إضافيًّا من المصادر الفسيولوجية للضغط ، وكلنا يرى أنه من الأمور المألوفة أن يسرف من يشربون القهوة في عدد مرات الشرب حينما يشعرون أنهم تحت تأثير الضغوط ، يحتوى فنجان القهوة العادى ما بين ١٠٠ - ١٥٠ مجم من الكافيين . قد تؤدى الجرعات الزائدة من الكافيين إلى توتر الأعصاب / والأرق / والصداع / والتصبب عرقا ، وربما الإصابة ببعض القرح ، وقد تظهر عليك نفس أعراض المصابين بالقلق . كما أن تعاطى الحبوب المتونة **Sleeping Pills** أو حتى الأسبرين قد يعطى مؤشرًا للضغط . لا تسمح لك أساليب الهروب هذه بأن تضع يديك على الأسباب الواقعية للمشكلات بل أحياناً تساهم في مضاعفة مصادر الضغوط .

** النتيجة النهاية : المرض *The Ultimate Result : Disease*

عرفت الآن أن تكوينك الشخصي يحدد كيفية استجابتك لأحداث ومواقف الضغوط . قد يصل معك الحال إلى درجة المخنة أو المأساة ، عندما يظهر عليك بعض أعراض أو علامات الخطر والتى من المحتمل أنها تعبير عن مجموعة علامات تميز ردود فعلك الخاصة ، فإذا لم تهتم بهذه المؤشرات التحذيرية ، فالاحتمال أن تصاب بمرض ما من أمراض الضغوط والتى أهمها أمراض القلب ، والأمراض النفسجدية **Psychosomatic Mental Health** ، واضطرابات الصحة العقلية **Disorder** . ونود أن نقول لك إذا اكتشفت مبكراً أعراض هذه الأمراض ، واتخذت الإجراءات الوقائية في التوقيت المناسب ، فربما أمكنك السيطرة على المرض ووقف أي مراحل متقدمة له ، أو على الأقل تقليل تأثيره ومدته . وتناول فيما يلى بعضًا من هذه الأمراض الأكثر انتشارا .

** الضغوط والقلب *: Stress and the Heart*

تشير إحصائيات الوفيات أن حوالي مليون شخص يموتون سنويًا في أمريكا بأمراض القلب ويمثلون ٥٥٪ من إجمالي الوفيات . ومع ذلك فقد اكتشف حديثاً العلاقة بين أمراض القلب والضغط ، فقد كانت الأسباب التي تردد حول أمراض القلب تدور حول : ارتفاع نسبة الكوليسترول ، وتناول المواد الدسمة ، وارتفاع ضغط الدم ، وعامل الوراثة ، والسمينة (البدانة) ، والإسراف في التدخين ، ولكن

الطيب الباحث دكتور / هانس سيلى (١) Dr . Hans Selye يقول : «إن العوامل المذكورة سابقاً المرتبطة بأمراض القلب تعمل على خلق الظروف المساعدة على الإصابة بالمرض ، ولكنها لا تؤدي بمفردها إلى حدوث مرض القلب» ، حيث يعتقد «هانس» أن العامل الرئيسي والحاكم في مرض القلب هو الضغوط الزائدة Excessive Stress التي يمكن أن تؤدي إلى مرض القلب كيميائياً حتى بدون انسداد الشرايين . وقد ساهم الباحثون أيضاً في إثراء معرفتنا عن العلاقة بين أمراض القلب ، وبعض أنماط السلوك الشخصي وأوردوا مجموعة من الصفات (٢) ، أطلقت على صاحب النمط «أ» ، وهو الأكثر تعرضاً للإصابة بأمراض القلب .

**** الضغوط والقرحات : Stress and Ulcers**

يدرك الناس بصفة عامة العلاقة بين الضغوط والإصابة بأمراض القرحات . . ويقدر عدد الأميركيين المصابين بأمراض القرحات بحوالي ٥٪ من إجمالي السكان . ومن المعلومات العامة أيضاً أن قرحة المعدة والأمعاء تصيب غالباً الأفراد الذين يشعرون دائماً بالقلق والتوتر على أفراد عائلاتهم أو على مشكلات أعمالهم أو على غيرهم . تؤدي الضغوط المستمرة إلى جعل المعدة تعمل طول الوقت سواء هناك ضرورة أم لا . وهناك احتمالات لحدوث تزيف داخل الأجسام المصابة بالقرحة وخاصة في أوقات متأخرة بالليل . ولقد وجد أن الأفراد الذين يشتعلون في ثورات غضب مستمرة ، أو أولئك الذين يعيشون تحت ظروف غارات جوية مكثفة - هؤلاء جميعاً معرضون للإصابة بالقرحات بنسبة احتمالات أكبر من الذين ليس لديهم هذه الحالات أو تلك الظروف . قد تصيب القرحة أيضاً القولون . و يؤدي التهاب القولون المزمن إلى تزيف للقرحة ، وهذا شكل آخر من أمراض الضغوط الخطيرة والمميتة أحياناً .

**** آلام الصداع وألام الظهر : Headaches and Backaches**

الصداع وألام الظهر من بين النتائج المشهورة لآثار الضغوط ، على سبيل المثال فإن ٥٠٪ من يترددون على عيادات الأطباء يشكون من الصداع والصداع النصفي وهناك فرق بين الصداع والصداع النصفي ، يصاب الناس غالباً بالصداع النصفي، (١) دكتور هانس طبيب باحث في معهد الضغوط Stress Institute بجامعة مونتريال في سان فرانسيسكو .

(٢) سبق ذكر هذه الصفات في ص (٣٨) .

ليس فقط في أوقات ذروة الضغوط ، ولكن بعد زوالها بفترة قصيرة . ولذلك يلاحظ أن أيام الراحات الأسبوعية يكثر فيها الشكوى من الصداع النصفي ، لأنها نهاية أسبوع حافل بضغوط العمل . ترجع معظم حالات آلام الظهر إلى توتر العضلات أو الضعف العام . تساهم عاداتنا في الجلوس طوال اليوم بالإضافة إلى الإيقاع الحموم للحياة في هذه الأيام - بكل ماحتويه من ضغوط - في حالة التوتر الذي يؤثر غالبا على الجزء الأسفل من الظهر ، كما أن تعريض عضلات الظهر لعدم الحركة فترة طويلة من الوقت يمكن أن يحرك الآلام ويزيد من إحساسنا بها .

** حالة خاصة : عدم الكفاءة الجنسية

Aspecial Case : sexual Dysfunction

يحظى موضوع عدم الكفاءة الجنسية منذ فترة طويلة بالعديد من البحوث والدراسات . ولكن لم تلتفت هذه الدراسات إلى عهد قريب إلى أن عدم الكفاءة الجنسية قد يكون نتيجة من نتائج الضغوط ، كما أنه يمكن أن يكون أيضا مصدرا من مصادر هذه الضغوط . إن الجنس ضحية أولى من ضحايا الضغوط ، وأن ضعف الجنس أو عدم القدرة عليه تعتبر أرضا خصبة لنمو الضغوط ، التي تصبح قادرة على أن تغذى نفسها بنفسها لتشعب وتتضخم . فإذا حدث أنك تعرضت لتجربة واحدة مهمة تعود إلى مواقف ضغوط ، فسوف ينتهي بك الموقف إلى خلق مواقف ضاغطة أخرى عن طريق الإفراط في القلق من تكرار هذه المواقف . إنها نبوءة تتحقق ذاتها ، تخشى الفشل فيقع الفشل عند كل محاولة It is A Self Fulfilling Prophecy ذلك الفشل الذي تريد أن تتجنبه . وهكذا تدخل في دائرة خبيثة . وإذا استطعت أن تؤدي جنسيا ، فسوف يتلاشى القلق ، ولكن هذا القلق يفسد عليك الأداء الفعال . لقد وقعت في مصيدة صنعتها بنفسك ، ولن تخرج منها إلا إذا ثقتك في ذاتك ، وفي إنجاز العملية الجنسية بنجاح .

يحتاج البشر إلى مباشرة جنسية مشروعة وصحية لأن الممارسة الجنسية من هذا القبيل أحد أهم الطرق الطبيعية للتخلص من آثار ضغوط الحياة / وضغط العمل . والمشكلة هنا أن تلك التجارب التي خلقت مواقف ضاغطة قد تقودك إلى إهمال الجنس ، أو المعاناة الشديدة ، عندما تكون في حاجة إليه . إن نتائج عدم الإشباع الجنسي معروفة (مزاج غير معتدل ، القابلية للاستثارة وعدم القدرة على التركيز

الجيد) . في أغلب الحالات تعزى عدم الكفاءة الجنسية إلى التعرض للضغط الشقيلة في حياتك الخاصة ، ومن أهمها العلاقة بينك وبين الطرف الآخر (الزوج والزوجة) ، ولذلك حينما تخلو حياة الزوجين من آثار الضغوط ، و تكون علاقتهما طيبة ، فالحياة الجنسية تكون بينهما على مايرام .

** العلاقة بالأعراض العقلية : *Mental Signs*

لقد تعرضنا في اختبارات سابقة للعلامات والأعراض العضوية النفسية المشتركة ونورد فيما يلي بعض العلامات العقلية ، فإذا وجدت أن هناك أربعة أعراض أو أكثر تنطبق عليك فأنت معرض للخطر من جراء الضغوط الزائدة :

- ١ - الشعور المستمر بعدم الراحة .
- ٢ - الغيظ اليومي من أفراد العائلة أو زملاء العمل .
- ٣ - الملل من الحياة **Boredom with Life** .
- ٤ - الإحساس المتكرر في عدم القدرة على مجاراة ظروف الحياة .
- ٥ - القلق المادي **Anxiety About Money** .
- ٦ - الخوف المربع من الأمراض وخاصة السرطان وأمراض القلب .
- ٧ - الخوف من الموت ، بالنسبة لك ولآخرين .
- ٨ - الشعور بالغضب المكتوب .
- ٩ - عدم القدرة على الضحك بكل جوارحك .
- ١٠ - الشعور بأنك غير مرغوب في أسرتك .
- ١١ - الإحساس باليأس في أن تكون «أبا أو أما» ناجحا .
- ١٢ - الرعب عند اقتراب نهاية الأسبوع .
- ١٣ - التردد في الحصول على أجازة .
- ١٤ - الإحساس بعدم القدرة على مناقشة مشاكلك مع الآخرين .
- ١٥ - عدم القدرة على التركيز لفترة طويلة أو الانتهاء من عمل قبل أن تبدأ في آخر .

١٦ - الرهبة من الارتفاعات ، والأماكن المغلقة ، والرعد ، والزلزال .
تذكر أن هذا الفصل وما سبقه من عرض لموضوع الضغوط وآثارها ، لا يجب أن
يسبب لك إزعاجاً أو رعباً ، إننا فقط نزيد من درجة وعيك ، وليس من درجة
ضغطك .

ومن ثم تستطيع تحديد أين تقف بين الحدود الدنيا والحدود القصوى لأنظار
الضغط .

هذه العلامات والأعراض تقوم بدور الأعلام الحمراء **Red Flags** لتحذيرنا أنها
على وشك الدخول في منطقة الخطر : الأمراض . ولكن عندما يتحقق لنا الوعي
والإدراك فسوف نبحث عن الحلول الملائمة ، والتي سوف تشير إليها فصول قادمة .
ولكننا نريد فقط أن نقول إن الضغوط ليست شرا مطلقاً ، ولكنها يمكن أن تكون
دافعاً للتحسين والإجادة ، وتعبئة موارد وإمكانيات الفرد والجماعة ، إنها فقط في
حاجة إلى إدراك وحسن توجيه وجودة إدارة .