

# المحظى الرقمي في المستودعات الرقمية في البلاد العربية على شبكة الإنترنت: دراسة استطلاعية

## **د. أسامه محمد عطية خميس**

أستاذ المكتبات وتقنولوجيا المعلومات المساعد  
عمادة شؤون المكتبات - جامعة الخجنة - السعودية

# الكلمات الفتاحية: المسنودات الرئيمة الجامعة - المكتوى الرئيمي العربي - مؤسسات العلوم الرئيمية

تعد المستودعات الرقمية Digital Repositories من أحدث مؤسسات المعلومات الرقمية على شبكة الإنترنت، وظهرت هذه المستودعات في إطار مبادرات الوصول الحر للمعلومات، ومن أشهر أنواعها "المستودعات الرقمية المؤسسة Institutional Digital Repositories" التي عادت تبع جامعة أو هيئة علمية أو بحثية، وتقوم على إتاحة الإنتاج الفكري للعاملين بالمؤسسة العلمية في شكل رقمي على الإنترنت مجاناً، أي يمكن الوصول إلى محتوى العمل العلمي بدون قيود أو عوائق، ومتى لا شك فيه أن المستودعات الرقمية المؤسسة تعد من أهم معايير تقييم المؤسسات العلمية والبحثية، حيث تقوم الآن مؤسسات عالمية بإعداد ترتيب Ranking

مستخلص البحث:

تهدف لهذه الدراسة إلى التعريف والتعرف  
لحركة المسئوّعات الرقمية المؤسسيّة في الوطن العربي  
منذ نشأتها حتّى نهاية هذه الدراسة،  
سرّ حيّت عدّتها، وتوزيعها الزمني والمغرافي،  
والنّسّاء، والأهداف والسياسات سواء (الإِيداع  
الرقمي - التنظيم وقضايا البيئات - البت والإِتاحة  
والملكية الفكرية)، وبيان الاتجاهات العدّريّة  
والنوعيّة والشكلية واللغويّة للمحتوى  
الرقمي (البيانات الرقمية) والتعرّف على برامع  
إدارة المحتوى الرّقمي في هذه المسئوّعات، وقد  
خرجت الدراسة بأنّ نسبة المابعات في البلاد  
العربيّة التي تُوجّد بها مسئوّعات رقميّة لا  
تُتعدّى ٢٪ من نسبة المابعات في البلاد العربيّة،  
وأنّ اللغة الإنجليزية تأتي في المرتبة الأولى كلغة  
لنشر المحتوى الرّقمي في المسئوّعات الرقمية عيّنة  
الدراسة، وقدّمت الدراسة مقدّحاً بلامع مبارزة  
لأتمار عربى للمسئوّعات الرقمية المؤسسيّة في  
الوطن العربي.

المستودعات الرقمية في البلاد العربية، وتحديد بعض سمات هذا المحتوى، وقد حدد الباحث مشكلة الدراسة في التساؤلات التالية:

- تهدف هذه الدراسة إلى تحقيق مجموعة من الأهداف التالية:-
- ما المقصود بالمحتوى الرقمي والمستودعات الرقمية على شبكة الإنترن特؟
  - ما واقع المستودعات الرقمية المؤسسية في البلاد العربية؟
  - ما الاتجاهات العددية والتوعية والشكلية واللغوية للمحتوى الرقمي في المستودعات الرقمية المؤسسية في البلاد العربية؟
  - ما برامج إدارة المحتوى الرقمي في المستودعات الرقمية في البلاد العربية؟
  - ما ملامح مبادرة الاتحاد العربي للمستودعات الرقمية على شبكة الإنترن特؟

#### ٢/ الهدف من الدراسة وأغراضها

تهدف هذه الدراسة إلى تحقيق مجموعة من الأهداف التالية:-

- التعريف بالمحتوى الرقمي والمستودعات الرقمية على شبكة الإنترن特.
- التعريف بالمستودعات الرقمية المؤسسية في البلاد العربية.
- التعرف على واقع المحتوى الرقمي في المستودعات الرقمية المؤسسية في البلاد العربية.
- التعرف على برامج إدارة المحتوى الرقمي في المستودعات الرقمية المؤسسية في البلاد العربية.

بالمستودعات الرقمية المؤسسية التابعة للجامعات على مستوى العالم.

وبالرغم من أن هذه المستودعات الرقمية المؤسسية قد بدأت في البلاد الغربية منذ عام ١٩٩١ إلا أن الوطن العربي قد بدأ يخطو خطوات سريعة في مطلع القرن الحالي نحو التوجه إلى إنشاء هذه المستودعات، ومن هذا المنطلق تهدف هذه الدراسة إلى التعريف والتتبع لحركة المستودعات الرقمية المؤسسية في الوطن العربي منذ نشأتها حتى الاتهاء من هذه الدراسة، من حيث عددها وتوزيعها الزمني والجغرافي والنشأة والأهداف وسياساتها، وبيان الاتجاهات العددية والتوعية والشكلية واللغوية للمحتوى الرقمي(الكيانات الرقمية) والتقنيات المستخدمة في هذه المستودعات، وإلقاء الضوء على مبادرة لاتحاد عربي للمستودعات الرقمية المؤسسية في الوطن العربي، ويمكن بيان ذلك من خلال الأطر الثلاثة الآتية:

#### أولاً: الإطار المنهجي للدراسة

##### ١/ مشكلة الدراسة وأهميتها

تكون مشكلة الدراسة وأهميتها من أهمية الموضوع ذاته، حيث تعد المستودعات الرقمية إحدى مؤسسات المعلومات الرقمية في البيئة الرقمية وجيل ما بعد المكتبات الرقمية، وتقوم هذه المستودعات بجمع النتاج الفكري وتخزينه وحفظه وإتاحته في شكل رقمي للباحثين؛ هدف الوصول الحر للمعلومات، كمعيار من معايير تقييم مؤسسات المعلومات عموماً والمكتبة الجامعية خصوصاً، وتتأتي أهمية هذه الدراسة في كونها تسعى للوقوف على واقع المحتوى الرقمي في

تم تحديد مجتمع الدراسة وهو المستودعات الرقمية المؤسسية في البلاد العربية وبعد انتهاء عملية البحث تبين أن هناك عدد ١٤ مستودعاً رقمياً مؤسسيًا في البلاد العربية، ويوجد من هذه المستودعات الرقمية المؤسسية عدد مستودعين في فلسطين (الأراضي المحتلة) داخل الكيان الصهيوني، ولذا فقد تم استبعادها من عملية التقييم في نظراً لعدم تبعية هذه المستودعات لدولة فلسطين العربية، وتم أيضاً استبعاد مستودع معرفة التابع لجامعة الملك سعود، ومستودع مخطوطات المكتبة المركزية بجامعة القاهرة لعدم عمل موقع هذه المستودع على شبكة الإنترنت لأنها كانت مغلقة وظل الباحث يتربّى فتحها حتى فترة انتهاء الدراسة ولكن دون جدوى، وبالتالي تكون الدراسة استبعدت عدد أربعة مستودعات من مجتمع الدراسة وتكون عينة الدراسة عدد ١٠ مستودعات رقمية مؤسسية في البلاد العربية.

#### ٥/٢/١ منهج الدراسة وأدواته

استخدم الباحث في الدراسة المنهج الوصفي (أسلوب تحليل المحتوى) باعتباره المنهج الرئيس في هذه الدراسة للمقارنة بين المستودعات الرقمية عينة الدراسة بالإضافة إلى المنهج البيليومتري للوقوف على بعض خصائص المحتوى الرقمي بالمستودعات عينة الدراسة، أما عن أدوات جمع البيانات فقد اعتمد الباحث على قائمة مراجعة<sup>(١)</sup> والتي تم إعدادها مسبقاً وتشمل على الخصائص المختلفة والمشتركة لتقدير المستودعات الرقمية ومحاتها الرقمي في عدد ثمانية أقسام رئيسة متضمنة عدد ثلاثة وثلاثون سؤالاً فرعياً.

- التعرف على ملامح مبادرة الاتحاد العربي للمستودعات الرقمية على شبكة الإنترنت.

#### ١/٢/١ مجال الدراسة وأبعادها

تم دراسة هذا الموضوع من عدة أبعاد:-

#### ١/٢/٢ الأبعاد الموضوعية :

تم دراسة موضوع المحتوى الرقمي في المستودعات الرقمية المؤسسية في البلاد العربية على شبكة الإنترنت دون التطرق لجميع فئات المستودعات الرقمية، أي دراسة المحتوى الرقمي في المستودعات عينة الدراسة دون التطرق دراسة عمليات الرقمنة أو التحول الرقمي لهذا المحتوى، والاقصار أيضاً على دراسة المستودعات المؤسسية التي تتبع مؤسسات جامعية أو بحثية أو علمية أو معلوماتية دون دراسة المبادرات الفردية للمستودعات كالمستودعات التعليمية، والمستودعات الشخصية

#### ١/٢/٣ الأبعاد الزمنية

تناولت الدراسة الموضوع في الفترة من ٢٠١١/٠٤/٠١ إلى ٢٠١١/١٠/٠١ دراسة واقع المحتوى الرقمي والمستودعات الرقمية المؤسسية في البلاد العربية عينة الدراسة.

#### ١/٢/٤ الأبعاد المكانية

تم دراسة الموضوع للمستودعات الرقمية في البلاد العربية التي تتوفر فيها مستودعات رقمية مؤسسية متاحة وتعمل على شبكة الإنترنت وهي: (مصر والسعوية وقطر والسودان).

#### ١/٢/٥ عينة الدراسة من مجتمع الدراسة

من خلال مسح شبكة الإنترنت والبحث في أدلة المستودعات الرقمية على شبكة الإنترنت فقد

## ٦/٣/١ الدراسات السابقة ذات الصلة

إلى جانب الدراستين السابقتين يوجد دراسة عربية واحدة تتعلق بموضوع هذه الدراسة، وهي: دراسة إيمان فوزي عمر<sup>(٤)</sup> بعنوان "المستودعات الرقمية المفتوحة كمصدر من مصادر الاقتصاد بالمكتبات البحثية: دراسة تحليلية حيث تهدف هذه الدراسة إلى التعريف بالمستودعات المفتوحة، وما الإيجابيات والفوائد التي تطوي عليها لكلٍ من الباحثين والدارسين والمكتبيين؟، وما سمات وخصائص وأنواع المستودعات المفتوحة على شبكة الإنترنت؟ وما مدى وكيفية إفاده الباحثين والمكتبات البحثية من المستودعات المفتوحة على شبكة الإنترنت؟ وما متطلبات إنشاء وإتاحة المستودعات المفتوحة على شبكة الإنترنت؟

وتخالف تلك الدراسة عن الدراسة الحالية في أن الدراسة الحالية تهدف إلى التعرف على واقع المحتوى الرقمي في المستودعات الرقمية في البلاد العربية على شبكة الإنترنت.

ويمكن عرض بعض الدراسات الأجنبية في موضوع المستودعات الرقمية كما يلي:-

- Bailey, C. The Role of Reference Librarians in Institutional Repositories.<sup>(٥)</sup>

تقدم هذه الدراسة تعريفاً للمستودعات الرقمية وأنواعها والعلاقة بينها وبين الوصول الحر، ثم ركزت على دور إخصائي الخدمة المرجعية نحو هذه المستودعات، حيث يقوم بدور علمي في تخطيطها وبنائها ومساعدة في إقرار سياساتها، كما يقوم بتصميم واجهة المستخدم فيها ، وإعلام الباحثين بسياسات النشر فيها وتربيتهم على البحث فيها واسترجاع المصادر منها.

يزخر الأدب المكتبي العربي بالعديد من الدراسات التي تطرقـت إلى دراسة المكتبات الرقمية، ولكن لا توجد سوى دراستين عربيتين تناولتا الكيانات الرقمية كمصدر للمعلومات الرقمية، وهما: دراسة أمينة صادق<sup>(٦)</sup>، وتحدـف هذه الدراسة إلى الخروج بصورة واضحة عن الكيانات الرقمية وأسباب الاهتمام بها واستشراف المستقبل لها، ودراسة صاحب هذه الدراسة بعنوان "الكيانات الرقمية: بناؤها واقتاؤها وتنظيمها واسترجاعها في المستودعات الرقمية على شبكة الإنترنت: نحو تصوـر مقترـح"<sup>(٧)</sup> وتحـدف هذه الدراسة إلى التعريف بالكيانات الرقمية والمستودعات الرقمية على شبكة الإنترنت، وكذلك عملية بناء الكيانات الرقمية وطرق إيداعها في المستودعات وتنظيمها، وكيفية الاسترجاع مع تقديم تصوـر مقترـح لـذلك وتطـبيقه بإنشاء وتجـربـ مستودع رقمي مؤسسي لـقسم المكتبات والمعلومات جامعة المنوفية بمصر، ولكن يوجد العديد من الدراسات الأجنبية التي تناولت المحتوى الرقمي للمستودعات الرقمية على شبكة الإنترنت، مع عدم وجود دراسة عربية أو أجنبية كـاملـة تـناولـت موضوع هذه الـدراسـة، ويمكن عـرضـ بعضـ هذهـ الـدراسـاتـ بالـلـغـةـ العـرـبـيـةـ وـبـالـلـغـةـ الـأـجـنبـيـةـ الـيـ تـعـلـقـ بـمـوـضـعـ هـذـهـ الـدرـاسـةـ منـ وـاقـعـ نـتـائـجـ الـبـحـثـ فيـ مـحـركـاتـ الـبـحـثـ الـعـامـةـ وـالـمـخـصـصـةـ،ـ وـكـذـلـكـ قـوـاعـدـ الـبـيـانـاتـ،ـ وـكـذـلـكـ الـبـحـثـ فيـ الـمـسـتـوـدـعـاتـ الـرـقـمـيـةـ نـفـسـهـاـ عـلـىـ شـبـكـةـ الـإـنـتـرـنـتـ،ـ كـمـاـ يـلـيـ:-ـ

كما أن المديرين في حاجة إلى التدريب الرسمي في المستقبل، واقتصرت الدراسة مجموعة من النماذج التي من شأنها أن تكون مناسبة لوضع برنامج متخصص لتدريبهم.

وبشكل محمل فإن الدراسة الحالية تختلف عن كل الدراسات السابقة في أنها تعالج موضوعاً لم يسبق التطرق إليه في البحث والدراسة في كون هذه الدراسة تسعى إلى دراسة المستودعات الرقمية المؤسسية في البلاد العربية من كافة أبعادها ودراسة محورها الرقمي من مختلف قضاياها.

### ثانياً: الإطار النظري للدراسة

#### ١/٢ التعريف بالمحفوظات الرقمية والمستودعات الرقمية.

يستعرض الباحث بعض التعريفات للوقوف على أبعاد الموضوع:-

##### ١/١/٢ المحتوى الرقمي أو الكيانات الرقمية

يعرف قاموس المكتبات والمعلومات على شبكة الإنترنت (ODLIS) بأن "المحتوى الرقمي أو الكيانات الرقمية هي: "مجموعة من مواد المكتبة والأرشيف، تم تحويلها إلى شكل مقرئ وآلياً، لحفظ أو لتوفير إمكانية الوصول الإلكتروني مثل: "أرشيف توماس جيفرسون الإلكتروني"، وكذلك المواد المكتبية التي صممت في الشكل الإلكتروني تشمل: "الدوريات الإلكترونية - الكتب الإلكترونية - الأعمال المرجعية التي نشرت على الإنترنت أو على اسطوانات مدججة أو قواعد البيانات البيبليوجرافية، وغيرها من المصادر على شبكة الإنترنت".

- Crow, R. The Case for Institutional Repositories: A SPARC Position Paper<sup>(٦)</sup>

جاءت هذه الدراسة للإجابة عن قضايا تواجهان المؤسسات الأكاديمية. الأولى: هي أن المستودعات الرقمية تعطي قيمة جودة هذه المؤسسات الأكاديمية، كما توضح ارتباط أنشطة البحث العلمي بالظروف الاجتماعية والاقتصادية مما يساعد في إيضاح القيمة العامة للمؤسسة. ثانياً: أن المستودعات الرقمية تساعد في عمليات الاتصال الأكاديمي من خلال إتاحتها للأبحاث العلمية.

- Prieto, A. From conceptual to perceptual reality: trust in digital repositories<sup>(٧)</sup>

يتطلع هذا المقال إلى إعادة النظر في مفهوم الجدية والمصداقية في المستودعات الرقمية، مع دراسة دقيقة لنظرة المجتمعات في تحديد مصداقية هذه المستودعات، وتأثير هذه النظرة على المستفيدين في المجتمع الأكاديمي.

- Zuccala, A., Oppenheim, C. & Dhiensa, R. Managing and evaluating digital repositories.<sup>(٨)</sup>

تحاول هذه الدراسة إعادة النظر في دور مديرى المستودعات الرقمية، وتناقش مستقبل إدارة وتقدير المستودعات الرقمية، وتقترح أن تقوم مدارس وكليات المكتبات والمعلومات بتطوير مناهج إدارة المستودعات الرقمية . وتوصلت الدراسة إلى أن المستودعات الرقمية تتطلب إجراء تقييم مستمر لتحديد نوعيتها، ويقوم بإجراء هذا التقييم مدير المستودع كل أربعة إلى ستة أشهر،

الوحدة الأساس أو مادة من العمل المكتوب أو المخطوط، بغض النظر عن الشكل أو الأسلوب، فإن جميع الأفكار والمواضيع - الواقع- أو البيانات الواردة في كتاب أو غيره من الأعمال الكتابية. وهذا المعنى يكون المحتوى مترافقاً للموضوع".

ويعرف الباحث المحتوى الرقمي<sup>(١٢)</sup> بأنه: "مجموعة من الكيانات الرقمية التي تعد شكلًا حديثًا من أشكال أنواعية المعلومات الرقمية، تحتوي على ملف رقمي واحد، أو أكثر من ملف من أشكال الملفات الرقمية (نص، صورة، فيديو ، تسجيلات صوتية،... الخ )، ويطلق على الكيانات في الحالة الأولى مصطلح الكيانات الرقمية البسيطة، ويطلق عليها في الحالة الثانية الكيانات الرقمية المعقدة، وتحدد هوية كل كيان رقمي بواسطة "معرف أو محدد الكيان الرقمي DOI، ويكون الكيان الرقمي من البيانات وما وراء البيانات"

## ٢/٢ تعریف المستودعات الرقمية المؤسسة

تعد المستودعات الرقمية على شبكة الإنترنت إحدى أهم أماكن تخزين وحفظ وإدارة الكيانات الرقمية، وقد تعددت تعريفات المستودعات الرقمية ما بين تعريفات تحمل المفهوم الواسع للمستودعات الرقمية، وأخرى تحمل المفهوم الضيق لها، ويمكن توضيح ذلك عن طريقتناول التعريفات التالية:-

يعرف عبد الرحمن فراج<sup>(١٣)</sup> المستودعات والأرشيف بأنها: "عبارة عن ذلك المقر الذي يحفظ فيه الإنتاج الفكري الرقمي ويكون منظماً بأسلوب علمي إذ تخفي وصائف ذلك الإنتاج الفكري كالميتاداتا، ويبقى ذلك المقر إمكانية

ويعرفها معجم مكتبات جامعة Maryland بأنها: "مجموعات من المواد التي تناج رقمياً أو التي تحتمل أن تضم مواد مختلفة التي تم تحويلها رقمياً وكذلك المواد التي يتم إنشائها رقمياً".

## ٢/١/٢ المواد الرقمية Digital Materials

يعرف عاطف قاسم<sup>(١٤)</sup> مصطلح "المواد الرقمية" في دراسته بقوله: " يستخدم هذا المصطلح هنا كمصطلاح مفضل يغطي مصطلحات التراث الرقمي على المستوى العام. ومع ملاحظة أنه كانت تستخدم مصطلحات مثل : الكائن الرقمي (المادة الرقمية) Digital Object أو المصدر الرقمي Digital Resource ويلاحظ أنه في كثير من الأماكن استخدام معظم هذه المصطلحات بصفة تبادلية، وعمومية؛ فهي لا تدل ضمناً على نوع معين من المواد ما لم تكن تمثل حالة واضحة ، وإنما تعبر جبعها عن مادة رقمية"

أي إن مصطلح المواد الرقمية أو المصدر الرقمي يتم استخدامه بطريقة تبادلية في أماكن متفرقة في الناتج الفكري، ويرى الباحث أن الكيان الرقمي له طبيعة خاصة تميزه عن أي مصدر رقمي أو مادة رقمية.

## ٢/١/٢ المصادر الرقمية Digital Resources

يعرفها مستودع المكتبة القومية بسويسرا بأنها: "المصادر مثل: الصور والتسجيلات الصوتية في الشكل الرقمي".

## ٤/١/٢ المحتوى والمحتوى الرقمي

يعرف قاموس المكتبات والمعلومات على الإنترنت<sup>(١٥)</sup> المحتوى والمحتوى الرقمي بأنه: "هو

على المنهج الدراسية والحفظ طويلاً المدى، غالباً ما يتم بناء المستودعات الرقمية لخدمة المجتمع المحلي في مؤسسة معينة، وفي مثل هذه الحالات يطلق عليها المستودعات المؤسسية، وهناك كذلك المستودعات الموضوعية مثل arxiv، ومعظم المستودعات أكثر قيمة قد تناول البحث فيها معاً عن طريق OAIster .<sup>(14)</sup>

National Library of New Zealand<sup>(17)</sup> المستودع الرقمي بأنه: "مؤسسة مسؤولة عن التخزين طويلاً الأجل والصيانة للمواد الرقمية وإدارة الوصول إليها ويمكن أن يشير إلى الخادم الفعلي الذي يتم فيه تخزين المصادر الرقمية".

ويعرف مجمع الوصول الحر والمستودعات المؤسسية، المستودع المؤسسي بإحالة إلى المستودع الرقمي بأنه: "مجموع رقمي، ويحفظ ويتوفر إمكانية الوصول للإنتاج الفكري الناتج عن مؤسسة، والمستودع الرقمي مختلف عن المجموعات الأخرى في تشكيل المحتوى الذي يتم إدارته في المستودع والذي يمكن بعد ذلك إدارته والاحتفاظ به والحصول عليه، وعادةً ما تكون المستودعات الرقمية موضوعية أو مؤسسية، ومن هنا فإن مصطلح المستودعات المؤسسية يمكن أن يستخدم لتخزين مجموعة متنوعة من الوثائق من الكيانات التعليمية لتقدم مخرجات البحث، كما يمكن أيضاً أن يعرف Eprint Repositories .<sup>(18)</sup>

ويعرف الباحث المستودع الرقمي المؤسسي بأنه: "أحد أنواع المستودعات الرقمية على شبكة الإنترنت، وعادةً يتبع مؤسسة معينة غالباً ما تكون الجامعية، ويهدف هذا المستودع إلى جمع واقتناء الكيانات الرقمية التعليمية الجامعية في

البحث والاسترجاع والتحميل الهابط من محتواه، وفي الغالب يكون هناك إمكانية الإضافة إلى مجموعات ذلك المقر".

وتعرف مكتبة الكونجرس<sup>(14)</sup> المستودع الرقمي بأنه: "مرفق لتخزين وصيانة المعلومات الرقمية في شكل سهل الوصول إليه، وهو مكان الذي يتم فيه تخزين مجموعات من المعلومات الرقمية، كما يشار إليه بعبارة (الأرشيفات الرقمية) في سياق مشروع NDLP وتخزين كيانات المعلومات الرقمية في المستودع وتشمل مواد مثل التسجيلات الصوتية والنصوص والصور، والصور الفوتوغرافية، والصور المتحركة إلى ثم تحويلها إلى شكل إلكتروني".

وفي تعريف آخر لعبد الرحمن فراج<sup>(15)</sup> يقوله: "إن المستودعات الرقمية Digital Repositories عادةً ما يشار إلى المستودعات الرقمية Digital repositories ، بالأرشيفات الرقمية Digital archives ، أو الطبعات الإلكترونية e-prints ، أو المستودعات المؤسسية institutional repositories . وتشتمل تلك المستودعات في أكثرها على نسخ إلكترونية من مقالات الدوريات العلمية، سواء قبل التحكيم العلمي لها أو بعده، أو هما معاً K وتشتمل بعض المستودعات على الأنماط الأخرى للمطبوعات، مثل الرسائل الجامعية والتقارير التقنية والكتب الإلكترونية والمواد السمعبصرية، ... إلخ ...".

ويعرف IDEALS Glossary<sup>(16)</sup> المستودع الرقمي بأنه: "قاعدة بيانات على الإنترنت، يمكن البحث فيها يمكن الوصول إليها حيث تحتوى على أعمال الأبحاث المودعة من جانب العلماء، والغرض هو زيادة في الحصول

- يمكن البحث في المستودع محلياً وعالمياً سواء بسواء.
- يسمح للمؤسسة بإدارة حقوق الملكية الفكرية من خلال رفع مستوى الوعي بقضايا حقوق الطبع والنشر.
- يمكن نشر أعمال في المستودع لم تكن قد نشرت من قبل.
- يساعد المستودع في العممية التدريسية.
- قد يكون المستودع أداة مهمة لإدارة المؤسسة ودعم اتخاذ القرار.
- يساعد المستودع في عمليات تقييم البحث.

- أهمية المستودعات الرقمية المؤسسية للمجتمع العالمي
  - يساعد على التعاون العلمي والبحثي من خلال تسهيل الوصول إلى المعلومات العلمية
  - يساعد في فهم اتجاهات البحث العلمي في مختلف الاتجاهات.

#### ٤/٢ كيفية الوصول للمستودعات الرقمية على شبكة الإنترنت.

يمكن الوصول إلى المستودعات الرقمية المؤسسية على شبكة الإنترنت من خلال بعض الأدلة والوسائل الآتية:-

#### ● دليل المستودعات الرقمية مفتوحة المصدر<sup>(٢٠)</sup> (Open DOAR)

وهو دليل بالمستودعات العلمية المتاحة من خلال الوصول الحر open access، وكل مستودع من هذه

النوع الأولى، بالإضافة إلى أبحاث العاملين بالمؤسسة سواء كانت أبحاثاً علمية أو أطروحتات للماجستير والدكتوراه، وغيرها من أنواع المعلومات الرقمية التي تصدر عن المؤسسة، أي إن المستودع الرقمي المؤسسي بمثابة الذاكرة الرقمية للمؤسسة التي يتبعها، وبالتالي فهو يسجل كل أنشطتها".

#### ٤/٣ أهمية المستودعات الرقمية المؤسسية

يمكن تحديد أهمية المستودعات الرقمية<sup>(١٩)</sup>، كما يلي:-

- أهمية المستودعات الرقمية المؤسسية للعلماء والباحثين
  - زيادة وضوح نتائج البحث في المؤسسة.
  - زيادة تأثير المنشورات الخاصة بك في وضع الباحث داخل المؤسسة.
  - العمل على تحليل الاستشهادات المرجعية من خلال الروابط بالأبحاث الأخرى في المستودعات الأخرى.
  - إرسال العمل العلمي للمختصين في المجال؛ للتعليق عليه، وتقديم المقترنات قبل قرار النشر .
  - يساعد الباحثين في الوصول إلى أعمال علمية لمؤسسة ما.
  - يساعد على إتاحة إنشاء قوائم الأبحاث العلمية لكل باحث.
- أهمية المستودعات الرقمية المؤسسية للمؤسسة
  - تعد المستودعات وسيلة لتقاسم مصادر المعلومات بين الجامعات.
  - تعمل المستودعات على زيادة مكانة المؤسسة بين المؤسسات البحثية.

الجامعة، ومدارس إدارة الأعمال، وأفضل ٣٠٠ مستودع على مستوى العالم، ويوجد جدول به عدد من الأعمدة عن ترتيب المستودعات من ١ - ٣٠٠ واسم المستودع، والبلد، والحجم، الإتاحة... الخ

ويتم أيضاً ترتيب المستودعات هجائياً بأسماء الجامعات التي تتبعها هذه المستودعات وليس وفقاً للترتيب العالمي للمستودعات، ويساعد هذا التقرير في التعرف على أفضل المستودعات الرقمية على مستوى العالم وروابط الوصول إليها وأماكنها من خلال إظهار علم البلد، وبالتالي الوصول إلى محتويات هذه المستودعات الرقمية على شبكة الانترنت.

وهناك أيضاً العديد من الأدلة والتجمعات التي تحصر وتحمي المستودعات الرقمية على شبكة الانترنت ومنها:-

- The University of Illinois OAI-PMH Data Provider Registry<sup>(٢٣)</sup>
- Institutional Archives Registry<sup>(٢٤)</sup>
- The Open Citation Project - Reference Linking and Citation Analysis for Open Archives<sup>(٢٥)</sup>
- Computing Research Repository (CoRR)<sup>(٢٦)</sup>

## ٥/٢ التعريف بالمستودعات الرقمية المؤسسية في البلاد العربية

إذا كانت المستودعات الرقمية قد بدأت في الغرب في بداية التسعينيات، عندما تم إنشاء أول مستودع رقمي في العالم في عام ١٩٩١ حيث

المستودعات يتم زيارته من قبل العاملين بهذا المشروع لمراجعة المعلومات الخاصة به، أي إن هذا الدليل لا يعتمد على التحليل الآلي للمعلومات الخاصة بالمستودعات؛ ومن ثم فإنه يقدم قائمة من المستودعات ذات الجودة الرفيعة، ويعطى إمكانية البحث عن المستودعات، والبحث في محتويات المستودعات، وترتيب المستودعات جغرافياً بالدول، ويعطى إحصائيات عن المستودعات وبرامج إدارتها.

### • خريطة المستودعات الرقمية على شبكة الإنترنت<sup>(٢١)</sup> **Repository66.org**

#### **Repository Maps**

بدأت هذا الخريطة في يناير عام ١٩٩٧ وتحتوي على ١٠١٥ مستودع رقمي، ويعطى لكل مستودع على خريطة الدولة نقطة بلون البرنامج الذي يدير المستودع، حيث يعطي إحصائية عن كل برنامج بعدد المستودعات التي يديرها، ويعطى للمستودعات التي لا يعرف برنامج إدارتها اللون الأصفر، وعند الضغط على أي نقطة من هذه النقاط، يعطي معلومات عن المستودع من حيث الاسم والموقع، والنوع، والبرنامج، وتاريخ التسجيل، والمحفوظات.

### • تقرير أفضل ٣٠٠ مستودع رقمي في مستوى العالم<sup>(٢٢)</sup> **CSIC**

تقدم مؤسسة للتقارير الويمترية CSIC تقرير أفضل ٣٠٠ مستودع رقمي على مستوى العالم كجزء من التقارير الويمترية لجامعات العالم، ويوجد روابط لأفضل الجامعات على مستوى العالم، والمستشفيات

العينة بعدد ١٠ مستودعات رقمية فإن الإطار

التطبيقي للدراسة ينقسم إلى محورين رئيسيين هما:

### ١/٣ واقع المستودعات الرقمية المؤسسية في البلاد العربية .

### ٢/٣ واقع المحتوى الرقمي في المستودعات الرقمية عينة الدراسة.

يمكن تناول كل منهم بالتفصيل كما يلي:-

## ١/٢ واقع المستودعات الرقمية المؤسسية في البلاد العربية

يهدف هذا المحور إلى التعرف على واقع  
المستودعات الرقمية المؤسسية في البلاد العربية من  
حيث التوزيع الجغرافي والتوعي وأذمني وسياسة  
الإيداع والتنظيم والاسترجاع... إلخ ويمكن توضيح  
ذلك من خلال التحليل التالي:-

### ١/١/٢ التوزيع الجغرافي للمستودعات الرقمية المؤسسية في البلاد العربية

يمكن توضيح التوزيع الجغرافي للمستودعات  
الرقمية في البلاد العربية للوقوف على واقع هذا  
التوزيع قبل استبعاد بعض المستودعات وتحديد  
عينة الدراسة من خلال الجدول التالي:-

" يعد مستودع arXiv الذي يقوم بحفظ المقالات  
والبحوث في مجال الفيزياء والرياضيات والحاسب  
أول مستودع على شبكة الإنترنت حيث يعود  
تاريخ إنشائه إلى عام ١٩٩١ " فإن عالمنا العربي  
ما زال يحبو في هذا الاتجاه، ويمكن بيان واقع  
المستودعات الرقمية المؤسسية في العالم العربي من  
خلال الإطار التطبيقي للدراسة بناءً على فحص  
عدد من أدلة المستودعات الرقمية، وقوائم  
تجمعيات مبادرات الوصول الحر على شبكة  
الإنترنت، مثل تجمعيه Sparc، وما لا شك فيه أنه  
قد يكون هناك مستودعات ولكن غير مسجلة-  
كما اتضح لنا من خلال البحث عن المستودعات  
وجود المستودع المصري للكيانات التعليمية  
ELOR-Egyptian Learning Object Repository  
الرقمية سواء التعليمية المؤسسية التابعة لمؤسسات  
الكمبيوتر ومراكز البحوث والجامعات وتقتصر  
الدراسة على المستودعات الرقمية المؤسسية فقط  
ويمكن بيانها في الإطار التالي في هذه الدراسة.

### ثالثاً: الإطار التطبيقي للدراسة

بعد تحديد مجتمع الدراسة وعدها ١٤  
مستودعاً رقمياً مؤسسيًا في البلاد العربية واحتياز

جدول (١)

## التوزيع الجغرافي للمستودعات الرقمية المؤسسية في البلاد العربية

ن	%	عنوان المستودع على الانترنت	اسم المستودع واحتصاره	الدولة	م
٥٥.	٧	/http://dar.bibalex.org	مستودع الأصول الرقمية عكبة الإسكندرية DAR	١	
		http://art.menofia.edu.eg/libsite/lib_dep/reposite/index.htm	المستودع الرقمي المؤسسي لقسم المكتبات والمعلومات جامعة المنوفية IDR-MDLIS		
		http://www.arlis.info/home.asp?redirect=%2Fdefault%2Easp	المستودع العربي لدراسات المكتبات والمعلومات ARLIS		
		http://193.227.11.162:8080/dspace	مستودع مخطوطات المكتبة المركزية لجامعة القاهرة.		
		http://dar.auegypt.edu:8080/jspui	المستودع الرقمي للجامعة الأمريكية بالقاهرة DAR		
		/http://e-prints.bue.edu.eg	المستودع الرقمي للجامعة البريطانية في القاهرة		
		/http://arc.claes.sci	مستودع مركز البحوث الزراعية		
٢٢	٣	http://eprints.kfupm.edu.sa	مستودع جامعة الملك فهد للتبرول والمعادن	٢	
		/http://marifah.org	مستودع معرفة.		
		http://repository.ksu.edu.sa/jspui	مستودع جامعة الملك سعود.		
% ٧	١	/http://qspace.qu.edu.qa	مستودع جامعة قطر	٣	
% ٧	١	http://puka.cs.waikato.ac.nz/cgi-bin/sali/library?a=p&p=about&c=slel&ct=0&l=en&w=utf-8	المستودع الرقمي لجمعية المكتبات و المعلومات السودانية (SILA)	٤	
١٤	٢	/http://www.israelscholar.org	Israel Scholar Works	٥	فلسطين و الأردن و مصر
		http://wisdomarchive.wisdom.weizmann.ac.il	Wisdom Archive		
%١٠٠		المجموع			

مستودعات بنسبة ٥٥% من عدد المستودعات في البلاد العربية وتأتي المملكة العربية السعودية في المرتبة الثانية بعدد ٣ مستودعات بنسبة ٢٢%， ثم تأتي دولة فلسطين في توفر مستودعين بها تابعين

يتضح من الجدول السابق أن عدد المستودعات الرقمية المؤسسية في البلاد العربية هو عدد ١٤ مستودعاً موزعة على خمس دول عربية، حيث تأتي مصر في المرتبة الأولى بعد ٧

تنوع المستودعات الرقمية ما بين مستودعات رقمية مؤسسية تابعة لجامعات ويطلق عليها المستودعات الجامعية، وهنالك المستودعات التجميعية التي عادة تكون تابعة لمؤسسات معلومات تهدف إلى جمع المحتوى المعرفي في شكل رقمي وإتاحتها، وهناك المستودعات الحكومية والمستودعات المتخصصة ... إلخ فهناك العديد من التوزيعات النوعية للمستودعات الرقمية، وهنالك أيضاً من المستودعات التي تجمع بين بعض هذه التوزيعات أو كلها، ويمكن بيان التوزيع النوعي للمستودعات عينة الدراسة من خلال الجدول التالي:-

للكيان الصهيوني بنسبة ٥٢٪ أي إن الكيان يسبق كلاً من قطر والسودان اللذين يأتيان في المرتبة الرابعة بعدد مستودع واحد لكل منهم بنسبة ٧٪ من المستودعات.

وبعد قيام الباحث باستبعاد المستودعين الرقمن في الكيان الصهيوني ومستودع مخطوطات المكتبة المركزية بجامعة القاهرة ومستودع معرفة التابع لجامعة الملك سعود، تبقى عينة الدراسة عدد ١٠ مستودعات رقمية مؤسسية في البلاد العربية، ويمكن معالجة الموضوع على هذه العينة في السطور القادمة إن شاء الله.

## ٢/١/٣ التوزيع النوعي للمستودعات الرقمية عينة الدراسة

جدول (٢)

التوزيع النوعي للمستودعات الرقمية في البلاد العربية عينة الدراسة

النوع	المجموع	العدد	النسبة المئوية
مستودعات مؤسسية جامعية	١	٧	% ٧٠
مستودعات تجميعية	٢	٣	% ٣٠
		١٠	% ١٠٠

البلاد العربية هي ٣٩٥ جامعة، وبالتالي فإن نسبة الجامعات التي توجد بها مستودعات رقمية لا تتعدي ٥٢٪ من نسبة الجامعات في البلاد العربية.

وبناءً عليه يجب على الجامعات العربية السير بخطى سريعة نحو إتاحة الإنتاج العلمي لمنسوبيها في شكل رقمي في مستودعات رقمية ذات وصول حر على شبكة الإنترنت، وأن تسعى جمعيات المكتبات والمعلومات في البلاد العربية نحو إنشاء مستودعات رقمية لأعمال المؤتمرات بها، والمحفلات التي تصدر عنها تعزيزاً للمحتوى الرقمي العربي

يتبيّن من الجدول السابق أن المستودعات الرقمية المؤسسية الجامعية تأتي في المرتبة الأولى بعدد ٧ مستودعات بنسبة ٧٠٪ من عينة الدراسة، وتأتي المستودعات التجميعية في المرتبة الثانية بعدد ٣ مستودعات بنسبة ٣٠٪ وهي: مستودع الأصول الرقمية لمكتبة الإسكندرية ومستودع مركز البحوث الزراعية بالقاهرة، والمستودع الرقمي لجمعية المكتبات السودانية.

وما لا شك فيه فإن التقرير العربي الأول (٢٧) الصادر للتنمية الثقافية الصادر عن مؤسسة الفكر العربي في ٢٠٠٨ قد بين أن عدد الجامعات في

جاء من ضمن المسع الميداني لموقع الجامعات العربية بحثاً عن المستودعات الرقمية على موقعها ظهور بعض المستودعات الرقمية تابعة لجامعات أجنبية في البلاد العربية في عينة الدراسة، ويمكن بيان نسبتها من خلال الجدول التالي:-

على شبكة الإنترنت مع مراعاة أبعاد حقوق الملكية الفكرية في البيئة الرقمية.

### ٣/٢ نسبة المستودعات الأجنبية إلى نسبة المستودعات العربية في البلاد العربية عينة الدراسة

جدول (٣)

نسبة المستودعات العربية إلى نسبة المستودعات الأجنبية عينة الدراسة

النسبة المئوية	العدد	المستودعات	%
%٨٠	٨	المستودعات العربية	١
%٢٠	٢	المستودعات الأجنبية في البلاد العربية	٢
%١٠٠	١٠	المجموع	

### ٤/١ الوصول بدون عوائق من عدمه للمستودعات الرقمية عينة الدراسة

ما لا شك فيه أن المستودعات الرقمية نشأت في بداية تسعينيات القرن الماضي في إطار مبادرات الوصول الحر للمعلومات، ومن هنا فإن وظيفة المستودعات الأولى: الحفظ والبث والإتاحة بدون عوائق، وعن واقع ذلك في المستودعات عينة الدراسة يمكن بيان ذلك من خلال الجدول التالي:-

يتبيّن من الجدول السابق أن نسبة المستودعات العربية تأتي في المرتبة الأولى بعدد ٨ مستودعات بنسبة %٨٠ من المستودعات عينة الدراسة، بينما تأتي المستودعات الأجنبية في البلاد العربية في المرتبة الثانية بعدد مستودعين هما: "مستودع الجامعة الأمريكية بالقاهرة، ومستودع الجامعة البريطانية بالقاهرة" بنسبة ٢٠ % من المستودعات عينة الدراسة.

وربما يرجع قلة عدد مستودعات الجامعات الأجنبية إلى قلة عدد الجامعات الأجنبية في البلاد العربية مقابل نظيرها العربية.

جدول (٤)

الوصول بدون عوائق من عدمه للمستودعات الرقمية عينة الدراسة

النسبة المئوية	عدد المستودعات	مدى الوصول	%
%٩٠	٩	الوصول الحر	١
صفر	صفر	وجود عوائق كاملة	٢
%١٠	١	الجمع بين إتاحة الوصول الحر وجود بعض عوائق	٣
%١٠٠	١٠	المجموع	

الموجودة أو التي سيتم إنشاؤها في المستقبل إن شاء الله.

## ٢/٢ واقع المحتوى الرقمي في المستودعات الرقمية عينة الدراسة

المحتوى الرقمي يعامل نفس معاملة المحتوى المادي في أنواعية المعلومات من ناحية التعرف على الاتجاهات العددية والموضوعية وأنواعية والشكلية، وللوقوف على هذه الاتجاهات يمكن بيان ذلك من خلال النقاط التالية:-

### ١/٢/٣ التوزيع العددي والموضوعي للمحتوى الرقمي في المستودعات الرقمية عينة الدراسة

يمكن التعرف على الاتجاهات العددية والموضوعية للمحتوى الرقمي في المستودعات الرقمية عينة الدراسة من خلال الجدول التالي:-

يبين من الجدول السابق أن مبدأ الوصول الحر دون عوائق تتوفر في عدد ٩ مستودعات رقمية بنسبة ٩٠٪ من المستودعات عينة الدراسة، بينما جاء الوصول الحر مع وجود بعض العوائق بعدد مستودع واحد وهو مستودع الأصول الرقمية بمكتبة الإسكندرية حيث يعمل على إتاحة الوصول للمحتوى الرقمي ولكن بنسبة ٥٪ من محتوى الوعاء، وربما يرجع ذلك إلى عدم ملكية المكتبة لحقوق النشر كاملة، ولا توجد أي مستودعات رقمية تضع قيوداً كاملة أو عوائق على الوصول إلى المحتوى الرقمي بها.

وبناءً عليه يجب التأكيد على أهمية الوصول الحر للمعلومات في كل المستودعات الرقمية

جدول (٥)

أعداد وموضوعات الكيانات الرقمية في المستودعات الرقمية عينة الدراسة

المستودع	العنصر	الرقمية	عدد الكيانات	م الموضوعات
١	مستودع الأصول الرقمية بمكتبة الإسكندرية		٦٢٠٠٠	متعددة
٢	المستودع الرقمي المؤسسي لقسم المكتبات والمعلومات جامعة المنوفية	٤٩		مكتبات ومعلومات
٣	المستودع العربي للدراسات المكتبات والمعلومات جامعة حلوان	٢٥٠		مكتبات ومعلومات
٤	المستودع الرقمي للجامعة الأمريكية بالقاهرة.	٥٩٥		متعددة
٥	المستودع الرقمي للجامعة البريطانية في القاهرة	٤٦		متعددة
٦	مستودع مركز البحوث الزراعية بالقاهرة	٣٢٩٤٣		علوم الزراعة
٧	مستودع جامعة الملك فهد للبترول والمعادن	٤٢٧١		متعددة
٨	مستودع جامعة الملك سعود.	٨٢٠٨		متعددة
٩	مستودع جامعة قطر	١٤٩٠		متعددة
١٠	المستودع الرقمي لجمعية المكتبات والمعلومات السودانية	٤		مكتبات ومعلومات
المجموع				١٠٩٨٥٦

الدراسة، بينما جاءت المستودعات المتخصصة بعدد ٤ مستودعات بنسبة ٤٠٪ من عينة الدراسة، جاء تخصص المكتبات والمعلومات بعدد ٣ مستودعات بنسبة ٣٠٪ من عينة الدراسة في مقابل مستودع رقمي واحد في تخصص الزراعة بنسبة ١٠٪ من عينة الدراسة، وربما يرجع ذلك إلى حرص الجامعات على إنشاء مستودعات رقمية لها، وحرص مؤسسات المعلومات وفي مقدمتها أقسام المعلومات وجمعيات المكتبات والمعلومات على إنشاء هذه المستودعات.

وبناءً عليه يجب زيادة المستودعات المتخصصة بما يشري العملية البحثية والتعليمية في الوطن العربي.

## ٢/٢/٣ التوزيع النوعي للكيانات الرقمية في المستودعات الرقمية عينة الدراسة

تتعدد أنواع الكيانات الرقمية في المستودعات الرقمية على شبكة الإنترنت من كتب وفصول كتب وأطروحات جامعية ومقالات دوريات وأعمال مؤتمرات وبراءات اختراع وتقارير فنية.. الخ ويمكن بيان التوزيع النوعي للكيانات الرقمية في المستودعات الرقمية عينة الدراسة كما في الجدول التالي:-

يتبيّن من الجدول السابق أن عدد الكيانات الرقمية في المستودعات الرقمية عينة الدراسة بلغت ١٠٩٨٥٦ كياناً رقمياً، وأن مستودع الأصول الرقمية بمكتبة الإسكندرية جاء في المرتبة الأولى بعدد المصادر الرقمية بـ ٦٢٠٠ مصدر رقمي، بينما جاء مستودع مركز البحوث الزراعية في القاهرة في المرتبة الثانية بعدد ٣٢٩٤٣ مصدرأً رقمياً، ثم جاء مستودع جامعة الملك سعدي في المرتبة الثالثة بعدد ٨٢٠٨ مصدر رقمي، وجاء آخر هذه المستودعات في الترتيب وفقاً لعدد المصادر الرقمية الموجودة فيه هو المستودع الرقمي لجامعة المكتبات والمعلومات السودانية بعدد أربعة مصادر رقمية فقط.

وربما يعلل ذلك قدم المؤسسات التابعة لها هذه المستودعات التجميعية مثل: مستودع الأصول الرقمية لمكتبة الإسكندرية، ومستودع مركز البحوث الزراعية في القاهرة، وعلى أية حال يجب على الجامعات التي يتوفّر فيها مستودعات أن تسارع في زيادة المحتوى الرقمي العربي في مستودعاتها، والحرص على إنشاء مستودعات جديدة في الجامعات التي لا تتوفر فيها.

أما عن الموضوعات فقد جاء عدد المستودعات الرقمية ذات الموضوعات المتعددة بعدد ٦ مستودعات رقمية بنسبة ٦٠٪ من عينة

جدول (٦)

أنواع الكيانات الرقمية في المستودعات الرقمية عينة الدراسة

المستودع العنصر	م	الكتاب المنشورة	الأعمال غير المنشورة	تقارير فنية	أعمال غير علمية	مقالات علمية	كتابات تعليمية	براءات احتراز	مراجع	أعمال مؤتمرات	رسائل علمية	وسائل متعددة	كتب
مستودع الأصول الرقمية بمكتبة الإسكندرية	١	نعم	نعم	لا	لا	لا	لا	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم
مستودع قسم المكتبات جامعة المنوفية	٢	نعم	نعم	لا	لا	لا	لا	لا	نعم	نعم	لا	نعم	نعم
المستودع المسربي لدراسات المكتبات والمعلومات جامعة حلوان	٣	لا	نعم	لا	لا	لا	لا	لا	نعم	نعم	لا	نعم	نعم
المستودع الرقمي للجامعة الأمريكية بالقاهرة	٤	لا	لا	لا	لا	لا	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	لا	نعم
المستودع الرقمي للجامعة البريطانية في القاهرة	٥	لا	نعم	لا	لا	لا	لا	لا	نعم	نعم	لا	لا	لا
مستودع مركز البحوث الزراعية بالقاهرة	٦	نعم	نعم	نعم	لا	لا	لا	لا	نعم	نعم	لا	نعم	نعم
مستودع جامعة الملك فهد للبترول والمعادن	٧	لا	لا	نعم	نعم	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم
مستودع جامعة الملك سعود	٨	لا	لا	نعم	نعم	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا
مستودع جامعة قطر	٩	لا	لا	نعم	نعم	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا
المستودع الرقمي لخريطة المكتبات والمعلومات السودانية	١٠	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	نعم	لا	لا	لا	لا
الخسرو		١	٢	٦	٢	١	١	٨	٦	١	٦		

وهناك مستودعات رقمية تخطى بالانفراد بنوع واحد من أنواع الكيانات الرقمية مثل وثائق براءات الاحتراع في جموعها مثل: مستودع الملك فهد للبترول والتعدين ، وينفرد مستودع مركز البحوث الزراعية بالقاهرة بوجود التقرير الفني ضمن محتوياته الرقمية.

ويتبين أيضاً أن مستودع مركز البحوث الزراعية يأتي في المرتبة الأولى في توفر عدد ٦ أنواع من الكيانات الرقمية فيه وهي: "الكتب والرسائل العلمية وأعمال المؤتمرات والمقالات العلمية والأعمال غير المنشورة وتقارير فنية" بينما يأتي

يتبع من الجدول السابق عن أن أكثر أنواع الكيانات الرقمية توفرًا في المستودعات الرقمية عينة الدراسة هي "أعمال المؤتمرات" بتوفرها في عدد ٨ مستودعات رقمية بنسبة ٨٠٪ من عينة الدراسة، بينما تأتي كل من "الكتب" و"الرسائل العلمية" و"المقالات العلمية" في المرتبة الثانية بتوفرها في عدد ٦ مستودعات لكل واحد منهم بنسبة ٦٠٪ من عينة الدراسة، بينما تأتي الكيانات التعليمية والأعمال غير المنشورة في عدد مستودعين لكل واحد منها بنسبة ٢٠٪ من عينة الدراسة.

## ٤/٢/٤ التوزيع الشكلي للكيانات الرقمية في المستودعات الرقمية عينة الدراسة

إذا كان هناك العديد من أنواع الكيانات الرقمية فهناك أيضاً العديد من أشكال هذه الكيانات مثل: النصوص الرقمية والصور الرقمية والصوت الرقمي والفيديو الرقمي... إلخ، ويمكن الوقوف على واقع أشكال الرقمية للكيانات الرقمية في المستودعات الرقمية عينة الدراسة، كما في الجدول التالي:-

المستودع الرقمي المؤسسي لقسم المكتبات جامعة المنوفية في المرتبة الثانية بتتوفر خمسة أنواع من الكيانات الرقمية، ويأتي مستودع جمعية المكتبات السودانية بتتوفر نوع واحد فقط من أنواع الكيانات الرقمية وهي "أعمال المؤتمرات" وربما يرجع ذلك إلى طبيعة المؤسسات التي تتنمي إليها هذه المستودعات.

وبناءً عليه يجب تعزيز المحتوى الرقمي بتنوع أنواعه في كل المستودعات سواء المحتوى الرقمي المرقمن أو المحتوى الرقمي الذي نشأ في أصل رقمي.

جدول (٧)

أشكال الكيانات الرقمية في المستودعات الرقمية عينة الدراسة

العنصر	المستودع						المجموع
	نصوص رقمية	صور رقمية	صوت رقمي	فيديو رقمي	لا	نعم	
١	مستودع الأصول الرقمية بمكتبة الإسكندرية						
٢	مستودع قسم المكتبات والمعلومات جامعة المنوفية						
٣	المستودع العربي لدراسات المكتبات والمعلومات جامعة حلوان						
٤	المستودع الرقمي للجامعة الأمريكية بالقاهرة.						
٥	المستودع الرقمي للجامعة البريطانية في القاهرة						
٦	مستودع مركز البحوث الزراعية بالقاهرة						
٧	مستودع جامعة الملك فهد للبترول والتعدين						
٨	مستودع جامعة الملك سعود						
٩	مستودع جامعة قطر						
١٠	المستودع الرقمي لجمعية المكتبات والمعلومات السودانية						
	٤	١	صفر	١	١٠		

المرتبة الثانية بعدد ٤ مستودعات بنسبة ٤٠% من المستودعات عينة الدراسة، وينعدم وجود الفيديو الرقمي في جميع المستودعات عينة الدراسة.

أما عن أكثر المستودعات التي تحتوي أكثر أشكال الكيانات الرقمية فتأتي خمسة مستودعات

يتبيّن من الجدول السابق أن أكثر أشكال الكيانات الرقمية وجوداً في المستودعات الرقمية عينة الدراسة هو شكل "النص الرقمي" حيث يوجد في جميع المستودعات بنسبة ٠٠٠% من عينة الدراسة، بينما يأتي شكل "الصور الرقمية" في

والصوت الرقمي بالإضافة إلى النص الرقمي في الأساس.

#### ٤/٢/٣ التوزيع اللغوي للكيانات الرقمية في المستودعات الرقمية عينة الدراسة

تعد اللغة سمة مميزة لأي كيان رقمي فهي تحدد مجتمع المستفيدين من هذا الوعاء، وتعتعدد لغات نشر الكيانات الرقمية في المستودعات الرقمية على شبكة الإنترنت، ويمكن بيان توزيعها في الكيانات الرقمية في المستودعات الرقمية عينة الدراسة كما في الجدول التالي:-

تحتوي كل منهم على شكلين من أشكال الكيانات الرقمية أي بنسبة ٥٥٪ بينما تأتي خمسة مستودعات أخرى بنشر محتواها في شكل رقمي واحد فقط بنسبة أيضاً ٥٥٪ من المستودعات عينة الدراسة، ومن هنا يتضح للباحث أن أكثر أشكال الكيانات الرقمية هو شكل النصوص الرقمية، وأن نسبة نشر المحتوى في شكل مقابل شكلين متباينين بنسبة ٥٪ لكل منهم.

وبناءً عليه يجب على المستودعات الرقمية عينة الدراسة إثراء محتواها الرقمي بالعديد من أشكال الكيانات الرقمية مثل: الصور والفيديو

جدول (٨)

لغات نشر الكيانات الرقمية في المستودعات الرقمية عينة الدراسة

المستودع	المجموع	العنصر	اللغة العربية	اللغة الانجليزية	اللغة الفرنسية	عدد اللغات
١ مستودع الأصول الرقمية بمكتبة الإسكندرية			نعم	نعم	نعم	٣
٢ مستودع قسم المكتبات والمعلومات جامعة المنوفية			نعم	نعم	لا	٢
٣ المستودع العربي لدراسات المكتبات والمعلومات جامعة حلوان			نعم	نعم	لا	٢
٤ المستودع الرقمي للجامعة الأمريكية بالقاهرة			لا	نعم	نعم	١
٥ المستودع الرقمي للجامعة البريطانية في القاهرة			لا	نعم	نعم	١
٦ مستودع مركز البحوث الزراعية			نعم	نعم	لا	٢
٧ مستودع جامعة الملك فهد للبترول والمعادن			نعم	نعم	لا	٢
٨ مستودع جامعة الملك سعورد.			نعم	نعم	لا	٢
٩ مستودع جامعة قطر			نعم	نعم	لا	٢
١٠ المستودع الرقمي لجمعية المكتبات والمعلومات السودانية			لا	نعم	نعم	١
المجموع						
١٠						

يأتي عدد ٦ مستودعات في المرتبة الثانية بتوفير لغتين لكتوياتها الرقمية بنسبة ٦٧٪ لكل واحد منهم من نسبة اللغات، بينما يأتي عدد ٣ مستودعات بتوفير لغة واحدة فقط للكيانات الرقمية فيها بنسبة ٣٣٪ من نسبة توفر اللغات.

يتبيّن من الجدول السابق على مستوى وجود أكثر من لغة لنشر الكيانات الرقمية في المستودعات الرقمية بحد أن مستودع الأصول الرقمية بمكتبة الإسكندرية يأتي في المرتبة الأولى بتوفير عدد ٣ لغات بنسبة ١٠٠٪ من نسبة توفر اللغات وهي العربية والإنجليزية والفرنسية، بينما

من المستودع الرقمي للجامعة الأمريكية بالقاهرة ومستودع الجامعة البريطانية بالقاهرة تم نشره باللغة الإنجليزية فقط دون اللغة العربية وفقاً لتبعة المستودعات الجامعات لتعتها الأولى هي الإنجليزية بالإضافة إلى المستودع الرقمي لجمعية المكتبات والمعلومات السودانية تم أيضاً نشره باللغة الإنجليزية. وبناءً عليه يجب تعدد لغات المحتوى الرقمي في المستودعات الرقمية، وزيادة المحتوى الرقمي باللغة العربية إثراءً له على شبكة الإنترنت.

#### ٢/٤/٥ الإيداع الرقمي في المستودعات الرقمية عينة الدراسة

يختلف الإيداع في البيئة التقليدية عنه في البيئة الرقمية وفقاً لاختلاف البيئة والأساليب والسياسات ويمكن الوقوف على واقع الإيداع الرقمي في المستودعات الرقمية عينة الدراسة من خلال الجدول التالي:-

وربما يرجع ذلك إلى أن مكتبة الإسكندرية ضمت في الفترة الأخيرة من ضمن مجموعاتها مجموعات مهدأة من فرنسا، حيث استقبلت المكتبة حوالي نصف مليون عنوان في نوفمبر ٢٠٠٩ م.

أما عن مستوى اللغات المتوفرة في المستودعات فتأتي اللغة الإنجليزية في المرتبة الأولى حيث توجد اللغة في كل المستودعات الرقمية أي بنسبة ١٠٠% عينة الدراسة، وتأتي اللغة العربية في المرتبة الثانية بعدد ٧ مستودعات بنسبة ٧٠% من عينة الدراسة، بينما تأتي اللغة الفرنسية في المرتبة الثالثة بعدد مستودع واحد وهو مستودع الأصول الرقمية بمكتبة الإسكندرية بنسبة ١٠% من المستودعات عينة الدراسة.

وربما يرجع تفوق اللغة الإنجليزية إلى أن كل المستودعات الرقمية في البلاد العربية عينة الدراسة حرصت على نشر مجموعات رقمية باللغة الإنجليزية، بالإضافة إلى أن التراجع في نسبة تمثيل اللغة العربية يرجع إلى أن المحتوى الرقمي في كل

جدول (٩)

واقع الإيداع الرقمي في المستودعات الرقمية عينة الدراسة

العنصر	المستودع	إيداع	سياسة إيداع	المودع	مسؤولية المودع	تحديد مسؤولية المستودع	وجود إيداع	سياسة إيداع	وجود إيداع	طريقة الإيداع	توفر إيداع	درجة العنصر
١	مستودع الأصول الرقمية بمكتبة الإسكندرية	نعم	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	عم	نعم	٤
٢	مستودع قسم المكتبات والمعلومات جامعة المنوفية	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	عم	نعم	٦
٣	المستودع العربي لدراسات المكتبات والمعلومات جامعة حلوان	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	عم	نعم	٦
٤	المستودع الرقمي للجامعة الأمريكية بالقاهرة	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	عم	نعم	١
٥	المستودع الرقمي للجامعة البريطانية في القاهرة	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	صفر	نعم	٥
٦	مستودع مركز البحوث الزراعية	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	صفر	نعم	٦
٧	مستودع جامعة الملك فهد للبترول والمعادن	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	صفر	نعم	٧
٨	مستودع جامعة الملك سعود.	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	صفر	نعم	٨
٩	مستودع جامعة قطر	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	صفر	نعم	٩
١٠	المستودع الرقمي لجمعية المكتبات والمعلومات السودانية	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	صفر	نعم	١٠
المجموع												٤
٢												٣
٣												٣
٢												٢
٤												٤

أما عن مدى توفر كل عنصر في المستودع فجاء عنصر "طريقة الإيداع" في عدد أربعة مستودعات.

من هنا ندرك ضعف المعلومات عن سياسة الإيداع الرقمي في بعض المستودعات الرقمية عينة الدراسة، وبالتالي لابد من إثراء موقع هذه المستودعات من معلومات عن سياسة الإيداع وتحديد مسؤولية المودع والمستودع والمستفيدين، وإدراج ترخيص إيداع وبيان طريقة الإيداع على غرار السياسة الموجودة على كل من موقع المستودع الرقمي المؤسسي لقسم المكتبات

يتبيّن من الجدول السابق عن ترتيب المستودعات وفقاً لتوفر عناصر عملية الإيداع الرقمي أن المستودع الرقمي المؤسسي لقسم المكتبات والمعلومات جامعة المنوفية والمستودع العربي لدراسات المكتبات والمعلومات جامعة حلوان جاءا في المرتبة الأولى في توفر هذه العناصر بنسبة ١٠٠% من نسبة توفرها، بينما جاء مستودع الأصول الرقمية بمكتبة الإسكندرية في المرتبة الثانية بتوفر ٤ عناصر بنسبة ٨٠% من نسبة توفرها، في حين جاءت ٦ مستودعات رقمية من عينة الدراسة لا توجد على موقعها أي معلومات عن الإيداع الرقمي فيها.

ساعدت التكنولوجيا الحديثة على دقة تنظيم وسرعة استرجاع المعلومات من أماكنها المختلفة، ويمكن الوقوف على واقع تنظيم الكيانات الرقمية في المستودعات الرقمية عينة الدراسة كما في الجدول التالي:-

والمعلومات جامعة المنوفية وموقع المستودع العربي لدراسات المكتبات والمعلومات بجامعة حلوان

### ٦/٢/٣ تنظيم الكيانات الرقمية في المستودعات الرقمية عينة الدراسة

ما لا شك أن وهذه حقيقة فالتنظيم يلعب دوراً مهماً في الوصول إلى المعلومات، وقد

جدول (١٠)

واقع تنظيم الكيانات الرقمية في المستودعات الرقمية عينة الدراسة

م المستودع	العنصر	وجود سياسة للتنظيم	البرنامج المستخدم	معيار الميادين	تصنيف الكيانات الرقمية	درجة توفر العنصر
١	مستودع الأصول الرقمية بمكتبة الإسكندرية	نعم	Fedora	Mets	نعم	٤
٢	المستودع المؤسسي لقسم المكتبات والمعلومات جامعة المنوفية	نعم	Greenstone	Dublin Core	نعم	٤
٣	المستودع العربي لدراسات المكتبات والمعلومات جامعة حلوان	نعم	La	Marc	لا يوجد	٣
٤	المستودع الرقمي للجامعة الأمريكية بالقاهرة.	لا	Dspace	Dublin Core	نعم	٣
٥	المستودع الرقمي للجامعة البريطانية في القاهرة	لا	Dspace	Dublin Core	نعم	٣
٦	مستودع مركز البحوث الزراعية بالقاهرة	لا	محل	Marc	نعم	٢
٧	مستودع جامعة الملك فهد للبترول والمعادن	لا	E-prints	Dublin Core	نعم	٣
٨	مستودع جامعة الملك سعود.	لا	Dspace	Dublin Core	نعم	٣
٩	مستودع جامعة قطر	لا	Dspace	Dublin Core	نعم	٣
١٠	المستودع الرقمي لجمعية المكتبات والمعلومات السودانية	لا	Greenstone	Dublin Core	نعم	٢
المجموع						
١٠	١٠	٨	٣	١٠	١٠	٤٠

١٠٠% من نسبة توفر هذه العناصر. بينما جاء عدد ٧ مستودعات توفر فيه العناصر بعدد ٣ عناصر بنسبة ٧٥% من نسبة توفر العناصر، بينما جاء في المرتبة الثالثة مستودع مركز البحوث الزراعية بالقاهرة بتوفير عدد عنصرين فقط بنسبة ٥٥% من نسبة توفر العناصر.

يتبع من الجدول السابق عن واقع اكتمال عناصر تنظيم الكيانات الرقمية في المستودعات الرقمية فإن كلاً من مستودع الأصول الرقمية بمكتبة الإسكندرية والمستودع المؤسسي لقسم المكتبات والمعلومات جامعة المنوفية جاء في المرتبة الأولى في توفر كل عناصر التنظيم فيما بنسبة

واحد فقط بمعيار **Mets**, ويرجع ارتفاع عدد المستودعات التي يوجد بها معيار دبلن كور إلى أن أكثر هذه المستودعات تدار بواسطة برنامجي **Dspace** و **Fedora** و **Greenstone** و **E-prints**.  
استخدام برنامج **Dspace** في المرتبة الأولى عدد أربعة مستودعات، ويليه برنامج **Greenstone** في عدد مستودعين، ثم برنامج **Fedora** وبرنامج **E-prints** في المرتبة الثالثة بعدد مستودع واحد لكل منهم.

## ٦/٢/٢ خدمات استرجاع المحتوى الرقمي من المستودعات الرقمية عينة الدراسة

تعد خدمات استرجاع المحتوى الرقمي من أهم عناصر تقييم المستودعات الرقمية، ومن خلال تحليل واقع هذه الخدمات يتضح ما يلي:-

أما عن محتويات عناصر التنظيم فقد جاء عنصري "تصنيف الكيانات" و "معيار الميتاداتا" في كل المستودعات الرقمية عينة الدراسة بنسبة ١٠٠% من عينة الدراسة لكل منهم، بينما جاء توفر عنصر "البرنامج المستخدم" بعدد ٨ مستودعات استخدمت برامج بنسبة ٨٠% من عينة الدراسة، بينما لا يوجد إلا ثلاثة مستودعات فقط هي التي تذكر معلومات عن سياسة التنظيم وهم: مستودع الأصول الرقمية بمكتبة الإسكندرية والمستودع الرقمي المؤسسي لقسم المكتبات والمعلومات جامعة المنوفية والمستودع العربي للدراسات المكتبات والمعلومات جامعة حلوان.

وعلى صعيد شكل معيار الميتاداتا جاء معيار "دبلن كور Core" في المرتبة الأولى بين المعايير المستخدمة بعدد ٧ مستودعات، ثم جاء معيار مارك بعدد مستودعين فقط، وجاء مستودع

جدول (١١)

## واقع خدمات استرجاع المحتوى الرقمي من المستودعات الرقمية عينة الدراسة

م	المستودع	العصر	واجهة الاسترجاع مأهولة	التعريف بالمستودع	خدمة الأسئلة الأكثر تداولاً	الإحاطة بالمستودع	التسجيل بالمستودع	الخدمات الإرشادية	إناحة البحث السريع والمتقدم	تصفح البيانات الكيانات	الإحصاءات بالعاملين	الاتصال	درجة توفر العصر
١	مستودع الأصول الرقمية بمكتبة الإسكندرية	٩	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم
٢	المستودع الموسسي لقسم المكتبات والمعلومات جامعة المعرفة	٧	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	لا	لا	نعم	نعم	نعم	نعم
٣	المستودع العربي لدراسات المكتبات والمعلومات جامعة حلوان	١٠	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم
٤	المستودع الرقمي للجامعة الأمريكية بالقاهرة	٨	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم
٥	المستودع الرقمي للجامعة البريطانية في القاهرة	٨	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم
٦	مستودع مركز الحروف الزاعمية بالقاهرة	٤	لا	نعم	نعم	نعم	لا	لا	لا	لا	نعم	نعم	نعم
٧	مستودع جامعة الملك فهد للبترول والمعادن	٥	نعم	نعم	نعم	نعم	لا	نعم	لا	لا	نعم	نعم	نعم
٨	مستودع جامعة الملك سعور	٨	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم
٩	مستودع جامعة قطر	٨	نعم	لا	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم	نعم
١٠	المستودع الرقمي بجامعة المكتبات والمعلومات السودانية	٣	لا	لا	نعم	نعم	لا	لا	لا	لا	نعم	نعم	نعم
المجموع													

يقرب من ثلاثة عشرة شهرا جاء فيها : "ما لاشك فيه أن العالم الآن يسعى إلى التحالفات والتكتلات، فإذا كان الدين الإسلامي يدعو أتباعه إلى التعاون بما يعود عليهم بالخير والرفعة في أمور دنياهم وأخراهم حيث يقول المولى عز وجل أعدوا **بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ** ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْأَيْمَانِ وَالنَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْمَذْوَنِ﴾" والتعاون في مجال العلم ونشره من أجل الأمور التي ينبغي للجميع أن يحرصوا على بذلها، لما للعلم من دور أساس في جميع جوانب الحياة وفي هذا العصر فقد أصبح التعاون والمشاركة بين مؤسسات المعلومات الأخرى مصدرًا ضروريًا يتم من خلاله الحصول على خدمات معلوماتية متقدمة لا يمكن الحصول عليها من طرق أخرى.

وقد ظهرت في بداية هذا القرن ثورة جديدة في مؤسسات المعلومات وهي ظهور مشروعات **المستودعات الرقمية المؤسسية Digital Institutional Repositories** التي تعمل على إتاحة الشكل الرقمي للنتاج الفكري الذي يصدر عن المؤسسة - عادة تتبع الجامعات والمعاهد والماكرون البحثية - بدون قيود أو عوائق.

وهناك مبادرات عالمية للتكتلات أو الاتحادات على مستوى الدول أو على مستوى المؤسسات في الدولة الواحدة، ومن أبرزها:-

- **شبكة المستودعات العلمية**
- **الأوروبية DRIVER**
- **الاتحاد المستودعات الرقمية اليابانية DRF**
- **كونفدرالية المستودعات ذات الوصول الحر COAR**

يتبيّن من الجدول السابق أن:

- المستودع العربي لدراسات المكتبات والمعلومات جامعة حلوان يأتي في المرتبة الأولى بنسبة ١٠٠% من توفر جميع عناصر خدمات استرجاع المحتوى الرقمي.
- مستودع الأصول الرقمية بمكتبة الإسكندرية يأتي في المرتبة الثانية بنسبة ٩٠% من العناصر.
- المستودع الرقمي لجمعية المكتبات والمعلومات السودانية يأتي في المرتبة الأخيرة بتوفر نسبة ٣٠% من عناصر خدمات استرجاع المحتوى الرقمي.
- أكثر الخدمات توفرًا خدمة البحث البسيط والمقدم وخدمة التصفح للمحتوى الرقمي، وأقل الخدمات توفرًا هي خدمة الأسئلة الأكثر تداولاً.

ومن هنا ندرك التفاوت في هذه الخدمات، وبناءً عليه يجب ملاحظة التطورات السريعة في خدمات المستودعات الرقمية على شبكة الإنترنت والاستفادة من تطبيقات الويب 2.0 والاستعداد للويب 3.0 للاستفادة من خدماتهم.

#### ٤- ملامح مبادرة الاتحاد العربي للمستودعات الرقمية على شبكة الإنترنت

أطلق صاحب هذه الدراسة مبادرة في تاريخ ٢٠١٠/١٢/٠٨ بعنوان : نحو اتحاد عربي للمستودعات الرقمية ذات الوصول الحر على شبكة الإنترنت من خلال موقعه على شبكة الإنترنت" (٢٨) أي قبل نشر هذه الدراسة بما

الدول العربية من أجل الإعداد والتخطيط والتسويق لهذه المبادرة.

#### ٢- لماذا هذه المبادرة الآن؟

ربما قد تكون أجبنا على هذا التساؤل من قبل عند الحديث عن أهمية المستودعات الرقمية المؤسسية للباحثين والمؤسسة والمجتمع العلمي، ونضيف أن هذه المبادرة تأتي أهميتها من أنها عمل جماعي عربي مشترك يعمل على التوحيد والتقارب في الأعمال المعلوماتية في بلادنا العربية في ظل اختلاف السياسات والتوجهات بأبعادها المختلفة، وأيضاً سعي بعض الدول إلى التكامل مع بعضها في بعض الحالات أو كلها.

#### ٣- كيف يتم تنفيذ المبادرة؟

يقترح الباحث تنفيذ هذه المبادرة من خلال مجموعة من الخطوات منها:-

- وجود جهة تبني هذه المبادرة وتعمل على تسويقها.
- تغيير ثقافة المجتمع الأكاديمي نحو الوصول الحر للمعلومات والمستودعات الرقمية
- إنشاء مستودعات رقمية مؤسسية في كل الجامعات والمؤسسات البحثية العربية.
- ربط جميع المستودعات العربية في شبكة واحدة.
- التقييم المستمر لهذه المبادرة.

#### ٤- متى يتم تنفيذ المبادرة؟

يقترح الباحث أن تتم السرعة في معالجة هذا الموضوع لأن هناك تطورات سريعة في هذا المجال،

وما لا شك فيه أن هناك ما يقرب من ٢٠ مستودعاً رقمياً مؤسساً في العالم العربي، وبالرغم من ضعف تواجدنا إلا أنه يمكن البدء بهذا العدد في تكوين اتحاد عربي للمستودعات الرقمية مفتوحة المصدر تعمل على إنعاش التواجد الرقمي للمحتوى العربي على شبكة الإنترنت، وإتاحة فهرس عربي واحد للكيانات الرقمية في العالم العربي".

وقد توجه الباحث للسادة العاملين في حقل المكتبات والمعلومات في العالم العربي بعدد خمسة أسئلة:-

١- من يتولى تنفيذ هذه المبادرة؟

٢- لماذا هذه المبادرة الآن؟

٣- كيف يتم تنفيذ المبادرة؟

٤- متى يتم تنفيذ المبادرة؟

٥- أين يتم تنفيذ المبادرة؟

وحق الانتهاء من هذه الدراسة لم تجد هذه المبادرة إلا إعجاباً من بعض المهتمين بال المجال رصدت من خلال موقع المبادرة، وبالتالي فقد وجب على الباحث تقديم مقترن للإجابة على هذه الأسئلة لعلها تحدد معالم الطريق لهذه المبادرة كما يلي:-

١- من يتولى تنفيذ هذه المبادرة؟

إن تولي مسؤولية هذه المبادرة لا يقع على فرد بعينه ولا مؤسسة بعينها فهي مبادرة عربية تستهدف جميع الدول العربية، وبالتالي فيقترح الباحث أن يتولى الاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات بالتنسيق مع جمعيات المكتبات في

○ تبين من المسح وجود ١٠ مستودعات رقمية مؤسسية متاحة، ويتم تحديدها وتم اعتمادهم كعينة للدراسة.

○ تحظى المستودعات المؤسسية الجامعية على نسبة ٧٠٪ من نسبة عدد المستودعات عينة الدراسة والمستودعات التجميعية بنسبة ٣٠٪.

○ جاءت نسبة الجامعات التي لها مستودعات رقمية بنسبة ٢٪ من عدد الجامعات في البلاد العربية.

○ جاءت نسبة المستودعات العربية بعدد ٨ مستودعات بنسبة ٨٠٪ من عينة الدراسة والمستودعات الأنجبيبة بعدد مستودعين بنسبة ٢٠٪ من عينة الدراسة.

#### ● المحتوى الرقمي في المستودعات الرقمية

○ جاء مستودع الأصول الرقمية في المرتبة الأولى على مستوى المستودعات عموماً والمستودعات التجميعية خصوصاً من حيث عدد الكيانات الرقمية بعدد ٦٢٠٠ كيان رقمي.

○ جاء مستودع الملك وهد للبترونول والمعادن في المرتبة الأولى في عدد الكيانات الرقمية للمستودعات الجامعية.

○ جاءت أعمال المؤتمرات في المرتبة الأولى من بين أنواع المحتوى الرقمي الموجود في المستودعات الرقمية بنسبة ٨٠٪ من المستودعات عينة الدراسة.

○ جاءت الكتب والرسائل العلمية والمقالات العلمية بنسبة ٦٠٪ من عينة الدراسة لكل منهم.

وبالتالي لابد من السرعة في الاهتمام بهذه المبادرة والسعى نحو تفعيلها.

#### ٥- أين يتم تنفيذ المبادرة؟

توقف الإجابة على هذا السؤال على تحديد الجهة التي ستتبني هذه المبادرة.

وعل كل حال فهذه هي الخطوط العريضة للمبادرة وضمنها بين أيدي المهتمين بال مجال لعلها تجد من يتعامل معها واقعاً.

#### رابعاً: النتائج والتوصيات

تشكلت من خلال الدراسة مجموعة من النتائج المهمة التي يمكن تناولها في سياق العناصر الآتية:-

##### ٤/ النتائج التي توصلت إليها الدراسة وفقاً للأبعاد التالية:

###### ● المستودعات الرقمية المؤسسية

○ عدد المستودعات الرقمية المؤسسية في البلاد العربية ١٤ مستودعاً.

○ جاءت مصر في المرتبة الأولى لتوفر عدد المستودعات الرقمية المؤسسية بـ ٧ مستودعات بنسبة ٥٠٪ من مجموع المستودعات.

○ جاءت المملكة العربية السعودية في المرتبة الثانية بعدد ٣ مستودعات بنسبة ٢٢٪.

○ جاء وجود مستودعات رقمية مؤسسية في فلسطين المحتلة تابعة (للكيان الصهيوني) بعدد مستودعين بنسبة ١٤٪ من نسبة المستودعات مجتمع الدراسة.

Greenstone ٤٠% بينما جاء برنامج في المرتبة الثانية بنسبة ٦٢٠% من عينة الدراسة، بينما جاء برنامج E-prints وبرنامج Fedora بنسبة ١٠% لكل منهم.

○ حاز كل من مستودع الأصول الرقمية بمكتبة الإسكندرية والمستودع الرقمي المؤسسي لقسم المكتبات بجامعة المنوفية على الدرجات كاملة في توفر عناصر التقييم بنسبة ١٠٠% من عناصر التقييم.

#### • الخدمات والبحث والاسترجاع من المستودعات

○ هناك تفاوت ملحوظ وضعف في بعض خدمات استرجاع المحتوى الرقمي من المستودعات الرقمية عينة الدراسة.

#### ٤/ التوصيات

بناءً على النتائج التي توصلت إليها الدراسة، فإن الباحث يورد بعض التوصيات التي يمكن أن تسهم في السعي الجاد نحو التعامل العلمي والعملي مع موضوع المستودعات الرقمية المؤسسية أو الجامعية في البلاد العربية والمحتوى الرقمي المودع فيها، ومنها:-

● ضرورة سعي جميع الجامعات العربية نحو إنشاء المستودعات الرقمية المؤسسية على شبكة الإنترنت.

● زيادة المحتوى العربي على شبكة الإنترنت في المستودعات الرقمية من خلال تعزيز مبادرات الوصول الحر للمعلومات ومبادرات المحتوى الرقمي العربي على شبكة الإنترنت.

○ جاء إتاحة المحتوى الرقمي في شكل نص بنسبة ٦١٠٠% من المستودعات الرقمية عينة الدراسة، ويأتي الصوت الرقمي في المرتبة الأخيرة بنسبة ١٠%.

○ جاءت اللغة الإنجليزية في المرتبة الأولى بين لغات نشر المحتوى الرقمي في المستودعات الرقمية عينة الدراسة بنسبة ٧٠% ثم اللغة العربية بنسبة ٦١%، بينما جاءت اللغة الفرنسية بنسبة ١٠% من عينة المستودعات.

#### • واقع الإيداع الرقمي للمحتوى

○ جاء كار من المستودع الرقمي المؤسسي لقسم المكتبات والمعلومات في كلية الآداب جامعة المنوفية والمستودع العربي لدراسات المكتبات والمعلومات بجامعة حلوان بنسبة ١٠٠% لتتوفر كل عناصر الإيداع الرقمي في كل منها.

○ هناك عدد ٦ مستودعات لا تدرج أية معلومات عن الإيداع الرقمي بها ولا كيفية إعداده ولا سياسته.

#### • تنظيم المحتوى الرقمي

○ جاء توفير معيار الميتاداتا في كل المستودعات الرقمية عينة الدراسة بنسبة ١٠٠% من عينة الدراسة.

○ جاء معيار دبلن كور بتوفره بعدد ٧ مستودعات بنسبة ٧٠% من عينة الدراسة.

○ جاء برنامج Dspace في المرتبة الأولى بتوفره في عدد ٤ مستودعات بنسبة

- العمل على الاستفادة من تطبيقات الويب 2.0 والويب 3.0 في تقديم خدمات استرجاع للمحتوى الرقمي من المستودعات الرقمية على شبكة الإنترنت.
- تفعيل مبادرة الباحث التي طلقها على موقعه على شبكة الإنترنت في تاريخ ٢٠١٠/١٢/٠٨ بعنوان : نحو اتحاد عربي للمستودعات الرقمية ذات الوصول الحر على شبكة الإنترنت على موقعه على شبكة الإنترنت.
- إعداد دراسات بيلومترية عن المحتوى الرقمي العربي في المستودعات الرقمية العربية والأجنبية.
- العمل على تعریب برنامج Dspace لإمكاناته الهائلة وكثرة استخدامه، وسعة انتشاره في إنشاء وإدارة المستودعات الرقمية المؤسسية على شبكة الإنترنت.
- إعداد الدورات التدريبية وورش العمل والمؤتمرات حول الاتجاهات الحديثة في المستودعات الرقمية على شبكة الإنترنت وقضايا الملكية الفكرية في البيئة الرقمية.
- العمل على إصدار دورية إلكترونية تعنى بقضايا المحتوى الرقمي العربي والمستودعات الرقمية على شبكة الإنترنت.
- العمل على تغيير ثقافة المجتمع الأكاديمي نحو الوصول الحر إلى المعلومات ناشراً ومستفيداً في آن واحد.

- http://www.emeraldinsight.com/10.1108/00242530910987082 [accessed 12/09/2011]
- (8) 1 Zuccala, A., Oppenheim, C. & Dhiensa, R. Managing and evaluating digital repositories.- Information Research, 21 November, 2007, P. 131-333. Available at: http://InformationR.net/ir/13-1/paper333.html [accessed 01/07/2011]
- (9) 1 University of Maryland Libraries .About Digital Collections.2007. (online); available from < http://www.lib.umd.edu/digital/about.jsp#glossary [accessed 05/09/2011]
- (10) عاطف السيد قاسم. حفظ وصيانة المعلومات الإلكترونية في المكتبات المصرية : دراسة تحليلية للمفاهيم والمعايير والتطبيقات .إشراف أمنية مصطفى صادق.أطروحة دكتوراه ( قسم المكتبات والمعلومات، كلية الآداب ، جامعة المنوفية، ٢٠٠٦، ص ٢٤
- (11) 1 Reitz, Joan M . "Online Dictionary for library and Information Science. (online); available from http://lu.com/odlis/ [accessed 01/05/2011]
- (12) أسامة محمد عطية حميس. مرجع سابق.ص ٣٥.
- (13) عبد الرحمن فراج. مصادر الوصول الحرفي مجال المكتبات وعلم المعلومات؛ دليل إرشادي. المعلوماتية. ع ٢٠ (ديسمبر ٢٠٠٧). ص ٤٩-٤٦. متاح ابتدأ على- librarians.blogspot.com/2007/11/blog-post\_3888.html [accessed 29/9/2011] post\_3888.html
- (14) The Library of Congress. National Digital Library Program (NDLP) [online]; available from>http://memory.loc.gov/ammem/dli2/html/lcdlp.html/< [accessed 30/05/2011]
- (15) عبد الرحمن فراج. مرجع سابق.
- (16) Agnew, Grac. Technical Glossary. (online); available from .

## المراجع والمصادر باللغة العربية واللغة الإنجليزية

- (١) أنظر ملحق رقم (١) قائمة المراجعة
- (٢) أمنية صادق. تقييد الكيانات الرقمية للمؤسسات الأكادémie .اعلم .العددان الثاني والثالث. رجب - ذو الحجة ١٤٢٩ هـ - يوليه - ديسمبر ٢٠٠٨ .ص ٢٥٧
- (٣) أسامة محمد عطية حميس. الكيانات الرقمية: بناؤها واقتاؤها وتنظيمها واسترجاعها في المستودعات الرقمية على شبكة الانترنت: نحو تصور مقترن. إشراف حسناء محمود محجوب. - جامعة المنوفية كلية الآداب - قسم المكتبات والمعلومات " أطروحة دكتوراه (مجازة ) ٢٠١٠ ."
- (٤) إيمان فوزي عمر. المستودعات الرقمية المفتوحة كمصدر من مصادر الاقتناء بالمكتبات البحثية: دراسة تحليلية "إشراف أسامة السيد، نوال عبد الله "قسم المكتبات والمعلومات كلية الآداب جامعة حلوان.أطروحة دكتوراه، ٢٠١١ " قيد البحث ."
- (5) 1 Bailey, C. The Role of Reference Librarians in Institutional Repositories.- Reference Services Review 33, No. 3 (2005).pp. 259-267. 2005. available at: http://lysander.emeraldinsight.com/vl=304027/cl=37/nw=1/rpsv/cgibin/linker?ini=merald&reqidx=cw/mcb/00907324/v33n3/s2/p259 [accessed 11/09/2011]
- (6) CONSEJO SUPERIOR DEINVESTIGACIONES CIENTÍFICAS. Webometrics Ranking of World Universities. Ranking Web of World Repositories.Jan/2011. .(online); available from http://repositories.webometrics.info/toprep.asp [accessed 23/05/2011]s
- (7) 1 Prieto, A. From conceptual to perceptual reality: trust in digital repositories.- Journal of Library Review; Vol. 58, Issue 8, P. 593 - 606. 2009. available at:

- (23) 1 The University of Illinois. OAI-PMH Data Provider Registry. (online); available from  
<<http://gita.grainger.uiuc.edu/registry>> [accessed 21/06/2011]
- (24) Southampton University . Institutional Archives Registry. (online); available from  
<<http://archives.eprints.org/eprints.php>> [accessed 21/06/2011]
- (25) The Open Citation Project - Reference Linking and Citation Analysis for Open Archives. (online); available from  
<<http://opcit.eprints.org/explorearchives.shtml>> [accessed 21/06/2011]
- (26) Computing Research Repository (CoRR) . (online); available from  
<<http://www.acm.org/corr/>> [accessed 21/06/2011]
- (٢٧) مؤسسة الفكر العربي. التقرير العربي الأول للتنمية الثقافية  
[http://www.fikrconferences.org/index.php?option=com\\_content&view=article&id=21&Itemid=54&lang=ar](http://www.fikrconferences.org/index.php?option=com_content&view=article&id=21&Itemid=54&lang=ar) ( تاريخ الوصول ٢٠١١/٠٦/١٩ )
- (٢٨) أسامة محمد عطيه حميس. ٢٠١٠/١٢/٠٨ . مبادرة : نمو اتحاد عربي للمستودعات الرقمية ذات الوصول الحر على شبكة الإنترنت على موقعه على شبكة الانترنت.  
<http://kenanaonline.com/users/oskhame> ( تاريخ الوصول ٢٠١١/٠٨/١٠ ) ٢٠١٠/٠٦/٢٥
- <<http://rucore.libraries.rutgers.edu/faq/glossary.php>> [accessed 4/6/2011]
- National Library of New Zealand. Digital repository. (online); available from [http://www.natlib.govt.nz/about-this-site/glossary?search\\_letter=d](http://www.natlib.govt.nz/about-this-site/glossary?search_letter=d) [accessed 21/05/2011]
- (17) National Library of New Zealand. Digital repository. (online); available from [http://www.natlib.govt.nz/about-this-site/glossary?search\\_letter=d](http://www.natlib.govt.nz/about-this-site/glossary?search_letter=d) [accessed 21/05/2011]
- (١٨) أسامة محمد عطيه حميس. مرجع سابق. ص. ٧٠
- (١٩) أسامة محمد عطيه حميس. مرجع سابق. ص. ٧١
- (20) The Directory of Open Access Repositories (Open DOAR) . (online); available from <http://www.opendoar.org/> [accessed 21/06/2011- 30/04/2010]
- (21) Aberystwyth University.Repository66.org Repository Maps. (online); available from <http://maps.repository66.org/> [accessed 13/09/2011]
- (22) CONSEJO SUPERIOR DEINVESTIGACIONES CIENTIFICAS. Webometrics Ranking of World Universities. Ranking Web of World Repositories.Jan/2011. .(online); available from <http://repositories.webometrics.info/toprep.asp> [accessed 23/05/2011]

### ملحق (١) قائمة مراجعة

#### أولاً: بيانات عامة عن المستودعات الرقمية

- ..... ١. اسم المستودع:
- ..... ٢. المؤسسة التابع لها:
- ..... ٣. الدولة التابع لها:
- ..... ٤. الاختصار:
- ..... ٥. الرابط على شبكة الانترنت:
- ..... ٦. نوع المستودع الرقمي:
  - مستودعات موسسية ( )
  - مستودعات تجتمعية ( )
- ..... ٧. تبعية المستودع
  - مستودع لمؤسسة عربية
  - مستودع لمؤسسة أجنبية في البلاد العربية
- ..... ٨. مدى الوصول للمحتوى الرقمي بالمستودعات الرقمية
  - الوصول الحر
  - وجود عوائق كاملة
  - الجمع بين إتاحة الوصول الحر ووجود بعض عوائق

#### ثانياً: المحتوى الرقمي في المستودعات الرقمية عينة الدراسة

- ..... ٩. عدد الكيانات الرقمية في المستودع الرقمي

- ..... ١٠. مدى التغطية الموضوعية للمحتوى الرقمي في المستودع الرقمي

**ثالثاً: التوزيع النوعي للمحتوى الرقمي في المستودعات الرقمية عينة الدراسة**

**١١. أنواع المحتوى الرقمي**

- ( ) • كتب
- ( ) • وسائط متعددة
- ( ) • رسائل علمية
- ( ) • أعمال مؤتمرات
- ( ) • مراجع
- ( ) • براءات اختراع
- ( ) • كيانات تعليمية
- ( ) • مقالات علمية
- ( ) • أعمال غير منشورة
- ( ) • تقارير فنية

**رابعاً: التوزيع الشكلي للمحتوى الرقمي في المستودعات الرقمية عينة الدراسة**

**١٢. أشكال المحتوى الرقمي**

- ( ) • نصوص رقمية
- ( ) • فيديو رقمي
- ( ) • صوت رقمي
- ( ) • صور رقمية

**خامساً: لغات المحتوى الرقمي في المستودعات الرقمية عينة الدراسة**

**١٣. لغات نشر المحتوى الرقمي**

- ( ) • اللغة العربية
- ( ) • اللغة الإنجليزية
- ( ) • اللغة الفرنسية

**سادساً: واقع الإيداع الرقمي في المستودعات الرقمية عينة الدراسة**

**١٤. توجد سياسة للإيداع في المستودع الرقمي.**

نعم ( ) لا ( )

١٥. يتم تحديد مسؤوليات المستودع الرقمي.

نعم ( ) لا ( )

١٦. يتم تحديد مسؤوليات المودعين.

نعم ( ) لا ( )

١٧. يتم تحديد مسؤوليات المستفيدين من المستودع.

نعم ( ) لا ( )

١٨. يوجد ترخيص للإيداع.

نعم ( ) لا ( )

١٩. يوجد دليل بطريقة الإيداع الرقمي.

نعم ( ) لا ( )

#### سابعاً: واقع تنظيم الكيانات الرقمية في المستودعات الرقمية عينة الدراسة

٢٠. توجد سياسة بناء المبادئ للكيانات الرقمية.

نعم ( ) لا ( )

٢١. البرنامج المستخدم في إدارة المستودع الرقمي.

نعم ( ) لا ( )

٢٢. يوجد معيار مبادئ متبع في المستودع، وما هو.

نعم ( ) لا ( )

٢٣. يوجد تصنيف الموضوعي للكيانات الرقمية في المستودع.

نعم ( ) لا ( )

#### ثامناً: واقع استرجاع الكيانات الرقمية من المستودعات الرقمية عينة الدراسة

٢٤. يوجد دور لواجهات الاسترجاع (واجهات المستفيدين) وبرامجها في تقديم خدمات المستودعات

نعم ( ) لا ( )

٢٥. توجد خدمة التعريف بالمستودع الرقمي.

نعم ( ) لا ( )

٢٦. توجد خدمة الأسئلة الأكثر تداولاً.

نعم ( ) لا ( )

٢٧. توجد خدمة الإحاطة الجارية في المستودعات الرقمية.

نعم ( ) لا ( )

٢٨. توجد خدمة التسجيل بالمستودع الرقمي.

نعم ( ) لا ( )

٢٩. توجد الخدمات الإرشادية أو الأدلة الإرشادية.

نعم ( ) لا ( )

٣٠. تناج فهارس المستودعات الرقمية على شبكة الانترنت بسهولة.

نعم ( ) لا ( )

٣١. توجد إمكانية التصفح للكيانات الرقمية.

نعم ( ) لا ( )

٣٢. توجد خدمة الإحصائيات.

نعم ( ) لا ( )

٣٣. توجد خدمة الاتصال بالعاملين في المستودعات الرقمية.

نعم ( ) لا ( )