

## **الخطاب المعادي للإسلام على شبكة الإنترنت**

**آليات الهجوم واستراتيجيات الردع ..**

**دراسة تحليلية لعينة من الواقع الأجنبية**

**أ.د. شريف درويش اللبناني**

أستاذ الصحافة

مدير مطبعة ومركز نشر جامعة القاهرة

**و مسي محمد جمال الدين**

**مقدمة :**

وقد ركزت هذه المواقع في خطابها الإعلامي على الدول الإسلامية دون غيرها، وبدأت على انتقاد أوضاعها كافة، وعملت على ربط الإسلام بالارهاب والعنف والقتل والتدمر والتغصب والتطرف، وذلك بغية إثارة الرعب والخوف من الإسلام، وخلق حالة غير مسبوقة من الإسلاموفobia . Islamophobia .

ويمكن القول ان الواقع التنصيرية قد اعتمدت على أسلوب الحرب النفسية، وذلك عن طريق التركيز على جوانب الضعف التي تعاني منها المجتمعات الإسلامية مثل الجهل والفقر والبطالة، وغيرها من الأمور التي تمثل ضغوطاً على قدرة الأفراد في أن يحيوا حياة طيبة، واستغلال مثل هذه الأمور التي تأتي في مقدمة أولويات الاهتمام لدى الفرد وعرضها عليه باستخدام أساليب افتتاحية خاصة لإثارة سخطه وتذمره على الدين

بعد أحداث الحادي عشر من سبتمبر ٢٠٠١ ، تحالفت الصهيونية العالمية بالتعاون مع بعض أدناها في الدول المختلفة على مستوى العالم ضد الإسلام والمسلمين سعياً وراء التأثير التاريخي من المسلمين ونبيهم ﷺ الذي ألقى باليهود إلى خارج شبه الجزيرة العربية بعدما نقضوا مواثيقهم وعهودهم معه، فقد انتشرت الواقع الأجنبية المعادية للإسلام والواقع التنصيرية بشكل ملحوظ، واعتمدت تلك الواقع على مخططات واستراتيجيات لاجراء عمليات اعادة صياغة العقل الغربي ضد الإسلام كدين وضد المسلمين كامة، كما تبنت هذه الواقع آليات خاصة للهجوم على الإسلام ، وذلك باستخدام أساليب الدعاية المختلفة هدف الترويج لأفكار ومفاهيم هدامة تعمل على تشويه صورة الإسلام والمسلمين.

النصوص الخرافة المسلمين بأنهم في ضلال مبين  
وتلقي للرسول الكريم أقاويل مكذوبة<sup>(٢)</sup>.

وهناك شكل آخر لتحدي الإسلام وهو  
تسلل الهاكرز ويعني المفهوم على الواقع العربية  
والإسلامية ووضع موقع غريبة مكانتها تحمل نفس  
الاسم ولكنها تتضمن معلومات غير صادقة عن  
الإسلام مما يعد خداعاً للمتصفح.

وتشير الأمثلة السابقة إلى كيفية استخدام  
الإنترنت في ت詃يم صورة سلبية عن الإسلام  
وال المسلمين إضافة إلى تجمیم الواقع الإسلامية التي  
تقدمة الصورة الإيجابية الصحيحة من خلال إغلاقها  
أو المفهوم عليها ولكن سکوت ملیار وأشار أن  
الإنترنت تحصل من المستحيل احتكار الإخبار من  
قبل جماعة واحدة وهو ما يفتح باب الأمل  
والتفاؤل أمام تصحيح وت詃يم الصورة الإيجابية  
للإسلام والمسلمين.

ويقدر الخبراء عدد الواقع الإسلامية على  
شبكة الانترنت بـ ٦٥٠ موقع فقط، وببدأ ظهور  
هذه الواقع في العام ١٩٩٣، وهو ما يمثل عدداً  
محدوداً إذا ما قورن بالواقع المعادية للإسلام، وهو  
ما يوصلنا إلى حقيقة مؤداها أن المسلمين لم ينحووا  
حتى الآن في استغلال شبكة الانترنت في المجال  
الدعوي بالمستوى المطلوب . والدليل على ذلك  
أن المنظمات التصويرية هي صاحبة اليد الطولي في  
الموقع الدينية على الانترنت حيث تتحل ٦٦% من  
الموقع، ويليها في الترتيب المنظمات اليهودية، في  
حين يتساوى المسلمون مع الهندوس، حيث لم تزد  
حصة كل منها على ٩% فقط.

الإسلامي، والعمل على زعزعة عقیدته الاسلامية،  
والعمل على تعلقه بالحصول على حياة أفضل اذا  
ابتعد عن هذا الدين.

وفي هذا البحث نسعى إلى معرفة الصورة التي  
قدم بها الإسلام في الواقع الأجنبية على شبكة  
الإنترنت وتزداد أهمية هذا البحث حيث أن الواقع  
الأجنبية المعادية للإسلام في تزايد مستمر والتي  
تهدف إلى نشر أفكار هدامة تسيء إلى الإسلام  
فتلك الواقع تديرها منظمات تستغل بعض نقاط  
الضعف في المجتمعات الإسلامية وتركتز عليها  
وتعمل من خلالها على تشويه الصورة مستعينة  
بالياسمهات العاطفية والمنطقية وبعض الكلمات  
المحورية كالإسلاموفوبيا والأصولية والمحجج الملفقة  
لتدعيم خطابها في تلك الواقع حتى يشن لها  
الوصول إلى هدفها المرجو في إضعاف العقيدة  
الإسلامية كأسلوب من أساليب واستراتيجيات  
الحرب النفسية وعمليات غسيل المخ التي تتبعها  
تلك المنظمات المعادية للإسلام من أجل تحويل  
المستهدف إلى حليف مؤيد لتلك الدعاية التي  
وجهت إليه<sup>(١)</sup>.

ففي صيف عام ١٩٩٨ قامت أحدى  
المنظمات المشبوهة من خلال شبكة الانترنت  
بمحاولة لتشويه القرآن الكريم - حيث طالبت هذه  
المجموعة من زوار موقعها على الانترنت بتأليف  
سورة تحاكي السور القرآنية لارتفاع الجمهور بأن  
القرآن ليس معجزة ألهية بل من صنع البشر وفي  
أواخر نفس العام عادت محاولات تحرير القرآن  
الكريم ولكن في موقع جديد يشت نصوصاً تشبه  
نصوص القرآن في أربع سور مزعومة وتهم هذه

## مشكلة الدراسة

### أهداف الدراسة

وتحدف هذه الدراسة إلى :

- وصف صورة الاسلام وال المسلمين كما تقدمها الواقع الأجنبية علي شبكة الانترنت.
- تحليل وتفسير الأبعاد والجوانب السياسية والتاريخية والاجتماعية لنمط الصورة الذهنية السائد في الواقع الأجنبية .
- رصد الأسانيد والأدلة والحجج التي اعتمدت عليها الواقع الأجنبية في وصف صورة الاسلام .
- التوصل إلى عدد من استراتيجيات الردع التي يمكن تبنيها في مواجهة الخطاب الاعلامي العدائى للموقع الأجنبية المعادية للاسلام.

### الدراسات السابقة

#### محاور الدراسات السابقة

- ١- الدراسات التي نقشت الصور الإعلامية
- ٢- الدراسات التي اهتمت بالمعالجة الصحفية للخطاب الديني والصحافة الدينية
- ٣- الدراسات التي اهتمت بالقضايا والتحديات التي يواجهها الاسلام

#### أولاً : الدراسات التي نقشت الصور الإعلامية

قدمت زينب حامد بحث عن صورة الإسلام في الواقع العربية على شبكة الإنترن特<sup>(٣)</sup> تقدم فيها معالجة للموقع الإسلامية العربية المختلفة وتعنى الدراسة للكشف عن الصورة التي يقدمها الإسلام هل هو إسلام معتدل أم الإسلام السياسي أم

وقد استلهمنا هذه المشكلة البحثية من الأدراك الوعي للانتشار غير المسبوق للمواقع الأجنبية المعادية للاسلام علي شبكة الانترنت، وزيادة عدد المعرضين لهذه الواقع، وهو ما يوجب دراسة الخطاب الاعلامي لهذه الواقع بهدف رصد وتحليل صورة الاسلام كما تقدمها هذه الواقع، وذلك بهدف تحديد آليات المحروم التي تبنيها هذه الواقع ضد الاسلام، والعمل على التوصل إلى استراتيجيات ردع فعالة لهذا المحروم .

## أهمية الدراسة

ومن هنا، تتبع أهمية هذه الدراسة في تسليط الضوء على هذه الواقع وأليات هجومها على الدين الاسلامي والتي تمثل فيما يأتي:

- اثارة الشبهات حول القرآن الكريم والأحاديث النبوية، وتقليل التفسيرات الخاطئة والمغلوطة لتشويه صورة الاسلام وال المسلمين.
- ربط الاسلام بالتخلف والعنف والارهاب والجهل وحب الشهوات لتكوين صورة ذهنية سلبية مستغلين في ذلك بعض نقاط الضعف في المجتمعات العربية.
- تسوية صورة النبي ﷺ كرّه للدين الاسلامي بوصفه ارهابياً قاطع طريق ولصا ومحبا للشهوات.
- زيادة الجهود التبشيرية لليهود واليسوعيين من أجل العمل على زعزعة العقيدة الاسلامية أو التحول عنها.

ورغباته وتحاول الصحافة الأمريكية تحسيد ذلك من خلال صور الكاريكاتير مما يثير أحقاد المواطن الأمريكي تجاه المواطن السعودي الذي يرى أنه صاحب ثروة طائله وأنه لا يستحق هذه الثروة كما ظهر المجتمع السعودي انه عدو للمرأه لما يقوم به من قمع وقهر وحرمان لحقوقها المدنية والسياسية ومقارنتها بعثيلتها في المجتمع الأمريكي أو الغرب وفيما يخص القانون الجنائي حيث يرى الإعلام الأمريكي أنه عقوبة غاشمة وكثيراً ما توصف بالبربرية فيما يخص الزنا والسرقة وتنفيذ الحكم علينا والجلد العلى .

أما عن حسن نيازي الصيفي فقد قدم دراسة تحليلية عن صورة الإسلام المقدمة في كل من مجلتي نيوزويك وفورن بولوسى الصادرتين بالعربية في المدة من ٢٠٠٣ الى نهاية ٢٠٠٤<sup>(٥)</sup> وقد خلصت نتائج دراسته الى ان صورة الإسلام المقدمة في كلا المجلتين صورة سلبية للغاية ظهرت في جميع أشكال الفنون الصحفية فظهر أسلوب اتهامهم والسخرية في فن الكاريكاتير وحتى في المناهج التعليمية حيث تسود الأفكار النمطية عن أن العرب والمسلمون راكبي جمال وعيدي الرمال وأن كل المسلمين عرب وكل العرب مسلمون كما تركت الصفات السلبية للمسلمون في وصفهم بأنهم سفاكون دماء وأرهابيون ومتطرفون ومتقصبون ومغضطهدون للمرأة وأن الحرب عندهم شيء مقدس يطلقون عليه الجهاد.

وبالنسبة لبحث أحمد شعراوي عن صورة الولايات المتحدة الأمريكية في التغطية الصحفية العربية ٢٠٠١-٢٠٠٢<sup>(٦)</sup> فقد سعى فيها الباحث

المتشدد وذلك من خلال تحليل محتوى عينة من ثلاث مواقع لرصد صورة الإسلام من خلال موقع مثل أتجاهات وإنتماءات متباعدة.

والجزء الآخر من الدراسة ميداني يجري على عينة مكونة من ٤٠٠ مفردة من مستخدمي شبكة الانترنت للتعرف على مدى اعتمادهم عليها كمصدر للمعلومات الدينية كما اعتمدت الدراسة على نظرية الأطر الخبرية في التحليل وقد خلصت الدراسة إلى عدة نتائج منها أن صورة الإسلام ظهرت بشكل مباشر من خلال القضايا الثقافية والفكرية وقد تبنت الواقع العربي أتجاهها محايداً عند تناولها للقضايا التي تعرض صورة الإسلام كما أتضحت سيطرة الإطار الأخلاقي على المعالجة وأهم القضايا التي تمت معالجتها هي الدعوة إلى الاجتهاد في جميع فروع الإسلام بالإضافة إلى الرد على تساؤلات الجماهير.

وقد قام طارق أبو شنب بعمل بحث عن صورة المملكة العربية السعودية في الإعلام الأمريكي قبل وبعد أحداث ١١ سبتمبر<sup>(٧)</sup> لمعرفة إلى أي مدى اختلفت الصورة على عينة من الصحف الأمريكية بالنسبة للجانب الدين فقدم الباحث أن وسائل الإعلام الأمريكية دائمة الربط بين الإسلام والإرهاب، وبالتالي كانت النتيجة أهتزاز صورة الإسلام وتشويهه أمام المواطن الأمريكي وأصبح الإسلام من وجهة نظره دين لسفك دماء الأبرياء.

وعلى الجانب الاجتماعي صور إعلام أمريكا المواطن السعودي بأن لا هم له إلا أشباح زواته

فالقائم بالأتصال في هذه الدراسة استند إلى الصور النمطية السائدة وتدعيمها إعلامياً.

وبالنسبة لبحث نوال الصيفي عن صورة الإسلام والمسلمين في المحلات الأمريكية بعد أحداث ١١ سبتمبر<sup>(٨)</sup> فقد أشارت الدراسة إلى غلبة الصورة السلبية عن العرب والمسلمين حيث بُرِزَ بنسبة ٩٤,٤ % في كل من المحلتين تام والنيوزويك وقد أكدت الباحثة أن الأفعال التي لصقت بالعرب والمسلمين هي أفعال دالة على التحرير في الصحيفة الأمريكية والألمانية والفرنسية اللاتي تم إجراء الدراسة عليهم.

أما عن بحث سها فاضل لصورة الدول العربية في صحيفة USA today الأمريكية والأهرام المصرية بعد أحداث ١١ سبتمبر ٢٠٠١<sup>(٩)</sup> فقد أشارت النتائج إلى لصق الصحيفة صفة الإرهاب في ٦٢٥،٤ % من موضوعاتها المتعلقة بالعرب تلاها المتسلط ثم المتعصب وان أغلب الموضوعات المثاررة عن الدول العربية بالصحيفة الأمريكية كانت الموضوعات المتعلقة بالإرهاب ثم الموضوعات المتعلقة بالاصول الإسلامية وندرة السمات الإيجابية التي لصقت بالعرب والمسلمين وألها تركيزت جميعاً في التعاون بين الدول العربية وأمريكا من أجل مكافحة الإرهاب والدعوة للسلام وتعاطفهم مع الشعب الأمريكي.

كما أن الدراسة ركزت على غلبة الطابع السياسي عند تناول الصحف الأمريكية لقضايا العرب والمسلمين مع إهمال الجوانب الثقافية فقط كان الاهتمام على القضايا التي تكرس الصورة النمطية السلبية.

للكشف عن أطر المعالجة الصحفية للموضوعات المتعلقة بالولايات المتحدة الأمريكية قبل وبعد أحداث الحادي عشر من سبتمبر وتوصلت الدراسة إلى اتفاق صحف العينة على ازدياد سلبية صورة ودور الولايات المتحدة الأمريكية في رعايتها للسلام بعد أحداث ١١ سبتمبر كما اوضحت الدراسة سلبية العلاقات العربية الأمريكية بسبب الخيار أمريكا لإسرائيل وتغير سياستها الخارجية بقيادتها لحملة ضد الإرهاب بأعتبارها ضحية الإرهاب.

وقد قامت حنان عبد الفتاح بدر بعمل بحث عن صورة مصر والمصريين ومكانتها في الصحافة الألمانية<sup>(٧)</sup> وقمنا الدراسة برصد وتحليل التغيرات المختلفة التي تؤثر في القائم بالأتصال الألماني وأهتماماته وأولويات النشر التي يتبنّاها كما قمنا الدراسة بالكيفية التي تتفاعل بها أطر القائم بالأتصال مع الأطر الإعلامية ولهذا اعتمدت الدراسة على منهج المسح الإعلامي والمنهج المقارن وقد خلصت الدراسة إلى ان صورة مصر والمصريين تم تقديمها في الصحافة الألمانية من جوانب إيجابية وأخرى سلبية وتميل التغطية إلى التركيز على الجوانب الغير منشقة وقد أشارت الدراسة إلى انعدام التوازن في تقديم ملامح مصر والمصريين من حيث أبرز جوانب معينة وأغفلت جوانب أخرى حيث ركزت التغطية على الملامح السياسية وأدوار مصر الأقلية وعلاقتها الدولية في المقام الأول، أما عن نتائج الدراسة الميدانية مع المراسلين المقيمين في مصر فأتض� وجود تأثير لخصائصهم كصناع لصورة مصر على بعض سماتها

العربية<sup>(12)</sup>) وكشفت النتائج عن قوة الأتجاهات الرافضة لدى أفراد العينة للصور الإعلامية للإنسان العربي والتي أشار الباحث أنها تسم بالنمطية والسلبية وأوضحت أن السياسيين والأكاديميين أكثر إستياءً من الإعلاميين بنمطية الصورة المكونة عن العرب في الإعلام وقد ابدى ٦٨,٢% من المبحوثين استعداداً قوياً للمشاركة في مواجهة سلبيات الصورة .

أما عن بحث حنان سليم عن صورة الغرب كما يعكسها الإعلام العربي<sup>(13)</sup> وتحددت مشكلة الدراسة في تحليل الصورة الإعلامية للعرب متمثلة في أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية كما تعكسها المواد الإخبارية والبرامج السياسية في قناة الجزيرة الإخبارية وذلك من خلال تحليل مضمون برامج الإتجاه المعاكس وبرنامح أكثر من رأى وبرنامح بلا حدود ونشرة حصاد اليوم الإخباري وأعتمدت الدراسة على منهج المسح وأستخدمت تحليل المضمون بهدف معرفة الصورة التي تقدم بها المجتمعات الغربية من خلال قناة الجزيرة.

وتوصل البحث إلى أن المواد الإخبارية الخاصة بالأراضي الفلسطينية والمعدون الإسرائيلي على شعبها قد ركزت على الموقف الأمريكي من الانتفاضة الذي وصفته بأنه غير فعال بقدر كبير من تسطيع الأمور وعدم الجدية في إهانة العدوan الاسرائيلي .

وفي بحث أجرته حنان محمد إسماعيل عن دور التليفزيون المصري في تصحيح صورة العرب والمسلمين<sup>(14)</sup> أكدت البحث أهمية المشاركة

وقد قام محمود عبد الرعوف كامل بعمل بحث عن صورة العرب والمسلمين لدى الرأى العام الغربي قبل وبعد أحداث ١١ سبتمبر<sup>(10)</sup> وهي دراسة تحليلية مقارنة لرسائل القراء في موقع صحيفة الأهرام ويكتلى على الإنترن트 وأوضحت الدراسة أن الصورة سلبية للغاية تصور العرب والمسلمين بالعنف والإجرام وأكملت الدراسة أهمية تحسين الصورة وأن وضع هذا الموقع الصادر باللغة الإنجليزية وغيرها من اللغات على الإنترن트 وتحسين موقعها هو من الخطوات الإيجابية الضرورية في هذا الإتجاه وتزداد أهمية ذلك وضرورة بسبب تقاعس العرب عن توفير التمويل اللازم للحملات الإعلامية التي تساعده في تصحيح تلك الصورة المغلوطة .

أما عن بحث بسيوني إبراهيم حمادة فيقول أن صناع الصورة الإعلامية في الغرب<sup>(11)</sup> يصوروون العرب على أكم كمال ويلهمهم حب الغرائز وأما أن يكونوا من الأغنياء في الطبقة العليا أو في الفقر المقحط ولا يوجد طبقة وسط كما يعبرون عن مخاوفهم من الإسلام ودوره في هدم الحضارات تحت التزم والتتعصب وهو ما يسمونه بالإسلام الأخرى أو الإسلام الأصولي ويعربوا عن مخاوفهم في تصاعد الحركات الإسلامية التي قد تعيق التحول الديمقراطي وأن العرب من خلال سلوكياهم وثقافتهم و سياستهم يسعون الى تشويه صورتهم بأنفسهم .

وقد قام كل من أحمد عثمان وسامي النجار بعمل بحث عن اتجاهات الصفة المصرية نحو صورة الإنسان العربي في صحف وقنوات التليفزيون

وقد أشار عادل ضيف في بحثه لرأى النخبة حول دور الإعلام في تحسين صورة العرب والمسلمين في الغرب<sup>(١٦)</sup> فأكملت أغلب مفردات العينة على أن أحداث ١١ سبتمبر وأعمال أسامة بن لادن هي أعمال ساهمت في تشويه الصورة لدى الغرب كما أكدت ٩٢,٧٪ من العينة على أنه للبيهود دور كبير في تشويه هذه الصورة وذلك من خلال سيطرتهم على وسائل الإعلام الغربية وأكد ٩١,٧٪ أن هناك صراع للحضارات قد تفجرت بين الغرب والمسلمين وأنه لكي تتحسن هذا الصراع لا بد من الحوار مع الغرب ونقل وجهه النظر العربية والإسلامية لهم والتأكد على أن العرب والمسلمين أنفسهم هم ضحايا للإرهاب وأنه لا بد من حل المشكلات الاجتماعية والإقتصادية لحل مشكلة الإرهاب مع ضروره عقد مؤتمر دولي لمكافحة الإرهاب وأهتمام الحكومات بهذه المسألة.

وقد قامت نرمين زكريا إسماعيل بعمل بحث عن صورة الولايات المتحدة لدى الجمهور المصري<sup>(١٧)</sup> وقدف الدراسة إلى الكشف عن مدى اختلاف طبيعة الصورة الذهنية القائمة عند الجمهور المصري عن الولايات المتحدة كما تسعى هذه الدراسة إلى اكتشاف تأثيرات عدد من المتغيرات المستقلة كخبرات الاتصال الشخصي المتمثل في السفر لأمريكا والتي قد تؤثر في عملية تشكيل صورة الولايات المتحدة الأمريكية لدى الجمهور المصري.

وقد خلصت الدراسة التحليلية إلى أن صورة الولايات المتحدة الأمريكية جاءت سلبية في وسائل

التبادلية بين البرامج المشاهدين في إطار تصحيح الصورة لسماع آراء الجمهور في الموضوعات التي بها إشكاليات مثارة في مجال تصحيح الصورة مثل وضعية المرأة العربية والإسلامية والفارق بين المقاومة والإرهاب وأحداث ١١ سبتمبر والإسلاموفobia والتشويه لصورة العرب والمسلمين في أفلام السينما والكارتون كما أكد البحث أهمية التوجه الذي يطرحه البرنامج في أن يكون الإعلام الإسلامي إعلاماً فعالاً وليس إعلاماً لرد الفعل فقط وذلك من خلال تقارير إضافية توظف داخل العمل تطبيق حلولاً عملية للقضايا المثارة في الحلقة وطرح تفعيلها.

كما قام محمد رضا ببحث عن أساليب تحسين صورة العرب والمسلمين كما تدركها الصحفة المصرية<sup>(١٨)</sup> وأوضحت الدراسة العقبات التي تعوق جهود تحسين الصورة وهي قوة الإعلام المضاد الذي يعتمد تشويه الصورة وعدم وجود خطة محددة لتوجيه وتنفيذ الأفكار المرتبطة بتحسين الصورة وعدم تناسب لغة الخطاب الإعلامي مع ميول وأتجاهات الجماهير.

وقد أشار الباحث إلى دور مؤسسات المجتمع المدني والحكومات العربية والإسلامية ومنظمات المؤتمر الإسلامي في تصحيح الصورة وذلك بالأعتماد على عديد من الوسائل مثل التوسيع في استخدام شبكة الإنترنت للنشر فيما يسهم في تحسين الصورة وكذلك إستغلال التليفزيون وكلايات العلاقات العامة والندوات والمؤتمرات والتنسيق الإسلامي فكريًا ودبلوماسيًا.

في أزمة الاحتلال العراقي للكويت والصراع العربي الإسرائيلي وأعمال العنف للجماعات الإسلامية وأظهرت الدراسة تأثير التبعية شبه مطلقة للأنظمة السياسية وراء إنتاج الصحف وتمويلها.

أما بالنسبة لبحث أيمن منصور فكان عن صورة الوطن العربي كما تعكسها المواد الأخبارية في القنوات الفضائية العربية والأوروبية<sup>(٢٠)</sup> وأظهرت نتائج البحث أن الصورة يغلب عليها بصفة عامة الطابع الإيجابي ويظهر ذلك من مقارنة مجموعة الصفات الإيجابية بالسلبية حيث أن الإيجابية تمثل ٥٨,٣٪ أما السلبية ٤١,٧٪ وهذه الصفات تتلخص في الدين وتعلق بالشكل والمظهر وصفات نفسية وأجتماعية خاصة بالتعامل مع الأجانب وتحجب النساء وتعدد الزوجات وأن معظم المسلمين أصوليين وإرهابيين وإن كانت هذه الصفة لم تحظى بموافقة أغلبية أفراد العينة ولكن أكثر من نصف العينة الأوروبية يعتقدون أن المرأة لا تتمتع بالمساواة مع الرجل .

وأن الصراع الدیني الطويل بين المسلمين في الشرق العربي والمسيحيين في الغرب الأوروبي قد انتج صور ذهنية متبادلة بين الجماعتين وهذه الصورة هي أثر مجتمعي يتم انتقاله من خلال عملية التنشئة الاجتماعية وبواسطة مؤسساتها.

وقد أستهدف بحث أمال كمال طه رصد صورة العراق في التغطية الصحفية الغربية في التسعينات<sup>(٢١)</sup> وقد قام هذا البحث بتوضيح موقف الصحف (الاهرام-هيرليدتربيون-القبس-صنداي تايمز) من السياسة الأمريكية إزاء العراق وخلصت

الإعلام المصرية المعنية بالدراسة على الرغم من تباين توجهها السياسي ما بين مؤيد ومعارض للولايات المتحدة الأمريكية ويرجع ذلك إلى ارتفاع نسبة السمات السلبية المكونة للصورة في عينة الصحف والتلفزيون وكانت أبرز القضايا المثارة في فترة الدراسة الأعداء المستمرة على العراق وتطورات القضية الفلسطينية والصراع العربي الإسرائيلي وأن القضايا والأحداث الخاصة بالولايات المتحدة يتم تقديمها في إطار محدد وفقاً لطبيعة النظام الأيديولوجي والسياسي للدولة .

أما عن بحث خالد أبو الفضل يتحدث فيها عن مفهوم الجهاد في الإسلام<sup>(٢٢)</sup> ويقول أن الإسلام بكونه قد أرتبط بمفهوم الجهاد أو عرف (بدار الحرب) فإنه يلام على الأحداث والأفعال الإرهابية كما يقول أن الخبرة التاريخية لدى الغرب عن الإسلام يجعل الأمور أكثر تعقيداً حيث ظهرت صورة الإسلام من الناحية التاريخية بشكل سلبي يتمحور حول مفهوم الفتوحات الإسلامية وأئمماً كثيرة الاهتمام بالقوة والرموز والشعارات.

و بالنسبة لبحث وائل قنديل عن صورة مصر في الخطاب الصحفي لمراحل الصحف ووكالات الأنباء العربية العامة في مصر<sup>(٢٣)</sup> وهو بحث استهدفت رصد صورة مصر الرسمية والشعبية من خلال تحليل الخطاب للمادة التحريرية لمراحل عدد من وحدات المراسلة العربية العامة في مصر من خلال التحليل النقدي لمجموعة من الصحف العربية وهي الحياة والشرق الأوسط والقبس وصوت الكويت وذلك في إطار القضايا البارزة من خلال الفترة ١٩٩٠ إلى ١٩٩٦ والتي تمثلت

جوانب الإطار للقضية وهو وصف يهدف إلى إخفاء الشرعية على السياسة الأمريكية تجاه العراق في صحف القبس وهيرالدتربيون وصنداي تايمز في مقابل إضعاف شرعية النظام العراقي.

أما عن بحث عائشة البوسيط عن صورة دولة الإمارات العربية المتحدة<sup>(٢٢)</sup> فقد اهتمت بتحليل صورة دولة الإمارات في جوانبها الحضارية والتاريخية والسياسية والأقتصادية والاجتماعية والعلمية والأدبية والدينية والفنية والقومية كما تعكسها البرامج الثقافية واعتمدت الدراسة على استراتيجية الاستثمار لعرفة أراء القائمين بالأتصال والخطط والأستراتيجيات التي تحكم العمل بالبرامج الثقافية وذلك على مدار دورة تليفزيونية امتدت ثلاثة أشهر بدأت من أغسطس ١٩٩٨ وانتهت مع نهاية أكتوبر ١٩٩٨

وشكلت العينة قنوات أبو ظبي و دبي والشارقة إضافة إلى دراسة مسحية على عينة من القائمين بالأتصال في القنوات الفضائية المذكورة وتوصل البحث إلى أن البرامج الثقافية المحلية قد اهتمت بالجمهور العربي بشكل رئيسي وجاء الاهتمام بالجماهير غير العربية بدرجة ضعيفة وكذلك عكست البرامج الثقافية أوجه الحياة الفنية على أرض دولة الإمارات العربية المتحدة بالتركيز على أمارة الشارقة.

وقد قامت إيناس أبو يوسف بعمل بحثاً عن صورة العالم الثالث في الصحافة المصرية والأمريكية<sup>(٢٣)</sup> وقد مثلت الأهرام الصحافة المصرية ومثلتنيويورك تايمز الصحافة الأمريكية وتركز

الدراسة إلى أن صحيفة الأهرام أخذت موقف معارض للعمل العسكري اثر في إنقاء الأخبار المؤيدة للعمل الدبلوماسي والمعارضة للعمل العسكري وبرز ذلك من خلال صياغة عناوين الأخبار ومن خلال الاستناد إلى مصادر تبني الخيار дипломатический

وتوسعت الصحيفة في نشر بيانات الشعب والإدانة والتهديدات الأمريكية بالعمل العسكري من خلال العديد من القوى والهيئات والمؤسسات العربية والدولية وأكيدت الصحيفة أن الموقف الأمريكي ليس مساندة الشرعية الدولية ولكنه هدف يرتبط بالصالح الأمريكية والبريطانية والأسرائيلية وقد ظهر هذا بوضوح في افتتاحيتها ومقالاتها .

كذلك دافعت صحيفة القبس عن الموقف الرسمي الكويتي وأيدت تصريحات المسؤولين الكويتيين وقد أيدت الصحيفة الموقف الأمريكي المتشدد من العراق ولم ينتقد السياسة الأمريكية سوى في عدم الإطاحة بالنظام العراقي وكذلك أيدت الميرلد تريبيون التشدد الأمريكي تجاه العراق وأنه السبيل الوحيد لرفع العقوبات التعاون الكامل مع المحتشين.

وبالتالي تكشف مقارنة رؤيه كل صحيفة لمفهوم الأزمات العراقية الدولية وطبيعتها عن الدور الذي تمارسه الصحف في تشكيل الجدل بشأن قضايا السياسة الخارجية وفي وضع إطار للأزمات هدف صياغة توجهات القراء نحو موقف عينه تدعى الصحف القارئ لتبنيه ويتبصر بما سبق لأحد

الشريعة الإسلامية فتقول الباحثة أنها تعد بمثابة القانون الإسلامي وألقت الضوء على جوانب أخرى في الدين الإسلامي مثل المذاهب (الشيعة والمتصوفون) وفي النهاية ناقشت الباحثة ضرورة تلائم الإسلام مع التطور الحديث للمجتمعات.

كما قدمت راجية قدليل بحثاً عن صورة إسرائيل في الصحافة المصرية سنة ١٩٧٢-١٩٧٤<sup>(٢٣)</sup> مستندة إلى التحليل الكمي والكيفي للمقالات الافتتاحية في كل من الأهرام وروزاليوسف في هذه الأعوام وأكملت على أن صورة إسرائيل قد تغيرت في الصحافة المصرية تبعاً لسنة ظهورها والأوضاع الدولية والإقليمية في هذه السنة ونوع العلاقة بين مصر وإسرائيل وسنة الأتصال بينهما ونوع الأسلوب المقترن والمتأثر والمفضل لحل الصراع ومدى تقبل كل من الطرفين له الأمر الذي يؤكد العلاقة الوثيقة بين الأتصال بالآخرين والاقرابة منهم على أساس من التجربة الشخصية والمواجهة.

## ثانياً: الدراسات التي اهتمت بالمعالجة الصحفية للخطاب الديني والصحافة الدينية

فقد قامت كل من ميرفت ومها الطرايishi ببحث عن معالجة الخطاب الديني لقضية الإرهاب الدولي بالصحف المصرية العامة والدينية في ظل التغيرات الدولية<sup>(٢٤)</sup> وأن نتائج هذا البحث أسفرت عن أن الأفكار الواردة بالخطاب الديني عن قضية الإرهاب بالصحف الدينية ولعامة خصوصاً موقف الإسلام من الإرهاب أو صحته الصحف الدينية مثل عقیدتى واللواء الإسلامي وأوضحت

الأهتمام على الصراع العربي الإسرائيلي وقد أكدت نتائج الدراسة أن الصحيفة الأمريكية قد قدمت الأحداث وفقاً للرؤية الأمريكية المتأثرة بسيطرة اللوبي الصهيوني وقدمنت صورة مشوهة للعرب سواء كانوا حكام أو حكومين فوصفتهم بالإرهاب والتخلف وأنهم هواة إنتقام وأن نظمهم الحاكمة نظماً ديكاتورية تستفيد من استمرار الصراع .

أما عن بحث عزة عزت فكانت عن صورة دول مجلس التعاون الخليجي في الصحافة البريطانية<sup>(٢٥)</sup> وقد أسفر نتائج هذا البحث على أن الصورة الإعلامية للدول مجلس التعاون الخليجي كما ظهرت في الصحف يغلب عليها الطابع السليحي حيث وصفتها الصحف البريطانية بالرجوع إلى العديد من الخلفيات الحاكمة للصورة فمن الناحية السياسية وصفتها أنها دول استبدادية يطغى عليها الأنظمة المسيطرة المتعرجة الموروثة القائمة على أساس غير ديمقراطي أما الجانب الاقتصادي فهم من أغنى دول العالم حيث يتمتعون بشروءة بترويلية وهذا دليل على سوء توزيع الثروات في العالم وأيضاً نقضت الصحف الأوضاع الاجتماعية ومظاهر الحياة العامة لتلك الدول مع نقضها لفساد الأنظمة الحاكمة.

وقد قامت Annemane schimmel في بحثها<sup>(٢٦)</sup> بإعطاء لمحة عن العرب قبل الإسلام فيقول أنهم كانوا ثريين نظراً لعملهم بالتجارة كما أعطت لمحة تاريخية عن حياة سيدنا محمد (صلى) ونشأة ويزعف الكاتب بعض المصطلحات مثل مجتمع الأمة في الإسلام كما أوضحت بعض الأشياء عن

أمريكا محور الشر ويريد خروج القوات الأمريكية من السعودية كما أن صداقة أمريكا لإسرائيل يجعلها تعتبر دم المسلمين لا قيمة له كما ركزت الصحيفة على إطار صراع الحضارات وأن هذه المهمات مقدمة لحرب عالمية ثالثة بين الإسلام والغرب وألقت الصحيفة المسؤولية على حكام العرب والمسلمين.

وقد قام محمد حسام أيضا بعمل بحث عن التغطية الصحفية الغربية لشؤون العالم الإسلامي خلال عقد التسعينات<sup>(٢٩)</sup> من خلال تحليل وتفسير شكل التدفق وتأثير الأطر الإعلامية للجانب الدينية والسياسية لبلاد العالم الإسلامي ويؤكد الباحث أن العالم العربي منبع الإسلام هو بؤرة اهتمام التغطية الخبرية الغربية وهي نتيجة أرجعها الباحث لزيادة عدد الدول الإسلامية داخل العالم العربي ويرى الباحث أن الأزمات المرتبطة بالأمن التي يفرضها العالم الغربي على العالم الإسلامي يفرضها أيضاً العالم الإسلامي على الغرب مصدر للاحتكاك ويعذر التعاون ويتسبب مواجهة لن تنفع إلا بخلاص تنموي للعالم الإسلامي.

وأن الإعلام الكوني الغربي في الولايات المتحدة وروسيا وأوروبا الغربية يساهم في صنع الإسلام كعدو محتمل ولكل طرف من الأطراف السابقة مصالحة خاصة في ذلك وكذلك فإنه من الجدير باللحظة أن الإعلام الغربي في أثناء المواجهات الساخنة مع القوى الإسلامية لا يرها بعدسات العولمة الجديدة فقط ولكنه يستعيد العدسات التقليدية الاستشرافية الإستعمارية لترديد منطوقات تعطن في الإسلام كعقيدة ودين وف

البحث أن الإرهاب والعنف غير مرتبطين بمذهب أو دين أو عقيدة معينة وأنه يمكن لأى مسلم أو يهودي أو مسيحي أن يخرج عن تعاليم دينه كما أهتم الخطاب الديني بالصحف العامة بالتركيز على أساليب مواجهة الإرهاب ليس من خلال الكلمة الطيبة فقط بل من خلال تحسين الأوضاع الاقتصادية والسياسية أما خطاب الصحف الدينية فكان يدعو إلى ضرورة إعادة النظر في المقررات الدراسية وأساليب إعداد المعلمين بالدول العربية الإسلامية.

أما بالنسبة لإيمان جمعة فقد اهتمت بالتعرف على الأطر الأساسية للمعالجة الإعلامية الغربية والأمريكية حول أحداث ١١ سبتمبر<sup>(٣٠)</sup> ومرتكبيها وأجري البحث على ثلاث صحف لوموند والأنترناشونال هيرلد تريبيون والفرانكفورت فالنسية لمعالجة لوموند فقد ركزت على إطار حوار الحضارات وأن العنف والإرهاب مسألة عامة لاعلاقة لها بالإسلام وركزت على الظروف السياسية والاجتماعية التي نشأ فيها أسامة بن لادن وأن سبب ظهور العنف هو أن النظم العربية والإسلامية تعانى من الديكتاتورية وسوء مستوى المعيشة وأكدت ضرورة تعقب الحكام العرب والمسلمين لظاهرة الإرهاب.

أما الفرانكفورت فقد ركزت على الربط بين الإسلام والإرهاب وأن الإسلام دين العنف والمغالاة وألقت بالمسؤولية في ظهور الإرهاب على الحكام العرب والمسلمين ودعمهم للإرهاب أما هيرلد تريبيون فقد نسبت الإرهاب إلى شخص أسامة بن لادن وأن ما دفعه لذلك هو أنه يعتبر

وسائل الإعلام من منظور إسلامي<sup>(٣٢)</sup> حيث تحدث عن حرية الرأي في إطار�احترام الأديان ومراعاة سعة الأفراد والجماعات وفي هذا السؤال تحدث عن القضاء في إنجلترا والولايات المتحدة الأمريكية منذ ما يزيد عن ستة قرون وأنه يمكن إبداء السمعة من خلال الكلمات العلنية مثل أسماء الآخرين بأرتكاب جريمة أو بعزم الأخلاق وقد سمح المحاكم بمن يقع ضحية الكلام المؤذن أن يتضامن الذين ينتقدون من شأنه أو يحتقرونه وتلك هي جرائم السب والقذف.

وقد قامت مي الحاجه بعمل بحث عن الإعلام العربي وتحدى الصهيونية<sup>(٣٣)</sup> وتقول أن الصهيونية تعمل بشكل مكثف وغير مختلف الوسائل والأدوات على الإساءة إلى شخصية الإنسان العربي المسلم والطعن في أخلاقه وعاداته وقيمه وتراثه ودينه عن طريق تشويه الدين وتزييفه والتلاعب بأصوله إضافة إلى اختلاف العيوب ضد اللغة العربية وضد التاريخ العربي وإنجازاته ودورهم المرموق في أنحاء الحضارات الإنسانية ورفدها منه في أوجه المعرفة.

أما بالنسبة لسيد يونس فقد ركز على التحديات والمشكلات التي تواجهه الأقلية المسلمة<sup>(٣٤)</sup> فيما يتعلق بعمارة العبادات ومشكلات الأحوال الشخصية ومشكلات ثقافية وأجتماعية وتعليمية التي تواجه المسلمين كما أشار في بحثه عن انتشار المنظمات المعادية للإسلام التي تسعى إلى تشويه الحقيقة والتشكيك في العقيدة عن طريق الأراء المتطرفة كهؤلاء الذين ينادون بأن الأديان كلها واحدة وأن الإنسان يمكنه أن يكون

الشعوب الإسلامية التي تدين به على أنها شعوب بربرية غير متحضره.

### ثالثاً : الدراسات التي اهتمت بالقضايا والتحديات التي يواجهها الإسلام

وقد قام David Shankland بعمل بحث يستعرض فيها حياة الأقلية المسلمة في تركيا<sup>(٣٥)</sup> ويتحدث عن حياتهم وتقاليدهم ودورهم الفعال على الرغم من أنهم أقلية إلا أنهم استطاعوا أن يوفروا لأنفسهم حياة متقدمة ومذهبة ولكن الباحث قد أشار إلى أن الرجل في المجتمعات السنوية يتمتع بحقوق أكثر مما تتمتع بها المرأة في تلك المجتمعات مثل حق الخروج للعبادة ويرجع الباحث أذهار هذه الأقلية الصغيرة إلى أنهم يسيرون على وتيرة واحدة وفقاً لمبدأ واحد كما أن لديهم الأحساس بالمسؤولية .

وقد قام أشرف جلال ببحث عن القضايا العربية والإسلامية في وسائل الإعلام العربية<sup>(٣٦)</sup> وأكد في بحثه أن الصراع العربي الإسرائيلي هو القضية المحورية الأساسية التي تتصدر اهتمامات وسائل الإعلام العربية سواء الصحف أو التليفزيون وما هي إلا انعكاس للأوضاع السياسية والإجتماعية في المجتمعات العربية وأن كان يظهر الأتجاه السياسي لكل منطقة مختلفاً عن باقي المناطق مع وجود تباينات داخل كل منظمة ذاتها كما تختلف موضوعية التناول الإيجاري للقضايا العربية والإسلامية باختلاف المنطقة الجغرافية.

أما محمود يوسف فقد تحدث عن الأخلاقيات والضوابط الإسلامية لممارسة حرية الرأي عبر

فيقول أنه ما زال يحمل نفس السمات واللامع والمبادئ وإن كانت تغيرت بعض الأحكام.

وبالنسبة لدراسة Abdulaziz sachedina

يتحدث الباحث عن صعوبة التواصل بين الأديان (الإسلامية- المسيحية- اليهودية)<sup>(٣٧)</sup> وذلك نتيجة سوء فهم بعض المصطلحات الموجودة في الدين الإسلامي مثل مفهوم أن الدين الإسلامي يحمل محل كل الأديان ومفهوم الجهاد فيعتقد الآخرون من باقي الأديان أن هذه المصطلحات نوع من فرض القوى أو عدم الاعتراف وتقدير باقي الأديان ولكن الباحث أوضح أنها ليست حقيقة الدين الإسلامي كما استعرض الباحث أيضاً بعض الملامح عن حياة الرسول ﷺ .

وقد قدم الباحث محمد المصري دراسة يقدم فيها رؤية مستقبلية على ما يجب أن تكون عليه الدول الإسلامية في المستقبل البعيد<sup>(٣٨)</sup> ويشير إلى أن المستعمرات لا تسعى فقط إلى امتلاك ثروات البلاد العربية والإسلامية والتي تمثل في ثروة البترول والموقع الجغرافي المتميز وإنما أيضاً تسعى إلى نشر ثقافتها وتقاليدها من خلال المناهج التعليمية ومقارن الباحث بين المناهج التعليمية قدريماً والتي كان يدرس فيها الدين كمادة منفصلة ولكن الأن الوضع قد أختلف تماماً حيث يقول أن الثقافة الأجنبية قد توغلت لتضييع ملامع الثقافة الدينية ويظهر هذا جلياً في المناهج التعليمية .

وفي هذا الصدد يتحدث عن مأساة أمريكا الشمالية التي فقدت نقاط لغتها ودينها وتقاليدها بسبب الاستعمار الأوروبي وهو ما يسعى إليه

مسيحياً أو بوذياً أو هندوسياً في آن واحد ولا يتعارض ذلك مع الإسلام وقد أشار إلى أن هدف هذه المنظمات المترفة هو هدم الإسلام وأيضاً حركات التنصير التي تهدف إلى هدم العقيدة في نفوس المسلمين وتكشف نشاطها بين الأقليات المسلمة في آسيا وأفريقيا مستغلة الأوضاع الاقتصادية المتردية لهذه الأقليات.

كما أشار الباحث إلى ما يتعرض له الأقلية المسلمة في أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية وكندا من عداء اليهود وهؤلاء يسيئون إلى كل ما هو إسلامي ويکيدون للMuslimين في كافة المجالات مستغلين سيطرتهم على وسائل الإعلام في هذه البلاد والنفوذ الاقتصادي الذي يتمتعون به .

كما رکر محمد السيد سليم على خطط الدعايا الصهيونية لتشويه صورة الإسلام<sup>(٣٩)</sup> فيقول أن الفيلم الأمريكي ورسوم الكاريكاتير وكذلك الفروض الوثائقية والتغطيات الإخبارية في الولايات المتحدة وبريطانيا وألمانيا وغيرها من الدول الأجنبية ثبتت بكثافة وبواسطتها أسوء الصور والسمات عن المسلمين فيصفوهم بأنهم بؤر فساد ويتهمهم بالشعودة والجنون والمكائد.

أما عن بحث Lloyd Ridgron فيعطي فيه نبذة تاريخية عن الإسلام وأركانه<sup>(٤٠)</sup> مع شرح هذه الأركان بشكل تفصيلي والمهدف من كل ركن فيها وما تحمله تلك الأركان من قيم تساعد على غرس الصفات الجيدة في الإنسان كما تحدث عن مفهوم الإسلام والدولة عند سيدنا محمد والتي تمثل الأمة وقارن بينها وبين الإسلام في العصر الحديث

والإجرام والإرهاب والوحشية والمهمجية والتخلّف وحب الامتلاك والسيطرة والقوة والنفوذ وظهرت الصورة بشكل أكثر سوءاً وسلبية في الصحف الأمريكية التي قامت الدراسات السابقة بتحليلها عن الصحف الأخرى خصوصاً الدراسات التي عنيت برصد صورة الإسلام بعد أحداث ١١ سبتمبر وكانت هذه نتيجة طبيعية لما خلفه الحادث من تشويه لصورة الدول الإسلامية وأقامها بالعنف والدمار ولذلك كانت الصحف الأمريكية أشد نقاضاً للإسلام والعرب عن غيرها في الصحف الأخرى.

وعلى العكس من ذلك نجد أن بعض الدراسات الأخرى والتي تمثل قلة فليلة قد أسفرت نتائجها على ظهور صورة الإسلام بشكل إيجابي أكثر منه سلبي ويلاحظ أن هذه الدراسات كانت دراسات ميدانية على عينات من الصفة والنخبة والمفكرين وصناع القرار الذين اتفقوا على رفضهم للصورة السلبية للإسلام وقد يرجع هذا إلى مدى ثقافتهم عن الدين الإسلامي بما يحمله من مبادئ وأحكام تتنافى مع الصورة السلبية المقدمة له ومن ثم جاءوا في حزب المعارضين لهذه الصورة النمطية التي قد وافق عليها العينات الأخرى من المبحوثين القراء الذين يعتمدون على وسائل الإعلام في تكوين الصورة الذهنية دون أي خلفية ثقافية عن الإسلام وبالتالي فأصبحت بالنسبة لهم سلبية.

أما بالنسبة للدراسات التي قدمت الجانب التاريخي للإسلام فقد قدم فيه الباحثين صورة إيجابية عن الإسلام وكان أغلب هؤلاء الباحثين أحاجن، حيث اهتموا بشرح المفاهيم التي قد

الأستعمار بالنسبة للمسلمين لأن وقد صور الباحث الإسلام من حيث العادات والتقاليد واللغة والدين بأنه يهدف إلى السلام والسامحة وينهى عن ارتكاب الفواحش والفساد هدف تقدم المجتمعات ورقيتها وفي النهاية يوصي الباحث بضرورة الاهتمام باللغة الأم في المناهج التعليمية لأى بلد وعدم السماح بغزو الثقافات الأخرى التي تقدم الثقافة الأصلية والسامحة فقط بتعليم الثقافات الأخرى في المراحل الدراسية المتأخرة حتى تتحاول للدارس القدرة على الاتصال بالدول الأخرى.

أما عن بحث سيد حسين ناصر فيقول أنه بالرغم من وجود العنف في جميع البلاد مثل لندن والمهد وكوريا وأسبانيا وأمريكا وحتى في البلاد العربية إلا أن مفهوم العنف قد ارتبط أكثر بالإسلام<sup>(٣٩)</sup> وقد أوضح الباحث أن الإسلام دين السلام وضد العنف وقد قام بتحليل وتفسير عدة مفاهيم مثل السلام والعدالة والشهادة والمساواة بين الأجناس وكل ما يدعو إليه الدين الإسلامي من قيم إيجابية.

### أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة

من خلال مسح التراث العلمي فيما يتعلق بصورة الإسلام والمسلمين والتغطية الصحفية للقضايا الدينية والقضايا والتحديات التي تواجه المسلمين فيمكن القول أن الدراسات التي قدمت الصورة الإعلامية للمسلمين والدول العربية قد اتفقت في أغلب نتائجها على أن الصورة سلبية للغاية تصور المسلمين والإسلام بالتزمر والتعنت

## تساؤلات الدراسة :

- كيف أثر المحتوى المقدم في الواقع الأجنبية على شبكة الانترنت على اتجاهات الخطاب الإعلامي لتلك الواقع نحو الإسلام ؟
- ما الأطر المرجعية المستخدمة لتشكيل صورة الإسلام في الواقع الأجنبية وكيف أثرت تلك الأطر على اتجاهات الخطاب الإعلامي للمواعق و هل ركزت الواقع على أطر مرجعية دون أخرى ؟
- ما مسارات البرهنة التي استندت إليها تلك الواقع لتشكيل صورة الإسلام وكيف أثرت مسارات البرهنة على اتجاهات الخطاب في الواقع الأجنبية موضوع الدراسة ؟
- ما الأفكار الموربة في خطاب الواقع موضوع الدراسة و هل ركزت تلك الواقع على أفكار موربة دون الأخرى وكيف أثرت الأفكار الموربة على اتجاهات الخطاب في تلك الواقع ؟

- ما القوى الفاعلة في خطاب الواقع موضوع الدراسة وما طبيعة الأدوار المنسوبة إليها وكيف أثرت القوى الفاعلة في اتجاهات الخطاب الإعلامي لتلك الواقع ؟

## منهج الدراسة وأداتها

وتتوظف هذه الدراسة منهج المسح الإعلامي بشقيه الوصفي والتحليلي لعينة من الواقع الأجنبية المعادية للإسلام بهدف رصد آليات صياغة خطابها الإعلامي للهجوم على الإسلام، كما تبني الدراسة تحليل الخطاب الإعلامي لهذه الواقع بما يتضمنه

تكون مغلوطة عند البعض أو يسعى البعض فهمها كالجهاد والفتواحات الفاسدات وألقوا الضوء على الملامح الساحمة في هذا الدين وأحكامه.

كما أظهرت نتائج بعض الرسائل والبحوث أهداف المخططات الصهيونية والمنظمات المعادية للإسلام في تشويه صورة الإسلام والمسلمين والدول العربية كما تناولت بعض الدراسات قضايا الأقليات الإسلامية الموجودة في أنحاء العالم بين ما يواجهونه من معاناة وتربيصات للقضاء عليها وصمود تلك الأقليات.

ويمكن القول إن الدراسات التي اهتمت بتصحيح صورة الإسلام والمسلمين كانت ناتجها قيمة فعلاً حيث أظهرت أهمية الدور الذي تلعبه وسائل الإعلام في تصحيح هذه الصورة لما لها من تأثير على تكوين الصور الذهنية لدى الأفراد حول الأحداث والأشخاص والدول والجماعات.

أما فيما يتعلق بالجانب المنهجي فقد استعانت جميع الدراسات التحليلية والميدانية بالمنهج المسرحي وبعضها قد استخدم المنهج المقارن من خلال المقارنة بين العينات المختارة لمعرفة أوجه الاختلاف وفيما يتعلق بالأدوات فنجد أن أداة تحليل المضمون قد استخدمت على نطاق واسع في الدراسات السابقة بينما أداة تحليل الخطاب قد استخدمت في نطاق ضيق كذلك العينات جاءت ما بين عينات عشوائية وطبقية وهي العينات التي استخدمت في البحوث التي تستهدف قطاع معين من المبحوثين أما بالنسبة للنظريات فكانت أغلبها هي النظريات المتعلقة بالصورة الذهنية وتحديد الإطار الإعلامي .

بيانات الموقع الذي تم تحريره إلى هذا الموقع الجديد  
المشار إليه.

وعلاوة على هذه الواقع، فقد حرصنا على  
اختيار موقعين إسلاميين كان لهم دور بارز في  
الدفاع عن الإسلام وهما :

- موقع "سبيل الإسلام"  
[www.sbeelalislam.net](http://www.sbeelalislam.net)
- موقع "اسلام اون لاين"  
[www.islamonline.com](http://www.islamonline.com)

وذلك بغية تحليل خطاب هذين الموقعين  
للوصول إلى احدى استراتيجيات الردع المختلطة  
للهجمات التي تشنها الواقع الأجنبية على الإسلام.  
وقد تقسيم الدراسة إلى مقدمة وثلاثة  
مباحث وخاتمة، وذلك على النحو التالي :

- ١- المقدمة : وتشمل الجوانب المنهجية  
والإجرائية.
- ٢- المبحث الأول : صورة الإسلام على الواقع  
الأجنبي : آليات المحو .
- ٣- المبحث الثاني : أسلوب مواجهة الصورة  
النمطية التي ترسمها الواقع الأجنبية ل الإسلام :  
استراتيجيات الردع .
- ٤- الخاتمة : وتضم أهم النتائج والتوصيات.

ذلك من تحليل الأطر المرجعية للخطاب،  
ومسارات البرهنة لما تسوقه هذه الواقع من  
طروحات تفوح منها رائحة الكذب والبهتان.

## مجتمع الدراسة

بعد اجراء دراسة استطلاعية متعمقة على  
ما يزيد عن عشرين موقعًا، وقع اختيارنا على ثلاثة  
موقع كعينة للمواقع الأجنبية المعادية ل الإسلام  
لأخصاصها للدراسة والتحليل خلال شهرين  
كاملين في الفترة من ١٥ يناير إلى ١٥ مارس من  
العام ٢٠٠٧، وهذه الواقع هي :

- موقع [www.omdurman.org](http://www.omdurman.org) وهو  
موقع أمريكي معاد ل الإسلام، تأسس عقب أحداث  
الحادي عشر من سبتمبر ٢٠٠١، ويتخذ "دفاعا  
عن الحضارة الغربية" Defending Western Civilization  
شعارا له، ويعمل الموقع على ادانة  
الإسلام وتشويه صورته وانتقاد أوضاعه  
وحضارته.

- موقع [www.apostatesofislam.com](http://www.apostatesofislam.com)  
وهو موقع أمريكي معاد ل الإسلام يركز على شرح  
وتفسير القرآن بصورة سلبية.

- موقع [www.masada2000.org](http://www.masada2000.org) وهو  
موقع أسسه مجموعة من الاسرائيليين عقب هجوم  
مجموعة من المسلمين الماكرون على موقع  
[www.angelfire.com](http://www.angelfire.com) مجموعة ضخمة من  
رسائل البريد الإلكتروني E-Mail Massive Attack  
يمدف شل الواقع عن العمل لمعادته  
ل الإسلام، مما كان من بعض الاسرائيليين سوي نقل

وبالنسبة لموقف الغرب من الاسلام، فقد جاء الخطاب صريحاً وليس ضمنياً ليحضر الغرب على ضرورة اتخاذ الغرب موقفاً للحد من ظاهرة انتشار الاسلام للحد من ظاهرة الارهاب، لأنَّه كلما اتسعت قاعدة الاسلام اتسعت دائرة الفوضى والكراءة والارهاب والدمار، كما طالب الموقع بضرورة وقف المعونة التي تمنحها الولايات المتحدة للدول العربية والاسلامية، لأنَّ هذه المعونة تقوي شوكتهم وتساعدُهم على ارتكاب الأفعال الاجرامية، كما انهم لا يستحقون أية معونة لأنهم سفاحون وسفاكو دماء، وأضاف الموقع أنَّ مثل هذا الموقف لن يتحقق الا لو اجتمع الغرب على المفهوم الحقيقي للإسلام وعقدوا التدوات والمؤتمرات لتوضيع خطر الاسلام على الغرب والعالم أجمع، ومن ثم الدعوة للحرب على الاسلام بهدف القضاء على الارهاب والتخلص من الفوضى التي يسببها المسلمون.

كما كان الموقع يميل في بعض الأحيان إلى عقد مقارنات بين الحضاراتين الغربية والاسلامية، سواء على المستوى العلمي أو السياسي أو الاجتماعي أو التاريخي، وظهر من هذه المقارنات تفوق الغرب في الحالات السابقة كافة، فعلى الصعيد السياسي - على سبيل المثال - أظهر الموقع أنَّ الغرب هو الذي قام بترسيخ الديمقراطية، واستطاع أن يقضي على الديكتاتورية والسلط والاستبداد الذي تعاني منه الدول العربية والاسلامية، وذلك من خلال الانتخابات الحرة التزيمية والتعبير الحر عن الرأي، على العكس من الشعوب الاسلامية التي تخشى افرادها حكامهم

## المبحث الأول : صورة الاسلام على الواقع الأجنبية : آليات الهجوم

### أولاً : الخطاب الاعلامي لموقع

[www.omdurman.org](http://www.omdurman.org)

قام الموقع في خطابه عن الاسلام بتحديد عدة مفاهيم سلبية تعمل على تشويه معاني الاسلام وسماته وخصائصه، فقد وصف المسلمين بالبربرية والهمجية، كما وصف الدول الاسلامية بأنهم أعداء السامية، ويمتازون بالعنصرية، لأنهم يضطهدون أصحاب الديانات الأخرى ويتهمونهم بالكفر ولا يعترفون الا بالديانة الاسلامية.

ويصف الموقع الاسلاميين بالارهابيين، ويحصر أهداف الاسلام في السيطرة والهيمنة والاستحواذ من خلال الحروب والارهاب، التي يشهد عليها تاريخهم في الغزو، ووضع أيديهم على ممتلكات غيرهم، وسرقة ثقاب الحضارة والتراث من البلاد الأخرى، بالإضافة إلى نشر الكراءة والفوضى في العالم وزعزعة الاسلام والاستقرار عن طريق الحروب ونشر الدمار .

وفيمَا يتعلق بآثار الاسلام على الحضارة الغربية، ذهب الموقع إلى أنَّ الاسلام هو الديانة التي تحاول انتزاع حضارة الغير وسلبها ونهبها ونسبتها إلى نفسه، وينكر الاسلام كل ماوصل اليه الغرب من تقدم وازدهار، كما يذكر الموقع أنَّ مفهوم الاسلام مساوٍ لمفهوم الارهاب، وهذا ما يبداً جلياً ومحسداً في أحداث الحادي عشر من سبتمبر، والتي نسبها الموقع إلى المسلمين عموماً وليس شخص بن لادن وتنظيم القاعدة.

الاسلام لينهي عنها، ورغم ذلك فقد ربطها الموقع بالاسلام لتشويه صورته وتلقيق الأكاذيب له لاظهار قبحه ووحشيته. كما صور الموقع الفتوحات الاسلامية علي أنها غزو واحتلال واستعمار اسلامي يهدف إلى المخرب والدمار والارهاب واشاعة الفوضى .

وعلى الصعيد العلمي، أوضح الموقع التفوق العلمي الذي أحرزه الغرب في الحالات كافة، والتفوق العددي لعلماء الغرب بالمقارنة بالعدد المحدود لعلماء العرب والمسلمين في الطب والكيمياء والفيزياء وعلم النفس، كما حرص الموقع على التأكيد أن أي تقدم وصل اليه العرب والمسلمون كان بفضل علماء الغرب الذين يعتبرون رواد العلم والمعرفة.

وقد احتل النقد المدف الأول لمضمون الخطاب الاعلامي للموقع، حيث كان النقد يشمل مختلف الحالات في الدول العربية والاسلامية، وخاصة الحال الدينية، حيث وجهت انتقادات حادة لأحكام الشريعة الاسلامية من حيث الأحكام المتعلقة بحد السارق والزاني ووصف هذه الحدود بالبشاعة والاعتداء علي حقوق الانسان، وشخصية الرسول كرمز للإسلام، والقرآن الكريم من حيث أن غير حقيقي (مكتوب) ومشوه ومليء بالأخطاء والتناقضات، والحياة الاجتماعية للمجتمعات الاسلامية من حيث سوء معاملة المرأة وعدم احترام حقوقها، علاوة علي انتقاد الحياة السياسية لل المسلمين. وجاء الاقناع والشرح والتفسير في المرتبة الثانية، وذلك من خلال استغلال الثغرات والعادات الموروثة في المجتمعات

ويزعنون لهم وبخضعون لأوامرهم لأن أعلى معدلات الاعتقال وأساليب القمع الأخرى موجودة بهذه الدول، والدول الاسلامية التي تعانى من التدهور السياسي الذي يتجسد في الاستبداد والديكتاتورية والحكم القائم علي أساس التوريث، وأن الدول الديموقراطية هي في الغالب التي لا يحكمها مسلمون مثل الهند التي يحكمها السيخ والهندوس، واسرائيل التي يحكمها اليهود والدول الاوروبية التي يحكمها المسيحيون، وربما الاستثناء الوحيد - كما يذكر الموقع - في هذه السبيل هي تركيا التي تعتبر دولة ديمقراطية رغم أن مسلمين هم الذين يحكمونها.

وعلى المستوى الاقتصادي، وصف الموقع القدرة البارعة للغرب في الاعتماد على النفس في سبيل احراز تقدم اقتصادي تشهد عليه مصانعه ومنتجاته وأدواته التي يصدرها لمختلف البلدان، وذلك علي العكس من الدول العربية والاسلامية، ومن بينها دول الخليج العربي، التي تتمتع بشروء بترويلية خيالية، وتعجز عن استغلال هذه الثروة، وتستعين بالخبراء الأجانب لتساعدتهم في اكتشافها واستخراجها، فهذه الدول تعيش في رغد دائم ورفاهية دون تعب أو عناء، ورغم هذا تظاهر هذه الدول بالفقر مع أن الكويت والسعودية من بين أغنى الدول في العالم.

ومن الناحية التاريخية، ركز الخطاب علي نقد الأوضاع التاريخية بداية من زمن الرق والعمودية، والتي يدعى الموقع أن مثل هذه الظاهر قد تأسلت في الاسلام وارتبطت به، وكذلك وأد البنات وهن أحياء، وهي ظاهرة ارتبطت بالجاهلية وجاء

وتتجاهل الجوانب الأخرى التي شرعت من أجلها هذه الحدود، وذلك هدف وضع الدين في هذا القالب لتشويه صورته .

وقد استعان الموقع بما ذكره الشيخ سعد البريك السعودي الجنسية من أن الموت لليهود والمسيحيين الذين اعتبرهم الشيطان الأكبر، وذلك للتدليل على اضطهاد الإسلام لأصحاب الديانات الأخرى، كما قدم الموقع دليلا آخر على سوء معاملة المرأة في الإسلام من خلال ما ذكرته امرأة أميرانية من أن زوجها يسيء معاملتها ويضر بها مرة على الأقل أسبوعيا، وهو ما يعكس وحشية الرجل المسلم في تعامله مع المرأة.

كما وظف الموقع الأرقام والاحصاءات فيما يخص عدد المسلمين المهاجرين إلى الولايات المتحدة والرواتب التي يتلقاها محاولة اقناع مستخدمي الموقع بصواب قرار هؤلاء المسلمين بالفرار من بلادهم إلى الغرب.

وقد استخدم الموقع في خطابه الوصف والبلاغة، فهو يصف الإسلام بالسرطان الذي ينتشر ويتوغل في أنحاء الجسم كافة، وبالطاعون الذي لا بد من التخلص منه، ويصف المسلمين بأنهم حشرات وضيعة، وبأنهم ليسوا سوى خنازير ينادون بالإسلام ويدافعون عنه، وأنه بالرغم من أن تعداد الدول الإسلامية في تزايد إلا أنه لا يمكن مساواتهم بالولايات المتحدة في القيمة، فهم يتزايدون فقط كالفتران حتى أصبحوا أكثر عددا من سكان الولايات المتحدة والدول الأوروبية.

الإسلامية، وذلك بغية تسليط الضوء على سلبية الإسلام وسماته القبيحة. وكان هدف المضمون في بعض الأحيان السخرية من الواقع الإسلامية على شبكة الانترنت والمطالبة بزيادة عدد الواقع المعادية للإسلام، وجاء المضمون الاخباري في المرتبة الأخيرة ، وكان يهدف إلى نشر الأخبار المسيئة للإسلام والمسلمين.

واتسم خطاب الموقع بالمعالجة الدعائية من خلال الاعتماد على الدعاية السوداء هدف تشويه صورة الإسلام والمسلمين، والدعاية البيضاء هدف تعظيم مفردات الحضارة الغربية. ومن بين الأساليب الدعائية التي انتهجها الموقع أن مسلمي الولايات المتحدة فقط هم المتاجرون والفاعلون، وأن كثيرا من المسلمين قد هاجروا إليها لعدم ارتياحهم لأنظمة الحكم المستبدة التي تحكم شعوبها بالعنف، والعقوبات الدينية الطاغية التي تخسدها الشريعة الإسلامية، وادعى الموقع أن المسلمين الأمريكيين تعليمهم فوق المتوسط، ويعتبرون من أغنى مسلمي العالم، فهم يتقاضون ٢٥ ألف دولار في العام، كما يتقاضى واحد من كل ثلاثة أشخاص ٧٥ ألف دولار سنويا.

وقد وظف الموقع في خطابه الإعلامي الأدلة والبراهين والحجج المنطقية، وذلك عن طريق استغلال التغرّات والعادات والموروثات السائدة الموجودة في المجتمعات الإسلامية، والتي لم تستطع المؤسسات الدينية الرسمية في الدول الإسلامية تفسيرها على وجهها الصحيح، وبعبارة أخرى كانت مسارات البرهنة تركز فقط على عرض الجوانب المتعلقة بالعقوبة في حد السرقة والرني مثلا

قصصا وأساليب لغسيل المخ وأشياء عامة يمكن ادراكتها بالحواس وجموعة من الأخلاقيات والحقائق العلمية الثابتة، وكل هذه الأشياء يمكن معرفتها اما عن طريق البيانات الأخرى أو عن طريق المصادر العلمية .

وتحذر الموقع من خطر الاسلام على الغرب مؤكدا أن الاسلام يمثل مصدر خطر على الحضارة الغربية، والدليل الاكبر على هذا هو الشواهد التاريخية التي تؤكد أن كل الحروب والأزمات والمشكلات في العالم يمكن ورائها مسلمون، ولم تكن أحداث الحادي عشر من سبتمبر هي آخر هذه الشواهد، لأن الخطر سيظل محدقا بالغرب ما يبقى الاسلام. وبالنسبة لموقف الغرب من الاسلام، فان الموقع أوضح أن الغرب يعرب دوما عن استيائه من هذه الديانة ومن بقائها، ويتخذ هو الآخر موقفا عدائيا منها يتمثل في الدعوة للحرب على الارهاب التي تعد غاية في الصعوبة، لأنه في الوقت الذي تتحد فيه الدول لمحاربة الارهاب والقضاء عليه، تكون الدول الاسلامية الناتجة للارهاب قد انتجت عديدا من الارهابيين.

وبالنسبة للمقارنة بين الاسلام والغرب، فقد قام الموقع بالمقارنة بين القرآن وحقوق الانسان لكي يظهر أن الاثنين يتناقضان بعضهم مع البعض الآخر في أسس كثيرة، فمثلا يقارن الموقع بين المادة الثانية من وثيقة حقوق الانسان وآيات القرآن، ويدرك أن المادة الثانية من وثيقة حقوق الانسان تنص على أن كل فرد يتمتع بالحق في حرية التعبير عن رأيه والتصريح به دون معارضة من أحد ودون تمييز بسبب العنصر أو اللون أو

واعتمد الموقع في تدعيم خطابه الاعلامي على تقديم وصلات للموقع الأخرى، وكلها بالطبع موقع معادية للإسلام، ومن بين هذه المواقع موقع يهودية وأمريكية وموقع محلات دأبت على نشر مقالات ضد الاسلام وموقع الخلف الداعي اليهودي، وموقع المنظمة الصهيونية الأمريكية، وموقع حقيقة الشرق الأوسط، ووصل اجمالي عدد المواقع التي تم ربطها بالموقع محل الدراسة ٦٨ موقعا.

### ثانيا : الخطاب الاعلامي موقع

[www.apostatesofislam.com](http://www.apostatesofislam.com)

قام الموقع بالترويج للمفاهيم الخاطئة عن الاسلام في خطابه الاعلامي، حيث عرف الاسلام بأنه الأداة المحرفة للوثنية، وأنه دين العنف والارهاب والشذوذ والأكاذيب والخيانة، وأنه دين التناقض، ويهدف إلى اقامة قوة متحدة من العصابات الارهابية لإشاعة الدمار والخراب وسفك الدماء بغية اكراه الناس علي الدخول في هذا الدين الذي اقموه بأنه يتناقض مع قوانين الكون، ويحاول المسلمين الذين يدينون به إلى تحويل العالم إلى دولة اسلامية.

وذكر الموقع حمدا قام بنشر هذه الديانة بعد ادعائه الالوهية ليكسب الشهرة والقوة والحسن والمال، وهو ارهابي ويرتكب عنفا دون مبرر ويدعو للكراهية. ويضيف الموقع أن المسلمين يدعون أن القرآن هو الحقيقة المطلقة، وأنه الرسالة السماوية الأخيرة التي نزلت علي بني البشر، في حين أن القرآن - علي حد قول الموقع - يحوي

الفرد في العمل والتعلم، ولكن في أفغانستان لم يكن يسمح للهيئات بالتعليم في ظل حكم طالبان.

وركز الموضع على النقد كهدف رئيس من أهداف الخطاب الإعلامي مركزاً على أن الإسلام يعد الآن من أكثر الديانات تعرضاً للنقد والكراسية، كما انتقد الموضع الأوضاع الاجتماعية في الدول الإسلامية المتعلقة بالجهل والفقر والبطالة وانعدام فرص التعليم والتمييز بين الرجل والمرأة، كما انتقد الأوضاع السياسية التي تتمثل في استبداد الأنظمة والحكومات وعدم قدرة الشعوب الإسلامية في التعبير عن رأيها، ثم ركز الخطاب على الدعوة لاتخاذ موقف من الإسلام، حيث دعا إلى ترك الإسلام من خلال مقال بعنوان Leaving Islam الذي حث مستخدمي الموقع على ترك الدين الإسلامي لأن ليس له مزايا يوفرها للفرد والعمل على محاربة الإرهاب ومنع انتشار العنف الذي يمكن وراءه هذا الدين.

وقد وظف الموضع آلية الاقناع والشرح ليدعم موقفه من الإسلام والداعي إلى تركه وعدم الإيمان به، حيث أوضح أن السبب الحقيقي في أن القرآن ليس رسالة إلهية هو أنه يعني من عديد من أوجه الخلل والأخطاء والأخلاقيات المرذولة والقواعد العلمية الخاطئة، ويذهب الموضع إلى أن القرآن منسوخ من مصادر أخرى، وأن رب المسلمين لا يمكن أن يكون لها، وليس يقدوره أن يجمي القرآن حتى النهاية بدليل ملزمة أوجه الخلل التي يعني منها القرآن.

ال النوع أو اللغة أو الدين أو الاتجاه السياسي أو القومي أو الاجتماعي، في حين أن القرآن، ويدرك أن المادة الثانية من وثيقة حقوق الإنسان تنص على أن كل فرد له موقع يفرق بين المادة الثانية الرجل والمرأة في الشهادة والميراث، وبالنسبة للنساء المتمردات فيحق للرجل أن يضرهن، وإن طلق الرجل زوجته لمدة تقل عن ثلاثة أشهر فيحق له أن يردها.

ويقارن الموضع أيضاً بين المادتين (٥) و (١٨) من وثيقة حقوق الإنسان وبين القرآن، فيقول إن المادة (٥) تنص على أنه لا يحق لأحد أن يعذب أي إنسان أو يعاقبه بطريقة غير إنسانية في حين أن القرآن يتحدث عن العذاب والنار والجحيم بطريقة غير إنسانية مستخدماً أوصافاً تصور مدى العنف وال بشاعة التي يتعرض لها الإنسان في الآخرة، أما بالنسبة للمادة (١٨) من وثيقة حقوق الإنسان فتنص على أن لكل فرد الحق في أن يغير دينه وله الحق في نشرها والتبعده عنها ومارستها في حين أن القرآن يقول إن الدين عند الله الإسلام وأن الله لن يقبل سواه.

كما يقارن الموضع بين المادة (١٩) من وثيقة حقوق الإنسان والقرآن، فيقول إن هذه المادة تنادي بأحقية كل فرد في حرية التعبير عن رأيه، وعلى الرغم من ذلك فإن كثيراً من الدول الإسلامية لازالت ديككتورية ومستبدة، كما قارن الموضع بين المادتين (٢٣) و (٢٦) من وثيقة حقوق الإنسان والأوضاع الاجتماعية في بعض الدول الإسلامية، حيث أن هاتين المادتين أباحتا حرية

القاسم، وهو مرتد عن الاسلام، حيث يقول في مقاله المعنون Allah Can Not Be A God ان الغضب يعتري الانسان فقط، ولكن هل الرب يغضب اذا لم تطع اوامره .. أي نوع من الضعف يمثل هذا الرب، اتنا لانستطيع أن نغضب الله أو نفرجه، وإذا كانت لدينا القدرة على التحكم في عواطف الرب، فإنه لايمكن أن يكون ربا، لأنه لن يحقق العدل الذي من أهم قواعده عدم التأثر بالعواطف سواء كانت الغضب أو الكراهة. ويضيف أبو القاسم أنه لا توجد أية معجزات في القرآن أو أي دليل على أنه ليس من صنع البشر، حيث أنه يحوي أفكارا علمية مغلوبة وأفكارا أخلاقية وضيعة، وإذا كان القرآن من عند الله كما يقول المسلمون فإنه سوف يحتوي على معرفة لا يدركها البشر الآن .

واعتمد الموقف على احالة الخطاب للمرجعية الدينية في المقام الأول حيث أظهر الموقف أن الاسلام دين ارهاب، وأن القرآن يحتوي على العديد من الآيات التي تركز عي كراهيته غير المسلمين، وهو ما تتحول إلى إلى فعل وعنف حقيقي، وفي سبيل الترويج لذلك أحال الخطاب المستخدمين إلى بعض الآيات التي يقول الله فيها انه لن يقبل دينا سوى الاسلام، ليظهر اضطهاد المسلمين لأصحاب الديانات الأخرى، واستعمال الموقف بالأيات الخاصة بالمرأة وال المتعلقة بالطلاق والميراث والشهادة، وحدد الموقف أرقام هذه الآيات وأسماء السور والتي تقول ان شهادة سيدتين تعدل شهادة رجل واحد، وأن للرجل مثل حظ الأثنين في الميراث، وأنه يجب أن تطيع الزوجة زوجها والايحق له ضرها.

واعتمد الموقف آلية الشرح من خلال عرض بعض آيات القرآن وشرحها في محاولة لتدعم الاقناع بما يروجها في خطابه الاعلامي، فيذكر ان القرآن يقول ان الله هو الغفور الرحيم، وبالطبع هو كذلك، ونحن لانحتاج أن نعرف تلك المعلومات، وأن القرآن حافل بالتهديد من النار والجحيم، وسائر الديانات والكتب السماوية تفعل الأمر نفسه، ولكن ليس بال بشاعة الموجودة في القرآن.

ووظف الموقف آلية التهكم والسخرية من الاسلام ونبيه، حيث اتهم الموقف الرسول بأنه نقل القرآن من الديانات الأخرى، وأن الحقائق العلمية الواردة في القرآن عرفها من عصور ما قبل الاسلام، وخاصة من علماء اليونان مثل معلومة أن الشمس والقمر يدوران حول الأرض، والتي اكتشفت ذلك أنها معلومة غير صحيحة.

واتسم خطاب الموقف بالمعالجة الدعائية، حيث يذكر الموقف أن القرآن اذا كان شيئا بنسبة ١٠٠٪ لكان اندثر سريعا، ولكن محمد قد ذكر بعض الأشياء الجيدة في القرآن ليحافظ عليه، وأن خطورة القرآن تكمن في تشجيعه على الإرهاب الذي تحول إلى ارهاب دولي، وأصبح الإرهاب درسا يعلمه المسلمين لأبنائهم من خلال تحفيظهم القرآن، وهكذا أصبح القرآن مصدر خطورة، وسوف يستمر الإرهاب الاسلامي ليخلق البؤس والأساء على الأرض إلى أن يتم إخاء هذا الدين.

كما وظف الخطاب المعالجة التفسيرية التي حاول الموقف من خلالها أن يفسر أن الله المسلمين ليس لها، وذلك في مقال كتبه شخص يدعى أبو

الفتيات أو انشاء المدارس لتعليمهن، ومقاطع فيديو آخر لعقوبة الرجم في حد الرثا أو عقوبة قطع اليد في حد السرقة، ولاشك أن عرض هذه المقاطع المصورة ليس له هدف سوي التأكيد أن الاسلام هو دين العنف والوحشية.

### ثالثاً : الخطاب الاعلامي موقع

[www.masada2000.org](http://www.masada2000.org)

قام الموقع بالترويج للمفاهيم الخاطئة عن الاسلام في خطابه الاعلامي، حيث عرف الاسلام بأنه الدين الذي يستسلم فيه المسلم لله ويذعن له ويطيعه ويتبعد إليه ساعات طويلة، وهو دين الاستبداد والرق والشنوذ، وهو الدين الذي تعلم فيه أبناءك الانتحار من أجل الجهاد بعد اجراء عمليات غسيل المخ التي يفهم فيه الشخص المقدم على الانتحار أنه فدائي أو مجاهد وسيدخل الجنة التي سيفوز فيها بكل ما يريد جزاء علي انتحاره.

ويحدد الخطاب الاعلامي للموقع أهداف الاسلام في التكاثر والانتشار في مختلف الدول بهدف السيطرة والاستحواذ وتحويل العالم إلى دولة اسلامية واحدة تحكمها الشريعة الاسلامية، وبالتالي العمل اختيارياً أوروبا وسحق اليهود، وهذه الأهداف كلها يحاول المسلمين تحقيقها بأساليب الدعاية الساذجة وعمليات غسيل المخ التي تتحدث عن الجنة والنعيم التي تتضرر المجاهدون في سبيل الله.

وقد حدد الخطاب آثار الاسلام على الغرب من خلال الاستعارة بالشوادر التاريخية التي توضح بعض الأفعال التي تورط فيها المسلمون قديماً، ومن ثم وضع الموقع بعض النتائج المستقبلية لما يمكن أن

وقام الموقع باحالة الخطاب في بعض الأحيان للمرجعية السياسية، حيث انتقد الموقع الواقع السياسي الذي تعيش فيه الدول الاسلامية من تقييد للحرفيات، كما ينتقد الموقع باكستان وأفغانستان بحججه أن كثيراً من الدول الاسلامية لا تتيح حرية الرأي، فمثلاً اذا انتقد شخص محدثاً او الاسلام، فإن هذا التعبير قد يوقع الفرد تحت طائلة القانون الذي قد يصر حكمه بالسجن مدى الحياة أو الاعدام.

وبالنسبة للاطار المرجعي الاجتماعي، فقد تم توظيفه لالقاء الضوء على السيدات في الاسلام وكيف يعاملن في المجتمعات الاسلامية، ويعرب الموقع عن دهشته من السيدات اللاتي يدافعن عن الاسلام رغم اشهاد أحکامه هن، كما انتقد الاوضاع الاجتماعية في أفغانستان التي لاتسمح بتعليم الفتيات، ويعاقب من يدير مدارس لتعليم الفتيات.

وبالنسبة لاستخدام الأدلة والحجج والبراهين، فقد وظف الموقع في خطابه الاعلامي الأرقام والبيانات والاحصاءات في توضيح أن ٩٥٪ من الأعمال الإرهابية التي وقعت في العالم منذ عام ١٩٦٠ وحتى الآن قد ارتكبها مسلمون . كما حاول الموقع أن ينفي عديداً من أوجه الاعجاز العلمي في القرآن الكريم، وادعى أن هذه الأمور قد اكتشفها علماء اليونان قبل أن يدعى محمد نزول القرآن عليه

وقد وظف الموقع مقاطع الفيديو ليثبت تقارير من دولة أفغانستان تدور حول عدم السماح بتعليم

الأخيرة كان معدل زيادة المسيحيين ٤٧٪، والبودذين ٦٣٪ أما المسلمين فقد زادوا بمعدل ٢٣٪، كم قل تعداد اليهود بنسبة ٤٪ بسبب الإضهاد النازي والارهاب الذي تعرضوا له من العرب والمسلمين .

وتركزت أهداف الخطاب بالدرجة الأولى على نقد أشكال الحياة الإسلامية كافة، ونقد الدول الإسلامية من حيث تاريخها ودينها وسياساتها، ودعم الموقع نفسه بالأحصاءات والأبحاث حتى يلبس النقد ثوباً موضوعياً ومنطقياً بغية التأثير في عقول المستخدمين . كما انتقد الخطاب أساليب المسلمين الوحشية والهمجية، فيشير إلى المسلمين في نيجريا الذين يهاجمون الحكومة ويهاجمون المسيحيين ويقتلونهم ويهدموه كنائسهم، وحزب كينيا الإسلامي الذي أعلن حرباً مقدسة على الحكومة، والحكومة التركية التي تواجه تحدياً من قبل حزب الرفاه الإسلامي، وأخرت الأهلية بين الشمال والجنوب في السودان أي بين المسلمين والمسيحيين والتي أدت إلى مقتل مليونين من المسيحيين لرفضهم دخول الإسلام، وأن ٩٥٪ من جرائم الاغتصاب في فرنسا ارتكبها مسلمون، وأنه توجد ٥٠ منظمة إرهابية دولية في كندا يمولها مسلمون، وأن الدول الإسلامية تعمل جاهدة على زرع خلايا إرهابية كامنة في الدول الغربية يمكن تفعيلها في أي وقت.

ودعا الموقع إلى توحد المسيحيين واليهود والمنور لمواجهة الخطر الإسلامي، كما دعا إلى عقد المؤتمرات والندوات لتوضيح المعانى الحقيقية

يمحدث لأوروبا بسبب المسلمين الذين يتکثرون بمعدلات عالية، بما ينذر باندثار الأوروبيين والأمريكيين، ليقي المسلمين الذين سوف يدمرون العالم ويسيرون فيه الفوضي كما فعلوا في الحادي عشر من سبتمبر، ودعا الموقع إلى وقف عمليات المиграة من الدول الإسلامية إلى الدول الأوروبية التي أصبح المسلمين يشكلون فيها خطراً بسبب زيادة أعدادهم، وعدم مساعدة المسلمين بشكل أو باخر سواء بالمعونات أو بتوفير فرص عمل لهم، والعمل على زيادة الواقع التي تكشف خطورة المسلمين على شبكة الانترنت.

وقد عقد الموقع عديداً من المقارنات بين الإسلام والغرب، وركزت هذه المقارنات على أمرين : أولهما التفوق العلمي للاسرائيليين على المسلمين، حيث ذكر الموقع أنه من بين ١٢ مليون يهودي فاز ١٧٨ يهودياً بجائزة نوبل في الكيمياء والفيزياء والطب والأدب والاقتصاد والسلام، وذلك على العكس من المسلمين الذين يصل تعدادهم إلى ١,٤ بليون نسمة لم يفز منهم سوى ١٩ عالماً بجائزة نوبل.

أما الجانب الثاني من المقارنات، فقد ركز على علي التعداد السكاني للمسلمين والدول الغربية، وقد وظف الموقع هذه المقارنات في تحذير دول أوروبا من هذا الانتشار الإسلامي اللاعنائي واللامحدود، وقد ذكر الموقع أن المسلمين يرتكرون على مضاعفة تعدادهم كل ٣٥ سنة، وأنه في خلال عقود قليلة سوف يسيطر المسلمون على هذا الكوكب، حيث سيصبح هناك مسلم من كل خمسة أشخاص في العالم، وأنه في الخمسين سنة

يفضلونه ويقادسونه، وأن تحكم علي من اتبع غير الاسلام بالجحيم يوم القيمة، فالسلام يقول ان أهل الكتاب وهم اليهود والنصاري لابد أن يسلموا والا ألقوا في نار جهنم .

وذكر الموضع أن الاسلام من وحي خيال محمد، وأنه لا يعرف القراءة والكتابة، وأن الاسلام هو دين العصور المظلمة، وأنه أكثر الديانات التي وجهت البشرية وتحفل بالعنف وعدم التسامح، لأنه يسمى احرب جهادا أو حربا مقدسة، وأن هدف الاسلام الأول والأخير هو القتال والارهاب، وأن هناك ١٢٣ آية من آيات القرآن تتحدث عن القتال في سبيل الله، وقد ذكر الموضع هذه الآيات بأرقامها وأسماء السور كي يدعم خطابه، كما عمد الموضع إلى الإساءة لشخص الرسول كرمز من رموز الاسلام.

واعتمد الموضع في خطابه بعد ذلك على المرجعيتين الاجتماعية والسياسية بالقدر نفسه، وكان النقد الموجه للخلفية السياسية للدول الاسلامية يتمثل في طبيعة حكوماتها وانعدام الديمقراطية، ومثال ذلك ما ذكره الواقع من "أن التهديد الذي يواجهه العالم الاسلامي الذي يدعى التقدم يتمثل في أنظمته الحاكمة ذاتها وخاصة في دول كالسعودية والأردن والكويت، وهي ممالك للحكم المستمر المطلق الموروث الذي تendum فيه الديمقراطية القائمة على الانتخاب الحر، ووصف الموضع هذه الدول بالاستبداد والديكتاتورية.

كما نفى الموضع في خطابه الاعلامي أن يكون الاسلام دين سلام، حيث يشير إلى أن -٩٠

للإسلام كدين للكرامة والإرهاب، وعدم مساعدة المسلمين أو مساندتهم تحت أي ظروف. واعتمد الموضع على إحالة الخطاب للمرجعية الدينية في المقام الأول حيث ذكر الموضع أن الرسول قد وعد قومه بالجنة التي يوجد بها ستة أشياء هي : الحور العين، الغلمان، الماء، الفاكهة، الحرث والثروة، ويدرك الموضع أن هذا الكلام ساذج وسخيف ولا يصدقه عقل، وأن محمدا ابتدع هذا الكلام كي يضحك به علي قومه ومن اتباهه، فلماذا يلقى الانسان نفسه في الجحيم ويقاتل باسم أكذوبة الجهاد، وينتحر لقتل هذه الأشياء المادية التي يمكن أن يجعلها بسهولة في هذا العالم الذي نعيش فيه، فهو يعلم أن الماء في الماضي يصعب على أحد تناوله لعدم نقاءه، فلهذا أغري به المسلمين .

كما اعتمد الموضع في خطابه الاعلامي على تفسير الاسلام بطريقة سلبية، مدعيا أن الدين الاسلامي هو الاستسلام لأوامر الله، وينتقد الموضع عبادات المسلم وأوضاعه في أثناء الصلاة، فهو يسجد خمس مرات في اليوم م McGrav وجهه في الأرض، وهو ما يجسد العلاقة بين السيد والعبد، وأن هذا ليس غريبا علي الاسلام الذي تأسلت فيه العبودية .

وأضاف الموضع أن الاسلام يتظاهر بأنه دين التسامح والسلام مع أن التاريخ يقول غير ذلك، فالاسلام يدعى أن غير المسلمين كفرا يستحقون الجحيم، فأي اسلام وتسامح في لا تعرف بحقوق الآخرين في رغبتهم بأن يختاروا دينهم الذي

بشواهد أخرى معاصرة لتشويه صورة الاسلام وربطه بالعنف مثل ذلك تفجير السفينة الأمريكية USS Cool في اليمن، وتفجيرات الحادي عشر من سبتمبر، وتفجيرات بيروت التي راح ضحيتها مئات الجنود الأمريكيين.

وبالنسبة لاستخدام الأدلة والحجج والبراهين، فقد وظف الموقع في خطابه الاعلامي الأرقام والبيانات والاحصاءات، وذلك رغبة في التأكيد على موضوعية الخطاب ومصداقيته، كما اعتمد الخطاب على تفسير الآيات القرآنية والأحاديث المترجمة، كما استعان الخطاب بتصادر رسمية مسئولة مثل المخلي الاسلامي الأعلى في الولايات المتحدة الأمريكية الذي اعترف أن الولايات المتحدة يوجد بها ٥٨٠٪ من المتطرفين المحندين من قبل السعودية للسيطرة على المساجد والmarkets الاسلامية لنشر الدعوة الاسلامية وفقاً للمذب الوهابي، وذلك كله لتحويل الولايات المتحدة إلى دولة اسلامية تحكم بالقرآن.

ولم يكتف الموقع بذكر أن المدارس في الدول الاسلامية تعلم أبنائها كراهية اليهود والمسيحيين، بل أتاح وصلة Link لموقع اتحاد الطلاب المسلمين كنمذوج يؤكّد بالدليل والبرهان ما ذكره الموقع، كما عمد الموقع إلى الاستعانة ببعض مقاطع الفيديو لبعض الأطفال الفلسطينيين وهو يتدرّبون على ارتداء الأحزمة الناسفة والقابل واستعمال الأسلحة الأوتوماتيكية كدليل على أنهم ارهابيون، كما قدم الموقع بعض تسجيلات الفيديو للمسيحيين في الضفة الغربية وهو يرون معاناتهم من الاسلام.

٥٩,٥٪ من الصراعات المختلطة على كوكب الأرض متطرّف فيها مسلمون يحاربون غير المسلمين، ومثال هذه الصراعات الحرب بين المسلمين واليهود في فلسطين، وبين المسلمين والهنود في كشمير، وبين المسلمين والمسيحيين في أفريقيا، وبين المسلمين والبوذيين في تایلاند، وبين المسلمين والروس في الشيشان.

كما رکز الخطاب في مرجعيته الاجتماعية على الجوانب الاجتماعية المظلمة في المجتمعات الاسلامية الفقيرة، حيث يصفها بالجهل والفقير وعدم قدرة حكامها على ادارة دفة الحكم وتوفير مستويات أفضل للمعيشة، وركز الخطاب في هذه السبيل على قضية البطالة، وانتقد الموقع نظم التعليم في الدول الاسلامية لأن هذه النظم لاهم لها سوى تعليم الأطفال كراهية الولايات المتحدة واليهود والاسرائيليين والمسيحيين.

وقد أحال الموقع خطابه بدرجة أقل للمرجعية التاريخية، حيث استعان الخطاب بالشواهد التاريخية التي تدلّل على الصورة السلبية للإسلام والمسلمين، ومن بين هذه الشواهد مقتل ٥٠٠ من المسيحيين اللبنانيين عام ١٨٦٠ على أيدي المسلمين، وأن أكثر من ١٠٠ ألف لبناني قد قتلوا في الحرب الأهلية اللبنانية في الفترة من ١٩٧٥-١٩٩٠ والتي أرجع الموقع سبب اشعالها واستمراريتها إلى المسلمين، وأن الرسول اعتاد رشوة العرب في الماضي ليقوموا بأعمال انتحارية والمشاركة في القتال ووعدهم بأشياء مادية مثل الجنة والنساء والثروة، وأن أشهر شعراء العرب وهو أبو نواس كان يمجّد الشذوذ، وتم تقديم أبيات من شعره مترجمًا للدلاة على ذلك، كما استعان الخطاب

والاكاذيب ورمي الاسلام بالشبهات وذلك لتشويه صورة الاسلام وهدم العقيدة في نفوس المسلمين، وحدد الموقف في خطابه موقف الاسلام من الغرب حيث رکر خطابه على أن الاسلام دين محبة لكل البشر على السواء ولا يفرق بين أحد ولا يمثل اضطهادا وقد خلا الموقف من المقارنة بين الغرب والاسلام، وهو توجه جيد لكنه ينأى الموقف عن وضع الغرب في مواجهة الاسلام فيما يعرف بصدام الحضارات.

واعتمد خطاب الموقف في الأساس على الشرح والاقناع كهدف من أهداف الخطاب في الموقف وذلك بعرض الرد على الشبهات والأكاذيب والمزاعم التي يرددتها أعداء الاسلام لتشويه صورته، وقد اعتمد خطاب الموقف على آيات القرآن الكريم والاحاديث النبوية وشرحها واظهار معانيها ومفاهيمها الحقيقة التي قد يسوء فهمها أو يحدث التباس عند تفسيرها ومحاولة الاقناع بالأهداف الحقيقة للإسلام وتصحيح المفاهيم الخاطئة عنه بهدف تصحيح الصورة النمطية المسيئة للإسلام التي بدأت المواجهة المعادية للإسلام علي تقديمها كما أوضحتنا في البحث الأول من هذه الدراسة.

وقد اعتمد خطاب الموقف على النقد أيضا، حيث رکر الموقف على نقد المضامين التي تقدمها المؤسسات والهيئات والتنظيمات السرية والعلنية والتي تروج لأفكار ومفاهيم ومبادئ خاطئة ومشوهة لصورة الاسلام والمسلمين والعمل على نشر تلك الافكار ومن تلك المضامين التي وجه الموقف النقد لها الادعاء بعبادة المسلمين للقمر،

## المبحث الثاني : أساليب مواجهة الصورة النمطية التي ترسمها الواقع الأجنبية للإسلام : استراتيجيات الردع

### أولاً: قيام الواقع الاسلامية بالرد على افتراءات الواقع المعادية للإسلام :

لعل من بين أهم أساليب مواجهة الصورة النمطية التي تروج لها الواقع المعادي للإسلام Anti-Islam Sites المواقع الاسلامية Islamic Sites بالرد على افتراءات الموجهة للإسلام، وقد اخترنا موقعين لنيرز هذه الاستراتيجية من استراتيجيات ردع المعادين للإسلام، وهذا الموقعا هما : "سبيل الاسلام" و "اسلام اون لاين".

#### ١- موقع سبل الاسلام

[www.sbeelislam.net](http://www.sbeelislam.net)

اهتم الموقع بتوضيح مفهوم الاسلام، حيث أنه قام بتحديد طبيعة الاسلام السمحبة بأنه دين الحب والسلام والامان والكرم وأن الدين الاسلامي لا يضطهد الاديان الاخرى ولا يحاربها ولا يأخذ اي موقف عدائى منها، أما اهداف الاسلام فقد تتمثل في نشر السلام وعقيدة التوحيد والتعاون بين سائر البشر ومساعدة بعضهم ببعض ومؤازرة الآخرين في مأساتهم والوقوف إلى جوارهم في الحزن.

اما آثار الغرب على الاسلام فقد شكلت اعلى نسبة في خطاب الموقف وحدد الموقف في اطارها ان الغرب من خلال الواقع الاجنبية المعادية للإسلام يسعى الى تلفيق التهم

خطأها، أما الجانب الموضوعي في الخطاب فكان يعتمد على رصد الأحداث الإرهابية في العالم كله في الولايات المتحدة واليابان ومصر وبقى البلاد العربية لاثبات أن الإرهاب موجود في مختلف الدول والثقافات والأديان، وأن الإرهاب وباء موجود في كل الدول وليس له علاقة بعقيدة معينة أو دولة معينة، أما الخطاب العاطفي فقد جاء في المرتبة الأخيرة وكان أغلبه يركز على قصص بعض الاشخاص الذين أسلموا ووجدوا أن الإسلام دين الخير والكرم والحبة.

وكان احالة الخطاب للمرجعية الدينية هو الشكل الغالب، فلم يخلو مقال في الموقع من الاحالة إلى الآيات القرآنية والأحاديث النبوية، كما وظف الخطاب المرجعية الاجتماعية فيما يتصل بوضعية المرأة، حيث أشار الموقع إلى أن رئاسة الرجل للمرأة ليست ظلما لها، بل إن الرجل بذلك يكون مسؤولا عنها وقائما على أمرها ورعايتها مما يعد مبررا لتعدد الزوجات ، وتم توظيف الآلة نفسها في موضوعات أخرى كختنان الإناث والزواج في سن مبكرة، وقضية أن صوت المرأة عورة، وما شابه ذلك، وحتى عند احالة الخطاب للمرجعية الاجتماعية، فقد استعان الموقع بالأحاديث النبوية والقرآن الكريم لتفسير تلك الخطابات وتأكيدها .

أما احالة الخطاب للمرجعية السياسية، فقد تمثل في الحديث عن الأيديولوجيات السياسية وعلاقتها بالدين الإسلامي باعتباره دينا للحرية والعدل والشورى، وقد احال الموقع خطابه كذلك

والشبهات حول الانبياء والصحابة، والشبهات التي ترددت حول السيدة عائشة رضي الله عنها، وتزع حجاب النساء أمام سيدنا عمر بن الخطاب، والزواج المبكر للفتيات وانكار تعدد الزوجات للرجال، وشبهات سبق الغرب في البحث العلمي، وأيضا نقد أقوال ومزاعم القدس زكريا بطرس الذي ادعى أن القرآن من تأليف سيدنا محمد وأنه مليء بالأخطاء والتناقضات، وقد اعتمد محمد على نقله من مصادر وكتب ساوية أخرى.

ولم يقتصر الموقع على نقد الواقع الاجنبية فقط، بل وجه نقده أيضا لبعض الواقع العربي خصوصا ساحات الحوار على الواقع المروحة لمذهب الشيعة، والتي يظهر من خلالها المتحاورون أن الدين الإسلامي دين عنف وصراع وطرف.

أما خطاب الموقع بهدف الدعاة إلى اتخاذ موقف فقد تمثل في الدعاة من أجل الرد على الشبهات وتصحيح صورة الإسلام وذلك من خلال المشاركة وابداء الرأي والاسئلة والتعليقات، كما وجه الموقع الدعاة من أجل مقاطعة منتجات الغرب خصوصا المنتجات الاسرائيلية والأمريكية، ولكن جاء ذلك في الموقع على نطاق ضيق مبررا ذلك بأن مثل هذه المنتجات يوجه العائد المالي لها في قتل المسلمين الأبرياء.

وقد مزج الموقع في خطابه بين الاستعمالات العاطفية والمنطقية، وذلك من خلال الشرح الموضوعي لآيات القرآن الكريم، والتركيز على مواقف الإسلام السمحاء، والرد على الشبهات كافة بأساليب الاستدلال والقياس المنطقية لاثبات

وركزت الخطاب في أهدافه على الدعوة من أجل بناء المجتمع، والمحافظة على الصحة من خلال بيان أخطار التدخين وحرمانيته شرعاً، والدعوة من أجل الوقوف للحد من انتشار المحدرات وباقى العادات السلبية السيئة التي تهدىء أمن المجتمع وسلامة أفراده خصوصاً الشباب الذين يمثلون العمود الفقري لهذا المجتمع، كما ركز الخطاب على الشرح والاقناع وتوجيه النصائح للشباب في مختلف الحالات .

جاءت المعالجة في الموقع تفسيرية في المقام الأول، وذلك من خلال تفسير أحكام الحج والعمرة وأحكام تحريم القرآن ومسائل فقهية أخرى وفتاویٍ، أما المعالجة الدعائية الایجابية فقد تركزت على ساحة الدين الإسلامي، ولم يعتمد الموقع المعالجة التقديمة النقاشية الجدلية في خطابه، حيث أن الموقع لم يعرب عن معارضته تجاه أية قوى فاعلة ليأخذ منها موقفاً خلافياً.

و جاءت حالة الخطاب في الموقع إلى المرجعية الاجتماعية في المرتبة الأولى، حيث ركز الموقع في مضمونه على قضايا المجتمع وبين أوجه الخلل فيه، ووضع استراتيجيات وحلولاً في سبيل مواجهة تلك الواقع والتحديات التي تقف في سبيل المجتمعات العربية والإسلامية ومنها البطالة والكسل والحمل واللامبالاة وغيرها من الاشياء التي تبدأ صغيرة ثم تكبر المشكلة وتتصبح عائقاً كبيراً أمام المجتمع تمنعه من التطور والنمو، أما حالة الخطاب للمرجعية الدينية فكان عن طريق تفسير أحكام الفقه والشريعة وأحكام الحج والعمرة والاجابة عن بعض استشارات القراء وابداء الفتاوی فيها بالرجوع إلى الاطار الديني.

إلى المرجعية التاريخية وذلك للردد على الأقوال المكذوبة عن الأنبياء والصحابة والسيدة عائشة.

وقد استخدم الموقع الأدلة والبراهين من خلال عرض الشواهد والآيات من القرآن الكريم والحديث الشريف التي تكذب التلقيقات والشبهات، أما الأرقام والبيانات فقد اعتمد عليها الموقع لتوضيح ارقام السور والآيات.

وقد استخدم الموقع المؤثرات الحركية على أشرطة عرض المقالات بهدف جذب المستخدمين، كما وظف الموقع المقاطع الصوتية ومقاطع الفيديو المتعلقة بالمناظرات المسموعة والمرئية بين القساوسة والمشايخ، كما استخدم الموقع الوصلات إلى موقع آخر تحت عنوان موقع نصوح بما .

## ٢- موقع اسلام أون لاين

[www.islamonline.net](http://www.islamonline.net)

كان خطاب الموقع يحدد مفهوم الاسلام من خلال التأكيد على الصورة الایجابية للإسلام وأهدافه السمحاء، وقد ركز الخطاب في الموقع على أن الاسلام هو الدين الذي وجد من أجل تحرير البشرية وصفاء القلوب وطهارتها وتعليم الصبر والتعاون، أما خطاب الموقع لتحديد اهداف الاسلام فكانت تركز على ان هدف الاسلام هو العمل من أجل نفع النفس ونفع الغير، حيث أن العمل عبادة والاخلاص في العمل يؤدي إلى نمو المجتمعات وتقديمها وكان الخطاب موجهاً في الأصل إلى النساء، ولم يتوجه الموقع في خطابه لتحديد أي من آثار الغرب على الاسلام أو موقفه منه أو المقارنة بين حضارة الغرب والاسلام.

ندوة نظمها منتدى مصر الاقتصادي الدولي: المؤسسة الدينية تضيق بكل ما يصدر من اجتهادات من خارجها، حيث تعامل مع الدين على أنه حرف لا يمارسها إلا رجال الأزهر، ومن ثم هاجموا كل المفكرين الذين تصدوا للمسائل الدينية. وأضاف: وبذلك أصبح الإسلام قوة حفاظ وجمود، وليس قوة تحرير من الرذيلة والاستبداد، فالإسلام في أصله يأتي هذه الصورة التي تدعى بها المؤسسة الدينية لنفسها، فالدعوة لدين لا تُحترك من قبل أحد، فالتجديد هو أصل دعوة الأنبياء، وقال الرسول ﷺ «جددوا دينكم»، وضرب مثلاً حول رؤيته بشأن الأزهر، فقال: لا يمكن لشركة واحدة أن تحكر الصنف لأنها تقع في سواعد الاحتكار، فما بالك بالدين الذي يمارس الأزهر الحجر على التفكير بشأنه، رغم أن الرسول ﷺ لم يمارس ذلك الحجر. إن الإسلام لم يقم على معجزات كالأديان السابقة وكانت معجزته القرآن، ولم تكن له كنيسة أو رجال دين، بل قام على العقل والتفكير، ولكن هذه الصفة تعمدت عندما تم إغلاق باب الاجتهد منذ ألف عام، فصار المسلم يؤدي التكاليف والفرضيات دون التفكير فيها، ومن ثم أصبح مقلداً، فضم العقل وأصحابه الشلل بما يتناقض مع دعوة الإسلام للقراءة والمعرفة الواردة في القرآن الكريم (٢٠).

واعتبر البنا أن أمّة محمد ﷺ أعطت عقلها إجازة منذ مائة عام، ومن ثم فإنها قد تدب على أربع في المستقبل، وليس على اثنين، وقال: بعد ألف عام من وضع المنظومة الإسلامية من فقه وحديث وسيرة عن طريق الصحابة والعلماء

واعتمد الموقع على عرض الأدلة والحجج وذلك من خلال استخدامه المقالات العلمية التي يستعين فيها بالأطباء والعلماء لبيان أضرار التدخين والمخدرات في محاولة للنأي بالشباب عن تلك المحاطر، وفيما يختص الفتاوى والاحكام كان الموقع يستعين بالقرآن والأحاديث لتفسيرها والتأكيد على أنه لا يتحدث من فراغ، أما الأرقام والبيانات فقد استخدمها الموقع لذكر أرقام الآيات والتاريخ المتعلقة ببعض الواقع والأحداث.

واستخدم الموقع الصور والرسوم خصوصاً الصور الموضوعية في القصص الاخبارية وصور شخصية وأخرى كارتونية وتوضيحية في المقالات العلمية والصحية، كما استخدم المؤثرات الصوتية والبصرية من خلال عرض أشرطة المقالات المتحركة، ومقاطع الفيديو والتي كان أغلبها عن أحكام نطق آيات القرآن الكريم، بالإضافة إلى تقديم صلات إلى الواقع الأخرى التي لها علاقة بالاسلام.

#### ثانياً: اضطلاع الأزهر الشريف بدوره في الرد على افتراءات الواقع المعادي للإسلام:

بدلاً من أن ينادي الأزهر الشريف للدفاع عن الاسلام في مقابل الدعاوى المضللة التي تروج لها الواقع المعادي للإسلام، فإن الأزهر قد تراجع دوره إلى حد كبير سواء في مصر أو العالم الإسلامي، وانشغل بأمور داخلية ومعارك جانبية لن تزيد إلا ضعفاً وهراناً.

وقد وصف المفكر الإسلامي جمال البنا الأزهر الشريف بأنه كنيسة إسلامية تحكر الدين وترفض أي اجتهادات من خارجها، وقال حلال

وعن صراع الحضارات قال: صراع الحضارات مفهوم أوروبي — أمريكي، لأنهما يؤمنان دائمًا بالصراع، في حين أنَّ الجهاد في الإسلام هو حرب دفاعية، أي جهاد من أجل حرية العقيدة، وليس في سبيل فرض العقيدة، وما حدث في الفتوحات الإسلامية بعد الرسول هو ظاهرة اجتماعية من طبائع تطور المجتمعات وليس من أصول الدين، فعندما تكون هناك دعوة فتية وتحاورها المجتمعات طبقية كفارس وبلاط الروم كان من الطبيعي أن تطلق هذه الدعوة الجديدة لعرض هذا الفكر الجديد، فكانت الحرب رسالة حضارية لإنقاذ الشعوب المغلوبة التي يسيطر عليها نظام طبقي.

ورغم الهجوم العنيف الذي شنه المفكر الإسلامي جمال البنا على الأزهر، إلا أنَّشيخ الأزهر أكد الدكتور محمد سيد طنطاوى، شيخ الأزهر، أنه لن يرد على جمال البنا في هجومه مساء أمس الأول عليه وعلى مؤسسة الأزهر وأكملها بالتحلف والرجعة. وقال طنطاوى: إننى أترفع عن الرد على جمال البنا لأنَّدور الذى يقوم به الأزهر منذ أكثر من ألف عام واضح للجميع، لأنه يقوم على الوسطية والاعتدال. ويرفض بشكل قاطع التشدد والتخلص والجمود. وأضاف طنطاوى: هذا الدور لا يحتاج إلى مزايدات من أحد لأنَّالأزهر يقوم بدوره المنوط به على مستوى العالم من خلال استقبال الطلاب والطالبات الوافدين من ٩٥ دولة على مستوى العالم<sup>(٤١)</sup>.

ويتقد البعض تصرفات شيخ الأزهر، وهي الأغرب في تاريخ الأزهر.. الممتد لأكثر من ألف

المسلمين، هناك ضرورة للتجديد، لأنَّ ما قام به هؤلاء عمل بشري يخضع للفحص والتمحيص، فقد صار ما وضعه الأئمة قديماً باليًا لا يصلح للتعامل مع مشكلات العصر، خاصة أنَّ الإمكانات المتوافرة في العصر الحالي لا تقارن بأي حال بالماضي عندما كانت الوسيلة الوحيدة لديهم هي الكتاب المنسوخ. وأضاف: يمكن أن يأتى مفكرون وعلماء حالياً بحجم الشافعى وأبوحنيفة بل قد يتفوقون عليهم في ظل توفر الإمكانيات المادية والتكنولوجية في العصر الحالى.

وأضاف: القرآن جاء لكل العصور، فهو كتاب يتسم بالمرونة، وجاءت التفاسير لتفقهه صيغه المحكمة، ووضعت مضامين سيئة كان معظمها كيداً للإسلام، فشووه القرآن بعد أن انطلت هذه الأحاديث على المفسرين، فمثلاً نجد كتاب السيوطى ممتلكاً بهذه الخرافات ومن ابن عباس حتى سيد قطب فقدت التفاسير القيمة العظيمة للقرآن الكريم.

وأضاف: لا يعد نصاً إلا القرآن الكريم، أما الحديث فريح عليه طوفان من الأكاذيب، لدرجة أنَّالمحدثين قالوا إنَّالحديث الصحيح كالشعرة البيضاء في الثوب الأسود، والسنة تحتاج إلى تنقية، ولو طبقنا المعايير الصحيحة على كتاب البخاري لوجدنا ١٠٠ حديث غير ملزمة، والإسناد في الحديث وسيلة ساذجة، فمثلاً قالوا عن الربا إنه حرم لأنَّه كان وسيلة لاستعباد الفقير، حيث كان يضع الدائن يده على جسم المدين، ولذا ففي الوقت الحالى لا تعد البنوك ربا وتصبح فكرة البنوك الإسلامية غير ذات جدوى.

تبنياه الإدارة الأمريكية وأوكلت تنفيذه إلى موظفيها الساميين السابقين وال الحاليين مع سفارتها في القاهرة وتل أبيب والرياض وبغداد والكويت، ومساعدة شخصيات وجمعيات أهلية أمريكية وأوروبية.. في مقدمتها مادلين أولبرايت، وزيرة الخارجية الأمريكية السابقة، وجماعتها المسماة "جماعة أولبرايت للسلام ودراسات التسامح"، ويقوم المشروع في جانبه المصري.. وله جوانب أخرى في باقي الأقطار ولبلدان "العربية والإسلامية.. يقوم على فصل الأزهر.. الجامع والجامعة.. وهما جناحا المؤسسة الدينية العريقة، وقد بدأ تنفيذ مشروع نقل تبعية جامعة الأزهر، التي تضم ٦٦ كلية، إلى وزارة التعليم العالي، وضم المعاهد الابتدائية والإعدادية والثانوية، التي يربو عددها على التسعة آلاف معهد، إلى وزارة التربية والتعليم، لتوحيد المناهج وجهة التبعية والإشراف، وفي النهاية تقلص الأزهر واحتزره في كلياته التقليدية الثلاث: اللغة العربية والشريعة وأصول الدين<sup>(٤٤)</sup>.

وأعربت نقابة الصحفيين عن صدمتها البالغة إزاء الأقوال التي نسبت للدكتور محمد سيد طنطاوي، قائلة إنه بدا فيها وكأنه يشارك من موقعه الرفيع في حملة التحرير المتضاد ضد حرية الصحافة والصحفيين وأصحاب الرأي، والتي طالب فيها بتطبيق عقوبة الحلد في قضايا النشر. وأعرب مجلس النقابة عن دهشته إزاء مشاركة شيخ الأزهر في هذه الحملة التي تستهدف إرهاب وترويع الصحفيين وأصحاب الرأي وتقلص أو إهانة هامشي حرية الرأي والتعبير والصحافة<sup>(٤٥)</sup>.

عام، وحين يصافح "الإمام الأكبر" يد بيريز رئيس الدولة الصهيونية.. الملطحة بدماء العرب من كثرة ما قام من عمليات تقتل وإبادة ضدهم، وحين يفعل ذلك فهو يعلم إنه يمثل الأزهر ولا يمثل نفسه، ومع ذلك لا يحسب للأمر حسابا. ورغم ردود الفعل الغاضبة والرافضة فقد ثبت أن الرجل لا يقدر منصبه ولا مقامه الرفيع حق قدره، ويتعامل مع الرأي العام باستخفاف شديد، وهو شيء لا يليق به ولا يسنده ولا علمه ولا مكانته<sup>(٤٦)</sup>.

إن مشكلة شيخ الأزهر ليست في مصادفة بيريز، أو مقابلة الماخamat، أو الإذعان لطلب الرئيس الفرنسي ساركوزي في فتوى تخص شأنًا فرنسيًا داخليًا.. يتعلق مواطنها من النساء والفتيات المسلمات. سجله حافل بسب وأهانة الصحفيين والصحافيات، وطردهم من مكتبه وملحقتهم.. وينسب إلى الشيخ طنطاوي القول بأنه آخر شيخ للأزهر، وقد يكون هذا القول صحيحاً، لكنه يعكس ما يضممه هذه المؤسسة الدينية العريقة، وقد يكون بذلك معبراً عن هدف الضغوط الخارجية على الأزهر في السنوات الأخيرة، وهدفها إيهام دوره والقضاء على تأثيره، ولأن الشيخ قبل هذه الضغوط ولا يدي اعترافاً أو امتعاضاً.. تحبباً لإغضاب المسؤولين<sup>(٤٧)</sup>.

إن عملية تصفية الأزهر دخلت مراحلها الحاسمة، مع أول ظهور لمشروع نظيف، المؤيد على استحياء من رئيس جامعة الأزهر أحمد الطيب، والمشروع في حقيقته ليس مشروعًا نظيفاً.. إنه أمريكي الشأة والمولد.. صهيوني المدف والغاية..

صدمة الرأي العام في كلام الإمام الأكبر لم تكن الأولى من نوعها فله سقطات عديدة أثارت المسلمين ضده، وفي عهده أصبح الأزهر غاية في الضعف. ودعا أعضاء مجلس نقابة الصحفيين إلى مقاطعة شيخ الأزهر وعدم نشر أخباره وصوره إلى جانب محكمة ضميرياً وشعبياً.

وتزامن مع موقف نقابة الصحفيين، تعرّك برلماني يمثل في طلب إحاطة لرئيس الوزراء يتقدم به مصطفى بكري، رئيس تحرير جريدة الأسبوع، بوصفه المسؤول عن الأزهر. وقال بكري لـ «المصري اليوم»: «أسأل رئيس الوزراء ماذا فعلت الحكومة أمام هذا التحرير السافر وما ردّها على هذه الدعوة المتخلفة التي أطلقها شيخ الأزهر أمام الرأي العام والعالم كله؟». وطالب بكري شيخ الأزهر بالتوقف عن التدخل فيما لا يخصه والأمور التي لا علاقة له بها، معتبراً حدثه عن الصحافة ومطالبته بجلد الصحفيين ٨٠ جلدة وبنده وعزله واعتباره من الفاسقين هو حدث لمحاسبة الحاكم وتحريره ضد الصحافة، مضيفاً: «إذا كان الأمر كذلك، فال الأولى أن يحاسب شيخ الأزهر ذاته على تطاوله وبشه للناس واعتدائه في يوم من الأيام على أحد المواطنين وصفعه على وجهه عندما طالبه بالجهاد».

وهكذا فإن شيخ الأزهر فجع الأمة الإسلامية بفتاوي وموافق لا تخصى وقد اختلف مع الجميع وخالق الجميع إلا الحكومة المصرية وكيف يخالفها والرجل اعترف بكل صدق في حديث مجلة المصور أنه موظف رسمي في الحكومة !!! لذلك ليس غريباً أن يصرح شيخ الأزهر من قبل

وعبر المجلس عن بالغ الحزن والغضب أن تصيب مثل هذه الأقوال والفتاوي الغيرية في مجرمي تشويه الدين الحنيف ووضعه على غير الحقيقة في موضع المحادي لأوضاع حقوق الناس المتمثل في الحق في الحرية عموماً وفي القلب منها الحق في المعرفة والتعبير وهي جوهر رسالة الصحافة.

وقال بيان للنقابة: «مثل هذه الفتاوي التي تنسب إلى الإسلام لا يترفق بخطتها عند حدود إمداد أعداء الإسلام والمتربيين به بمدد جديد، حول توظيف الخطاب الديني وخلط معين للدين بالسياسة، موضحاً أن هذه الفتاوي تتجاوز ذلك لتلحق أكبر الضرر بسمعة مصر خارجياً، وكذلك بين المنظمات المحلية والإقليمية والدولية المعنية بحقوق التعبير والصحافة. وأضاف البيان أن ذلك يمثل أكبر إهانة للصحافة المصرية ذات التاريخ والريادة، والتي استطاعت في كل الأوقات أن تؤدي رسالتها دفاعاً عن الوطن والتعبير عن قضاياه وهمومه وكانت منارة التسويق والثقافة لأجيال عديدة في مصر والمنطقة العربية».

ومن جانبها انتقدت لجنة الحريات بنقابة الصحفيين بشدة مطالبة طنطاوي شيخ الأزهر بتوقيع حد الجلد على الصحفيين بسبب نشر الشائعات، معتبرة فتوته تحريراً لأجهزة الدولة ضد الصحف المستقلة والحزبية. وأشار بيان اللجنة إلى أن شيخ الأزهر خلط بين الدين والسياسة، موضحاً أن الدولة تتهم بعض الصحف بنشر الشائعات وهو موضوع حزبي يتعلّق بصراع الحزب الحاكم مع قوى المعارضة «وما كان ينبغي للشيخ الجليل أن يدخل طرقاً فيه». وأكد البيان أن

و زمان، أن احتلال مصر من هنا وتضييع هويتها من هنا وتغريها من هنا !!

ومن وقتها فطن أعداء الإسلام من كل لون أن من يريد السيطرة والاستبداد بشعب مصر وهوئه الإسلامية فليتجه صوب الأزهر؛ ولهذا عمل المحتلون ومن خلفهم السلاطين والحكام على تقييد الأزهر، وجعله مقصورة يحيىها كل سلطان خلفه، تكمل للاستبداد وتصفق للفساد، وتصدر له الفتوى الجاهزة.

وفي أيامنا هذه ساد ال欺辱 والفساد، وانشغل الكثير من علماء الأزهر بالترقيات والإعارات والفضائيات وبعضهم يجتهد في الفتوى جاهزة التفصيل، وتراجع بشدة دور الأزهر في الدعوة والإصلاح وقيادة الأمة، وتركوا مهمتهم في بيان الحق وفضح الباطل. إن الأزهر الشريف لم يعد القلعة الشائخة التي يختتمي بها المسلمين وتدافع عنهم، فمن علا صوته بالحق من القلة الصابرة من علماء الأزهر يُحارب من كل جهة، وبالبعض من علمائه سكت قهراً وضفعاً وبعض سافر هجرة، ولم يبق على السطح إلا فريق يتفنن بكل وسيلة وكل طريقة في نفاق السلطان؛ كي ينال حظاً من الدنيا الزائلة، وفريق اغترروا فعادوا بأفكار الغرب؛ لتطبيقها على المسلمين باسمه الأزهر زوراً. والأزهر الذي وقف أمام دعوة تخريب المرأة لقاسم أمين يقف الآن مسلوب الإرادة تماماً عندما تصدر وزارة الأوقاف والدعوة كتاباً يحارب فضيلة النقاب، في الوقت الذي لم تصدر فيه وزارة الدعوة وريقة حتى تحارب الفساد

أن الأزهر لن يتدخل في قضية الرسوم المسيئة لرسول الله صلى الله عليه وسلم، ومن قبل أعطى موافقة للفرنسيين بخلعهم حجاب المسلمات في فرنسا، والكثير الكثير من فتاويه وموافقه، ومن هنا ليس مفاجأة أن يصافح السفاح بيريز بل ويعلن أن مكتبه مفتوح للسفاحين وغيرهم لأن هذا هو موقف الحكومة المصرية ! ولكن ما كان ينبغي أبداً أن يكون هذا موقف الأزهر قلعة الإسلام التي سجلت للتاريخ أروع صفحات الجد في الدفاع عن الإسلام وأهله والآن معاول كل الأعداء تتسابق إلى هدم قلعة الأزهر وسكانها وعلماؤنا غافلون أو منشغلو بدنياهم . . . لا يعقل ولا يقبل أبداً أن يقتل المسلمون في فلسطين، وبمحاصروا في غزة ويشردوا وهم يوهمون بل تحرق بيومهم وعلماء الإسلام في الأزهر كأئمهم نائمون غافلون ... كيف وقد كنتم حدار الأمة وقلعتها التي تختتمي بما عند الشدائدين ! ، كيف والتاريخ سطر لأجدادكم من الرعيل الأول صفحات الجد (٤٦) .. !

وقد يبدأ عندما قام نابليون بحملته الاستعمارية لاحتلال مصر فطن الخبيث إلى قيمة الأزهر فاتجه بعسكره وخيله نحو الأزهر فوجد علماء الأزهر في قمة اليقظة والثبات فقد قاوم وجاهد رجال وشيوخ الأزهر حملة نابليون بونابرت الفرنسية واستمروا في الجهاد وتقديم التضحيات حتى خرجت خيل الفرساوية وطرد جنودها شر طردة — بفضل الله — ثم قيادة الأزهر للأمة. لقد أراد بونابرت بتدنيس خيوله لصحن الأزهر أن يرسل رسالة واضحة لكل أعداء الإسلام في كل وقت

أكها كانت تمثل انذاراً مباشراً ينبهنا إلى أننا لم نعد الداعية الإسلامي المناسب للتعامل مع تقنيات القرن الحادي والعشرين ومحاولة فهم العقلية الغربية، والفهم الجيد للاسلام، ويتحدث لغة أجنبية أو أكثر بطلاقة، ويستطيع استخدام تكنولوجيا الحاسوب الرقمية، ويمكن له أن ينفذ إلى مثل هذه المواقع على الشبكة العالمية، ويعد الرد المناسب على ماتبته من أكاذيب ودعاوي (٤٩) مضللة.

ورداً على هذه المخاللات، قام د. محمد سيد  
طنطاوي شيخ الأزهر بتشكيل لجنة برئاسته،  
وتضم جميع التخصصات الدينية بجامعة الأزهر  
والملحق الأعلى للشئون الإسلامية ومجمع البحوث  
الإسلامي ودار الففاء وجامعة الأزهر، وحدد لها  
مهما ثابتة، وهي متابعة ما ينشر على شبكة  
الإنترنت من معلومات تسيء للإسلام وتعاليمه،  
وإعداد المادة العلمية المؤثرة للبث على الشبكة  
والتعريف الصحيح بالاسلام، وشرح تعاليمه،  
وتقديم تفاسير للقرآن الكريم والأحاديث النبوية،  
مع تزويد الموقع بعنوان للبريد الإلكتروني للرد على  
الفتاوى من مختلف المسلمين في بلدان العالم،  
وللحنة الحق في أن تستعين بمن تراه لتحقيق  
مهامها، ولها أن تولف لجاناً فرعية متخصصة في  
العلوم الدينية<sup>(٤٠)</sup>.

والغريب أن هذه اللجنة - إن كانت قد شكلت بالفعل عام ١٩٩٨ - لم يجد لها أثراً يذكر في الدفاع عن الإسلام على شبكة الانترنت، كما أن موقع الأزهر نفسه قد تأخر لسنوات عن الظهور على الانترنت لكي يقوم بمهامه التي

والعربي، وفنانين الدعاية العلانية في الفضائيات  
والتحرش الجنسي !!.

**ثالثاً: التوسيع في إنشاء الواقع الإسلامي للرد على الواقع المعادي للإسلام:**

في صيف عام ١٩٩٨، قامت احدى المنظمات المشبوهة من خلال شبكة الانترنت بمحاولة لتشويه القرآن الكريم، حيث طالبت هذه المنظمة من زوار موقعها على الانترنت بتأليف سور تحاكي السور القرآنية الكريمة في محاولة منها لاقناع جمهور الشبكة العالمية بأن القرآن الكريم ليس معجزة الملة، بل من صنع بشر !!.. وبعد كم الاحتجاجات الهائلة من قبل المسلمين المستخدمين للشبكة العالمية على استضافة الشبكة لهذه المنظمة مع ماتبته من أفكار هدمية وتسيء للإسلام، أعلنت شركة "أمريكا أون لاين" America On Line التي تدير الانترنت رفضها بث لأفكار هذه المنظمة<sup>(٤٧)</sup>.

وفي أواخر عام ١٩٩٨، عادت مرة أخرى المحاولات الخاصة بتحريف القرآن الكريم على شبكة الانترنت، ولكن في موقع جديد يسمى نصوصا تشبه بصور القرآن الكريم من حيث الشكل والمحاكاة اللغوية من خلال أربع سور مزعومة أطلقت عليها أسماء "المسلمون" و "الإيمان" و "الوصايا" و "التجسيد"، وتتهم هذه النصوص المحرفة المسلمين بأنهم في ضلال مبين وتلتفق على لسان الرسول أقوالا مكتوبة<sup>(٤٨)</sup>.

ورغم ما تثيره هذه المحاولات للنيل من عقيدة الاسلام من غضبة واستياء في نفوس المسلمين، الا

الجانب الأول من استراتيجية وزارة الأوقاف من حيث التعريف بالاسلام، إلا أنه لم يقم بالدور المنوط به في مواجهة أعداء الاسلام على الانترنت، كما لم تحرك وزارة الأوقاف أية دعوى ضد أية منظمة محلية أو أجنبية فيما يتعلق بتدشين موقع تسيء للإسلام، وهو ما يلغى الجانب الثالث من استراتيجية الوزارة، ونحن نعتقد أنه اذا قامت أية منظمة بالاساءة لليهودية لما تركتها اسرائيل تقلت ب فعلتها . بل انه علي من أن موقع اسرائيلية تهاجم الاسلام منها موقع [www.masada2000.org](http://www.masada2000.org) ، والذي أخضعناه للدراسة في هذا البحث، طالعنا وزير الأوقاف بدعاوة غريبة باسفر إلى القدس بتأشيرات اسرائيلية بدلاً من أن ينيري للدفاع عن الاسلام الذي تحاول المواقع الاسرائيلية واليهودية النيل منه.

ومن نماذج التخبط وعدم الدقة والانزلاق دون قصد إلى هوة الجهود الرامية إلى تحريف القرآن ماقام به موقع الأزهر التعليمي، حيث أحال شيخ الأزهر محمد سيد طنطاوي المسؤولين عن الموقع إلى التحقيق بعد نشر الموقع مصحف كامل يحتوي على العديد من الأخطاء الإملائية وترتيب الآيات والسور بشكل عشوائي، وحتى دون مراجعة من قبل علماء الأزهر التخصصين، وكان طلبة الأزهر قد اكتشفوا الواقعه وأرسلوا العديد من الشكاوى إلى مكتب شيخ الأزهر<sup>(٥٢)</sup>.

وقد اشغل كبار علمائنا بالشهرة والدعاه الشخصية والجري وراء الفضائيات والأرضيات على السواء، وانشاء المواقع الشخصية والافتاء بفتاوي تفرق المسلمين أكثر مما تجمعهم، ولعل

أوكلها له شيخ الأزهر، وقد قمنا بمحاولة الدخول في أثناء اعداد هذه البحث على موقع الأزهر الذي جاء من نتائج البحث على جوجل www.google.com.eg هو: http://www.alazhar.org وأن عنوانه http://www.alazharonline.net : كثيرا الدخول إلى الموقع من خلال العنوانين السابقين ولكن دون فائدة ترجي !!..

كما نادت وزارة الأوقاف في العام ١٩٩٨ بوجوب اتباع استراتيجية ثابتة تجاه المحاولات المتالية لتحريف القرآن، وتتضمن هذه الاستراتيجية ثلاثة وسائل هي<sup>(٥٣)</sup> :

أولاً: تطوير أساليب عرض مفاهيم الاسلام على العالم باستخدام جميع الأساليب الفنية الحديثة لاتاحة المعلومات الصحيحة لكل من يرغب أن يعرف شيئاً عن الاسلام، على أن تأتي شبكة الانترنت في مقدمة هذه الوسائل التي تستخدم في تحقيق هذا المهدف .

ثانياً : الرد المباشر على الافتراضات التي تروج من حين لآخر ضد الاسلام ونبيه عليه الصلاة والسلام عبر الشبكة الدولية .

ثالثاً : اذا استمرت بعض الشركات في بث موقع تسيء إلى الاسلام، فيجب اتخاذ الاجراءات القانونية لمقاضاتها .

ورغم قيام مركز الدراسات والموسوعات الاسلامية بال مجلس الأعلى للشئون الاسلامية بانشاء موقع على الانترنت، فإن هذا الموقع - رغم فقره النسبي في التصميم والتفاعلية، إلا أنه قد قام بأداء

على إنشاء المؤسسات الدينية غير الرسمية لهذه النوعية من الواقع متعددة اللغة، فقد أجازت لجنة الفتوى بالأزهر الشريف الجهاد الإلكتروني للدفاع عن الإسلام وتدمير الواقع التي تسعى للإسلام، وأوضحت في فتواها أن الجهاد في الإسلام شرع لإعلاء كلمة الحق ولنصرة المظلومين، وللدفاع عن الدين وعن العرض، وعن الوطن، وعن الحرية وعن الكرامة الإنسانية ومن هنا ظهر عبر شبكات بما يسمى بالجهاد الإلكتروني أمر جائز شرعاً لأنه من وسائل مقاومة العدو وذلك لأن العدو يثبت عبر شبكات الإنترنت أموراً تسعى إلى الإسلام والوقوف في وجه هذه الإشعارات والخروب ضد الإسلام لخاربتها وتدميرها هو أمر واجب شرعاً إذ هو من قبيل قول الله تعالى: "وَاعْدُوا لَهُم مَا إِسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ" وهو من قبيل الجهاد المشروع ويثاب عليه فاعلوه<sup>(٤)</sup>.

وشددت لجنة الفتوى بالأزهر رداً على سؤال حول ظهور مجموعات شبابية إسلامية تقوم بالهجوم على موقع إسرائيلية وأمريكية دفاعاً عن الإسلام وتدمير المعلومات بما أنه لا مانع من إتخاذ كل السبل التي من شأنها الحفاظة على الإسلام والمسلمين، وشيرت إلى أن الخروب في هذه الأيام مختلفة عن الخروب قديماً والعدو يستخدم أساليب متعددة في الغزو الفكري والخروب الإلكتروني ومن المفترض أن يواجه المسلمون هذه الحملات الشرسة على الإسلام التي تريد إظهاره بصورة غير لائقة عن طريق الغزو الإلكتروني، فتحجب مواجهة هذه الخروب بما يستطيع، خاصة أن العدو ما يكرر خسيس ودائماً يدس السم في العسل، وعلى

نظرة إلى الأوصاف والعبارات التي يوصف بها د. علي جمعة مفتي الجمهورية علي موقعه لاتعكس الجدل الذي يثيره مع كل فتوى تصدر عن دار الأفتاء مذيلة بتوقيعه، حيث تصدرت أوصاف وعبارات من عينة "الإمام العلامة والجحة الفقيه الأصولي المفسر غرة الزمان بمقدمة العصر سيدى ومولاي تاج الرؤوس وجواهر النقوس" الصفحة الرئيسية لموقع المفتى الذي صممه أحدى شركات التوزيع والنشر المهمة بتوثيق سيرة كبار العلماء<sup>(٥)</sup>.

وقد أسهب الموقع في تقديم تعريف بالمفتى، بدءاً من تعريف نسبة بأنه : أبو عبادة نور الدين علي بن جمعة بن محمد بن عبد الوهاب بن سليم ابن عبد الله بن سلمان رضي الله عنه .. وصولاً إلى مؤهلاته العلمية : حاصل على بكالوريوس تجارة جامعة عين شمس طاف الأرض وأخذ الأجازات وقرأ الكتب وجمع الفوائد وأطلع الناس على المشكلات .. اذا سمعته شعرت أن العالم بين يديه ويعرف أكثر مما تخيل أنه يعرف.

لم ينس الموقع أن يعرف بوالدي د. علي جمعة بالطريقة نفسها وبأن الشيخ - رضي الله عنه - ابنها الوحيد لم تنج من الذكور سواه، وكانت دعوتها الدائمة له : اللهم اجعل في وجهه جواهرة وفي فمه سكرة . وذيل الموقع تعريفه لأسرة جمعة بأن المولى عز وجل استجاب لدعوه والدته السيدة فتحية، وذلك بشهادة كل من سمعه أو التقاه !!!.

والأنكى من ذلك أنه بدلاً من التوسع في إنشاء الواقع الإسلامية الرسمية وتطويرها والبحث

ووضع أيديهم على ممتلكات غيرهم، وسرقة ونهب الحضارة والثروات من البلاد الأخرى، بالإضافة إلى نشر الكراهية والفوضى في العالم وزعزعة الإسلام والاستقرار عن طريق الحرب ونشر الدمار، والتكاثر والانتشار في مختلف الدول بهدف السيطرة والاستحواذ وتحويل العالم إلى دولة إسلامية واحدة تحكمها الشريعة الإسلامية، وبالتالي العمل على اختيار أوروبا وسحق اليهود، وهذه الأهداف كلها يحاول المسلمين تحقيقها بأساليب الدعاية الساذجة وعمليات غسيل المخ التي تتحدث عن الجنة والتعيم التي تتضرر المجاهدون في سبيل الله.

٢- تحرير الغرب على ضرورة اتخاذ موقف للحد من ظاهرة انتشار الإسلام للحد من ظاهرة الإرهاب، لأنه كلما اتست قاعدة الإسلام اتست دائرة الفوضى والكراهية والإرهاب والدمار، كما طالب الموقع بضرورة وقف المعونة التي تمنحها الولايات المتحدة للدول العربية والإسلامية، لأن هذه المعونة تقوي شوكتهم وتساعدهم على ارتكاب الأفعال الاجرامية، كما أنهم لا يستحقون أية معونة لأنهم سفاحون وسفاكو دماء، وأن مثل هذا الموقف لن يتحقق إلا لو اجتمع الغرب على المفهوم الحقيقي للإسلام وعقدوا الندوات والمؤتمرات لتوضيح خطرا الإسلام على الغرب والعالم أجمع، ومن ثم الدعوة للحرب على الإسلام بهدف القضاء على الإرهاب والتخلص من الفوضى التي يسببيها المسلمون. ومن هنا، دعا الخطاب الإعلامي إلى توحد المسيحيين واليهود والمنور لمواجهة الخطر الإسلامي .

ال المسلمين أن يتبعوا لذلك، وأن يعلموا أن الحرب خدعة وأن من حق المسلمين أن يستخدموا كل ما من شأنه الدفاع عن دينهم ووطنهم .

## الخاتمة

من خلال عرض نتائج الدراسة في المبحثين الأول والثاني، يمكن القول إننا استطعنا وضع أيدينا على الآليات التي اتبعتها الواقع المعادي للإسلام للنيل من الإسلام، والاستراتيجيات التي يمكن اتباعها في ردع هذه النوعية من الواقع، وهو ما يحاول التركيز عليه والتنبيه إليه :

### أولاً : آليات الهجوم على صورة الإسلام في الخطاب الإعلامي للمواقع الأجنبية المعادية للإسلام

١- الترويج للمفاهيم السلبية التي تعمل على تشويه معانٍ الإسلام وسماته وخصائصه، ووصف المسلمين بالبربرية والهمجيّة، وتعریف الإسلام بأنه الدين الذي يستسلم فيه المسلم لله ويذعن له ويطيعه ويتعبد إليه ساعات طويلة، وهو دين الاستبداد والرق والشذوذ، وهو الدين الذي تعلم فيه أبناءك الانتحار من أجل الجهاد بعد اجراء عمليات غسيل المخ التي يفهم فيها الشخص المقدم على الانتحار أنه فدائٍ أو مجاهد وسيدخل الجنة التي سيفوز فيها بكل ما يريد جزاء على انتحاره، ووصف الدول الإسلامية بأنهم أعداء السامية، وبمثابة بالعنصرية، لأنهم يضطهدون أصحاب الديانات الأخرى ويتهمونهم بالكفر ولا يعترفون بالديانة الإسلامية، ووصف المسلمين بالارهابيين، وحصر أهداف الإسلام في السيطرة والهيمنة والاستحواذ من حلال الحرب والارهاب، التي يشهد عليها تاريخهم في الغزو،

٤ - توجيه النقد لمختلف الحالات في الدول العربية والاسلامية، وخاصة المجال الديني، حيث وجهت انتقادات حادة لأحكام الشريعة الاسلامية من حيث الأحكام المتعلقة بمحظوظ السارق والزاني ووصف هذه الحدود بال بشاعة والاعتداء على حقوق الانسان، وشخصية الرسول كرمز للإسلام، والقرآن الكريم من حيث أن غير حقيقي (مكذوب) ومشوه و مليء بالأخطاء والتناقضات، والحياة الاجتماعية للمجتمعات الاسلامية من حيث سوء معاملة المرأة وعدم احترام حقوقها، علاوة على انتقاد الحياة السياسية للمسلمين. وجاء الاقناع والشرح والتفسير في المرتبة الثانية، وذلك من خلال استغلال التغرات والعادات الموروثة في المجتمعات الاسلامية، وذلك بغية تسليط الضوء على سلبيات الاسلام وسماته القبيحة. وكان هدف المضمون في بعض الأحيان السخرية من الواقع الاسلامي على شبكة الانترنت والمطالبة بزيادة عدد الواقع المعادي للإسلام، وجاء المضمون الاخباري في المرتبة الأخيرة، وكان يهدف إلى نشر الأخبار المسيئة للإسلام والمسلمين.

٥ - الاعتماد على الدعاية السوداء بهدف تشویه صورة الاسلام والمسلمين، والدعاية البيضاء بهدف تعظيم مفردات الحضارة الغربية . ومن بين الأساليب الدعائية التي انتهجهما أن مسلمي الولايات المتحدة فقط هم المتوجهون والفاعلون، وأن كثيراً من المسلمين قد هاجروا إليها لعدم ارتياحهم لأنظمة الحكم المستبدة التي تحكم شعوبها بالعنف، والعقوبات الدينية الطاغية التي تجسدتها الشريعة الاسلامية.

٦ - عقد مقارنات بين الحضاراتين الغربية والاسلامية، سواء علي المستوى العلمي أو السياسي أو الاجتماعي أو التاريخي، ليظهر من خلال هذه المقارنات تفوق الغرب في الحالات السابقة كافة، فعلى الصعيد السياسي - علي سبيل المثال - تم الترويج بأن الغرب هو الذي قام بترسيخ الديمقراطية، واستطاع أن يقضي علي الديكتاتورية والسلطنة والاستبداد الذي تعانى منه الدول العربية والاسلامية، وذلك من خلال الانتخابات الحرة النزيهة والتعبير الحر عن الرأي، علي العكس من الشعوب الاسلامية التي تخشى افرادها حكامهم ويزعنون لهم ويخضعون لأوامرهم لأن أعلى معدلات الاعتقال وأساليب القمع الأخرى موجودة بهذه الدول، والدول الاسلامية التي تعانى من التدهور السياسي الذي يتجسد في الاستبداد والديكتاتورية والحكم القائم علي أساس التوريث، وأن الدول الديمقراطية هي في الغالب التي لا يحكمها مسلمون مثل الهند التي يحكمها السيخ والهندوس، واسرائيل التي يحكمها اليهود والدول الاوروبية التي يحكمها السikhion، وربما الاستثناء الوحيد - كما يذكر الموقع - في هذه السبيل هي تركيا التي تعتبر دولة ديمقراطية رغم أن مسلمين هم الذين يحكمونها. كما أبرز موقع Masada الاسرائيلي التفوق العلمي للاسرائيليين علي المسلمين، حيث ذكر الموقع أنه من بين ١٢ مليون يهودي فاز ١٧٨ يهوديا بجائزة نوبل في الكيمياء والفيزياء والطب والأدب والاقتصاد والسلام، وذلك علي العكس من المسلمين الذين يصل تعدادهم إلى ١,٤ بليون نسمة لم يفز منهم سوى ١٩ عالمًا بجائزة نوبل.

لموقع اتحاد الطلاب المسلمين كنموذج يؤكّد بالدليل والبرهان ما ذكره الموقع، كما عمد الموقع إلى الاستعانة ببعض مقاطع الفيديو لبعض الأطفال الفلسطينيين وهو يتدرّبون على ارتداء الأحزمة الناسفة والقنابل واستعمال الأسلحة الأوتوماتيكية كدليل على أنهم أرهابيون، كما قدم الموقع بعض تسجيلات الفيديو للمسيحيين في الضفة الغربية وهم يرون معاناتهم من الإسلام.

٨- تشويه أثر الإسلام على العرب من خلال الاستعانة بالشواهد التاريخية التي توضح بعض الأفعال التي تورط فيها المسلمون قديماً، ومن ثم وضع الموقع بعض التبؤات المستقبلية لما يمكن أن يحدث لأوروبا بسبب المسلمين الذين يتکاثرون بمعدلات عالية، بما ينذر باندثار الأوروبيين والأمريكيين، ليقي المسلمين الذين سوف يدمرون العالم ويسيّعون فيه الفوضى كما فعلوا في الحادي عشر من سبتمبر، ودعا الموقع إلى وقف عمليات الهجرة من الدول الإسلامية إلى الدول الأوروبية التي أصبح المسلمين يشكلون فيها خطراً بسبب زيادة أعدادهم، وعدم مساعدة المسلمين بشكل أو باخر سواء بالمعونات أو بتوفير فرص عمل لهم، والعمل على زيادة الواقع التي تكشف خطر المسلمين على شبكة الانترنت.

٩- أن الإسلام يناظر بأنه دين التسامح والسلام مع أن التاريخ يقول غير ذلك، فالإسلام يدعى أن غير المسلمين كفراً يستحقون العذاب، فائي إسلام وتسامح في لا تعرف بحقوق الآخرين في رغبتهما بأن يختاروا دينهم الذي يفضلونه ويقدسونه، وأن تحكم على من تتبع غير الإسلام

٦- توظيف الأدلة والبراهين والحجج المنطقية في الخطاب الإعلامي، وذلك عن طريق استغلال الثغرات والعادات والموروثات السائدة الموجودة في المجتمعات الإسلامية، والتي لم تستطع المؤسسات الدينية الرسمية في الدول الإسلامية تفسيرها على وجهها الصحيح، وبعبارة أخرى كانت مسارات البرهنة ترکز فقط على عرض الجوانب المتعلقة بالعقوبة في حد السرقة والزنا مثلاً وتجاهل الجوانب الأخرى التي شرعت من أجلها هذه الحدود، وذلك هدف وضع الدين في هذا القالب لتشويه صورته. كما تم استخدام الوصف والبلاغة، حيث تم وصف الإسلام بالسرطان الذي ينتشر ويتوجّل في أنحاء الجسم كافة، وبالطاعون الذي لا بد من التخلص منه، ويصف المسلمين بأنهم حشرات وضيعة، وبأنهم ليسوا سوى حنائز ينادون بالإسلام ويدافعون عنه، وأنه بالرغم من أن تعداد الدول الإسلامية في تزايد إلا أنه لا يمكن مساواتهم بالولايات المتحدة في القيمة، فهم يتزايدون فقط كالفيران حتى أصبحوا أكثر عدداً من سكان الولايات المتحدة والدول الأوروبية.

٧- الاعتماد في تدعيم الخطاب الإعلامي على تقديم وصلات للموضع الآخر، وكلها بالطبع موقع معادية للإسلام، ومن بين هذه المواقع موقع يهودية وأمريكية ومواقع مجلات دأبت على نشر مقالات ضد الإسلام وموقع الحلف الداعي اليهودي، وموقع المنظمة الصهيونية الأمريكية، وموقع حقيقة الشرق الأوسط . ولم يكتف الواقع بذلك أن المدارس في الدول الإسلامية تعلم أبناءها كراهية اليهود والمسيحيين، بل أتاح وصلة Link

يُضطهد الأديان الأخرى ولا يُحاربها ولا يأخذ أى موقف عدائي منها، أما أهداف الإسلام فقد تتمثل في نشر السلام وعقيدة التوحيد والتعاون بين سائر البشر ومساعدة بعضهم بعضاً ومؤازرة الآخرين في مأساتهم والوقوف إلى جوارهم في المحن.

- الاعتماد على الشرح والاقناع كهدف من أهداف الخطاب في الموقع وذلك بغرض الرد على الشبهات والأكاذيب والزاعم التي يرددتها أعداء الاسلام لتشويه صورته، وقد اعتمد خطاب الموقع على آيات القرآن الكريم والاحاديث النبوية وشرحها واظهار معاناتها ومفاهيمها الحقيقة التي قد يسوء فهمها أو يحدث التباس عند تفسيرها ومحاولة الاقناع بالأهداف الحقيقة للإسلام وتصحيح المفاهيم الخاطئة عنه بمدف تصحیح الصورة النمطية المسيئة للإسلام التي دأبت الواقع المعادية للإسلام علي تقديمها كما أوضحتنا في البحث الأول من هذه الدراسة.

بالجحيم يوم القيمة، فالإسلام يقول ان أهل الكتاب وهم اليهود والنصاري لابد أن يسلموها والا ألقوا في نار جهنم .

١٠ - أن الاسلام من وحي خيال محمد، وأنه لا يعرف القراءة والكتابة، وأن الاسلام هو دين العصور المظلمة، وأنه أكثر الديانات التي وجهت البشرية وتحفل بالعنف وعدم التسامح، وأنه يسمى الحرب جهاداً أو حرباً مقدسة، وأن هدف الاسلام الأول والأخير هو القتال والارهاب، وأن هناك ١٢٣ آية من آيات القرآن تتحدث عن القتال في سبيل الله، كما عمد الخطاب إلى الاصياء لشخص الرسول كرمز من رموز الاسلام، كما نفي الخطاب الاعلامي أن يكون الاسلام دين سلام، حيث يشير إلى أن ٩٥-٩٠% من الصراعات الخدمية في كوكب الأرض متورط فيها مسلمون يحاربون غير المسلمين، ومثال هذه الصراعات الحرب بين المسلمين واليهود في فلسطين، وبين المسلمين والمهدوس في كشمير، وبين المسلمين والمسيحيين في أفريقيا، وبين المسلمين والبوذيين في تايلاند، وبين المسلمين والروس في الشيشان.

## ثانياً : استراتيجيات ردع الواقع الأجنبية المعادية للاسلام

## ١- قيام الواقع الاسلامية بالرد على الواقع المعادية للإسلام من خلال:

- توضيح مفهوم الاسلام، حيث أنه قام بتحديد طبيعة الاسلام السمح بأنه دين الحب والسلام والامان والكرم وأن الدين الاسلامي لا

- حالة الخطاب للمرجعية الديبية من حيث الاحالة إلى الآيات القرآنية والأحاديث النبوية، كما وظف الخطاب المرجعية الاجتماعية فيما يتصل بوضعية المرأة، حيث أشار الموقـع إلى أن رئاسة الرجل للمرأة ليست ظلماً لها، بل إن الرجل بذلك يكون مسؤولاً عنها وقائم على أمرها ورعايتها مما يعد مبرراً لتعدد الزوجات، ويمكن توظيف الآلة نفسها في موضوعات أخرى كختان الإناث والزواج في سن مبكرة، وقضية أن صوت المرأة عورة، وما شابه ذلك، وحتى عند حالة الخطاب للمرجعية الاجتماعية، فقد استعان الموقـع بالأحاديث النبوية والقرآن الكريم لتفسير تلك الخطابات وتأكيدها.

- حالة الخطاب في الموقع الى المرجعية الاجتماعية، من حيث التركيز على قضايا المجتمع وبيان أوجه الخلل فيه، ووضع استراتيجيات وحلول في سبيل مواجهة تلك العوائق والتحديات التي تقف في سبل المجتمعات العربية والاسلامية ومنها البطالة والكسـل والحملـول واللامبالاة وغيرها من الاشياء التي تبدأ صغيرـة ثم تكبر المشكـلة وتصبح عائقـاً كبيرـاً أمام المجتمع تمنعه من التطور والنمو.

- استخدام الأدلة والبراهين من خلال عرض الشواهد والآيات من القرآن الكريم والحديث الشريف التي تكذب التلقيقات والشبهات، أما الأرقام والبيانات فيمكن الاعتماد عليها لتوضيح أرقام سور والأيات. كما يمكن استخدام المؤشرات الحركية على أشرطة عرض المقالات لمعرفة جذب المستخدمين، وتوظيف المقاطع

- نقد المضامين التي تقدمها المؤسسات والهيئات والتنظيمات السرية والعلنية والتي تروج لأفكار ومفاهيم ومبادئ خاطئة ومشوهة لصورة الاسلام وال المسلمين والعمل على نشر تلك الافكار ومن تلك المضامين التي وجه الموقف النقد لها الادعاء بعبادة المسلمين للقمر، والشبهات حول الانبياء والصحابة، والشبهات التي ترددت حول السيدة عائشة رضي الله عنها، ونزع حجاب النساء أمام سيدنا عمر بن الخطاب، والزواج المبكر للفتيات وانكار تعدد الزوجيات للرجال، وشبهات سبق الغرب في البحث العلمي، وأيضاً نقد الأقوال والمزاعم التي تدعي أن القرآن من تأليف سيدنا محمد وأنه مليء بالأخطاء والتناقضات، وقد اعتمد محمد على نقله من مصادر وكتب سماوية أخرى.

- المزج بين الاستعمالات العاطفية والمنطقية،  
وذلك من خلال الشرح الموضوعي لآيات القرآن  
ال الكريم. والتركيز على مواقف الإسلام السمححة،  
والرد على الشبهات كافة بأساليب الاستدلال  
والقياس المنطقية لاثبات خطأها، أما الجانب  
الموضوعي في الخطاب فيجب أن يعتمد على رصد  
الأحداث الإرهابية في العالم كله في الولايات  
المتحدة واليابان ومصر وبقى البلاد العربية لاثبات  
أن الإرهاب موجود في مختلف الدول والثقافات  
والأديان، وأن الإرهاب وباء موجود في كل  
الدول وليس له علاقة بعقيدة معينة أو دولة معينة،  
أما الخطاب العاطفي فيمكن أن يركز على قصص  
بعض الاشخاص الذين أسلموا ووجدوا أن  
الإسلام دين الخير والكرم والمحبة.

الأزهر، أنه لن يرد على جمال البناء في هجومه مساء أمس الأول عليه وعلى مؤسسة الأزهر وأهميتها بالتخلف والرجعية. وقال طنطاوى: إننى أترفع عن الرد على جمال البناء لأن الدور الذى يقوم به الأزهر منذ أكثر من ألف عام واضح للجميع، لأنه يقوم على الوسطية والاعتدال ويرفض بشكل قاطع التشدد والتخلف والجمود. وأضاف طنطاوى: هذا الدور لا يحتاج إلى مزايدات من أحد لأن الأزهر يقوم بدوره المنوط به على مستوى العالم من خلال استقبال الطلاب والطالبات الوافدين من ٩٥ دولة على مستوى العالم.

مشكلة شيخ الأزهر ليست في مصافحة بيريز، أو مقابلة الحاخامات، أو الإذعان لطلب الرئيس الفرنسي ساركوزي في فتوى تخص شأنًا فرنسيًا داخليًّا.. يتعلق بمواطينها من النساء والفتيات المسلمات. سجله حافل باهانة الصحفيين والصحفيات، وطردهم من مكتبه وملاحقتهم، وينسب إلى الشيخ طنطاوى القول بأنه آخر شيخ للأزهر، وقد يكون هذا القول صحيحاً، لكنه يعكس ما يضممه هذه المؤسسة الدينية العربية، وقد يكون بذلك معبراً عن هدف الضغوط الخارجية على الأزهر في السنوات الأخيرة، وهدفها إهاء دوره والقضاء على تأثيره، ولأن الشيخ يقبل بهذه الضغوط ولا يدي اعترضاً أو امتعاضاً.. تجنبًا لإغضاب المسؤولين.

إن عملية تصفية الأزهر دخلت مراحلها الحاسمة، مع أول ظهور لمشروع نظيف، المؤيد على استحياء من رئيس جامعة الأزهر أحمد الطيب، إنه

الصوتية ومقاطع الفيديو المتعلقة بالمناظرات المسومة والمرئية بين القساوسة والمشايخ ومقاطع الفيديو التي تبين أحكام نطق آيات القرآن الكريم، بالإضافة إلى تقديم وصلات إلى الواقع الآخرى التي لها علاقة بالاسلام. ويمكن الاعتماد أيضاً على عرض الأدلة والحجج وذلك من خلال استخدامه المقالات العلمية التي يستعين فيها بالأطباء والعلماء لبيان أضرار التدخين والمخدرات في محاولة للنأى بالشباب عن تلك المخاطر.

- الدعوة من أجل بناء المجتمع، والمحافظة على الصحة من خلال بيان أخطار التدخين وحرمانيته شرعاً، والدعوة من أجل الوقوف للحد من انتشار المخدرات وباقى العادات السلبية السيئة التي تهدى أمن المجتمع وسلامة أفراده خصوصاً الشباب الذين يمثلون العمود الفقري لهذا المجتمع، كما ركز الخطاب على الشرح والاقناع وتوجيه النصائح للشباب في مختلف الحالات .

## ٢- اضطلاع الأزهر بدوره في الرد على افتراءات المعادية للاسلام:

فيديو من أن ينادي الأزهر الشريف للدفاع عن الاسلام في مقابل الدعاوى المضللة التي تروج لها المعادية للاسلام، فإن الأزهر قد تراجع دوره إلى حد كبير سواء في مصر أو العالم الاسلامي، وانشغل بأمور داخلية ومعارك جانبية لن تزيده إلا ضعفاً وهواناً.

ورغم الهجوم العنيف الذي شنه المفكر الاسلامي جمال البناء علي الأزهر، إلا أنشيخ الأزهر أكد الدكتور محمد سيد طنطاوى،شيخ

المسلمات في فرنسا، والكثير الكثير من فتاويه وموافقه، ومن هنا ليس مفاجأة أن يصافح السفاح بيريز بل ويعلن أن مكتبه مفتوح للسفاحين وغيرهم لأن هذا هو موقف الحكومة المصرية !! ولكن ما كان ينبغي أبداً أن يكون هذا موقف الأزهر قلعة الإسلام التي سجلت للتاريخ أروع صفحات المجد في الدفاع عن الإسلام وأهله والآن معاول كل الأعداء تتسابق إلى هدم قلعة الأزهر وسكانها وعلماؤنا غافلون أو منشغلون بدنياهم... لا يعقل ولا يقبل أبداً أن يقتل المسلمون في فلسطين، ويحاصرموا في غزة ويشردوا وتقدم بيوقهم بل تحرق بيوقهم وعلماء الإسلام في الأزهر كأئمهم نائمون غافلون ... كيف وقد كتم جدار الأمة وقلعتها التي تختفي بها عند الشدائيد؟!، كيف والتاريخ سطر لأجدادكم من الرعيل الأول صفحات المجد .. !

وقدما عندما قام نابليون بحملته الاستعمارية لاحتلال مصر فطن الخبيث إلى قيمة الأزهر فاجهه بعسکره وخيله نحو الأزهر فوجد علماء الأزهر في قمة اليقظة والثبات فقد قاوم وجاهد رجال وشيوخ الأزهر حملة نابليون بونابرت الفرنسية واستمروا في الجهاد وتقديم التضحيات حتى خرجت خيل الفرنساوية وطرد جنودها شر طردة — بفضل الله — ثم قيادة الأزهر تلأمة. لقد أراد بونابرت بتدينيس خيوله لصحن الأزهر أن يرسل رسالة واضحة لكل أعداء الإسلام في كل وقت وزمان، أن احتلال مصر من هنا وتضييع هويتها من هنا وتغريتها من هنا !!

أمريكي الشأة والمولد.. صهيوني المهد والمغایبة.. تتبعاه الإدارة الأمريكية وأوكلت تنفيذه إلى موظفيها الساميين السابقين وال الحاليين مع سفارتها في القاهرة وتل أبيب والرياض وبغداد والكويت، وبمساعدة شخصيات وجمعيات أهلية أمريكية وأوروبية.. في مقدمتها مادلين أولبرايت، وزيرة الخارجية الأمريكية السابقة، وجماعتها المسماة 'جماعة أولبرايت للسلام ودراسات التسامح'، ويقوم المشروع في جانبه المصري.. وله جوانب أخرى في باقي الأقطار والبلدان العربية والإسلامية.. يقوم على فصل الأزهر.. الجامع والجامعة.. وهما جناحاً المؤسسة الدينية العربية، وقد بدأ تنفيذ مشروع نقل تبعية جامعة الأزهر، التي تضم ٦٦ كلية، إلى وزارة التعليم العالي، وضم المعاهد الابتدائية والإعدادية والثانوية، التي يربو عددها على التسعة آلاف معهد، إلى وزارة التربية والتعليم، لتوحيد المناهج وجهة التبعية والإشراف، وفي النهاية تقليص الأزهر واحتزalo في كلياته التقليدية الثلاث: اللغة العربية والشريعة وأصول الدين.

إن شيخ الأزهر سيد طنطاوى فجع الأمة الإسلامية بفتاوی وموافق لا تخصى وقد اختلف مع الجميع وخالف الجميع إلا الحكومة المصرية وكيف يخالفها والرجل اعترف بكل صدق في حديث لجلة المصور أنه موظف رسمي في الحكومة !! ! لذلك ليس غريباً أن يصرح شيخ الأزهر من قبل أن الأزهر لن يتدخل في قضية الرسوم المسيئة لرسول الله صلى الله عليه وسلم، ومن قبل أعطى موافقة للفرنسيين بخلعهم حجاب

والبعض من علمائه سكت قهراً وضعفوا والبعض  
سافر هجرة، ولم يبق على السطح إلا فريق يتمنى  
بكل وسيلة وكل طريقة في نفاق السلطان؛ كي  
ينال حظاً من الدنيا الزائلة، وفريق اغتربوا فعادوا  
بأفكار الغرب؛ لتطبيقها على المسلمين باسم  
الأزهر زوراً. والأزهر الذي وقف أمام دعوة  
تخريب المرأة لقاسم أمين يقف الآن مسلوب  
الإرادة تماماً عندما تصدر وزارة الأوقاف والدعوة  
كتاباً تحارب فضيلة النقاب، في الوقت الذي لم  
تصدر فيه وزارة الدعوة وريقة حتى تحارب الفساد  
والعرى، وفنانين الدعاية العلانية في الفضائيات  
والتحرش الجنسي !!.

٣- التوسيع في إنشاء الواقع الإسلامي للرد على الواقع المعادي للاسلام:

- رغم ما تشيره المحاولات المتكررة للنيل من عقيدة الاسلام من غضبة واستياء في نفوس المسلمين، الا أنها كانت تمثل انذارا مباشرا ينهانا إلى أننا لم نعد الداعية الاسلامي المناسب للتعامل مع تقنيات القرن الحادى والعشرين ومحاولة فهم العقلية الغربية، والفهم الجيد للاسلام، ويتحدث لغة أجنبية أو أكثر بطلاقه، ويستطيع استخدام تكنولوجيا الحاسوب الرقمية، ويمكن له أن ينفذ إلى شل هذه المواقع على الشبكة العالمية، وبعد الرد المناسب على ماتبته من أكاذيب ودعاوي مضللة.

- ردًا على هذه المحاولات، قام د. محمد سيد طنطاوي شيخ الأزهر بتشكيل لجنة برئاسته، وتضم جميع التخصصات الدينية بجامعة الأزهر والجامعة الأعلى للشئون الإسلامية وجمعية البحوث

ومن وقتها فطن أعداء الإسلام من كل لون أن من يريد السيطرة والاستبداد بشعب مصر وهويته الإسلامية فليتجه صوب الأزهر؛ ولهذا عمل المحتلون ومن خلفهم السلاطين والحكام على تقييد الأزهر، وجعله مقطورة يجرها كل سلطان خلفه، قلل للاستبداد وتصدق للفساد، وتتصدر له الفتاوي الجاهزة حتى سخر الشعب المصري على طريقته من ذلك، وأطلق أحدهم (نكتة) أن أحد السلاطين قديماً ذهب للصيد مع أصدقائه وكان معهم شيخ من شيوخ الأزهر الموالين للسلطان؛ فصوب أصدقاء السلطان سهامهم وأصاب كل منهم طائراً، وعندما صوب السلطان سهمه لم يصب الطائر، فنظر للشيخ الذي انبرى قائلاً — سبحان الله — تطير وهي مقتولة؟!

واجتهد كل حاكم لمصر في تعيين شيخاً للأزهر توافر فيه كافة المواصفات المطلوبة للتعيين في قيادة هذه القلعة المقيدة بسلالس السلطان كي يتعاون مع الحاكم في إحكام القيود، والتليليس على الأمة كي تسبح بحمد الحاكم، حتى لو علق خيارها على أعداء المشائق !!

وفي أيامنا هذه ساد القهر والفقير والفساد،  
وانشغل الكثير من علماء الأزهر بالترقيات  
والإعارات والفضائيات وبعضهم يجتهد في الفتوى  
جاهرة التفصيل، وتراجع بشدة دور الأزهر في  
الدعوة والإصلاح وقيادة الأمة، وتركوا مهمتهم  
في بيان الحق وفضح الباطل، والأزهر الشريف لم  
يعد القلعة الشامخة التي يختتم بها المسلمين  
وتدافع عنهم، فمن علا صوته بالحق من القلة  
الصابرة من علماء الأزهر يُحارب من كل جهة؛

لاتاحة المعلومات الصحيحة لكل من يرغب أن يعرف شيئاً عن الإسلام، على أن تأتي شبكة الانترنت في مقدمة هذه الوسائل التي تستخدم في تحقيق هذا الهدف.

ثانياً : الرد المباشر على الافتراضات التي تروج من حين لآخر ضد الإسلام ونبيه عليه الصلاة والسلام عبر الشبكة الدولية .

ثالثاً : اذا استمرت بعض الشركات في بث موضع تسيء إلى الإسلام، فيجب اتخاذ الاجراءات القانونية لمقاضتها .

- رغم قيام مركز الدراسات والموسوعات الإسلامية بال مجلس الأعلى للشئون الإسلامية بإنشاء موقع على الانترنت، فإن هذا الموضع - رغم فقره النسبي في التصميم والتفاعلية، إلا أنه قد قام بإداء الجانب الأول من استراتيجية وزارة الأوقاف من حيث التعريف بالاسلام، الا أنه لم يتم بالدور المنوط به في مواجهة أعداء الاسلام على الانترنت، كم لم تحرك وزارة الأوقاف أية دعوى ضد أية منظمة محلية أو أجنبية فيما يتعلق بتدشين موقع تسيء للإسلام، وهو ما يلغى الجانب الثالث من استراتيجية الوزارة، ونحن نعتقد أنه اذا قامت أية منظمة بالاساءة لليهودية لما تركتها اسرائيل تفلت بفعلتها . بل انه على من أن موقع اسرائيلية هاجم الاسلام منها موقع [www.masada2000.org](http://www.masada2000.org) ، والذي أخضعناه للدراسة في هذا البحث، طالعنا وزير الأوقاف بدعة غريبة بالسفر إلى القدس بتأشيرات اسرائيلية بدلاً من أن ينبري للدفاع عن الاسلام الذي تحاول المواقع الاسرائيلية واليهودية النيل منه.

الإسلامي ودار الافتاء وجامعة الأزهر، وحدد لها مهما ثابتة، وهي متابعة ما ينشر على شبكة الانترنت من معلومات تسيء للإسلام وتعاليمه، واعداد المادة العلمية المؤثقة للبث على الشبكة والتعريف الصحيح بالاسلام، وشرح تعاليمه، وتقدمه تفاسير للقرآن الكريم والأحاديث النبوية، مع تزويد الموقع بعنوان للبريد الالكتروني للرد على الفتاوى من مختلف المسلمين في بلدان العالم، وللحنة الحق في أن تستعين بمن تراه لتحقيق مهامها، ولها أن تؤلف لجاناً فرعية متخصصة في العلوم الدينية. والغريب أن هذه اللجنـة - إن كانت قد شكلت بالفعل عام ١٩٩٨ - لم يجد لها أثراً يذكر في الدفاع عن الاسلام على شبكة الانترنت، كما أن موقع الأزهر نفسه قد تأخر لسنوات عن الظهور على الانترنت لكي يقوم بمعاهمه التي أوكلها له شيخ الأزهر، وقد قمنا بمحاولة الدخول في أثناء اعداد هذه البحث على موقع الأزهر الذي جاء من نتائج البحث على جوجل [www.google.com.eg](http://www.google.com.eg) أن عنوانه هو: <http://www.alazhar.org> وأنه قد تغير إلى: <http://www.alazharonline.net> وقد حاولنا كثيراً الدخول إلى الموقع من خلال العنوانين السابقين ولكن دون فائدة ترجي !!!.

- كما نادت وزارة الأوقاف في العام ١٩٩٨ بوجوب اتباع استراتيجية ثابتة تجاه المحاولات المتالية لحرفي القرآن، وتتضمن هذه الاستراتيجية ثلاثة وسائل هي :

أولاً: تطوير أساليب عرض مفاهيم الاسلام على العالم باستخدام جميع الأساليب الفنية الحديثة

الافتاء مذيلة بتوقيعه، حيث تصدرت أوصاف وعبارات من عينة "الامام العلامة والمحجة الفقيه الأصولي المفسر غرة الزمان بمدد العصر سيدى ومولاي تاج الرؤوس وجواهر النفوس" الصفحة الرئيسة لموقع الفتى الذى صممته احدى شركات التوزيع والنشر المهمة بتوثيق سيرة كبار العلماء.

- الأنكى من ذلك أنه بدلاً من التوسع في إنشاء الواقع الإسلامية الرسمية وتطويرها والبحث على إنشاء المؤسسات الدينية غير الرسمية هذه النوعية من الواقع متعددة اللغة، فقد أحيازت لجنة الفتوى بالأزهر الشريف الجهاد الإلكتروني للدفاع عن الإسلام وتدمير الواقع التي تسعي للإسلام، وهي لاتعلم أنها ستوقع الواقع المدافعة عن الإسلام في حرب ضروس من أناس أكثر دراية من بتكنولوجيا الهجوم على الواقع وتخربيها وشلها عن العمل.

- من نماذج التخبط وعدم الدقة والانزلاق دون قصد إلى هوة الجهود الرامية إلى تحريف القرآن ماقام به موقع الأزهر التعليمي، حيث أحالشيخ الأزهر محمد سيد ططاوي المسؤولين عن الموقع إلى التحقيق بعد نشر الموقع مصحف كامل يحتوي على العديد من الأخطاء الإملائية وترتيب الآيات والسور بشكل عشوائي، وحتى دون مراجعة من قبل علماء الأزهر المتخصصين، وكان طلبة الأزهر قد اكتشفوا الواقع وأرسلوا العديد من الشكاوى إلى مكتبشيخ الأزهر .

- اشغل كبار علمائنا بالشهرة والدعابة الشخصية والجري وراء الفضائيات والأرضيات على السواء، وإنشاء الواقع الشخصية والافتاء بفتاوي تفرق المسلمين أكثر مما تجمعهم، ولعل نظرة إلى الأوصاف والعبارات التي يوصف بها د. علي جمعة مفتى الجمهورية على موقعه لا تعكس الجدل الذي يشيره مع كل فتوى تصدر عن دار

## هواشش البحث

- (١) شاهيناز طلعت، الدعاية والاتصال، دراسة نظرية تطبيقية على الوثائق السرية البريطانية عن ثورة مصر سنة ١٩١٩، مكتبة الأنجلو المصرية ١٩٨٧، ص ٣٣.
- (٢) شريف درويش اللبناني، تكنولوجيا الاتصال قضايا معاصرة، التأثيرات السياسية والاجتماعية لـ تكنولوجيا الاتصال، المدينة برس ٢٠٠٣، ص ٨٦.
- (٣) زينب محمد حامد، صورة الإسلام كما تعرضها الواقع للعرب على شبكة الإنترنت، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة القاهرة - كلية الإعلام، ٢٠٠٧.
- (٤) طارق فؤاد أبو شنب، صورة المملكة العربية السعودية في الإعلام الأمريكي قبل وبعد أحداث ١١ سبتمبر، دراسة تحليلية على عينة من الصحف الأمريكية، رسالة ماجستير غير منشورة كلية الإعلام - جامعة القاهرة، ٢٠٠٧.
- (٥) حسن نياري الصيفي، صورة الإسلام والمسلمون في مجلتي اليوزويك وفورن بولرسى، دراسة تحليلية في المدة من ٢٠٠٣ إلى نهاية ٢٠٠٤، رسالة ماجستير غير منشورة جامعة الأزهر - كلية اللغة العربية - قسم الصحافة والإعلام، ٢٠٠٦.
- (٦) احمد شعراوي، صورة الولايات المتحدة الأمريكية في التقطعة الصحفية العربية ٢٠٠٢-٢٠٠١ دراسة تحليلية مقارنة، رسالة ماجستير غير منشورة جامعة القاهرة - كلية الإعلام، ٢٠٠٥.
- (٧) حنان عبد الفتاح بدر، صورة مصر والمصريين في الصحافة الألمانية، دراسة للمضمون والقائم بالاتصال، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الإعلام - جامعة القاهرة، ٢٠٠٥.
- (٨) نوال عبد العزيز الصيفي، صورة العرب في الحالات الأسبوعية الأمريكية بعد أحداث ١١ سبتمبر ٢٠٠١ دراسة تحليلية لحتفي اليوزويك والتائم، المؤثر العلمي السنوي الثامن، الإعلام وصوره العرب والمسلمين الجزء الثاني كلية الإعلام - جامعة القاهرة، مايو ٢٠٠٢.
- (٩) سها فاضل، صورة الدول العربية في الصحف اليومية المصرية والأمريكية بعد أحداث ١١ سبتمبر، دراسة تحليلية مقارنة، المؤثر العلمي السنوي الثامن الإعلام
- (١٠) محمود عبد الرحمن كمال، صورة العرب والمسلمين لدى الرأي العام الغربي قبل وبعد أحداث ١١ سبتمبر دراسة تحليلية مقارنة لرسائل القراء في موقع صحيفة الأهرام ويكللي على الإنترنت، المؤثر العلمي السنوي الثامن، الإعلام وصوره العرب والمسلمين، كلية الإعلام - جامعة القاهرة، ٢٠٠٢.
- (١١) Basyony Ibrahim Hamada، Arab image in the minds of the western image makers، Egyptian magazine for mass communication researches، September-2003.
- (١٢) أحمد عثمان، سامي النجار اتجاهات الصفة المصرية نحو صورة الإنسان العربي في الصحف وقنوات التليفزيون الغربية، المؤثر العلمي السنوي الثامن، صورة العرب والمسلمين، كلية الإعلام - جامعة القاهرة، ٢٠٠٢.
- (١٣) حنان احمد سليم، حسام على سلام، صورة العرب كما يعكسها الإعلام العربي، دراسة تطبيقية على قناة الجزيرة مقدم للمؤثر العلمي السنوي الثامن، كلية الإعلام - جامعة القاهرة ٢٠٠٢.
- (١٤) حنان محمد إسماعيل، دور التليفزيون المصري في تصحيح صورة العرب والمسلمين، المؤثر العلمي السنوي الثامن الإعلام وصوره العرب والمسلمين الجزء الثاني كلية الإعلام - جامعة القاهرة، مايو ٢٠٠٢.
- (١٥) محمد رضا، أساليب تعسين صورة العرب والمسلمين كما تدركها الصفة المصرية، المؤثر العلمي السنوي الثامن الإعلام وصوره العرب والمسلمين الجزء الثاني كلية الإعلام - جامعة القاهرة، مايو ٢٠٠٢.
- (١٦) عادل ضيف، رأى النخبة حول دور الإعلام في تحسين صورة العرب والمسلمين، المؤثر العلمي السنوي الثامن الإعلام وصوره العرب والمسلمين الجزء الثاني كلية الإعلام - جامعة القاهرة، مايو ٢٠٠٢.
- (١٧) نرمين زكريا إسماعيل، صورة الولايات المتحدة الأمريكية لدى الجمهور المصري، دراسة على عينة من سكان محافظة

- (٢٧) ميرفت الطرايبي ومها الطرايبي، معالجة الخطاب الديني لقضية الإرهاب الدولي بالصحف المصرية العامة والدينية في ظل التغيرات الدولية، المجلة المصرية لبحوث الإعلام، كلية الإعلام - جامعة القاهرة، سبتمبر ٢٠٠٣.
- (٢٨) إيمان جمعة، المعاجلة الإعلامية الغربية والأمريكية حول أحداث ١١ سبتمبر، المجلة المصرية لبحوث الإعلام، كلية الإعلام - جامعة القاهرة، سبتمبر ٢٠٠٣.
- (٢٩) محمد حسام، التغطية الصحفية الغربية لشون العالم الإسلامي خلال عقد التسعينيات، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الإعلام - جامعة القاهرة، ٢٠٠١.
- (٣٠) David Shank Land. The Alevis in turkey. The Emergence of a Secular Islamic Tradition. London & New York available at: <http://www.questia.com/read/2003>.
- (٣١) أشرف جلال، القضايا العربية والإسلامية في وسائل الإعلام العربية، دراسة تحليلية مقارنة، المؤتمر العلمي السنوي الثامن، (الإعلام وصورة العرب والمسلمين)، الجزء الثاني كلية الإعلام - جامعة القاهرة، مايو ٢٠٠٢.
- (٣٢) محمود يوسف، الأخلاقيات والضوابط الإسلامية لممارسة حرية الرأي عبر وسائل الإعلام من منظور إسلامي، المؤتمر العلمي السنوي السابع، الإعلام وحقوق الإنسان العربي، الجزء الثاني، كلية الإعلام - جامعة القاهرة، ٢٤-٢٥ مايو ٢٠٠١.
- (٣٣) مي الحاج، الإعلام العربي وتحدي الدعاية الصهيونية، المجلة المصرية لبحوث الإعلام، العدد الثاني، كلية الإعلام - جامعة القاهرة، يونيو ١٩٩٧.
- (٣٤) سيد يونس، التحديات التي تواجهها الأقليات المسلمة في العالم، مجلة كلية الآداب، أئمًا جامعة الملك سعود، العدد الرابع ١٩٩٥.
- (٣٥) محمد السيد سليم، منظمة المؤتمر الإسلامي وتسوية المنازعات، مجلة السياسة الدولية، يوليو، ١٩٩١.
- (36) LLoyd Ridgron. Major World Religions from their origins to the present. London& new York available at: <http://www.questia.com/read/25058983>, 2003.
- (٢٠) أيمن منصور، صورة الوطن العربي وأوروبا كما تعكسها المواد الإخبارية في القنوات الفضائية العربية والأوروبية، دراسة مقارنة، رسالة دكتوراه غير منشورة كلية الإعلام - جامعة القاهرة، ٢٠٠٠.
- (٢١) أمال كمال طه، صوره العراق في التغطية الصحفية العربية والغربية في التسعينيات، دراسة مقارنة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الإعلام - جامعة القاهرة، ٢٠٠٠.
- (٢٢) عائشة سعد البوسيط، صورة الولايات المتحدة كما تعكسها البرامج الثقافية المحلية في القنوات الفضائية الوطنية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الإعلام - جامعة القاهرة، ١٩٩٩.
- (٢٣) إيناس أبو يوسف، صورة العالم الثالث في الصحافة المصرية والأمريكية، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الإعلام جامعة القاهرة، ١٩٩٤.
- (٢٤) عزة على غزت، صورة مجلس التعاون الخليجي في الصحافة البريطانية في الفترة من ١٩٧٣ إلى ١٩٨١، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الإعلام - جامعة القاهرة، ١٩٩٨.
- (٢٥) Annemarie Schimmel. Islam. An Introduction. State University of New York Press available at: <http://www.questia.com/read/25058983>, 1992.
- (٢٦) راجحة قنديل، صورة إسرائيل في الصحافة المصرية ١٩٧٤-١٩٧٨، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الإعلام - جامعة القاهرة، ١٩٨١.

(٤٦) ممدوح إسماعيل، "من يعمي الأزهر من السقوط"، Available at:

[http://www.islamway.com/?iw\\_s=Article&iw\\_a=view&article\\_id=4830](http://www.islamway.com/?iw_s=Article&iw_a=view&article_id=4830)

(٤٧) أخبار اليوم : "منظمة عالمية مشبوهة تهاجم الأزهر"، ١٥ من أغسطس ١٩٩٨.

(٤٨) محمد يونس : "مواجهة جديدة لخنوات تحريف القرآن الكريم علي الانترنت"، الأهرام، ١٤ من نوفمبر ١٩٩٨.

(٤٩) شريف درويش اللبناني : تكنولوجيا الاتصال : المخاطر والتحديات والتأثيرات الاجتماعية. ( القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب، مكتبة الأسرة، سلسلة العلوم والتكنولوجيا، ٢٠٠٨)، ص ١٢٦.

(٥٠) انظر:-  
- الأهرام : "الأزهر على الانترنت"، ٣ من أغسطس ١٩٩٨.

- الأهرام : "الاسلام الصحيح .. كيف نقدمه علي الانترنت"، ٢٥ من سبتمبر ١٩٩٨.

(٥١) محمد يونس : مصدر سابق.

(٥٢) المصريون : "موقع الأزهر التعليمي ينشر مصحفا ملينا بالأخطاء"، ١٢ من أبريل ٢٠٠٩.

Available at: [almesryoon.com](http://almesryoon.com)

(٥٣) الشيماء عزت : "المفتي نت : المهم اجعل في وجهي حوره وفي فنك سكرة يا علي يابن جمعة"، المصري اليوم، ٢٥ من أبريل ٢٠٠٩.

(٥٤) مجاهد صبحي : "الأزهر يغير تدمير الواقع الإلكتروني الإسرائيلي والأمريكية باعتبارها جهاداً للدفاع عن الإسلام،

Available at:

[http://www.copts.com/arabic/index.php?Itemid=1&id=3032&option=com\\_content&task=vie](http://www.copts.com/arabic/index.php?Itemid=1&id=3032&option=com_content&task=vie)

(٣٧) Abdulaziz Sachedina، From Defensive To Offensive Warfare : The Use & Abuse Of Jihad In The Muslim World، available at: <http://people.virginia.edu/~University%20of%20Virginia/>

(٣٨) Mohamed El Masry، Vision 2020 : The De-Colonialization of Islamic Culture The Role of Language، Religion، A Paper Presented At The Islamic Conference، available at: <http://www.questia.com/read/1000000000000000000> Cairo، Egypt، march 27- 30، 2007.

(٣٩) Seyyed Hossein Naser، Al serat : Islam & The Question Of Violence، available at: <http://www.questia.com/read/1000000000000000000> vol. xiii، no.2.

(٤٠) علاء الغطريفي : "جمال البناء: «الأزهر» كبيسة إسلامية تحكر الدين" ،

Available at:<http://www.almasry-alyoum.com/article2.aspx?ArticleID=37311&IssueID=48>

(٤١) الفجر : "شيخ الأزهر: أترفع عن الرد على جمال البناء.. والدور الذي تقوم به واضح" ،

<http://www.elfagr.org/breaking.aspx?bNewsId=3999> Available at:

(٤٢) الجزيرة توك : "مشيخة الأزهر من حماية الدين إلى إمامية التطبيع والتريكيع والتوجيه والترويع" ،

Available at:  
<http://www.aljazeeratalk.net/forum/archive/index.php/t-172355.html>  
<http://www.nablustv.net/Uploads/Image/nablustv314285817217920.jpg>

(٤٣) المصدر السابق نفسه.

(٤٤) المصدر السابق نفسه.

(٤٥) نقابة الصحفيين تتهم طنطاوي بتشويه الاسلام وشيخ الأزهر : فتوى آل ٨٠ حلقة لأشخاص الصحفيين وحدهم،

Available at:

[http://www.ahl-alquran.com/arabic/show\\_news.php?main\\_id=660e](http://www.ahl-alquran.com/arabic/show_news.php?main_id=660e)