

توصيات الإجتماع السنوى الأول

لمجموعة مستخدمى برمجيات CDS / ISIS

بجمهورية مصر العربية

فى ١٩٩٤ / ٢ / ٧

واذ يقرون بضرورات التعاون والتنسيق واقتسام الموارد من أجل الاستخدام الأمثل للمتاح من المعلومات.

واذ يؤكدون على أهمية الالتزام بالمعايير والتقنيات وأشكال الاتصال المعيارية القومية والدولية لتبادل التسجيلات الببليوجرافية كأداة رئيسية على طريق تحقيق التعاون والتنسيق واقتسام الموارد.

يوصون بما يلى :

١- تتولى اللجنة الوطنية المصرية للتربية والعلوم والثقافة اتخاذ الاجراءات اللازمة لتعريب الطبعة الثالثة للشكل الاتصالى المعيارى (CCF) بمجلديه الببليوجرافى والحفائقى وما يرتبط بها من المطبوعات الصادرة عن اليونسكو عام ١٩٩٤ ، الى اللغة العربية وذلك بالتعاون مع قسم المكتبات والوثائق والمعلومات بجامعة القاهرة.

عقد فى القاهرة فى ١٩٩٤ / ٢ / ٧ فى مقر اللجنة الوطنية المصرية للتربية والثقافة والعلوم - مركز التوثيق الإعلامى - وبدعوة منها إجتماع ضم أكثر من عشرين من ممثلى الهيئات والمراكز البحثية والمكتبات، ومراكز المعلومات فى مصر التى تستخدم برمجيات CDS / ISIS وذلك لتبادل المعلومات حول هذه البرمجيات ومناقشة قضايا تطبيقها واستخدامها بمصر. وقد صدر عن الاجتماع البيان التالى متضمناً توصياته :

ان مجموعة مستخدمى برمجيات CDS / ISIS بجمهورية مصر العربية الذين عقدوا اجتماعهم السنوى الأول بمقر اللجنة الوطنية المصرية للتربية والعلوم والثقافة - مركز التوثيق الإعلامى - الأمانة العامة لهذه المجموعة، يوم الاثنين ٢٦ شعبان ١٤١٤ هـ الموافق ٧ فبراير ١٩٩٤ م.

ايماناً منهم بأهمية عقد هذا الإجتماع السنوى بينهم لتبادل المعلومات حول برمجيات CDS / ISIS ، ومناقشة قضايا تطبيقها وتطوير استخدامها فى مصر.

المواصفات القياسية المصرية فى مجال المكتبات والمعلومات

صدر أخيراً عن لجنة المكتبات والمعلومات بالهيئة المصرية العامة للتوحيد القياسى وجودة الانتاج (٣٣) مواصفة فى مجال المكتبات والمعلومات تتناول المعايير المتعلقة بانتاج واخراج أوعية المعلومات، وتلك التى تتصل ببعض الجوانب الفنية مثل الكشف والاستخلاص وتبادل المعلومات الببليوجرافية المقررة آلياً، والمصطلحات الفنية.

وقد أنشئت هذه اللجنة بصدر قرار رئيس مجلس إدارة الهيئة المصرية العامة للتوحيد القياسى وجودة الانتاج رقم (٤١١) بتاريخ ١٩٨٩/٩/١٧ بإنشاء لجنة فنية فى مجال المكتبات والمعلومات تكون بمثابة لجنة قومية مصرية مناظرة للجنة الفنية رقم (٤٦) التابعة للمنظمة الدولية للتوحيد القياسى المعروفة بالمختصرة ISO*.

وتتولى اللجنة فى المرحلة الحالية ترجمة المعايير الصادرة عن المنظمة الدولية للتوحيد القياسى، مع إضافة بعض التغييرات التى تناسب الممارسات المحلية، ولكنها ستولى فى مرحلة لاحقة اصدار مواصفات ومعايير مصرية خالصة.

٢- عرض تعريف الشكل الاتصالى المعيارى (CCF) الطبعة الثالثة، بعد اتمامها، فى ندوة تدعو اليها، اللجنة الوطنية المصرية للتربية والعلوم والثقافة، ويحضرها ممثلون عن كافة قطاعات مرافق المعلومات وغيرهم من المهتمين فى مصر، وذلك لبحث ومناقشة اتخاذها نواة لشكل اتصالى معيارى وطنى مصرى.

٣- تقوم اللجنة الوطنية المصرية للتربية والعلوم والثقافة، الأمانة العامة لهذه المجموعة، بطرح استمارات الادخال التى تمت مناقشتها فى هذا الاجتماع، على جميع مستخدمى برمجيات CDS / ISIS فى مصر وذلك لتجريب تطبيقها ضمن شكل تجهيزى داخلى يتبنى الشكل الاتصالى المعيارى (CCF)، فى طبعته الثالثة، ومناقشة نتائج هذا التجريب فى الاجتماع القادم.

٤- دعوة اللجنة الوطنية المصرية للتربية والعلوم والثقافة - مركز التوثيق الإعلامى - للاستمرار فى اصدار «نشرة تبادل المعلومات حول برمجيات CDS / ISIS» باعتبارها أداة تواصل بين أعضاء هذه المجموعة.

٥- يعقد الاجتماع السنوى الثانى فى غضون شهر مارس ١٩٩٥ بمقر اللجنة الوطنية المصرية للتربية والعلوم والثقافة.

* لمزيد من التفاصيل عن هذه اللجنة انظر : يسرية زايد. دور المكتبة الوطنية فى المعايير والمواصفات. عالم الكتاب ع ٤١، يناير

وفيما يلي قائمة بالمواصفات التي أصدرتها اللجنة :

اسم المواصفة	رقم المواصفة	مسلّم
تقديم الدوريات	١٩٩٠/١٩١٤	١
أوراق عنوان الكتاب	١٩٩٠/١٩١٥	٢
قائمة محتويات الدوريات	١٩٩٠/١٩١٦	٣
كشاف المطبوع	١٩٩٠/١٩١٧	٤
الترقيم الدولي القياسي للكتاب (ت. د. ق. ك)	١٩٩٠/١٩١٨	٥
ترقيم الأقسام والتفرعات في الوثائق المكتوبة	١٩٩٠/١٩١٩	٦
احصائيات المكتبات	١٩٩٣/٢٦٠٤	٧
الترقيم الدولي القياسي للدورية	١٩٩٣/٢٦٠٣	٨
المستخلصات للمطبوعات والتوثيق	١٩٩٣/٢٦٠١	٩
نقل الحروف العربية إلى الحروف اللاتينية	١٩٩٣/٢٥٩٧	١٠
أوراق الاستخلاص في المطبوعات الدورية	١٩٩٣/٢٥٩٩	١١
عرض فهارس المواصفات أو المطبوعات المماثلة	١٩٩٣/٢٦١١	١٢
تقديم المقالات في الدوريات والمطبوعات المسلسلة الأخرى	١٩٩٣/٢٦١٠	١٣
تقديم الرسائل الجامعية والوثائق المماثلة	١٩٩٣/٢٦٠٩	١٤
عناوين الكمب على الكتب والمطبوعات الأخرى	١٩٩٣/٢٥٩٦	١٥
تكنولوجيا الرسوم - رموز لتصحيح النص	١٩٩٣/٢٦١٢	١٦
طرق فحص الوثائق وتحديد موضوعاتها واختيار مصطلحات التكشيف	١٩٩٣/٢٥٩٥	١٧
تقديم الترجمات	١٩٩٣/٢٦٠٨	١٨
قواعد اختصار كلمات العنوان وعناوين المطبوعات	١٩٩٣/٢٦٠٧	١٩
الرمز الدولي القياسي للتسجيلات (ردقت)	١٩٩٣/٢٦٠٢	٢٠
التحديد البليوجرافي (بيليد) للمقالات في المسلسلات والكتب	١٩٩٣/٢٥٩٨	٢١
تقديم معلومات عن عنوان السلاسل	١٩٩٣/٢٦٠٦	٢٢
شكل تبادل المعلومات البليوجرافية على شريط ممغنط	١٩٩٣/٢٦٠٠	٢٣
عناصر البيانات وأشكال التبادل - تبادل المعلومات - تمثيل التاريخ والوقت	١٩٩٣/٢٦٠٥	٢٤

مسلّم	رقم المواصفة	اسم المواصفة
٢٥	١٩٩٤/٢٦٨٠	مفردات جـ١ - المفاهيم الأساسية
٢٦	١٩٩٤/٢٦٨٠	مفردات جـ٢ - الوثائق المصورة
٢٧	١٩٩٤/٢٦٨٠	مفردات جـ٣ - الوثائق التقليدية
٢٨	١٩٩٤/٢٦٨٠	مفردات جـ٤ - تزويد وتعريف وتحليل الوثائق والبيانات
٢٩	١٩٩٤/٢٦٨٠	مفردات جـ٥ - لغات التوثيق
٣٠	١٩٩٤/٢٦٨٠	مفردات جـ٦ - الوثائق السمعية والبصرية
٣١	١٩٩٤/٢٦٨٢	تقديم التقارير العلمية والفنية
٣٢	١٩٩٤/٢٦٨١	الارجاعات الببليوجرافية : المحتوى والشكل والتركيب
٣٣	١٩٩٤/٢٦٨٣	أدلة المكتبات ودور الوثائق ومراكز المعلومات وقواعد بياناتها.

جاردن سيتى - القاهرة

هذا ويمكن الحصول على هذه المواصفات

من :

مبنى وزارة الصناعة - مكتب بيع

المواصفات بالإدارة العامة للعلاقات الفنية
الدور الثامن. إدارة الاحتياجات الفنية

الهيئة المصرية العامة للتوحيد القياسى

وجودة الانتاج ٢ شارع أمريكا اللاتينية -

معرض ومنتدى إتصالات إفريقيا ٩٤

٢٥ - ٢٩ إبريل ١٩٩٤ : القاهرة

إفتتح المعرض والمنتدى الرئيس محمد حسنى مبارك رئيس جمهورية مصر العربية ورئيس الدورة الحالية لمنظمة الوحدة الأفريقية، بكلمة أكد فيها على أن الإستفادة من الثورة التكنولوجية التى يشهدها العالم كله فى مجال المعلومات

عقد فى مركز القاهرة الدولى للمؤتمرات «معرض ومنتدى إتصالات إفريقيا ٩٤» الذى نظمه الاتحاد الدولى للإتصالات (ITU) تحت رعاية الهيئة القومية للإتصالات (ARENTO)، وذلك فى الفترة من ٢٥ إلى ٢٩ إبريل ١٩٩٤.