

أنماط الإفادة من المعلومات

من جانب الصحفيين في مصر*

عرض:

محمد ابراهيم سليمان

نائب رئيس قسم المعلومات
بجريدة الأهرام

تقييم خدمات المعلومات المتاحة من خلال استطلاع آراء المستفيدين للوقوف على أسباب نجاح خدمات معينة، والمعوقات التي تحول دون فعالية الإفادة من خدمات أخرى، وقياس مدى رضاء المستفيدين عن الخدمات الميسرة للصحفيين في مصر، والكشف عن مدى حاجة المستفيدين من المعلومات للتدريب على الإفادة من الخدمات المقدمة، لتحقيق أقصى درجات الفعالية في استثمار الموارد المتاحة للمعلومات في أوساط الصحفيين المصريين، ووضع الأسس التي يمكن الاعتماد عليها بأمان من جانب القائمين على إدارة وتنظيم خدمات المعلومات لتطوير الخدمات الحالية، ووضع استراتيجيات التخطيط للخدمات المستقبلية.

ومن هنا تتناول الدراسة الإجابة عن الأسئلة التالية: كيف يتعامل الصحفيون المصريون بكل فئاتهم مع المعلومات وأوعيتها وأجهزتها؟ وما هي العوامل المؤثرة في سلوك الصحفيين المصريين في

الدراسات والبحوث حول مجتمع المعلومات الصحفية نادرة في عالمنا العربي. ومن هنا يأتي الترحيب بكل جديد في هذا المجال البكر، وخاصة إذا كان من نوع الدراسات الأكاديمية الجادة مثل الدراسة التي بين أيدينا والتي أعدها الأستاذ يحيى جاد الله ابراهيم تحت عنوان : «أنماط الإفادة من المعلومات من جانب الصحفيين في مصر، والتي حصل بها على درجة الماجستير متقدير ممتاز من قسم المكتبات والوثائق والمعلومات بكلية الآداب جامعة القاهرة.

وتهدف الدراسة إلى التعرف على سمات وخصائص الصحفيين المصريين، ونمط إفادتهم من المعلومات، وسائل تتبع وملحقة الإنتاج الفكري في مجالات تخصصهم والتعرف على سبل ووسائل الاتصال الوثائقى وغير الوثائقى في أوساط الصحفيين في مصر، وتقدير الأهمية النسبية لختلف سبل الاتصال بطريقة كمية. وكذلك تهدف إلى

* يحيى جاد الله ابراهيم. أنماط الإفادة من المعلومات من جانب الصحفيين في مصر / إعداد يحيى جاد الله ابراهيم، إشراف حشمت محمد على قاسم - القاهرة: جامعة القاهرة، كلية الآداب، قسم المكتبات والوثائق والمعلومات، ١٩٩٥ - ٢٤١، ٢٢، ٣٠ سم (رسالة ماجستير).

كل المؤسسات الصحفية، ووكالات أنباء الشرق الأوسط، والاتحاد الإذاعي والتلفزيون، وكذلك التخصصات الموضوعية، والوظائف التي يشغلها الصحفيون.

ويمثل الاستبيان أداة البحث الرئيسية في جميع البيانات عن مجتمع الدراسة من الصحفيين، تسانده المقابلة الشخصية، واليوميات الخاصة، واللاحظة المباشرة، والاعتماد على الأسس النظرية التي تم استخلاصها من الإنتاج الفكرى المتخصص في هذا المجال. ومن ثم فقد ضمن الاستبيان نقاطاً عديدة مثل: السن، والدرجة العلمية، وتاريخها، والتخصص الموضوعى، والوظيفة الحالية، وطبيعة العمل الذى يقوم به، والخبرات العلمية والمهنية، والهدف من البحث عن المعلومات، واللغات التى يجيدها، والأوعية الرسمية وغير الرسمية التى يعتمد عليها الصحفي المصرى فى استقاء معلوماته، ودوافع الصحفي فى البحث عن المعلومات، وانتاج الصحفي للمعلومات، وما تم نشره، ومنفذ النشر، والوقت الذى يستفاده فى تتبع المعلومات المتاحة، وتوافر الوعى الراهى لدى الصحفي المصرى، وسبل تحقيق هذا الوعى، وتنميته. وعدد الدوريات المتخصصة التى يشترك فيها، وأخيراً مقتربات الصحفي من أجل تطوير خدمات المعلومات من وجهة نظره كمستفيد.

مجتمع الصحافة فى مصر

جاءت الدراسة فى مقدمة وستة فصول وملحقين. تتناول المقدمة موضوع الدراسة، وأهداف الدراسة، وحدود الدراسة، والدراسات السابقة، ومنهج الدراسة، ومجتمع الدراسة، وعينة الدراسة.

أما الفصل الأول فهو عن مجتمع الصحافة فى مصر وخصائصه، وتناول التشريعات الصحفية، وقانون العقوبات والصحافة، ومكونات مجتمع

تعاملهم مع أوعية المعلومات وأجهزتها وخدماتها؟ وكيف تختلف ثقافات الصحفيين فى تعاملهم مع أوعية المعلومات وأجهزتها وخدماتها؟ وكيف يختلف الصحفيون المصريون - بوجه عام - فى تعاملهم مع المعلومات وأجهزتها وخدماتها عن نظائرهم فى أي مجتمع آخر؟

الاستبيان

استبيان الباحث لتحقيق أهداف الدراسة بمنهج رئيسي هو المنهج الوصفى التحليلي، والذى يهدف إلى تقرير خصائص ظاهرة معينة أو موقف معين تغلب عليه صفة التحديد، ويعتمد على الحقائق وتحليلها وتفسيرها لاستخلاص دلالتها، وبذلك يصل إلى إصدار تعميمات بشأن الظاهرة موضوع الدراسة.

وقد تم تحديد مفردات مجتمع الدراسة وفقاً لمكان العمل، والتخصص الموضوعى، وطبيعة النشاط الذى يقومون به، والنسبة المئوية لكل فئة من المجموع الكلى لمفردات المجتمع التى بلغت حوالي ٣١٤٤ صحيفياً وفق آخر الاحصائيات.

وأظهر المسح المبدئى الإطار العام المناسب لعينة البحث، وتمثل فى العينة الطبقية. وتم الاعتماد على النسب المتغيرة للحصول على عينات تتلاءم نسب توزيعها وحجم الطبقية، فيؤخذ من الطبقية كبيرة الحجم عدد كبير، ومن صغيرة الحجم عدد قليل. وتم تقسيم الصحفيين إلى الفئات التالية حسب جهة العمل: صحفيون يعملون بالمؤسسات الصحفية، وصحفيون يعملون بالإذاعة والتلفزيون، وصحفيون يعملون بوكالة أنباء الشرق الأوسط. وتم اختيار ٢٠٪ من أفراد المجتمع كعينة طبقية، ومن ثم فإن هذه النسبة هي المعيار الذى طبق على مجتمع الدراسة، وفقاً لمعدلاته كل على حدة،

يلجأ إليها الصحفيون للحصول على احتياجاتهم من المعلومات، ودافع اللجوء إلى مراقب المعلومات الغير صحافية، وتقويم خدمات المعلومات الصحافية، ومقترحات الصحفيين لتطوير الخدمات المقدمة لهم من مراقب المعلومات الصحافية.

أما الفصل الرابع فيتناول أنماط تعامل الصحفيين مع المعلومات وأوعيتها، ورأى الصحفيين في توافر أربعة المعلومات الصحافية، وعناوين وفات الدوريات التي يحتاج إليها الصحفيون، وأوعية معلومات الهيئات المهنية، ومقترحات الصحفيين عن شراء واقتناء مصادر المعلومات، وأنماط استخدام أوعية المعلومات، وفاتات الدوريات مرتبة وفقاً لأهميتها النسبية من جانب الصحفيين، وسلل تبع الإنتاج الفكري.

ويعالج الفصل الخامس العوامل المؤثرة في الإفادة من المعلومات من جانب الصحفيين المصريين، والمتمثلة في اختلاف نمط الإفادة من المعلومات باختلاف التخصص الوظيفي، والحواجز اللغوية لمجتمع الصحافة في مصر، والاحاطة الجارية للبحوث التي تنشر باللغات الأجنبية، والقيمة العلمية لأوعية المعلومات، والوقت المخصص للإفادة من المعلومات، وتيسير التردد على مراقب المعلومات، والخبرة والعمر الصحفي، وقناة المعلومات، وخدمة التصوير والاستنساخ، ورأى المستفيدين في مدى ملاءمة الجوانب المادية لنظام المعلومات ومصادر المعلومات وإجراء البحوث، وحجم وكفاية المعلومات، والمشاورات الخارجية، والسلوك الإنساني، والبيئة المحلية، وبعد أو قرب المسافة بين المستفيد ومرفق المعلومات، ورد فعل المستفيد كعامل مؤثر، وصعوبات استخدام الفهارس، والعوامل النفسية والجسمية التي تؤثر في عملية الإفادة.

الصحافة، والتنظيمات الصحفية في مصر وتشمل: الدستور والصحافة، ومجلس الشورى والصحافة، والمجلس الأعلى للصحافة، ونقابة الصحفيين، والمؤسسات الصحفية في مصر، ووكالة أباء الشرق الأوسط، والاتحاد الإذاعة والتلفزيون، والصحفيون ومؤهلاتهم وخصائصهم.

أما الفصل الثاني فيناقش موضوع الصحفى وحاجته إلى المعلومات، ووظيفة الصحفي، وطبيعة المعلومات الصحافية، والحررون الصحفيون والمعلومات، والسمات والخصائص العامة للصحفى، وأنماط الطلب وال الحاجة إلى المعلومات من جانب الصحفيين المصريين.

أنماط تعامل الصحفيين مع صراف المعلومات

الفصل الثالث من الدراسة خصص لأنماط تعامل الصحفيين مع مراقب المعلومات وخدماتها، ويتناول: نشأة مراقب المعلومات الصحافية، والمهام الرئيسية لمراقب المعلومات الصحافية، وخدمات المعلومات الصحافية، وسبل حل المشكلات المهنية، والاتجاهات الصحفيين نحو مراقب المعلومات الصحافية واستخدامهم لها، والاتجاهات الصحفيين نحو مستوى الخدمات التي تقدمها مراقب المعلومات الصحافية، وواقع خدمات المعلومات المقدمة للصحفين، والاتجاهات الصحفيين نحو البرامج التي تقدمها لهم، والاتجاهات الصحفيين للتعرف بها وخدماتها مراقب المعلومات الصحافية والإفادة منها، ورأى الصحفيين في نظام المعلومات والإفادة منها، والاتجاهات الصحفيين نحو الإفادة من خدمات التي توفرها مراقب المعلومات بالأجر في مصر، والمكتبات ومرافق المعلومات التي

أوضحت الدراسة فقدان الثقة بين بعض الصحفيين والختصات المعلومات في بعض مراقب المعلومات الصحفية، حيث تخضع بعض هذه المراقب لسكرتارية التحرير في بعض المؤسسات الصحفية، مما يؤدي إلى سوء المعاملة بين الصحفيين والختصات المعلومات. كما يؤثر نقص التجربة وقلة الخبرة وضعف التكوين المهني لدى بعض الصحفيين بشكل سلبي على معرفتهم بطرق البحث، لا سيما وأن ٦٩,٩٪ منهم لم يدرسوا مهنة وعلوم الصحافة. وأظهرت الدراسة الميدانية مدى حاجة الصحفيين المستفيدين من المعلومات إلى التدريب على كيفية الإفاده من مصادر المعلومات المتاحة وخدماتها لتحقيق الفعالية في استثمار الموارد المتاحة.

وفيما يتعلق بمرافق المعلومات الصحفية وخدماتها أوضحت الدراسة تدهور أوضاع بعض مراقب المعلومات الصحفية، مما يؤثر على مستوى الخدمات التي تقدمها تلك المراقب، وتفضيلها في تحقيق الهدف الأساسي من إنشائها. ويوجد قصور في الخدمات المقدمة، نتيجة لعدم توافر الموارد البشرية والمادية وغيرها. وتشتت خدمات المعلومات المقدمة للصحفيين في مراقب المعلومات الصحفية، وعدم وجود أي نوع من التعاون والتتنسيق فيما بينها، مما يتسبب في إهدار الوقت والجهد والموارد دون فائدة. وأيضاً قدم المجموعات وعدم تحديتها باستمرار في معظم مراقب المعلومات الصحفية، مما يدفع العديد منهم إلى النفور من دخول المكان.

وفيما يتعلق بالختصات المعلومات أوضحت النتائج أن نقص العاملين المؤهلين في مجال التوثيق والمعلومات قد أثر تأثيراً سلبياً على الساحة الإعلامية، حيث وجد أن ٧٠٪ من المكتبيين والمؤلفين يعملون بطرق شخصية وغير علمية، وحتى الذين درسوا علوم المكتبات والتوثيق لا يجدون توازناً بين

أما الفصل السادس والأخير من الدراسة فقد خصص لمعالجة المؤتمرات الصحفية، حيث تناول تعريف المؤتمرات الصحفية ووظائفها، وأنماط المؤتمرات الصحفية، والتحرير الصحفي للمؤتمرات، والمشاركة في المؤتمرات الصحفية. وخصص الملحق الأول للاستبيان، والثاني لجدول حساب معامل ثبات الاستبيان.

نتائج الدراسة

توصلت الدراسة إلى العديد من النتائج التي منها: عدم توافر الخبرات والمهارات لدى جمهور المستفيدين الصحفيين من المعلومات في مصر، والتي تمكنتهم من الاستثمار الأمثل لمصادر المعلومات المتاحة. وأن ٩٨٪ من الصحفيين يحتاجون إلى الوثائق والمعلومات المعدة في شكل جاهز مثل التواريخ المضبوطة والأرقام الحديثة والاحصاءات والاستشهادات من الخطب وأسماء الأعلام والصور والشائعات والخرائط والنشرات والوسائط الميكروفورمية ووسائل الحاسوب الآلي. وهذه المعلومات الجاهزة لا يمكن أن توافر إلا بعد أن تمر بمعالجة فنية قياسية، حتى يمكن استخراجها من التقارير والدراسات والمؤلفات وغيرها من وسائل نقل المعلومات وتراثها.

كما توصلت الدراسة إلى أن الصحفيين المصريين يتجهون في البحث عن احتياجاتهم من المعلومات إلى مكتباتهم الخاصة وأرشيفاتهم، ومرافق معلومات مؤسساتهم التي يعملون بها، وإلى السفارات الأجنبية العاملة بالدولة، وبعثائهم الدبلوماسية والماراكر الثقافية. كما يستند الصحفيون المصريون ما يقرب من ١٥ - ١٨ ساعة يومياً في الحصول على المعلومات والأخبار بكل الطرق والوسائل الممكنة والمتوفرة لهم.

التكوين المهني الأكاديمي والواقع العلمي. كما أن شعور المكتبيين والمعلوماتيين بعدم الرضا عن وضعهم الاجتماعي نتيجة لقلة دخولهم وافتقارهم الامتيازات التي تكفل لهم مستوى معيشياً محترماً، ومن ثم يستغفون عن العمل بمرافق المعلومات، بالعمل في الأقسام التحريرية الأخرى، حيثما يتمتعون بعضوية نقابة الصحفيين، وتتاح لهم فرصة الكتابة في بعض الإصدارات داخل المؤسسات التي يعملون بها، أو في مؤسسات أخرى.

توصيات الدراسة

كما أوصت الدراسة باستراتيجية لتطوير خدمات المعلومات الصحفية وتتضمن إنشاء شبكة قومية للمعلومات الصحفية تربط بين مرافق المعلومات الصحفية في مصر، وتحديد إختصاصات ومسئولييات كل مرفق في نطاق متكامل، يضمن توحيد الجهود، وعدم تكرارها لتقديم نموذج موحد لنظم المعلومات الصحفية. وعقد لقاء بين المسؤولين عن مرافق المعلومات الصحفية في مصر، ومن يهمه الأمر. لوضع نظام موحد للإجراءات الفنية كالالفهرسة والتصنف والتحليل الموضوعي لمقتنيات تلك المرافق من الأوعية والمواد. وإعداد مكتنز عربي للصحافة يكون إداة فنية تستخدم لإجراء عمليات التحليل الموضوعي للوثائق وعميم استخدامه لسد الفجوة المعجمية في لغات التكيف المستخدمة في مرافق المعلومات الصحفية. ووضع نظام تعاوني لتبادل الأوعية بين مرافق المعلومات الصحفية، وهى خدمة غير متاحة حالياً، أو على الأقل تهيئتها للاستخدام لدى مجتمع الصحفيين، وتذليل العقبات أمامهم للاستفادة منها.

كما تطالب الدراسة بتحديث مجموعات المواد والأوعية بمرافق المعلومات الصحفية وتنميتها، مع التركيز على الكتب المرجعية والدوريات المتخصصة العربية والأجنبية، والتي يحتاج إليها الصحفيون المستفيدين. وتقديم خدمة الترجمة لزيادة الاستفادة من المواد المنشورة بلغات أجنبية، واتاحتها لأكبر عدد ممكن من المستفيدين، مع وضع المعايير التي تحدد المواد التي يتم ترجمتها، وإعداد مستخلصات إعلامية لها. وتقديم خدمات الإحاطة الجارية للمستفيدين من المعلومات الصحفية، مع تطبيق أساليب البث الانتقائي للمطبوعات والمعلومات

استرشاداً بالنتائج السابقة أوصت الدراسة بوضع سياسة للمعلومات الصحفية تتضمن تيسير تدفق المعلومات بين المستويات المختلفة، والمؤسسات والهيئات، ومجموعة الأفراد المشتغلين بالاعلام والصحافة، أو المؤثرين بكونهم مصادر معلومات، أو متfunعين بها. واستخدام وسائل الاتصال الحديثة لإبلاغ المهتمين بالصحافة بالمعلومات التي يحتاجون إليها، لتحقيق مختلف الأغراض الوظيفية والإنتاج الدورى المنظم للأدوات البيلوجرافية التعريفية، والنهوض بالدوريات العربية، واصدار المصادر المعجمية. والعمل على عميم استخدام تكنولوجيا المعلومات الحديثة عن طريق استخدام الحاسوب الآلية لاختزان ومعالجة المعلومات واسترجاعها وبتها للمستفيدين. وإنشاء قواعد بيانات آلية تيسير للصحفيين المستفيدين الحصول على إجابات عن استفساراتهم عن المعلومات من المصادر المتوفرة، فضلاً عن تطوير إمكانات الإعلام عنها واسترجاعها. ووضع أساس للتعاون الفعال والشمر مع مراكز المعلومات الصحفية القومية والإقليمية والدولية في إطار تبادل المعلومات الصحفية.

خاتمة:

لا شك أننا أمام دراسة جادة تميز بسلامة المنهج وعمق المعالجة. وقد بذل الباحث جهدا مشكورا في تجميع المادة وتحليلها واستخلاص النتائج منها، وخاصة في إعداد الاستبيان وإجراء اختبارات الثبات على استئنافه لتقنيتها من جانب مجموعة من الحكمين الأكفاء، مما جعل الاستبيان - وهو أداة البحث الرئيسية في هذه الدراسة - قد جاء قويا في بنائه وأسئلته وبالتالي في إمكانية التوصل من خلاله إلى نتائج صادقة.

وقد جاءت التوصيات شاملة ومفصلة وملبية للاحتياجات الالزمة للنهوض بمرافق المعلومات في المؤسسات الصحفية وتعزيز دورها في خدمة الصحفيين المصريين. وقد يؤخذ على بعض هذه التوصيات صعوبة التطبيق العملي حيث رکز الباحث في أكثر من موضع على ضرورة وضع نظم تعاونية لتبادل أنوعية المعلومات بين مراقب المعلومات الصحفية، وكذلك إعداد الفهراس الموحدة لتقنياتها - وقد فاته أن المؤسسات الصحفية تقوم فيما بينها على مبدأ التنافس، مما يجعل مشروعات التعاون لا يجد مجالا للنجاح.

ومع ذلك لا يسعنا في ختام هذا العرض إلا التأكيد على أهمية هذه الدراسة في خدمة مسئولي مراكز المعلومات الصحفية والعاملين بها، فضلا عن القيادات الصحفية والباحثين والدراسين بصفة عامة، في سعيهم لتطوير هذه المراكز وتحقيق أقصى الفائدة منها في خدمة الصحفيين المصريين.

للمستفيدين طبقا لاهتماماتهم الموضوعية وتحصصاتهم. والإعلام بخدمات المعلومات التي تقدمها مرافق المعلومات الصحفية، بطرق الإعلام المختلفة لتوسيعة المستفيدين بمجالات تلك الخدمات والإجراءات المتّبعة في تقديمها وإتاحتها. ووضع المعايير الموحدة لمرافق المعلومات الصحفية في مصر، التي يتبعن الالتزام بها من جانب المؤسسات الصحفية، وتتضمن الحد الأدنى من الإمكانيات المادية وتشمل: المبنى ومساحته، والأثاثات والتجهيزات، ومجموعة الأوعية والمواد. والعمل على تحقيق هذا الحد، لاسيما وأن المؤسسات الصحفية لديها إمكانيات المادية التي تكفل تحقيقه. وإعداد الفهارس الموحدة^٢ لمقتنيات مرافق المعلومات الصحفية، وتوفيرها في هذه المراافق، حفاظا على وقت وجه المستفيدين منها في معرفة مقتنيات كل مرفق على حدة، حتى يتسعى لهم اختيار ما يحتاجون إليه. وإنشاء وحدات لتحليل المعلومات بمرافق المعلومات الصحفية، تقوم بتوظيف واستخدام مصادر المعلومات المتاحة للصحفيين. والعمل على تهيئة الظروف نحو إصدار إعلان قومي مصرى، ووضع سياسة قومية مصرية حول حرية تدفق المعلومات والأفكار والحقائق على المستويين الأفقي والرأسي، وبما لا يمس الأمن القومي المصري، يتسم بالوضوح والشفافية، وبكراهية كل ما يعوق حرية تبادل المعلومات والأفكار.

