

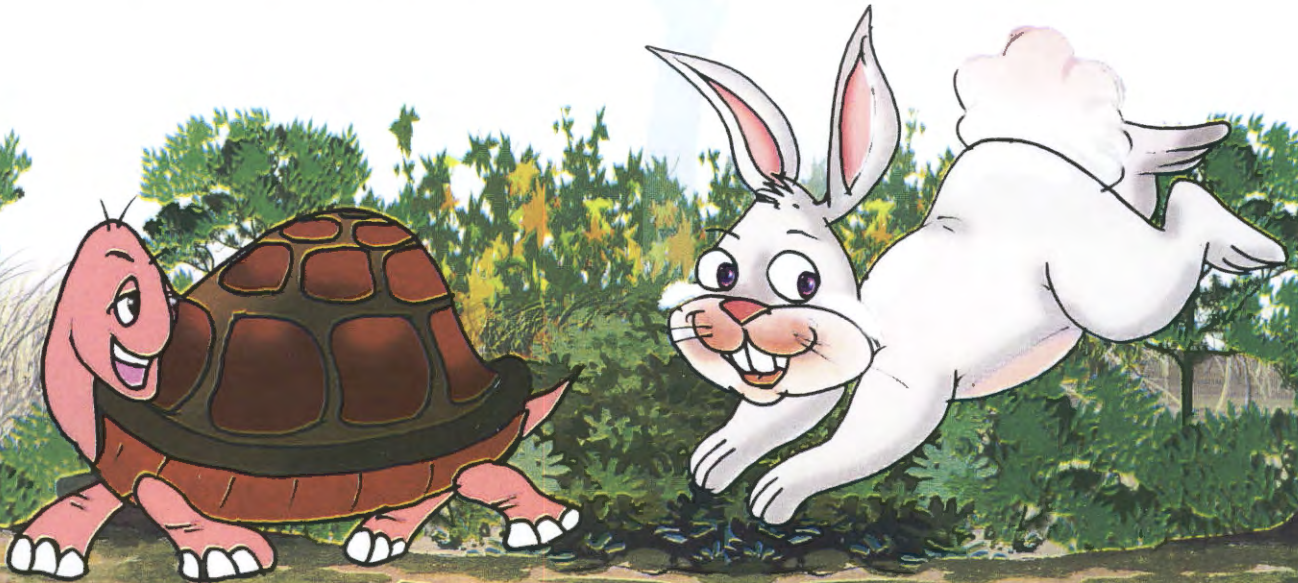
السلسلة التربوية في القيم والسلوك والأخلاق

سباق الأرنب والسلحفاة

(هزمني غروري)

تأليف: سماح محمد

رسوم: حبيبة زكريا



محمد، سماح

سباق الأرنب والسلحفاة: هزمنى غرورى / تأليف سماح محمد،
رسوم حبيبة زكريا. - القاهرة: كيدز فالى للنشر والتسويق، ٢٠١٨،

ص: سم (السلسلة التربوية في القيم والسلوك والأخلاق)

تدمك: ٤ ٠٣ ٦٦٢٥ ٩٧٧ ٩٧٨

١ - قصص الأطفال

٢ - القصص العربية

٣ - تعليم الأطفال

٤ - القُرُور ٥ - الأخلاق

أ- زكريا، حبيبة (رسام)

ب - العنوان

٨١٣،٠٢

رقم الإيداع: ٢٠١٨/١٥٢٩

الترقيم الدولي: 4 - 03 - 6625 - 977 - 978

تصميم الغلاف الفنان: إبراهيم محمد إبراهيم

♦ جميع الحقوق محفوظة للناسر ♦

يحظر طبع أو نقل أو ترجمة أو اقتباس أي جزء من هذا الكتاب
دون إذن كتابي سابق من الناسر، وأية استفسارات تطلب على عنوان
الناسر.



مدينة العبور - الهى التاسع - بلوك

١٨٠١٤ رقم

معمول: ٠١٠٠٥٨٧١٢٢٢

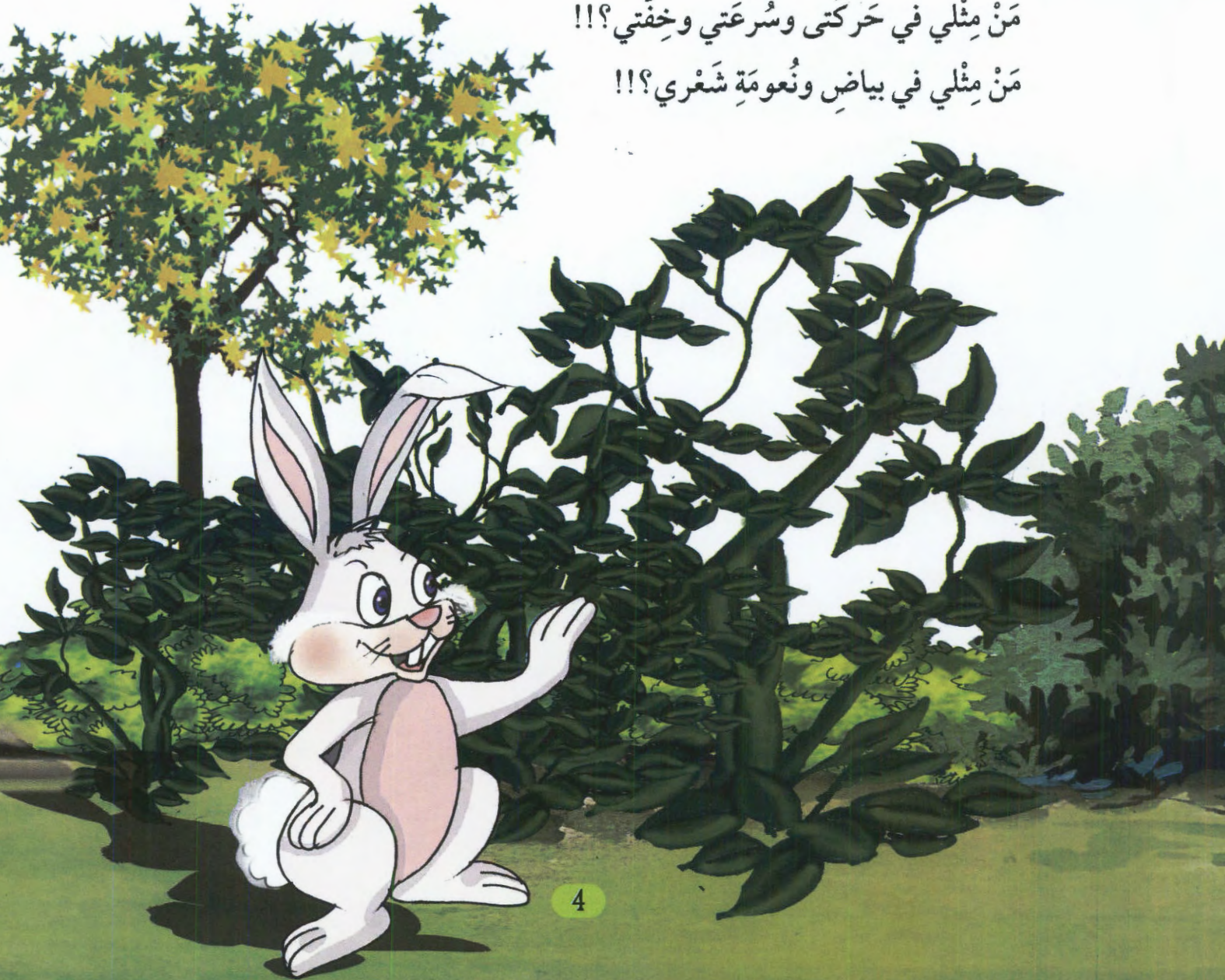
E-mail :

kidsvalley007@gmail.com

في الغابة عاشت مجموعة من الحيوانات ..
كانت هذه الحيوانات على اختلاف أنواعها، وتباين طباعها وأشكالها، تعيش
حياة سعيدة، شعارها:
الحب والاحترام.. والتعاون والسلام..
القوي يساعد الضعيف.. والكبير يعطف على الصغير..
والصغير يحترم الكبير.



كُلُّ الحَيَوَانَاتِ كَانَتْ كَذَلِكَ، عِدا الأَرْنَبُ.. فَقَدْ كَانَ يَرَى نَفْسَهُ أَفْضَلَ مِنْ
غَيْرِهِ.. كَانَ مُعْجَبًا بِبَيَاضِ شَعْرِهِ، وَخَفَّةِ حَرَكَتِهِ.. وَكَثِيرًا مَا كَانَ يَتَبَاهَى وَيَقُولُ:
مَنْ مِثْلِي فِي حَرَكَتِي وَسُرْعَتِي وَخِفَّتِي؟!!!
مَنْ مِثْلِي فِي بَيَاضِ وَنُعُومَةِ شَعْرِي؟!!!



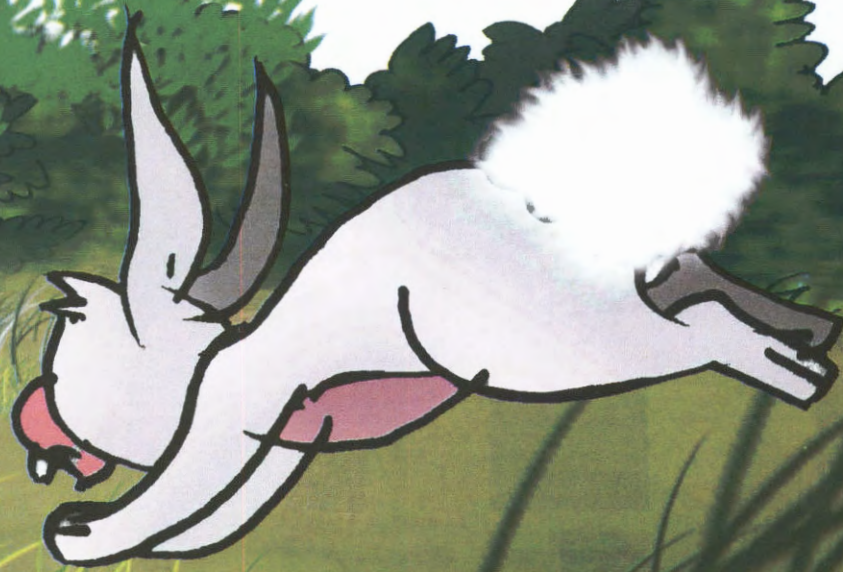
كانت الحيواناتُ تَنْصَحُهُ بالتواضُع، إِلَّا أَنَّهُ كَانَ يَرُدُّ فِي كِبَرِيَاءٍ:
أَنَا الْأَرْنَبُ الْجَمِيلُ، لَيْسَ لِي مِثِيلٌ!!
كُلُّ الْحَيَوَانَاتِ كَانَتْ تُحِبُّ السَّلَحَفَةَ لَهْدَوْنِهَا، وَتَوَاضِعِهَا، وَرَجَاحَةَ عَقْلِهَا.
السَّلَحَفَةُ حَيَوَانٌ مُتَوَاضِعٌ وَقَوْرٌ.
وَالْأَرْنَبُ حَيَوَانٌ عَنِيدٌ مَغْرُورٌ!!



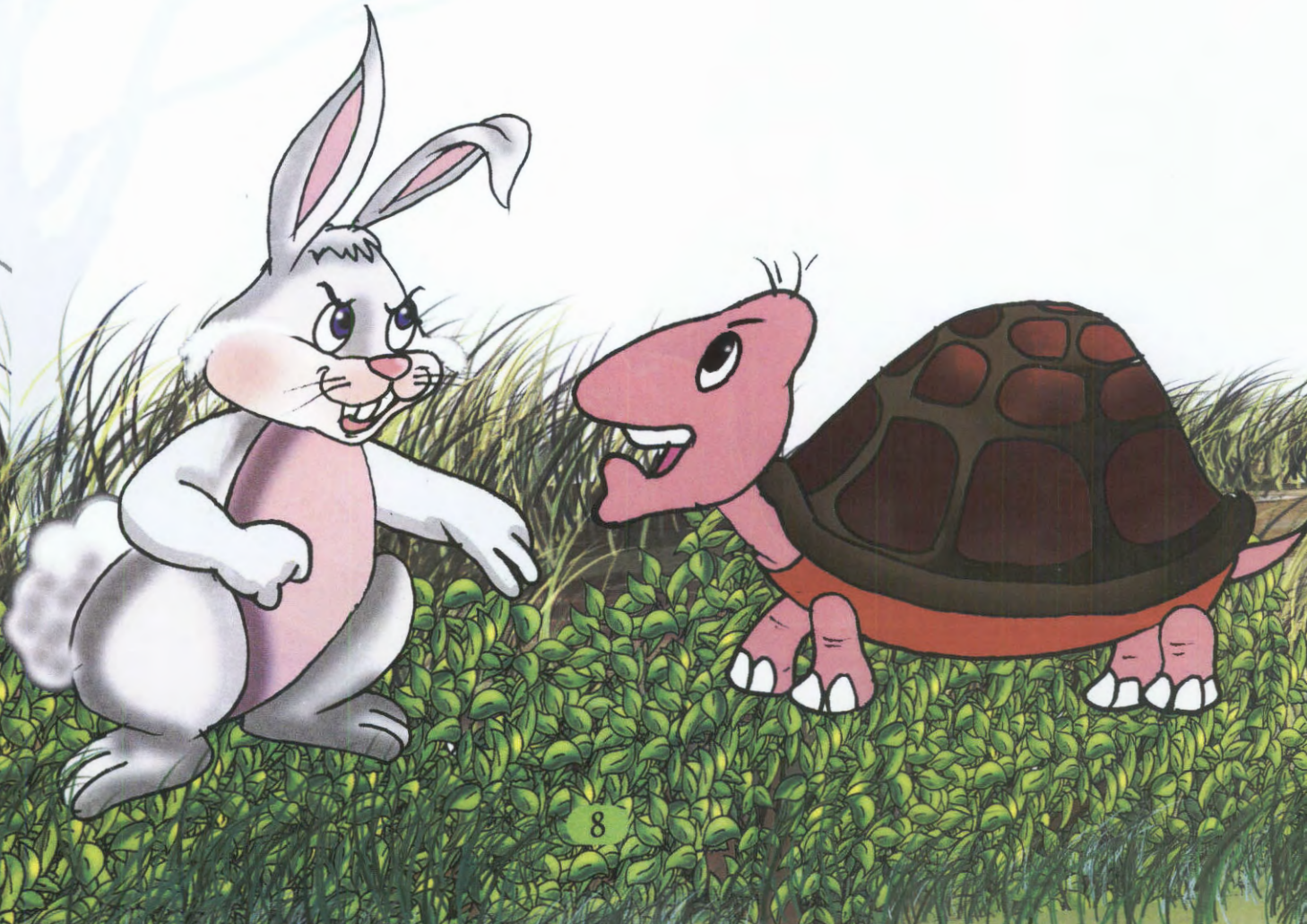
ذات يوم قالت السلحفاة للحيوانات:
دعوني أعطى صديقنا الأرنب
درسًا لن ينساه، لعله يعود إلى رُشدِه، وهذا ما نتمناه!!
قالت الحيوانات: وكيف ذلك أيتها السلحفاة الحكيمة؟!
قالت: انتظروا وسترون!!



كان الأرنبُ يجرى هناك بعيدًا عن بقيّة الحيوانات.. تارةً يقفزُ في الهواءِ،
وتارةً أُخرى ينامُ على ظهره فوقَ الحشائشِ يُداعِبُ أشعّةُ الشَّمْسِ..
نادت السِّلحفاةُ على الأرنبِ، فجاءَ متباطئًا، وقالَ لها:
ماذا تُريدينَ أيتها السِّلحفاةُ؟



قالت السُّلْحَفَاءُ: يا صديقي الأرنب، لماذا لا تجلسُ معنا ولا تلعبُ معنا؟
قال الأرنبُ في غرورٍ: وهل لمثلي أن يجلسَ ويلعبَ معكم؟!
مَنْ مِنْكُمْ مثلي في رِشَاقَتِي وَخِفَّةِ حَرَكَتِي؟!

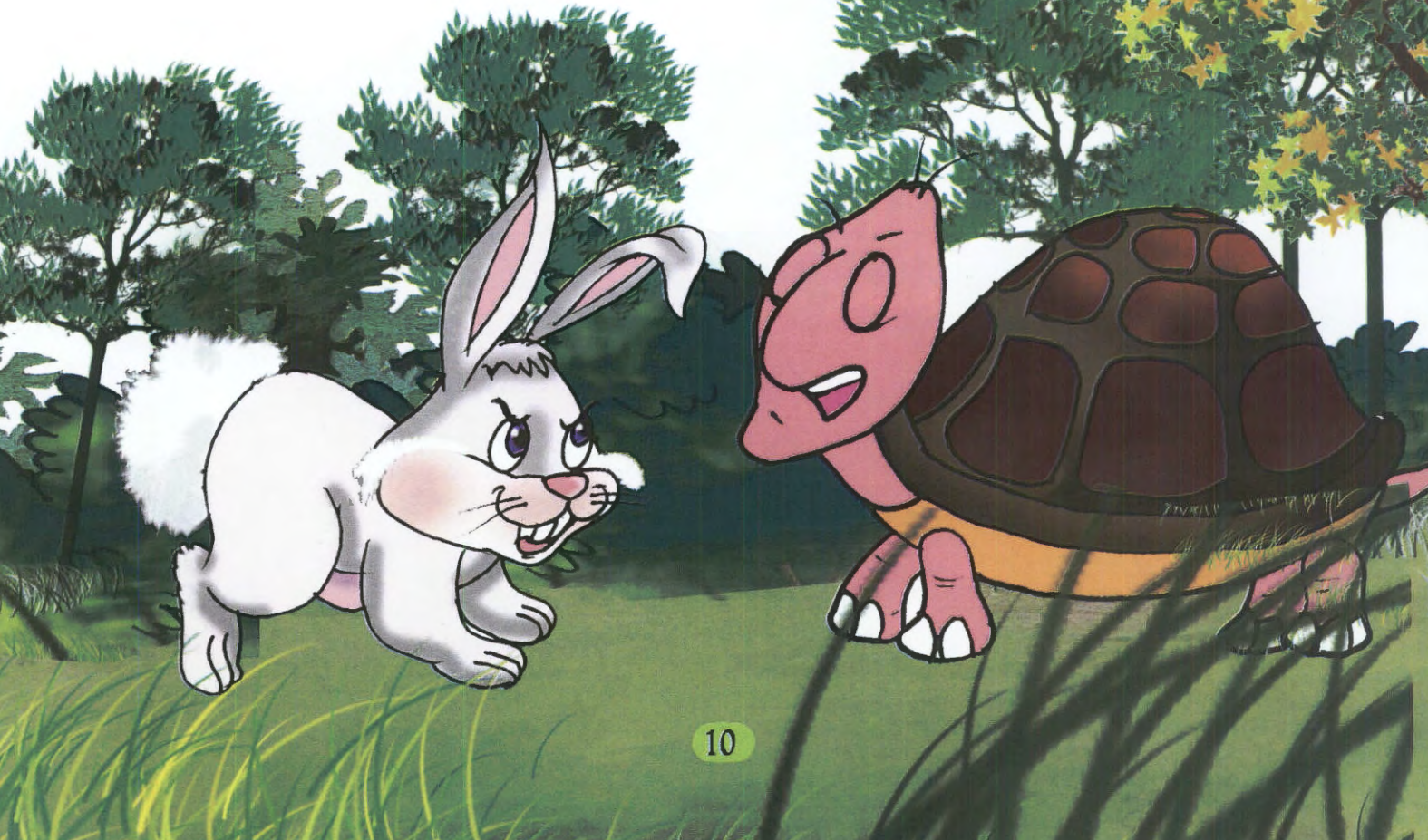


يَقْفُزُ الأرنبُ قَفْزَةً فِي الهَوَاءِ، ثُمَّ يَنْزِلُ إِلَى الْأَرْضِ، وَيَنْظُرُ إِلَى الْحَيَوَانَاتِ
وَيَقُولُ:

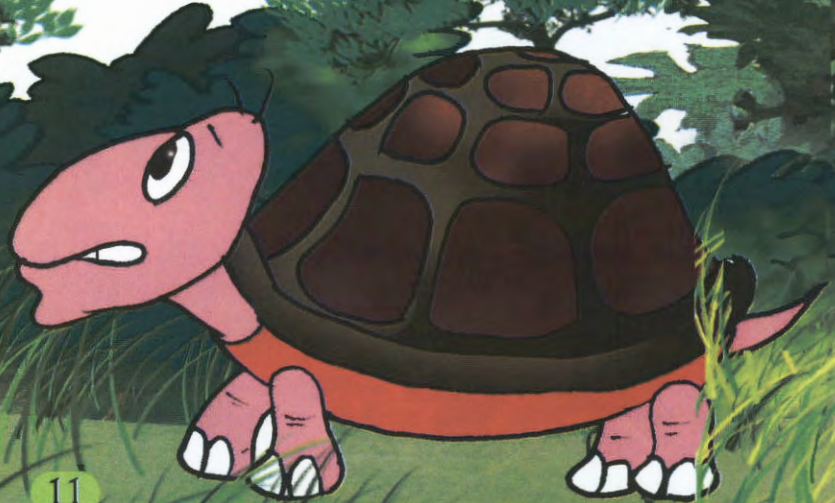
مَنْ مِنْكُمْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَفْعَلَ مِثْلِي وَيَقْلِدَنِي؟!
لَا أَحَدَ مِنْكُمْ يَسْتَطِيعُ ذَلِكَ!!



يَجْرِي الأرنبُ بعيداً ثم يعود سريعاً ويقول مُتَحَدِّياً:
مَنْ مِنْكُمْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَسْبِقَنِي؟!
لا أَحَدَ مِنْكُمْ يَسْتَطِيعُ ذَلِكَ!!
عندئذ قاطعته السلحفاة وقالت:
أنا أستطيعُ أَنْ أُسَبِّقَكَ!!



ضحك الأرنبُ بصوتٍ عالٍ، واستمرَّ في الضحكِ حتَّى وقعَ على الأرضِ!!
ورَدَّ على السلحفاةِ ساخرًا:
ماذا تقولين أيتها الحمقاء؟!
وماذا جرى لعقلِكَ أيتها البلهاء؟!
كلامُكَ لا يصدِّقه إلاَّ الجهلاء!!



أما العقلاء فَيَعْرِفُونَ أَنَّكَ بَطِيئَةُ السَّيْرِ.. وَأَنْنِي سَرِيعُ الْعَدْوِ وَالْقَفْزِ!!
إِنَّ مَا تَمْشِيَنَّهُ أَتَيْتَهَا الْحَمَقَاءُ فِي سَاعَةٍ، أَسْتَطِيعُ أَنْ أَقْطَعَهُ فِي قَفْزَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثِ
قَفْزَاتٍ!!

قالت السلحفاة: وَلَكِنِّي وَاثِقَةٌ مِمَّا أَقُولُ.. فَهَلْ تَقْبَلُ الدَّخُولَ مَعِي فِي سَبَاقٍ
يَشْهَدُهُ جَمِيعُ الْحَيَوَانَاتِ!؟
قال الأرنب: قَبِلْتُ أَتَيْتَهَا الْحَمَقَاءُ،
وَسَأَفُوزُ بِالسَّبَاقِ دُونَ أَذْنَى عَنَاءٍ!!



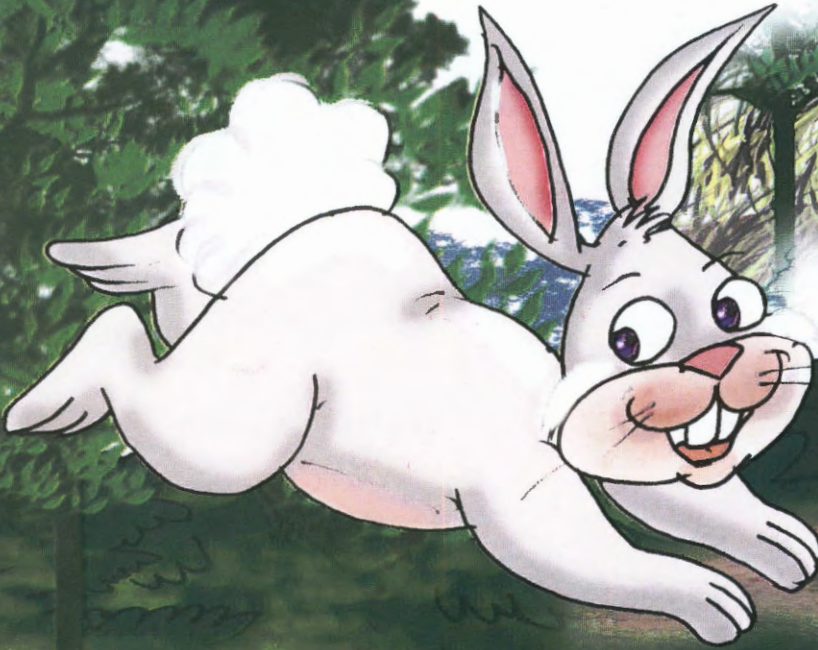
وما أن سَمِعَ القرْدُ ذلكَ الحِوَارَ، حتّى نهَضَ وامْتَطَى ظَهَرَ الحِمَارِ، وأَخَذَ
يَدُورُ فِي الغَابَةِ، وَيُنَادِي بِأَعْلَى صَوْتِهِ وَيَقُولُ:
يا حيواناتِ الغَابَةِ، لِيَعْلَمَ البَعِيدُ والقَرِيبُ.. سَيَقَامُ غَدًا سَبَاقٌ عَجِيبٌ، بَيْنَ
الأَرْنَبِ المَغْرُورِ والسَّلْحَفَةِ الوَقُورِ.. فلا تَتَخَلَّفُوا عَنِ الحَضُورِ!!



أَخَذَ الْقَرْدُ يُنَادِي وَيَكْرُرُ النِّدَاءَ حَتَّى عَلِمَتْ جَمِيعُ الْحَيَوَانَاتِ ..
وَفِي الْمَوْعِدِ الْمَحْدَدِ، حَضَرَتْ الْحَيَوَانَاتُ مِنْ جَمِيعِ الْجِهَاتِ، وَاصْطَفَّتْ
عَلَى جَانِبَيْ طَرِيقِ السِّبَاقِ.
أَشْفَقَتْ الْحَيَوَانَاتُ عَلَى السَّلْحَفَةِ، فَهِيَ تَعْرِفُ نَتِيجَةَ السِّبَاقِ قَبْلَ أَنْ يَبْدَأَ!!
الْأَرْنَبُ حَتْمًا هُوَ الْفَائِزُ..

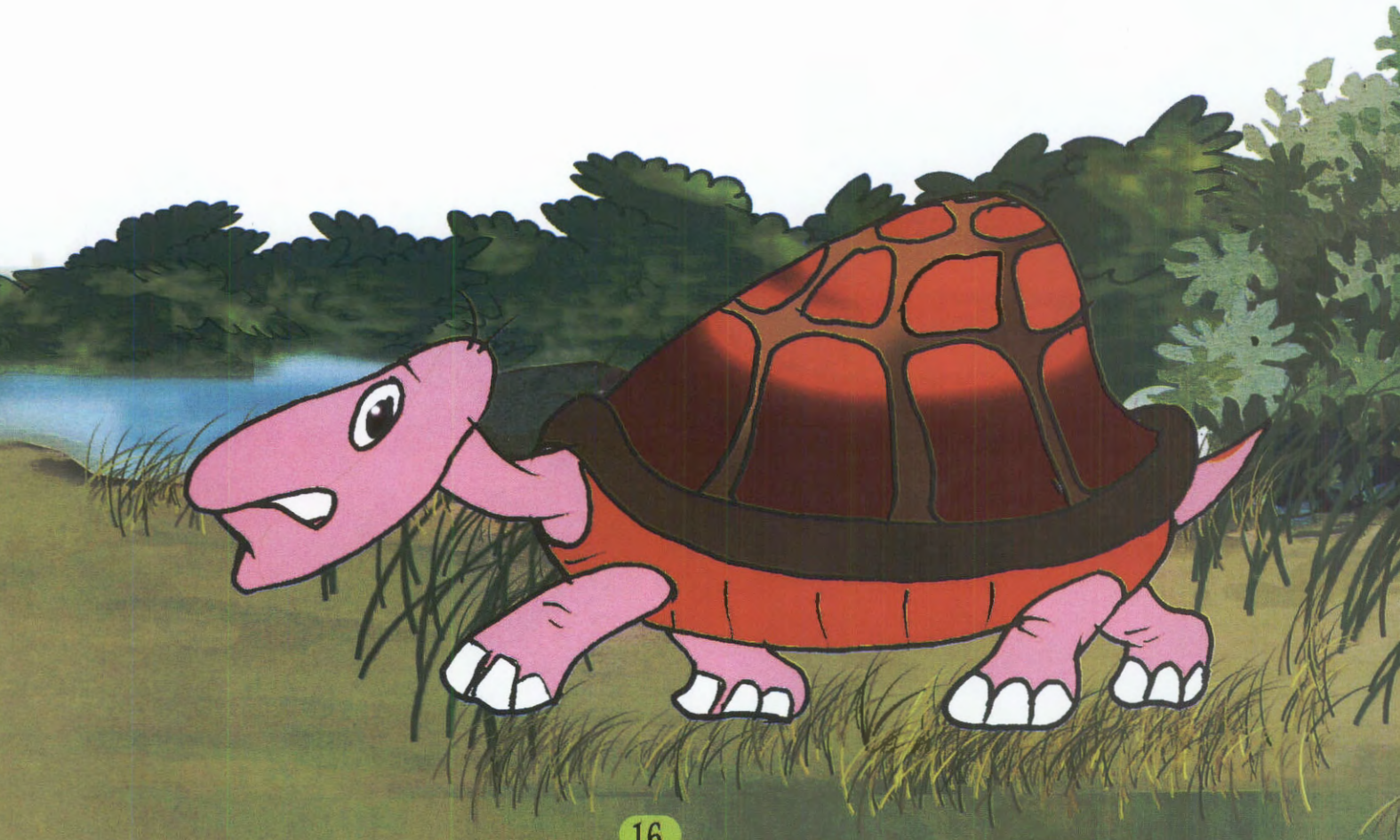


فالسَّحْفَةُ بطيئةُ السَّيْرِ و الحَرَكََةُ .. بينما الأرنبُ سريعُ العَدْوِ والقَفْزِ !!
وبدأ السِّبَاقُ ..
مَرَّتْ دَقَائِقُ معدودةٌ، ثُمَّ نَظَرَ الأرنبُ خَلْفَهُ، فَوَجَدَ أَنَّهُ قَدْ قَطَعَ أَكْثَرَ مِنْ نِصْفِ
مَسَافَةِ السِّبَاقِ ..



بينما كانت السُّلْحَفَاءُ لا تزالُ تَحْبُو وتزحفُ هناك بالقربِ من نُقْطَةِ الْبِدَايَةِ..
زادتِ ثِقَةُ الْأَرْنبِ فِي نَفْسِهِ، وتأكَّدَ من فَوْزِهِ، وانتَفَخَ غُرُورًا واستخفافًا
بالسُّلْحَفَاءِ وقال:

لقد أصبحتُ على مَقَرَبَةٍ من نُقْطَةِ النِّهَايَةِ.. ولا زالتِ السُّلْحَفَاءُ الحِمَقَاءُ عِنْدَ
نُقْطَةِ الْبِدَايَةِ!!



لماذا لا أجلسُ في ظل هذه الشجرة حتّى إذا اقتربت السحفاةُ، نهضت
وقفزتُ قفزتين أو ثلاث قفزاتٍ وأدركتُ نقطة النهاية؟!
وبدلاً من أن يواصل الأرنب الجري ليحقق الفوز، فضّل أن يجلس في ظلّ
الشجرة!!



وفي ظلّ الشجرة، أخذ الأرنبُ يَلْعَبُ.. ينامُ مرةً على ظَهْرِه، ومرةً أخرى على
جَنْبِهِ.. وظلَّ هكذا حتَّى أدركه النَّوْمُ!!
نامَ الأرنبُ نَوْمًا عَمِيقًا!!
وبينما كان الأرنبُ مستغرقًا في نَوْمِهِ، كانت السلحفاةُ تَجِدُّ وتجتهدُ وتواصلُ
زحفها نحوَ الهدفِ!!



مرّت السلحفاة على الأرنب وهو مستغرق في النوم.. لم يشعرُ بها..
لم يستيقظُ الأرنبُ من نومه إلا على صَوْتِ تصفيقِ الحيواناتِ
وهي تهنئُ السلحفاةَ بالفوزِ بالسباقِ..
فرحت الحيواناتُ بفوزِ السلحفاةِ..



وبينما كان الجميع فرحاً مسروراً، إذ جاء الأرنب حزيناً مقهوراً.. يبكي
مُعترفاً بهزيمته..

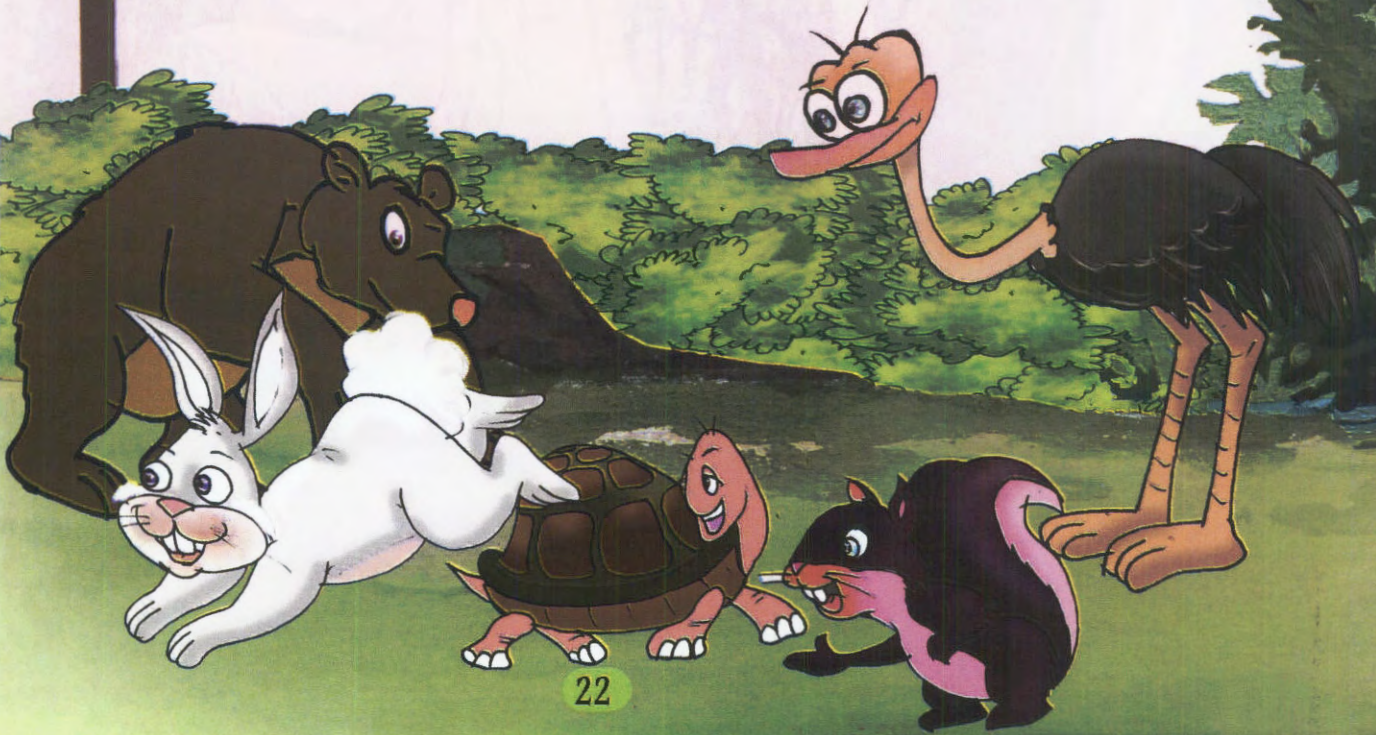
اعتذر الأرنب للسلحفاة، ووقفَ أمامها في تواضع قائلاً:
عزيزتي السلحفاة، لقد أعطيتني درساً لن أنساه..



لقد هَزَمَنِي غُرُورِي!!
التَقْتُ الحيواناتُ حَوْلَ الأرنبِ، وأَخَذَتْ تُواسِيهِ وتُشَجِّعُهُ لينْهَضَ من كَبُوتِهِ،
وتقولُ له:
صديقنا الأرنب، لا تحزنْ، وَعُدْ إلَيْنَا، فَإِنَّ الاعترافَ بِالخَطَا هو أَوَّلُ طريقِ
النجاح!!



أنت الآن أرنبٌ جديدٌ. لست ذلك الأرنبَ
المغرورَ.. فإنَّ الغرورَ هو أوَّلَ خطواتِ الفشلِ!!
وعاد الأرنبُ إلى جماعةِ الحيواناتِ.. يجلسُ
معهم، ويلعبُ معهم أصبح أرنبًا متواضعًا،
تحبُّه جميعُ الحيواناتِ.



معاني الكلمات :

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
تباين	اختلاف	عناء	تعَب
يتباهى	يتفاخر	امْتطى	رَكَبَ
رجاحة العقل	اكتماله ورزاقته	اصْطَفَتْ	وقفت في صفوف
الوقور	الرزينة الحليمة	أشْفَقَ عليه	عَطَفَ وخافَ عليه
دعوني	اتركوني	استخفاف	استهانة
الرشد	العقل والصواب	تجبو	تزحف
يداعب	يلاعب	مقهوراً	مغلوباً
الحمقاء	قليلة العقل	تواسى	تخفف من حزنه
البلهاء	ضعيفة العقل	متباطئا	متكاسلا
العدو	الجرى والركض	كبرياء	تجبر وخيلاء.

الفهم والاستيعاب :

* هات مقابل (مضاد) كل كلمة مما يأتي في جملة من إنشائك:

- اختلاف:
- تواضع:
- حُب:
- تعيش:
- بطيئة:
- أستطيع:

* هات جمع كل كلمة مما يأتي في جملة من إنشائك:

- غابة :
- القوى :
- صديق :
- حركة :
- قفزة :
- درس :

المناقشة :

- كيف عاشت الحيوانات؟ وماذا كان شعارها؟
- بم كان يتَّصفُ كلُّ من السلحفاةِ والأرنبِ؟
- كيف كان الأرنبُ يرى نفسه؟
- لماذا كانت الحيوانات تحبُّ السلحفاة؟
- ماذا قالت السلحفاةُ للحيوانات؟
- ماذا طلبت السلحفاةُ من الأرنب؟ وكيف كان ردُّ الأرنبِ عليها؟
- كيف أعلمَ القرَدُ الحيواناتِ بالسباق؟
- وضح كيف انهزم الأرنبُ في السباق، وكيف فازت السلحفاةُ...
- ضَعْ عنواناً آخر مناسباً للقصة.
- لخَّصْ القصةَ بأسلوبك فيما لا يتعدى عشرين سطراً.
- ما الدروسُ المستفادةُ من القصة؟