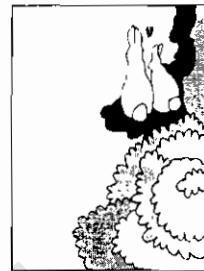


الباب السادس

نباتات الألياف



obeikandl.com

نباتات الألياف

تحتل النباتات المنتجة للألياف المرتبة الثانية بعد النباتات الغذائية مباشرةً من حيث فوائدها بالنسبة للإنسان وكذلك أثرها البالغ في تقدم الحضارات ، لذلك اتجه الإنسان الأول منذ البداية إلى النباتات لمحاولة الحصول على أهم ضروريات الحياة الأساسية التي تتمثل في الغذاء ، والكساء ، والسكن . وعلى الرغم من أن المنتجات الحيوانية التي تتمثل في الجلود والفراء كانت في متناول يد الإنسان ، فقد كان في أمس الحاجة إلى بعض أنواع الكساء الأخرى الأخف وزناً والأكثر منها تهوية . كذلك احتاج إلى بعض أنواع من الأربطة بدلاً من أوتار الحيوانات وسيور الجلد مثل الحال لفخاخه وأوتار أقواسه ونصب شباكه ، إضافة إلى الرغبة في الحصول على أشكال أخرى من الأغطية لمساكنه البدائية . ولقد سدت جميع الاحتياجات السابقة بما يتوافر بسيقان وأوراق وجذور العديد من النباتات من حزم مندمجة ومرنة يطلق عليها الألياف النباتية .

ومنذ بدايات المعرفة بالألياف النباتية ، فقد كانت أكثر نفعاً للإنسان من الألياف الحيوانية مثل الصوف والحرير وخلافه ، كما ازداد استخدام تلك الألياف مع تعدد حاجات الإنسان حتى صارت ذات أهمية كبيرة في حياتنا اليومية ، بل وتعد في كثير من دول العالم بمثابة الركيزة الأساسية التي يبني عليها اقتصاد تلك الدول . ولقد كثر عدد تلك النباتات الليفية وأصبح من الصعب حصرها ، حيث يتواجد في الولايات المتحدة الأمريكية وحدها أكثر من ألف نوع من هذه النباتات ، كما يتواجد في دولة الفلبين عدداً كبيراً من النباتات الليفية يربو على الألف نوع .

ولقد ذكر ألبرت هيل في مؤلفة النبات الاقتصادي أن أكثر الألياف أهمية في وقتنا الحاضر قديمة العهد جداً . فعلى سبيل المثال ترجع زراعة الكتان إلى العصر الحجري في أوروبا كما يدل على ذلك آثار سكان البحيرات السويسرية ، كذلك كان القطن هو النسيج الوطني القديم في الهند ، كما اشتهرت مصر القديمة بدقة منسوجاتها الكتانية ، أما النباتات الليفية المتمثلة في الرامي وخشيشة الصين فقد تم زراعتها في بلاد الشرق منذ زمن بعيد .

تقسيم الألياف

لقد قام ألبرت هيل بتقسيم الألياف النباتية على النحو التالي :
أولاً، التقسيم على أساس استعمالها أو ما يطلق عليه التقسيم الاقتصادي للألياف،
ويضم هذا التقسيم المجموعات الرئيسية التالية :

١ - ألياف النسيج:

ويقصد بها تلك الألياف التي تختص بإنتاج الأقمشة والمنسوجات والشباك والحبال وخلافة، حيث تبرم الألياف المرنة على بعضها لتعطى غزلاً وخيوطاً ، والتي بدورها تتسع إلى أقمشة تصنع منها الملابس والمفروشات والمظلات والعبوات كالزكایب والأجولة والخيش، وللأخيرة أهمية تجارية كبيرة تمثل في تعبئة المحاصيل الزراعية ونقلها وتداروها. أما ألياف الشباك فإنها تستخدم في إنتاج الأنسجة الشبكية مثل شباك الصيد وأراجيح النوم وغيرها. كذلك تستخدم ألياف النسيج في صناعة الحبال بأنواعها المختلفة مثل الدوبارة وخيوط صناعة شباك الصيد والسلب ذات الأقطار المختلفة إلى غير ذلك من أنواع الحبال الكثيرة .

٢ - ألياف التجيد:

وتشمل تلك الألياف التي تستخدم في تجید الأثاث وحشو المراتب والمخادع والمسائد، كذلك تستخدم تلك الألياف كمادة مالئة كما هو الحال في ملي الفراغات التي تقع بين جدران السفن ، وقوية الملاط وحزام البضائع وغيرها من الأغراض .

٣ - ألياف صناعة الورق:

ويقصد بها تلك الألياف التي تستخدم في صناعة الورق والتي تشمل ألياف الخشب وألياف النسيج الطبيعية أو المصنعة .

٤ - ألياف الصفار والنسج الخشنة:

يقصد بالصفائر الحزم الليفية المرنة التي يحبك بعضها في بعض لأغراض صناعية عديدة منها صناعة القبعات والسلال والكراسي وغيرها، كما تستخدم الحزم الليفية الأكثر مرنة في نسج أغطية أسطح المنازل المصنوعة من القش أو البوص كما هو الحال في العديد من الجزر اليابانية .

٥ - ألياف المنسوجات الطبيعية:

وهي تشكل ألياف خارجية شجيرية تستخرج على هيئة طبقات أو صفائح من فلفل الأشجار، ثم تهذب لستعمل كبدائل للأقمشة والأربطة .

٦ - ألياف الفراجين:

وتنتمي في الألياف المندمجة اليابسة أو الأغصان وسيقان النباتات الصغيرة التي تستعمل في صناعة الفراجين والمقشات وغيرها .

ثانياً، التقسيم على أساس منشؤها،
ويضم هذا التقسيم المجموعات الرئيسية التالية :

١. الألياف الخارجية (اللحائية) والتي تشمل ألياف القشرة أو الطبقة المحيطة أو اللحاء .
٢. الألياف الخشبية .
٣. الخلايا الاسكلرنشيمية المرتبطة بالحزم الوعائية في الأوراق .
٤. الألياف السطحية التي تشبه الشعيرات النامية سطحيا على بذور العديد من النباتات .

تركيب ومواضع نشوء الألياف بالنباتات:

تتركب الألياف من خلايا طويلة ذات جدر سميك وقنوات صغيرة وأطراف في الغالب مدببة، غالباً ما تحتوى الجدر الخاصة بهذه الخلايا على لجنين إضافة إلى السيليلوز ، كذلك توجد الألياف عادة بصورة مفردة أو في مجموعات صغيرة، ولكنها غالباً ما تميل إلى تكوين صفائح من نسيج ليفي خلايا متراكبة ومتراكبة. وعلى الرغم من اختلاف الألياف في البناء والتركيب الكيماوي وموضع نشوئها فإنها تتشابه إلى حد كبير في خلاياها الاسكلرنشيمية لتؤدي وظيفتها كجزء هام من هيكل النبات. كذلك توجد الألياف غالباً في أي جزء من النبات سواء الجذور أو السوق أو الأوراق أو الثمار. وتنتج الألياف الهامة من الناحية الاقتصادية من مختلف الفصائل النباتية، والتي يتوزع أغلبها في المناطق الحارة من الكره الأرضية، حيث تشمل تلك الفصائل: النجيلية - النخيلية - الموزية - الزنبقية - النرجسية - الحرائقية - الخبازية - الكتانية - اليمباكية - القرنية - الزيزفونية - الأناناسية .

ألياف النسيج :

تعد ألياف النسيج من أكثر الألياف أهمية في الوقت الحاضر، حيث أنها تختص بصناعة النسيج التي تلزم لإنتاج الأقمشة والشباك والحبال وغيرها. ويجب أن تتوافق ألياف النسيج صفات خاصة ثابتة تتمثل في الآتي :

- أن تكون طويلة وذات متانة عالية .
- أن تكون ذات قابلية للتمدد مع مروره وصلاحية للالتواء .
- يجب أن تكون ذات تيلة ناعمة ومتجانسة وبراقة .
- أن تكون كثيرة التحمل للشد والعديد من المعاملات الخاصة .
- أن يكون من السهل الحصول عليها بسرعة .

وتقع ألياف النسيج الهامة تحت ثلاثة أقسام رئيسية هي :

- ١- **الألياف السطحية:**

والتي يطلق عليها أيضاً اسم الألياف القصيرة، والتي تضم بداخلها القطن .

٢- الألياف اللينة:

والتي يطلق عليها أيضا اسم الألياف اللحانية، والتي يمكن الحصول عليها من الطبقة المحيطة أو اللحاء الثانوي لسوق النباتات ذوات الفلقتين مثل الكتان والقنب والجوت والرامى. وتنمیز هذه الألياف بالترجم إلى حزم متناهية في المرونة والنعومة، لذلك تستخدم في إنتاج أنواع الأقمشة والمنسوجات .

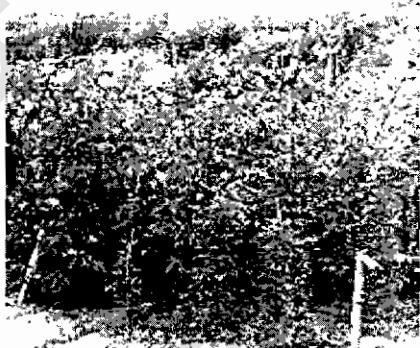
٣- الألياف الصلبة:

ويطلق عليها أيضا اسم الألياف المخلوطة، نظراً لكونها مجموعة من العناصر التركيبية التي توجد في الأجزاء المختلفة خاصة الأوراق لنباتات ذوات الفلقة الواحدة التي يشيع زراعتها في المناطق الحارة من العالم، والتي منها السيسيل والهنبيك والأباكا والأجاف والأناناس وجوز الهند. وتستخدم هذه النوعية من الألياف في إنتاج المنسوجات الخشنة. وسوف نقوم في الجزء الثاني باستعراض أمثلة لبعض نباتات الألياف الهامة التي تدرج تحت الأقسام المختلفة السابقة ، والشائعة الانتشار في مختلف أنحاء العالم .

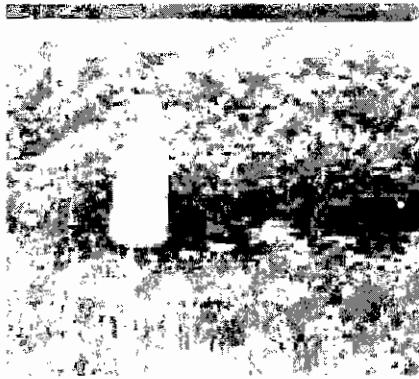
أولاً: الألياف السطحية

القطن

يعد القطن (Cotton *Gossypium spp.*) واحداً من أهم المحاصيل الصناعية في العالم، وأهم النباتات الليفية وأقمشها وأرخصها. وتدل قطع الأقمشة التي اكتسبت أثناء التقديب عن الآثار الهندية على أنه من المؤكد أن القطن كان معروفاً ومستعملاً في الهند لأغراض الغزل والنسيج منذ حوالي ٢٧٠٠٠ سنة قبل الميلاد كذلك يقول بعض المؤرخين أن القطن كان معروفاً في ذلك الوقت في بيرو ، أما في مصر فإن هناك بعض الآثار التي تثبت أن القطن كان معروفاً عند قدماء المصريين في سنة ١٢٠٠ قبل الميلاد أي قبل أن يعرف الكتان . وبالنسبة لأوروبا كان القطن حتى بداية العصور الحديثة يعتبر خامة جديدة نسبياً حيث كان الصوف والكتان يستعملان من قبل لأغراض الغزل والنسيج ، وفي إنجلترا فقد أصبح القطن خامة هامة تستورد لصناعة الملابس في أواخر القرن السابع عشر وكان تصنيع القطن في إنجلترا سبباً في اختراع معظم الآلات التي استخدمت بعد ذلك في صناعة الصوف والكتان وغيرها من الصناعات التي طورت ماكينات القطن لتناسب طبيعة الخامات الأخرى .



حقل مزروع بالقطن
(مرحلة تكوين الأزهار)



حقل مزروع بالقطن
(مرحلة النمو الخضرى)



النبات الناضج



الأزهار

شكل (٦-١) : نبات القطن والذي يعد
مصدرا هاما للألياف النباتية السطحية

وتعتبر الولايات المتحدة الأمريكية هي الدولة التي تتتصدر الإنتاج العالمي من القطن، ثم يليها في ذلك الهند وباكستان والاتحاد السوفيتي والصين ومصر والبرازيل. وتعتبر الولايات المتحدة الأمريكية والهند ومصر والبرازيل من أهم دول العالم المصدرة ، في حين تتتصدر بريطانيا واليابان وألمانيا الدول المستوردة للقطن.

خواص القطن،

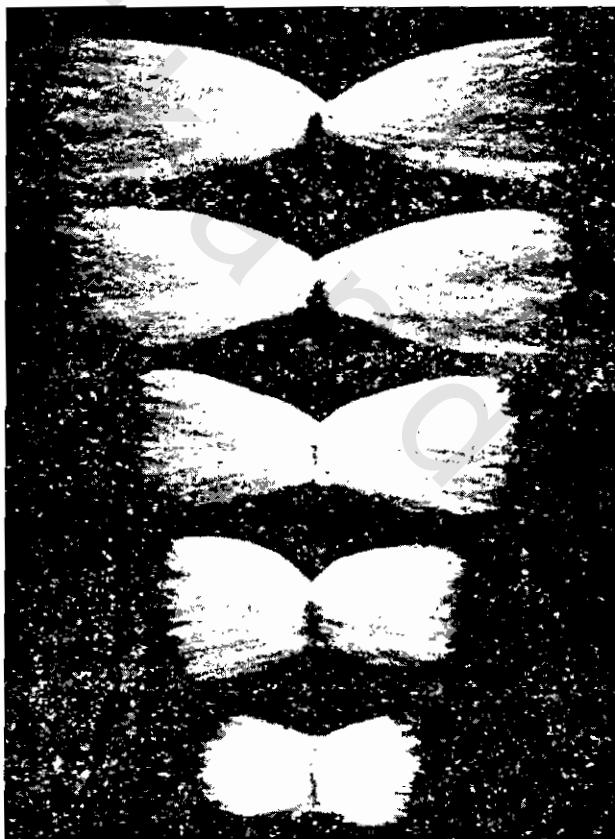
يمكن الحصول على القطن على العديد من الأنواع النباتية التي تتبع الجنس جوسبيم *Gossypium*، وتكون الشعيرات الليفية الناعمة التي توجد على البذرة بمثابة المادة الخام التي تستخدم في الصناعات النسيجية. وبعد نبات القطن بطبيعته شجيري مستديم أو شجرة صغيرة، ولكنها يزرع دائمًا كنبات حولي تجود زراعته في الأراضي الرملية الندية والمناطق الرطبة القريبة من الماء كما هو الحال في جنوب الولايات المتحدة الأمريكية والهند ومصر. ويبلغ ارتفاع نبات القطن من ١,٥ - ٤,٥ قدم حسب النوع والظروف التي يتم فيها، وعندما يحين موعد التزهير يحمل النبات مجموعات متتالية من الزهر لفترة تمتد إلى ثمانية أسابيع، ويكون لون الزهر عادة أصفر أو أصفر مشوب بالحمرة من أسفل، ثم تسقط الزهرة وتكتشف عن لوزة القطن التي تكون مقسمة إلى عدة أقسام (٦ - ٢)، كل قسم يحتوي على مجموعة من البذور، على سطح هذه البذور تكون الشعيرات قد بدأت في الظهور ويستمر نمو اللوزة والبذور والشعيرات حتى يتم النضج وعندئذ تتشعر اللوزة وتتفتح ويحف غلافها الخارجي ويصبح لونهبني، وتظهر البذور مغطاة بشعيرات القطن الأبيض في انتظار الجنبي. وينضج القطن عادة في خلال فترة مقدارها ٦-٥ أشهر ويصبح صالحًا للجنبي عقب النضج مباشرةً.

ولقد أوضحت الدراسات الميكروسكوبية لشكل شعيرة القطن أنها عبارة عن خلية نباتية واحدة بفحصها أثناء فترة النمو نجدها أسطوانية، تتوسطها قناة داخلية تأخذ في العادة شكلًا مستديرا بها بقايا بروتوبلازم وبعض الأصياغ، يليها جدار ثانوي ثم جدار أولى نفعية قشرة أو غلاف كيوتيني رقيق من الخارج وعندما تفتح تجف الشعيرة ويتحول شكلها الأسطواني إلى شكل شريطي به بعض الإنثناءات على شكل حلزوني، وتنتج هذه الإنثناءات تارة جهة اليمين وأخرى جهة اليسار. ويتفاوت عدد الإنثناءات إلى ما بين ١٥٠ : ٣٠٠ في البوصة الواحدة تبعاً لنوع القطن ورتبتها (شكل ٢-٦)، فمثلا يصل عدد التوءات قطن سي ايلايد إلى ٣٠٠ مرة في البوصة، بينما يصل عدد التوءات القطن الهندي إلى ١٥٠ مرة في البوصة. وتساعد هذه الإنثناءات في عملية غزل القطن حيث تتدخل الشعيرات جيداً مع بعضها أثناء غزلها.

أما من حيث التركيب الكيميائي للقطن، فإنه يحتوي على ٩١٪ من تركيبه سيليلوز، ٨٪ ماء، ٥-٣٪ مادة شمعية، كمية قليلة جداً من المواد المعدنية والمواد الملونة.

أنواع القطن.

يزرع القطن في أماكن كثيرة من العالم، وبالرغم من أنه يزرع في بعض البلاد الحارة إلا أن زراعته تكون ناجحة وأكفاء في المناطق المعتدلة، وعلى هذا فإن زراعته عادة تكون في المناطق التي تتحصر بين خطى ٤٠ شمالاً، ٣٠ جنوباً. وقد أثبتت العديد من الدراسات أن مئات الأصناف المنزرعة من القطن قد نشأت من أصول بريّة أو استبقيت بالتربيّة خلال فترة الزراعة الطويلة.



شكل (٢-٦) : شكل وطول التيلة لعينات من الأقطران التجارية الرئيسية المتداولة عالمياً

وتنحصر أهم الأقطان ذات الأهمية التجارية عالمياً في الأنواع التالية :

- ١- **القطن المصري :** يزرع هذا النوع من القطن في حوض نهر النيل بمصر، ومن المحتمل أن يكون الموطن الأصلي لهذا النوع هو المنطقة الحارة من أمريكا الجنوبية. ويتراوح طول تيلته ما بين ١,٥ - ١,٧٥ بوصة والذى يتميز بالقوه والمثانه، لذلك يستخدم في صناعة الخيوط والملابس ونسيج إطارات العربات والأثواب الناعمه .
- ٢- **القطن الأبلندي :** يعد هذا النوع الأمريكي الموطن من أسهل أنواع القطن وأقلها تكلفة في الزراعة، كما تتجه زراعته في مختلف الظروف البيئية ، كل هذه العوامل جعلت منه النوع الأكثر شيوعا وزراعة في دول العالم المختلفة خاصة الولايات المتحدة الأمريكية. وتميز ألياف هذا النوع من القطن باللون الأبيض مع تقواط و واضح في طول التيله بيدأ من ٥ وب يصل إلى ٣ ١ بوصة .
- ٣- **القطن الآسيوي :** تنتشر زراعة هذا النوع في دول آسيا المختلفة والتي تشمل الهند والصين وإيران واليابان وغيرها. ونظرا لانخفاض صفات الجودة الخاصة به فإنه يستخدم صناعة الأقمشة المتوسطة الجودة والبطاطين والسجاد .

استعمالات القطن :

يستخدم القطن في كثير من الاستعمالات، ولعل من أهمها هو صناعة كل أنواع المنسوجات التي لا تقع تحت حصر. وقد دلت دراسات المجلس القومي للقطن الأمريكي على أن استعمالات القطن بلغت حوالي ١١٤ ناتجاً منها ذكر منها :

- يستخدم القطن في صناعة المنسوجات القطنية بوجه عام، كما تفضل الألياف القطنية في صناعة الملابس الداخلية الحريري والرجالي لسرعة امتصاصها للعرق .
- تستعمل الأقطان بكثرة في صناعة المفروشات والبياضات والسجاد والبطاطين والكوفوريات وخلافه.
- يستعمل القطن بكثرة في الطب سواء في صناعة الضمادات أو ملابس الأطباء والممرضات لسهولة تعقيمها وعليها دون أن تتأثر وكذلك في صناعة القطن الطبي .
- يستخدم القطن في صناعة إطار العربات وفي رصف الشوارع والمظلات، كما يستخدم كشعلة للمواقد والشمع.
- يستخدم زغب القطن وعوادمه في صناعة الرایون.
- يتم معالجة الأقمشة القطنية كيماويا وإنتاج خامات لها صفات جديدة لم تكن معروفة من قبل، مثل إعطاء مناعة ضد الحرائق أو مقاومة العفن أو الكرمشة بدرجة لا تحتاج إلى استخدام المكواة ويعرف هذا النوع باسم أغسل والبس .

- تستخدم سوق النبات في إنتاج المركبات السيليلوزية ، لارتفاع نسبة السيليلوز بها، كذلك تستخدم في الوقود والعديد من الأغراض المنزلية .
- تخلط ألياف القطن بألياف أخرى لإكسابها بعض الصفات أو التقليل من عيب طبيعي، كما هو الحال عند خلط ألياف القطن بالدакرون فتحصل على أقمشة لا تتعدد ولا تحتاج إلا إلى القليل من العناية، كما تظل محتفظة بشكلها دون أن تتأثر بالاستعمال .
- تستخدم بذرة القطن في صناعة الزيوت بينما يستخدم المتبقى في علف الحيوانات لما تحتويه من نسب عالية من البروتينات والفيتامينات .
- إلى جانب أغراض النسجية التي يدخل في صناعتها القطن ، فإنه يستخدم أيضاً في أغراض التجيد المنزلية وفي صناعية البلاستيك والورق واللينوليوم وغيرها .
- ذلك هناك العديد من الأسباب التي تجعل دائماً المستهلكين يفضلون استعمال المنسوجات والملابس القطنية على غيرها من الألياف والتي تمثل في الآتي :
١. **الملاعة للجو:** والتي تعنى إمكانية استعمال الملابس القطنية في الأجواء الحارة والباردة على السواء، فمثلاً الأقمشة القطنية الخفيفة مثل البوال والباتيسينا واللينوو يمكن استخدامها في فصل الصيف، الذي يتميز بشدة حرارته، بينما الكستور والقطيفة فستخدم لإعطاء الدفء والاحتفاظ بحرارة الجسم في الأجواء الباردة. على ذلك فإن الأقمشة القطنية يمكن استخدامها في فصول السنة الأربع.
 ٢. **الخلو من الشحنات الكهربائية المتولدة:** تختلف الألياف في قدرتها على توليد الشحنات الكهربائية التي تنشأ عادة نتيجة الاحتكاك، ويتميز القطن بقلة هذه الشحنات، وتقدر شحنات القطن بحوالي ٥٠ فولت بينما تقدر الشحنات في الصوف ٣٥٠ والذابلون ١٠٥٠ فولت .
 ٣. **المتانة:** تتميز خامة القطن بمتانتها الطبيعية وتختلف هذه المتانة تبعاً لنوع القطن وطريقة صناعته وتزداد متانة القطن وهو مبلل عنه وهو جاف .
 ٤. **الراحة في الاستعمال:** إن الملابس القطنية بدون شك لا تسبب أي مضاعفات للجسم فهي تمتص العرق بسهولة ويرجع ذلك إلى خاصية امتصاص الرطوبة في القطن .
 ٥. **سهولة العناية:** يتحمل القطن عمليات الغسيل المتكررة لمدة طويلة لدرجة أن بعض أبحاث وزارة الزراعة الأمريكية أشارت أن الملابس المصنوعة من الألياف القطنية تحمل من عمليات الغسيل ما يزيد عن ٢٧٥ مرة، ولا تزيد نسبة الانكماش عن ١% ، كما أن الأقمشة القطنية تحمل درجات الحرارة المرتفعة فيما يكفي دون أن تتأثر من تكرار هذه العمليات .

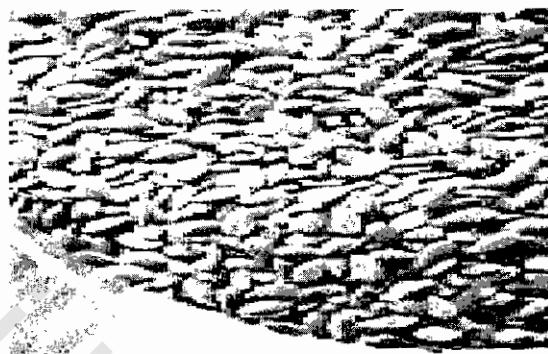
ثانياً: الألياف اللينة (اللحائمة) الكتان

يتبع الكتان (*Linum usitatissimum*) (شكل ٣-٦) الجنس *Linum* الذي يحتوى على العديد من الأنواع البرية عديمة القيمة الاقتصادية إضافة إلى الأنواع التي تعد مصدراً هاماً للألياف الصناعية. ولقد أدخل الكتان في الزراعة منذ فجر التاريخ، حيث قام قدماء المصريون بارتداء الملابس الكتانية، وكفوا فيها موتاهم، ونقشوا صوراً لنبات الكتان على جدران معابدهم. وتعتبر دول شمال أوروبا أهم مناطق إنتاج كتان الألياف في العالم والتي تشمل الاتحاد السوفيتي وبولندا وبلجيكا وهولندا وفرنسا.

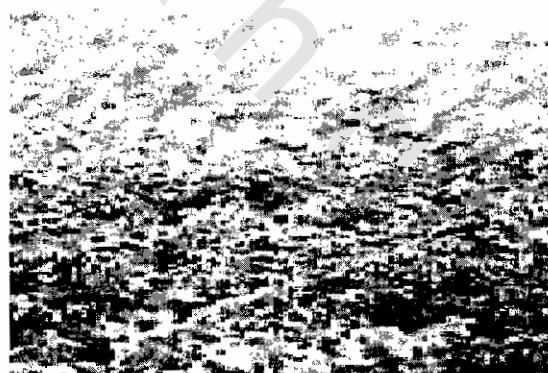
خواص واستخدامات الكتان،

يعد الكتان نبات عشبي حولي ينمو إلى ارتفاع ٤-٤٠ قدم، ويحمل أوراقاً صغيرة وأزهاراً بيضاء أو زرقاء. كما تتشاءم الألياف في الطبقة المحيطية، وت تكون من حزم ليفية متدرجة القوام بشدة، حيث يتراوح طولها ما بين ١ - ٣ أقدام. وت تكون الحزمة الليفية من العديد من الخلايا الطويلة المدببة الأطراف ذات الجدر السيليلوزية الغليظة.

وتوجد زراعة الكتان في الأراضي الخصبة والغنية بالرطوبة. وتمر صناعة فصل الألياف الكتان بالعديد من الخطوات تبدأ بالتشييط، والتي يتم من خلالها تكسير السوق، ثم تعفن الألياف بغمر السوق في الماء أو تركها في الندى، حيث يقوم الإنزيم بإذابة مادة بكتنات الكالسيوم المكونة للطبقة الوسطى التي تربط الخلايا بعضها حيث تتفكك الألياف في عملية يطلق عليها التعطين. يجف القش بعد التعطين (شكل ٤-٦) وينظر حيث تفصل الألياف تماماً عن أنسجة الساق الأخرى في عملية تعرف بالنفض. وأخيراً تفصل الألياف القصيرة عن الألياف الطويلة وتمشط يدوياً أو آلياً في عملية تعرف بالتشييط.



البذور



حقل منزوع بالكتان (مرحلة النمو الخضرى)

شكل (٣-٦) : نبات الكتان الذي يعد مصدرا هاما للألياف النباتية اللاحانية



شكل (٤-٦) : صورة لقش الكتان وهو يمر بمرحلة التعطين بتعريضه للنار ويعد مصدرا هاما للألياف النباتية اللينة (اللحائية)

ويعرف عن ألياف الكتان طولها ومتانتها ومرونتها الفائقة، لذلك تستعمل في صناعة الأقمشة الكتانية والخيوط، والقماش الخشن، وأمنن أنواع الدوبارة، وأفضل أنواع خيوط الصيد، وأوراق السجائر، وأوراق الكتابة، والمواد العازلة.

القنب

يعد الموطن الرئيسي للقنب *Hemp, Cannabis sativa* (شكل ٥-٦) هو وسط آسيا وغربها ، كما يزرع حاليا في الكثير من المناطق المعتدلة والحرارة بالعالم . وبعد نبات القنب من النباتات الحولية والشجيرية المتفرعة ، والتي يصل ارتفاعه من ٥ - ١٥ قدم، ذو سوق جوفاء وأوراق راحية، كما يحتاج لنمودة إلى طقس معتدل وتربة طفلية غنية بالدبال. وتنشأ ألياف القنب اللحائية البيضاء من الطبقة المحيطية، وتتميز بطولها الكبير والذي يبلغ ٣ - ١٥ قدم وكذلك متانتها وكثير احتمالها، إلا أنه يقل قابليتها للالتواء والإمتياط لتلجنن جدرها نوعا ما . وتمر صناعة فصل ألياف القنب بالعديد من الخطوات تبدأ بمحض النباتات ثم تكون وتتجفف، ثم تفصل الألياف عن باقي القلف بالتعطين في الماء أو الندى، ثم تكسر السوق وتتفوض وتمشق باليد. وتستعمل ألياف القنب في صناعة الدوبارة والجبال وأقمشة أشرعة وأحبال المراكب والأجولة والأكياس. كذلك تستخدم ألياف حشب السوق في صناعة الورق، أما الأنواع الفاخرة منه فتستخدم في صناعة الأقمشة التي تشبه إلى حد كبير أقمشة الكتان. هذا إضافة إلى ما يستخرج من الأوراق والقلم المزهرة لهذه النباتات من عقارات يعرف بالحشيش وهو عبارة عن مادة راتجية تحتوى على العديد من أشباه القلويات. كما يستخلص من بذور القنب زيت يستخدم في صناعة الصابون والبوابات .

الجوت

تعد الهند هي الدولة التي تتصدر الإنتاج العالمي من الجوت *Jute (Corchorus capsularis)* (شكل ٦-٦) حيث يزرع منه عدة ملايين من الأفدنة في وديان نهري كانجيسي وبراهما بيوترا، ثم تتلوها في ذلك البرازيل وبعض من دول العالم. والجوت عبارة عن نبات طويل رفيع، حولي شبه شجيري ذو أزهار صفراء، وينمو لإرتفاع ٨-١٠ قدم ، كما يحتاج إلى طقس دافئ وأرض طفلية خصبة نوعا ما. ويحصد المحصول عادة بعد ٣-٤ أشهر من الزراعة، حيث تعطن السوق في البرك لعدة أيام للتخلص من الأنسجة الطمعنة، ثم تستخلص حزم الألياف بطرد السوق على سطح الماء. وألياف الجوت طويلة صفراء حيث يبلغ طولها ٦ - ١٠ أقدام، صلبة لتلجنها التام، والألياف غزيرة ولكنها ليست متينة، حيث تميل سريعا إلى التدهور خاصة إذا ما تعرضت لتأثير الرطوبة. وتستعمل ألياف الجوت في صناعة النسيج الخشن الذي

تندفع منه أكياس الخيش والأجولة وأكياس جنى القطن وتغليف البالات، وصناعة الدوبارة وبعض الملابس الخشنة.



المجموع الخضرى



حقل مزروع بالقنب



مرحلة تكوين الأزهار

شكل (٥-٦) : نبات القنب الذي يعد مصدراً للألياف النباتية اللينة



نبات الجوت



مزرعة لنبات الجوت

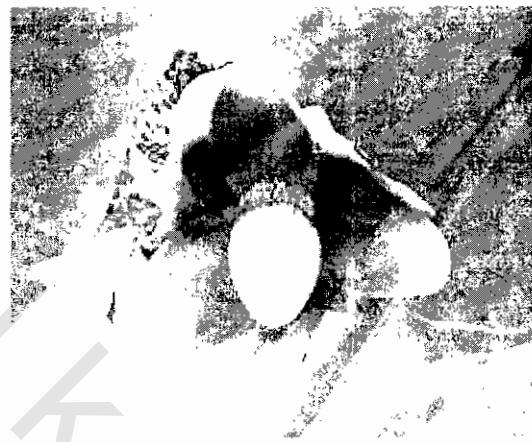


ألياف الجوت

شكل (٦-٦) : نبات الجوت الذي يعد مصدراً للألياف النباتية اللينة

ثالثاً: الألياف الصلبة الأباكا

تعتبر ألياف الأباكا *Abaca, Musa textilis* (شكل ٦-٧) من أوائل الألياف التي استعملت على مستوى العالم في صناعة الحبال، حيث يتم إنتاجها من الكثير من ألياف الموز البري أو المنزرع الذي يعرف بموز الألياف. حيث يتركب النبات من ٣٠ - ١٢ من أعناق الوراق الغمدية المكونة لساق ورقية يبلغ ارتفاعها ١٠ - ١٢ قدم، وتنتهي بناج من أنصال الأوراق تمتد طولاً لمسافة ٦-٣ أقدام. ويتم إنتاج الألياف من الجزء الخارجي من أعناق الوراق، حيث تقطع الأعناق الناضجة وتشق طوليًا ويستخرج منها اللب والحزم الليفية، وفي النهاية تغسل الحزم الليفية وتجفف. وتحمي الألياف الأباكا بلونها الأبيض والأصفر، وطولها الكبير الذي يصل ١٢ قدم ، وصلابتها ومرونتها ومتانتها ومقاومتها للماء العذب والمالح. ولقد استغلت الخاصة الأخيرة في استعمال الأباكا لصناعة الرتب العالية من الحبال المقاومة للملوحة مثل الكابلات البحرية، كذلك تستخدم في إنتاج الدوبارة وإعداد عجينه الورق المقوى.



زهرة الأباكا



تهذيب أوراق الأباكا بـأحدى المزارع بجواتيمala

شكل (٦-٧) : نبات الأباكا الذي يعد مصدراً للألياف النباتية الصلبة

السيسل

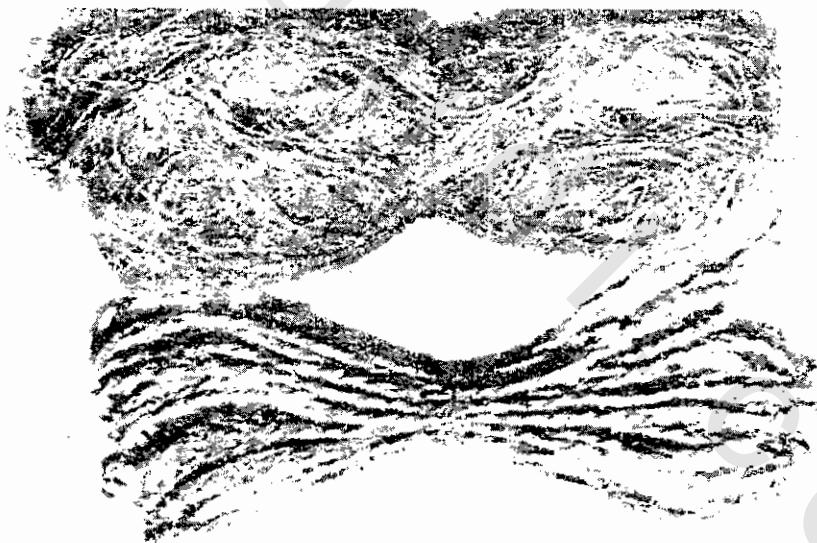
يزرع نبات السيسل *Sisal (Agave atrovirens)* (شكل ٨-٦) في جزر هاواي والهند وبعض البلدان الإفريقية. ويتميز هذا النبات بشدة مقاومته للجفاف حيث ينمو في التربة عندما لا تتجدد كل الأنواع الأخرى. ويتم إنتاج الألياف من الأوراق سواء باليد أو بواسطة بعض الآلات الحادة المخصصة لهذا الغرض، ثم تنظف الألياف وتجفف وتكتس. وتحمي ألياف السيسل بلونها الأبيض والأصفر، وخشونتها وصلابتها. وتستعمل تلك الألياف في صناعة الدوبارة والحبال بأنواعها المختلفة.

نباتات أخرى

وتشمل قنب نيوزيلندا وجوز الهند (شكل ٩-٦) والأناناس والبساؤة وذرة المكانس ونبات جذر المقشات، وجميعها نباتات تنتج أليافاً صلبة تستعمل في أغراض صناعية كثيرة وهامة.



شكل (٨-٦): نبات السيسيل الذي يعد مصدراً للألياف النباتية الصلبة



شكل (٩-٦): صورة للألياف الخشنة المستخرجة من القشرة الخارجية
لنبات جوز الهند والذي يعد مصدراً للألياف النباتية الصلبة