

الفصل الأول

المجتمع الاسلامي

العناصر السكانية :

- القبائل العربية
- الاتراك
- التركمان
- الأكراد

الطوائف المذهبية :

- الاسماعيلية
- الشروذ
- النصيرية

اولا - العناصر السكانية :

حفلت بلاد الشام خلال القرنين الثاني عشر والثالث عشر بعناصر سكانية عديدة متباعدة قلما نجدها في بلد آخر ، وذلك بسبب موقعها من ناحية وأهميتها الدينية من ناحية ثانية ، فضلا عن الظروف التاريخية التي مرت بها تلك البلاد في ذلك الدور من ناحية ثالثة . ولعلنا لانغالى اذا قلنا ان تلك البلاد عاش فيها مزيج متبادر من الاجناس ، مكونا بذلك مجتمعين اساسيين هما : المجتمع الاسلامي والمجتمع المسيحي (١) . وما لا شك فيه ان المجتمع الاسلامي في الشام كان يمثل السمة الغالبة على العناصر الوطنية صاحبة البلاد الأصلية ، فالبعض منه يرجع الى اصل عربي خالص ، والبعض الآخر انحدر من أصول غير عربية دانت بالاسلام منذ امد بعيد .

والواقع ان هجرة القبائل العربية من شبه الجزيرة العربية الى بلاد الشام لم تتوقف عبر العصور القديمة ، وذلك لأسباب عديدة ، منها مزاولة النشاط التجارى ، ومنها الجفاف المتزايد لشبه الجزيرة بين عصر وآخر . واخيراً مكان يحدث من حروب بين مختلف قبائل شبه الجزيرة ، الأمر الذي دفع بعضها الى الهجرة الى بلاد الشام في شكل موجات بشرية (٢) . ومن المعروف أن بلاد الشام ماهي الا امتداد لشبه الجزيرة العربية من ناحية الشمال ، ومن ثم حدثت هجرات للقبائل العربية نتيجة انتظام الفصوص الاربعة . فالقبائل كانت تقضى فصل الشتاء في الجزيرة العربية لاسيما في نجد ، وفي فصل الربيع كانت القبائل تتحرك الى الشمال بحثاً عن الراعي ، وفي تقدمها تصل الى حدود الاقاليم المحضرية مثل الشام (٣) . ومع موجة الفتوحات العربية في صدر الاسلام ، انفتحت القبائل العربية وبطونها الى الشام ، حاملة معها الدماء العربية واللغة العربية والدين الاسلامي الى تلك البلاد .

وقد انقسم العرب في بلاد الشام الى حضر وبدو ، والحضر هم أهالي

Rapport : Histoire de la Palestine. p. 87.

(١)

François Nau : Les Arabes Chrétiens. pp. 7—10.

(٢)

Nau : op. cit. pp. 31—32.

(٣)

المدن والقرى الشامية ، واشتغلوا بالنشاط الاقتصادي من زراعة وصناعة وتجارة . ومن أهم القبائل العربية التي استقرت في بلاد الشام ، ويهمنا ذكرها خلال القرنين الثاني عشر والثالث عشر :

١ - بنو كلاب :

رحل عدد كبير من تلك القبيلة إلى الشام زمن الفتوحات الإسلامية ، وربما قبل ذلك ، ثم تدفقت أعداد منهم إلى الشام ببداية عهد الخلافة العباسية ، إلى أن كان تحركهم الكبير من أرض نجد في أوائل القرن الرابع الهجري ، حيث شاركوا في أحداث الشام (١) ، حتى نجحوا في إقامة أمارة لهم في حلب ، بزعامة صالح بن مردارس أمير بنى كلاب عام ٤١٤ هـ ، الذي استطاع انتزاعها من أيدي حكامها الفاطميين (٢) . ومن حسن حظ بنى مردارس ، أن صادرت جهودهم في حلب فترة ركود مررت بها الإمبراطورية البيزنطية ، بعد وفاة إمبراطورها الشهير بسييل الثاني عام ١٠٢٥ م وولادية سلسلة من الإباطرة الضعاف ، لم تمتد همتهن لسيطرتهم شمال الشام (٣) . وعلى الرغم من أن أمراء بنى مردارس ، بذلوا جهداً كبيراً من أجل الحفاظ على ثرواتهم في حلب ، فإنهم عجزوا ، لأنهم كانوا مهددين من ناحية الفاطميين ، كما كان لضعفهم أثر كبير في عدم استقرار الأمور في ولائهم ، وعلى الأخص منذ بداية النصف الثاني من القرن الخامس الهجري ، وقد عجلت هذه الحالة بزوال حكم المردارسيين في حلب بعد أن ظلوا يحكمونها ما يقرب من ستين عاماً (٤) . هذا ولم يتيسر للفاطميين القضاء على سلطة بنى مردارس على الرغم من محاولاتهم المتكررة . وفي أواخر القرن الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي) تعرضت حلب لهجوم السلوجة وبعض أمراء العرب ، فسار إليها مسلم بن قريش بن بدران العتيلي صاحب الموصل ،

(١) بيشرف : تاريخ حلب ، ص ٢٧ - ٢٨ ،

محمد الشيخ : الأمارات العربية في الشام ، ص ٨ .

(٢) المقريزي : الموعظ والاعتبار بذكر الخطوط والأثار ، ج ١ ، ص ٣٥٤ ،
ابن خلكان : وفيات الأعيان ، ج ٢ ص ١٨٠ .

جمال الدين سرور : النفوذ الفاطمي في الشام ، ص ٥٥ .

Gibb: The Caliphate and the Arab States. p. 91. (٣)

(٤) جمال الدين سرور : المرجع السابق ، ص ٥٧ .

و واستولى عليها من المرداسيين عام ١٠٧٩ م (٤٧٣ هـ) ثم أرسل إلى ملك شاه سلطان السلاغقة ليقوه عليها ، فأجاب السلطان طلبه ، وبذلك قضى على المرداسيين (١) . ومما عرف عن المرداسيين أنهم يتكلمون التركية ، ويركبون الأكاديش ، وهم رجال حروب ، من أشد القبائل العربية يأسا ، ولو انقادوا لأمير واحد لم يبق لاحد من العرب بهم طاقة (٢) .

٣ - بنو طيء :

أضحت القبائل العربية ابتداء من القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي) سادة الموقف ببلاد الشام ، واستمرت صاحبة النفوذ حتى قيام الدولة الفاطمية في مصر ؛ ومن مصر انطلقت الدولة الفاطمية لتنثبت أقدامها في الشام ، فاصطدمت بالقبائل العربية هناك ، وفي القرن الرابع الهجري حدث تغيير في أماكن استقرار القبائل العربية ، منها انتقال بنى طيء المقيمين في حمص إلى فلسطين جنوب الشام ، في الأقليم الواقع شرق نهر الأردن والاطراف الغربية لصحراء الشام (٣) .

وفي أواخر القرن الرابع الهجري ، حاول بنو طيء تكوين دولة في فلسطين مستقلة عن الخلافة الفاطمية ، فثار زعيهم مفرج بن دغفل بن الجراح بالرملة عام ٩٩٨ م (٣٨٨ هـ) ، ولكن الفاطميين أخضعوا ثورته وعفوا عنه ، وفي عام ١٠٠٩ م (٤٠٠ هـ) رزح حسان بن مفرج بن دغفل بن الجراح إلى الرملة ، واستولى عليها بعد أن قتل واليها من قبل الفاطميين (٤) ، غير أن الفاطميين لم يتوانوا عن قتال بنى الجراح ، فأرسلوا جيشا عام ١٠١٣ م (٤٠٤ هـ) استطاع ايقاع الهزيمة بالطائيين . ومنذ ذلك الوقت ، ضعف شأن بنى الجراح ، وتمكن الفاطميون من استرداد سيطرتهم على البقاع الجنوبية من الشام (٥) .

(١) المرجع السابق ، ص ٥٨ .

(٢) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ١ ، ص ٢٤١ - ٢٤٠ ، ج ٤ ، ص ٢٢١ - ٢٢٢

Lammens : La Syrie Précis Historique , Vol. II (٣)
PP. 9-16 and Gibb : op. cit. P. 89

(٤) جمال الدين سرور : المرجع السابق ، ص ٤٦ - ٤٧ .

(٥) نفس المرجع السابق والصفحة

ومن طي انحدر آل ربيعة ، وهم بنو ربيعة بن حازم بن على بن مخرج ابن دغفل بن الجراح . وكان ظهور ربيعة في عهد الاتابك عماد الدين زنكي (١١٢٧ - ١١٤٦ م) صاحب الموصل ، وصارت له الزعامة على عرب الشام في عهد طنكتين السلجوقى صاحب دمشق ، ووفد على السلطان نور الدين محمود فأكرمه وشاد بذكره (١) . وفي أيام الدولة الأيوبية ، ثم من بعدها دولة المaliك البحريّة ، حاز البعض من آل ربيعة على مكانة وأبهة ، وصار لهم عند السلاطين « حرمة كبيرة وصيت عظيم » (٢) . وقد انقسم آل ربيعة إلى ثلاثة أخذ ، لكل منها أمير يتزعمها ، والأخذ الأول (آل فضل) وديارهم متدة من حمص إلى قلعة جعبر والرحبة في جانب الفرات ؛ والأخذ الثاني من آل ربيعة (آل مرا) ومنازلهم حوران ؛ أما الأخذ الثالث من آل ربيعة (آل على) وديارهم غوطة دمشق (٣) .

٣ - بنو كلب :

يرجع نسب تلك القبيلة إلى كلب بن وبرة بن شعلبة بن حلوان بن عمران ابن الحاف بن قضاعة ، وكانوا قبل الإسلام ينزلون دومة الجندي وتبوك وأطراف الشام (٤) . وقبيلة كلب من القبائل التي أدت إلى اضطراب الأوضاع السياسية بالشام في القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي) ، بغرض تحقيق استقلال ذاتي لها ، فاستقرت في وسط الشام (٥) . وتحقيقها لهذه الغاية ، دخلت في الحلف الذي دعى صالح بن مرداس أمير بنى كلاب لعده عام ١٠٢٤ م (٤١٥ هـ) ، كى يتحد زعماء القبائل العربية جمِيعاً لخارج الناطقين من بلاد الشام ، وتقسيمها بينهم ، على أن يكون من حلب إلى عانة على نهر الفرات (شمال الشام) لصالح بن مرداس ، ومن الرملة

(١) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٢٠٣ ،

الخالدي : المقصد الرفيع المنشا ، ورقة ١٥٥ ب

(٢) الخالدي : المقصد الرفيع ، ورقة ١٥٦ .

(٣) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٢٠٤ - ٢١٠ ،

ابن خلدون : تاريخه ، القسم الرابع ، ص ٩٣٦ - ٩٣٩ .

(٤) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ١ ، ص ٢١٦ .

Gibb : op. cit. Vol. 1 P. 87

(٥)

عمر كمال توفيق : مقدمات العدوان الصليبي ، ص ٦٠ - ٦١ .

إلى حدود مصر (جنوب الشام) لحسان بن مفرج بن الجراح أمير الطائبين^(١)
و دمشق وما يحيط بها (وسط الشام) لسنان بن عليان أمير الكلبيين^(٢)
ولما رأى الفاطميون الخطر الذي يهدد نفوذهم من جراء ذلك الاتفاق ، جهزوا
جيشاً عام ٤٢٠ هـ ، لحرابة هذه القوى المتحالفة ، وقد تمكن من الحقائق
الهامة بها عند طبرية ، وبذلك استرد الفاطميون البقاع الجنوبي والوسطى
من بلاد الشام^(٣) .

٤ - بنو عمار :

حدث قبل أن تفقد الإمارة المردايسية استقلالها بنحو عشر سنوات^(٤)
أن شهدت بلاد الشام قيام إمارة عربية ، أسسها أمين الدولة أبو طالب بن
عمر عام ١٠٧٠ م (٤٦٢ هـ) في مدينة طرابلس منسلخاً بها عن طاعة الخليفة
الفاطمي^(٥) . وكانت طرابلس قد دخلت في أيدي الفاطميين ابتداءً من سنة
٩٧١ م (٣٦٠ هـ) ، إذ تذكر المصادر صراحةً أن كان يليها من قبلهم ريان
الخادم^(٦) . وإنّاعة طرابلس ، استطاعت أن تسلم من الغزوات البيزنطية
ابتداءً من الربع الأخير من القرن العاشر الميلادي ، كما نجت من هجوم
السلاجقة ، لتحتفظ باستقلالها^(٧) . وعندما طرق الصليبيون بلاد الشام في
أواخر القرن الحادى عشر ، وتداعت أمامهم قوات الأتراك السلجوقية ، فرحت
الأسرات العربية بشمال الشام ، وأظهرت الاستعداد لعقد اتفاقات مع
الصليبيين ، ومن بين تلك الأسر كانت أسرة بنى عمار في طرابلس^(٨) ؛ والواقع
أن الصليبيين رحبوا بصداقته بني عمار لما لذلك من بالغ الإلهام ، إذا وضعنا
في الحسبان ضرورة زحف الجيش الصليبي جنوباً^(٩) . على أن هربوا^(١٠).

(١) جمال الدين سرور : المرجع السابق ، ص ٤٧ ،

الباز العرينى : الشرق الأوسط والحروب الصليبية ، ص ١٥

(٢) جمال الدين سرور : المرجع السابق ، ص ٤٧ – ص ٤٨

(٣) محمد الشيخ : نفس المرجع ، ص ١١٤

(٤) ابن المفرات : تاريخه ، ج ٨ ، ص ٧٧ ،

ابن القلنسى : ذيل تاريخ دمشق ، ص ١٠

(٥) محمد الشيخ : المرجع السابق ، ص ١١٦ – ص ١١٧

(٦) دائرة المعارف الإسلامية ، مادة « ابن عمار »

تعرضت للهجوم الصليبي عام ١١٠٩ م ، الذي استطاع أن يفتح أبوابها ، ويعيث فيها فساداً ونهباً .

٥ - بنو منقد :

قامت بشير امارة عربية عام ١٠٨١ م ، انشأها على بن منقد ، الذي اشتري المدينة وقلعتها في تلك السنة (١) . وقد ظلت شير محتفظة باستقلالها وسط الاتراك السلاجقة ، لاسيما بعد وفاة ملكشاه عام ١٠٩٢ م ، وحدث النزاع بين ورثته ، اذ قام النزاع بين أخيه تتشر وابنه باركيارون ، وبعد انهزام تتشر افترض ولاده سوريا ، فأخذ رضوان حلب وأخذ دمشق (٢) . وعندما اتى الصليبيون الى الشام ، كان من الطبيعي ان يرسم بنو منقد لأنفسهم سياسة تمكّنهم من الاحتفاظ بنفوذهم في المدينة والقلعة ، ولهذا وقفوا موقف الحياد من الجيش الصليبي الزاحف . وقد رحب الصليبيون بجياد بنى منقد كي يطمئنوا الى سلامة الجيش الزاحف جنوباً (٣) . وطالما تردد ذكر امراء شير في احداث شمال الشام ، حتى انقرضت الاسرة بعد تدمير شير بسبب الزلزال الذي حدث عام ١١٥٧ م (٤) . ومن هذه الاسرة ، اسامية بن منقد مؤلف كتاب « الاعتبار » الذي وصف فيه الحياة الاجتماعية بالشام ، في فترة من فترات الحروب الصليبية .

٦ - التنوخيون :

يرجع نسب التنوخيين الى أصل قحطانى ، ونزلوا قبل الاسلام في شمالى الشام ، وقد سموا تنوخيين لأنهم حفوا على المقام بالشام ، فالتنوخ والتنوخ المقام (٥) . ويرى لامنس (٦) ان قبائل تنوخ وبني حمرة وبني بحتر ، انتشرت في لبنان الوسطى ، قادمة من شمال سوريا ، في فترة من

(١) الباز العربي : المرجع السابق ، ص ١٥ .

(٢) دائرة المعارف الاسلامية ، مادة « شير » .

(٣) رنسيمان : تاريخ الحروب الصليبية ، ج ١ ، ص ٣٧٧ .

(٤) دائرة المعارف الاسلامية ، مادة « شير » .

(٥) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ١ ، ص ٣١٨ .

محمد كرد على : خلطة الشام ، ج ١ ، ص ٦١ ، ص ٦٢ .

La Syrie Précis Historique , Vol. II P. 9

(٦)

المستحيل تحديدها تاريخياً ، ولكنها على أية حال قبل مجئ الفرنجة إلى الشام .

وفي عهد الدولة النورية ، تقرب كرامة بن بحتر بن على بن ابراهيم التنوخي من السلطان نور الدين محمود ، فأقطعه عام ١١٦٠ م (٥٥٦ هـ) الغرب وما يتبعه من قرى ، فسمى لذلك امير الغرب (١) . ويبعدوا ان ازدياد قوة المسلمين باستيلاء نور الدين محمود على دمشق عام ١١٥٤ م ، جعل كرامة بن بحتر يترك الفرنجة وينضم الى نور الدين . وتلى ذلك ان بعد الامير كرامة عن حياة البداوة ، وفضل الاستقرار بدلاً من التنقل والترحال ، وبنى له حصناً بسر حمور (٢) ، وهي قرية تربة من عرامون . كما اقمع صلاح الدين الايوبي أيام فتح بيروت سنة ١١٨٧ م (٥٨٣ هـ) املاك كرامة ابن بحتر ، لابنه حجي مكافأة له من أجل خدمته ومناهضته للفرنجة (٣) . وأقر الأفضل بن صلاح الدين أمراء الغرب على مابايدلهم ، نظراً ل حاجته الى عونهم في صراعه ضد أخيه العزيز عثمان ، اذ رد عام ١١٩٦ م على كتاب بورد اليه من حجي (جمال الدين حجي بن كرامة) الداخل في طاعته ، وحثه في هذا الرد على الجهاد ، ووافق في النهاية على اقطاعه الغرب جميعه (٤) . وبعد غزوة هولاكو قائداً جيش التتار لبلاد الشام ، توجه جمال الدين حجي الى دمشق (٥) حيث يقيم كتبغا نائب هولاكو في الشام ، فاجتمع به ، وأظهر الطاعة للتتار؛ فكتبوا له منشوراً عام ١٢٦٠ م (٦٥٨ هـ) باقراره على ما يبيده من اقطاعات (٦) . ويتبين من هذا ان امراء الغرب كانوا مع من غالب ، فقد ظلوا يتارجحون بين الولاء للصلبيين حيناً وللمسلمين احياناً ، كما تارجحوا بين الولاء للمماليك من ناحية وخصوم المماليك من ايوبيين وتنصار من ناحية أخرى ؛ وبمعنى آخر لا فرق عندهم بين مسلم أو صليبي أو مغولي (٧) .

(١) المقريزى : الخطط ، ج ٢ ، ص ١٧٠ ،

صالح بن يحيى : تاريخ بيروت ، ص ٤٨ .

(٢) المقريزى : الخطط ، ج ٢ ، ص ١٧٠ .

(٣) جورج ينى : تاريخ سوريا ، ص ٤٣٨ ،

ابراهيم طرخان : النظم الاقطاعية ، ص ٤٠ ، ص ٢٨٦ .

(٤) صالح بن يحيى : تاريخ بيروت ، ص ٥٢ .

(٥) صالح بن يحيى : تاريخ بيروت ، ص ٥٦ - ص ٥٧ .

(٦) سعيد عاشور : العصر المماليكي ، ص ٢٠٩ .

ولهم منشور من صاحب صيدا الفرنجي Arnaud de Sagette عام ١٢٥٥ م (٦٥٤ هـ) ، يستفاد منه ومن غيره حسن العلاقات التي كانت قائمة بين الصليبيين المستقررين بالساحل والامراء البحتريين المسلمين أصحاب جبال لبنان المشرفة على تلك السواحل (١) . ويبدو أن الظاهر بيبرس غضب عليهم بسبب تقلبهم ، فاعتقل بعض زعمائهم في مصر ، ورفض أن يطلق سراحهم الا بعد الانتهاء من حروبهم ، وبالفعل ما ان تم له فتح أنطاكية حتى أطلق سراحهم . وبالرغم من ذلك ظل بيبرس يتشكك في ولاء البحتريين ، حتى أرسل ضدهم حملة قوية اجتاحت بلادهم وعاقبتهم في عنف ، وبعد بيبرس لجأ السلطان قلاون إلى اضطهاد البحتريين ، فصادر اقطاعاتهم ووزعها على حماية طرابلس من المالكية ؛ وسرعان ما أدرك البحتريون عاقبة عنادهم ، نعادوا إلى الولاء لدولة المالكية ، وعندئذ ردت إليهم اقطاعاتهم على عهد الأشرف خليل بن قلاون عام ١٢٩١ م (٢) . وما يدل على ولائهم أيضا ، انه عندما فتحت بيروت سنة ١٢٩١ م (٦٩٠ هـ) على يد السلطان الأشرف خليل ، كان امراء الغرب أول من دخلها (٣) . ومن المعروف أن امراء الغرب من بني تنوخ تولوا أعمال الدرك ببلبنان ، فضلا عن التجسس على أخبار العدو (٤) .

واثمة فريق آخر من التنوخيين ، هم الأرسلانيون ، ومركزهم قرب بيروت ، وكانوا مواليين لدولة المالكية ، واشتهروا بموافقهم ضد التتار والصلبيين . ففي حروب التتار - وخاصة في موقعة عين جالوت في سبتمبر ١٢٦٠ م - كان الأمير زين الدين صالح الأرسلاني يقود رجاله بجانب المالكية حتى تم لهم النصر (٥) .

٧ - الشهابيون :

عندما دبت الوحشة بين صلاح الدين الأيوبى ونور الدين محمود ،

(١) لويس شيخو : بيروت تاريخها وأثارها ، ص ٦٠ - ٦١ .

(٢) سعيد عاشور : العصر المالكي ، ص ٢٠٩ .

(٣) لويس شيخو : المرجع السابق ، ص ٧١ .

(٤) ابراهيم طرخان : المرجع السابق ، ص ١٩٨ .

(٥) سعيد عاشور : العصر المالكي ، ص ٢١٠ .

محمد كامل حسين : طائفة الدروز ، ص ٢٥ .

بجهز الأخير الجيوش في حوران للتوجه بها إلى مصر والقضاء على صلاح الدين ؛ فما كان من الأمير منفذ الشهابي إلا أن جمع الشهابيين ، ورحل بهم من حوران إلى وادي التيم عام ١١٧٢ م (٥٦٨ هـ) ، حتى لا يتدخلوا في أي خراع يشب بين الطرفين ، « لما لهم عند السلطان صلاح الدين من الحبة والنزلة الرفيعة (١) . ويبعدو أن صلاح الدين كان قد اتصل بالشهابيين . واستعملهم إليه ، وطلب منهم اعاقلة إرسال الحملة إذا فكر نور الدين في توجيهها إلى مصر ، فلما رأوا أنهم لاقبل لهم بنور الدين ، رأوا من الأصول شد الرجال إلى وادي التيم ارضاء لصلاح الدين . ولما سمع نور الدين بما أزعم عليه الشهابيون ، استفسر عن الأسباب التي أدت بهم إلى ذلك ، فتعلموا بأن بلادهم أصبحت خرابا . وعلى أية حال ، فانهم نزلا بوادي التيم في خمسة عشر ألفا ، ولا احس الصليبيون بهم أرسل لهم صاحب قلعة الشقيف جيشا ضخما التقى بهم في حاصبيا ، بيد أنهم انزلوا به هزيمة منكرة ، الأمر الذي جعلهم يثبتون أقدامهم في وادي التيم (٢) . وقد اشترك الشهابيون بنجاح في قتال الصليبيين ثم الترار ، وبخاصة اثناء أغارتتهم على بلاد الشام في عهد السلطان المنصور قلاوون عام ١٢٨١ م . وقد حالت الشهابيون بذى معن وأصهروا إليهم (٣) .

٨ - المعنيون :

يرجع المعنيون في اصلهم إلى الأمير معن ، الذي ظهر في لبنان على عهد الخليفة العباسى المسترشد ١١١٨ - ١١٣٥ م ، وتوفي عام ١١٤٩ م في عهد السلطان نور الدين محمود (٤) . وفي عام ١١٢٠ م (٥١٤ هـ) جمع الأمير معن أهله وعشيرته ، مغادرا سهل البقاع في لبنان ، ونزل بهم في جبل الشوف ، في الجزء الجنوبي من غرب لبنان ، المطل على السهل الساحلي

(١) محمد كرد على : خطط الشام ، ج ٢ ص ٤٠ - ٤١ .

محمد كامل حسين : طائفة الدروز ، ص ١٣ .

(٢) محمد كرد على : خطط الشام ، ج ٢ ، ص ٤١ .

(٣) سعيد عاشور : العصر المالكى ، ص ٢١٠ .

بين بيروت وصيدا ، وكان ذلك الجبل خاليا من السكان ؛ واتصل الامير معن بالامير بحتر التنوخى أمير الغرب اذ ذلك ، وتقرب اليه في مودة (١) . وبدلا من حياة التنقل والترحال ، اثر المعنيون حياة الاستقرار ، مما جعل الامير معن يبني المنازل والديار ؛ وقد حارب المعنيون الى جانب المسلمين ضد الصليبيين ، كما كانوا الملاجأ الامين لكل من فر أمام الفرنجة (٢) . وعندما وفد الشهابيون الى وادى التيم عام ١١٧٢ م (٥٦٨ هـ) ، جاء اليهم الامير يونس بن معن مهنتا ايام (٣) . وقد حالف المعنيون أقرباءهم التنوخيون في الغرب والشهابيون في وادى التيم (٤) .

والى جانب تلك القبائل الهامة ، سكنت قبائل عربية أخرى عديدة في أنحاء متفرقة من بلاد الشام ، ترجع في أصولها الى القحطانيين والعدنانيين . ومن القبائل القحطانية التي نزحت الى الشام : جرم وهم بنو ثعلبة بن عمرو بن الغوث من طيء ، ومنازلهم بلاد غزة والداروم (٤) ؛ وجذام التي تفرع منها بنو صخر بالكرك ، وبنو مهدى بالبلقاء ، وبنو عقبة وبنو زهير بالشوبك وبنو سعيد بصرخد وحوران (٥) ، وزبيدة التي استقرت في صرخد ودمشق وحوران (٦) . ومن القبائل العدنانية التي سكنت الشام : بنو خالد في حمص الذين يدعون النسب الى خالد بن الوليد ، على الرغم من اجتماعية النسبة على انقراض عقبه (٧) ؛ وجماعة من ولد جعفر بن أبي طالب بوادي بنى زيد وبصرخد (٨) .

هذا عن الحضر ، أما البدو فقد عاشوا حياة التنقل والترحال ، ففى

Hitti : op. cit. PP. 5—6

(١)

(٢) محمد كرد على : خطط الشام ، ج ١ ، ص ٢٠٢ .

(٣) محمد كرد على : خطط الشام ج ٢ ص ٤١ .

(٤) الفلاشنى : صبح الأعشى ، ج ١ ، ص ٣٢٢ .

(٥) صبح الأعشى ، ج ١ ، ص ٣٢٤ .

الخالدى : المقصد الرفيع المشا ، ورقة ١٥٦ ب .

(٦) صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٢١٣ - ٢١٤ .

(٧) صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٢١٤ .

الخالدى : المقصد الرفيع ، ورقة ١٥٧ .

(٨) صبح الأعشى ، ج ١ ، ص ٣٥٩ - ٣٦٠ .

فصل الشتاء يتحركون ناحية الشرق ، بحثا عن المناخ المعتدل الملائم والراغعى الوفيرة (١) . أما في الصيف فأنهم يعودون مرة أخرى إلى الغرب ، لاسيما جبال لبنان ، التي تزخر بالرعاية المتجولين من مكان إلى آخر سعيا وراء العشب والكلأ والماء (٢) . وأولئك البدو ، أتوا حياة البداوة واستمرارها ، إذ جعلتهم بمذى عن كل سلطة . وقد حاول سلاطين المماليك ادخالهم - ببلاد الشام - في النظام الاقطاعي ، فأضفوا على زعمائهم القاب الإمارة ، واقطعوا لهم الاقطاعات ، وفرضوا عليهم التزامات معينة أهمها الولاء للدولة ، وحراسة الطرق والdroوب الصحراوية ، وتقديم الرجال وقت الحرب ، ولكنهم أنفوا من ذلك النوع من التنظيمات التي تقدّهم الكثير من حريةهم (٣) .

فإذا تركنا جانب العنصر العربي ، وجدنا ان المجتمع الاسلامي في بلاد الشام ضم عناصر أخرى عربية تركت بصماتها واضحة في تشكيل هذا المجتمع ، أهمها :

١ - الآتراك :

ترجع الهجرات الأولى لقبائل الآتراك من أقصى التركستان في خلال القرنين الثاني والثالث والرابع الهجرية ، ميممة وجهها شطر الغرب ، فاستقرت في أقليمي ما وراء النهر وخراسان . ولقد هاجرت القبائل التركية تحت ضغط ظروف قاهرة ، كغلبة أحدها على الأخرى ، أو سوء الحالة الاقتصادية ، أو حدوث قحط يستحيل معه استمرار الحياة . وفي القرن الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي) ، بدأ الآتراك ولا سيما السلاجقة يستقرون في بلاد ما وراء النهر ، ومن المعروف أن سمات البداوة قد غلت عليهم ، فمالوا إلى التنقل والارتحال طلبا للسرور ، وسعيا وراء مواطن العشب والكلأ ، فكانت جذور الحياة القبلية راسخة في أعماق نفوسهم ، مما اثر في دولتهم ، وفي حاضرهم ومستقبلهم تأثيرا بالغا (٤) . وأنارت البداوة في تعصب الآتراك الشديد للإسلام بعد اعتناقهم له ، وميلهم الشديد إلى أهل السنة والجماعة

Les Guides Bleus sous la direction de Marcel. (١)
Monarchie p. xxxix.

Loc. cit. (٢)
Robin Fedden : The journal of a voyage. p. 1-6

(٣) سعيد عاشور : العصر المماليكي في مصر والشام ، ص ٢٠٥ - ص ٢٠٦

(٤) عبد المنعم حسنين : سلاجقة ايران والعراق ، ص ١٦ - ص ١٧

بعد اتباعهم المذهب السنى (١) . ومن المؤكد أن قيام دولة الاتراك السلاجقة عام ١٠٣٧ م (٤٢٩ هـ) ، واعتراف الخليفة العباسى بها ، يعتبر حدثا جديدا في تاريخ ايران والعالم الاسلامى ، لأن تلك الدولة سرعان ما لعبت دورا رئيسيا في احداث الدولة الاسلامية ، ولم تثبت أن سيطرت على جانب كبير من ممتلكات الدولة البيزنطية والمناطق المجاورة لايران (٢) . ويعتبر « طغرل » الذى توفي عام ١٠٦٣ م (٤٥٥ هـ) المؤسس الحقيقى لدولة الاتراك السلاجقة في ايران والعراق ، فهو الذى اظهرها ، وجعل السلاجقة من بعده يشرفون على بلاد الروم (٣) ، وسواحل البحر المتوسط . وفي الشام ألف الترك الاستقراطية الاقطاعية ، وهى فئة قليلة العدد متناثرة ، لم تتغلب على الشام الا قبل مجىء الصليبيين بوقت قصير (٤) . ويمكن القول أن الأتراك في الشام لم يكونوا كتلة واحدة ووسيطا واحدا ، فنزلولهم في جزء صغير من شمال الشام ، جعل من مدينة حلب حدا بين البلاد العربية والتركية اذ في شمال تلك المدينة يقل المتكلمون باللغة العربية ، وتصير البلاد الى التركية أقرب (٤) . وخدم الأتراك في جيش صلاح الدين ضد الصليبيين ، وكان يفضل عنصراهم - عم والتركمان والأكراد - ، لما اعتادوه من عيشة التقشف والخشونة ، والمقدرة على احتمال الأسفار والقتال (١) .

٢ - التركمان :

التركمان أصلهم قبيلة من الأتراك عاشوا في المنطقة بين بحر الخزر ونهر جيجون ، ثم انتقلت جموع منهم غربا ليستقروا شرقى آسيا في قونيه وقيصرية وسامفوستا Savosta ، بالإضافة إلى شمالي بلاد الشام (٧) ، وهم من العناصر البعيدة عن السامية التي كانت أقلية ضئيلة وسط اغلبية من العرب في شمال الشام (٨) . وقد تعددت الآراء الخاصة حول تفسير معنى

(١) عبد المنعم حسنين : المرجع السابق ، ص ٢١ .

(٢) عبد المنعم حسنين : سلاجقة ايران والعراق ، ص ٢٩ .

(٣) المرجع السابق ، ص ٤٤ - ٤٥ .

(٤) Miller : Essays on the Latin orient. P. 527

(٥) محمد كرد على : خطط الشام ، ج ١ ، ص ٨٢ .

(٦) نظير سعداوي : التاريخ الحربى المصرى فى عهد صلاح الدين ، ص ٢٨ - ٣٠ ، دائرة المعارف الاسلامية ، مادة « الاتراك » .

(٧) دائرة المعارف الاسلامية ، مادة « الاتراك » .

Marco Polo : The Travels, P. 20

Les Guides Bleus, P. XLI

(٨)

لفظ « تركمان » غير أنه بانتشار الاسلام بين كافة العناصر التركية وخاصة منذ القرن الحادى عشر الميلادى (الخامس الهجرى) ، تغير مفهوم لفظ « تركمان » فصار يطلق على جميع الاتراك الذين أسلموا كلمة « ترك » ، أما « تركمان » فقد أطلق على أولئك المستغلين بالرعى من ناحية ، والذين عاشوا عيشة بدوية من ناحية أخرى . ولكن ليس معنى ذلك أن التركمان انعزلوا انعزلا تماما عن حياة الحدن والمشاركة في أحداثها ، اذ استطاعوا تكوين دواليات صغيرة في أنحاء الشرق الأدنى (١) .

وقد ظهر التركمان لأول مرة في الشام في القرن الحادى عشر الميلادى ، وفي القرن الذى تلاه أضحوا قوة ، وازداد نفوذهم . ولهذا رأى عماد الدين زنكي الاستفادة منهم ، فقد نقل طائفة منهم تسمى التركمان الايوانية الى بلاد الشام ، وأسكنهم حلب ، وكفthem بمغاربة الفرنجة ، على أن يكون لهم الحق في الاستيلاء على كل أرض ، يستطيعوا انتزاعها من الفرنجة ؛ وبذلك نشروا السلام في شمال الشام . وقد سار نور الدين محمود على سياسة أبيه ، فحرص على انزالهم منطقة الحدود بين املاكه وأملاك الصليبيين ، مما أدى الى اتساع الجهات التى نزلوا بها ، وكونوا اكثريه فيها . وفرارا من وجه التizar ، فرت أعداد كبيرة من التركمان من وسط آسيا الى الاناضول ، وهبط جانب كبير منهم في ديار بكر ، كما استقدم البعض منهم الى الشام . أما في القرن الثالث عشر ، وعلى عهد سلطنة الماليك ، انخرط التركمان في جيوش الشام ، ووصل عددهم عام ١٢٧٦ م (٦٧٤ هـ) الى عشرين ألف جندى وثلاثين ألف فارس ، كانوا على أهبة الاستعداد للالتحاق بجيش السلطان الظاهر بيبرس .

ولم ينس التركمان أنهم بدو رحل ، فعاشوا عيشة البداوة ، متمسكين ببعض عادتهم ، فكبيرهم كان حكمه نافذا على « قاصى التركمان ودانيمهم ، وكلمته لاتخالف » (٢) . كما أدى تحمسهم البالغ للمذهب السنى ، الى كرههم

(١) حامد زيان : حلب فى العصر الزنكي ، ص ١٠١

(٢) ابن الأثير : الكامل ، حوادث عام ٥٣٦ هـ

الشديد للمذهب الشيعي ، وبغضهم للشيعة ، وعزفوا عن الفلسفة أو الجدل في أمور الدين (١) ويقاد التركمان يختصون بأعمال الدرك ، فبني عساafa التركمان ، مكلفوون بالدرك من حدود أنطلياس على نهر الكلب الى مغارة الأسد بالشام ، فلم يسمحوا بعبور نهر الكلب الا من يحمل « ورقة جواز » من الوالي في تلك الجهات أو من امراء الغرب من بني تنوخ (٢) .

٣ - الأكراد :

سكن الأكراد منذ القدم - ابتداء من عام ٦٥٠ ق.م - جبال ووهامد كردستان ، وهم من الشعوب الهندوأوروبية (٣) . الواقع أن المؤرخين اختلفوا في أصل الكرو ، فمنهم من ذكر أنهم من رببيعة بن نزار بن معد بن عدنان (٤) ومنهم من ذكر أنهم من قبائل العجم ؛ كما زعم الأكراد المروانية أنهم من نسل مروان بن الحكم ؛ وزعم بعض الأكراد الهاكاريء أنهم من ولد عتبة بن أبي سفيان بن حرب (٥) . وكل ذلك محاولات من الأكراد لاتصال بالنسب العربي الصريحة .

والأكراد قوم أشداء ، غالبيهم أهل بادية وخشونة ، يقيمون في الخيام ، وهم أقل قبولا للحضارة من الترك ، ومقامهم في الغالب في كردستان وأرمينيا وأعلى العراق كالموصل وديار بكر (٦) . وعاشوا في الشام منذ القدم في شكل جماعات وأقوام رحل ، كما ان البعض منهم سكن المدن أيضا ، ولا سيما الجهات الشمالية من الشام (٧) .

(١) أحمد أمين : ظهور الاسلام ، ج ١ ، ص ٦١ - ٦٢ .

(٢) ابراهيم طران النظم الاقطاعية ، ص ١٩٨ .

(٣) أمين زكي : خلاصة تاريخ الكرد ، ص ٦٠ - ٦٤ .

(٤) المسعودي : مروج الذهب ومعادن الجوهر ، ج ٢ ، ص ١٢٢ .

(٥) المقريزى : الخطط ، ج ٢ ، ص ٢٢١ - ٢٢٢ .

السلوك ، ج ١ ، ص ٣ - ٤ .

المسعودي : التنبيه والاشراف ، ص ٨٨ - ٨٩ .

(٦) جورجى زيدان : تاريخ التمدن الاسلامى ، ج ٤ ، ص ٢٠٣ .

ابن حوقل : المسالك والمالك ، ص ٢٧٦ .

(٧) أمين زكي : المرجع السابق ، ص ٣٦ .

على أن الأكراد لم يكن لهم شأن يذكر في الإسلام إلا على عهد الدولة الأيوبيّة ، ومؤسسها صلاح الدين الأيوبي (١) ، الذي لم يكن من أصل عربي ، ولكنه من الأكراد الروادية أحد بطون الهنبنية من دوين في آخر آذربيجان (٢) وارتفاع شأن الأكراد في أيام الدولة الأيوبيّة ، وتولوا الإمارات والولايات في مصر والشام وكردستان واليمن وخراسان . وانتشرت عشائر كثيرة في حلب وأطرافها ، وفي حارم والنبج ، وعلى شاطئ نهر العاصي في الجنوب الغربي لبلدة الشاغور ، وحمص ، وطرابلس (٣) . وكان معظم جيش صلاح الدين الأيوبي مؤلفاً من كثير من العشائر الكردية والآمراه الأكراد الذين اشتراكوا في حروبها وفتحاتها ، أمثال الأكراد المكارية والمهانية والحميدية والزرزارية (٤) ، مما يدل على أن صلاح الدين كان متعصباً لبني جنسه من الأكراد دون الآتراك والعرب .

وعقب سقوط بغداد ، وانقراض الخلافة العباسية ، اضطر العديد من الأكراد للفرار من وجه المغول ، والهجرة إلى بلاد الشام ومصر (٥) . وانخرط البعض منهم في جيوش المماليك في الشام (٦) .

ومن الصفات الحميّة التي تحلى بها الكرد الشجاعة والنجدة (٧) ، فإنهم إذا وعدوا أوفوا بعهدهم ، ومن شاركهم طعامهم صار آمنا ، لا يتعرضون له بأذى (٨) . وهم بخلاف ذلك يتّصّبون لبعضهم كما يفعل العرب أحياناً ، وبتهم ميل إلى الغدر في بعض الأوقات (٩) . ومنهم من يعتقدون الدين المسيحي على مذهب النساطرة واليعاقبة (١٠) . والأكراد تسودهم عوامل الشقاق والتفرق،

(١) جرجي زيدان : المرجع السابق ، ج ٤ ، ص ٢٠٣ .

(٢) المقريزي : السلوك ، ج ١ ، ص ٤١ - ٤٢ .

ابن خلkan : وفيات الأعيان ، ج ٦ ، ص ١٣٩ .

(٣) أمين زكي : المرجع السابق ، ص ٤٣٢ .

(٤) أمين زكي : المرجع السابق ، ص ١٥٥ - ١٥٦ .

(٥) المرجع السابق ، ص ١٦٦ .

(٦)

Ziadeh W op. cit. p. 45

(٧) الحسن بن عبد الله : أثار الأول ، ص ١٤٧ .

Lamb : The Crusades, p. 37

(٨)

(٩) الحسن بن عبد الله : أثار الأول ، ص ١٤٧ .

(١٠) أمين زكي : المرجع السابق ، ص ١٤٩ - ١٥٠ .

وأسباب التخاذل والنفور ، مما أدى إلى عدم توحيدهم ، ولم يستطعوا ايجاد جبهة مشتركة للدفاع عن أنفسهم كشعب كردي واحد . ويعزو المسعودي سبب ظاظلة الأكراد إلى أنهم سكروا الجبال التي يتميز سكانها بالجفاف والغلاطة^(١) .

ثانياً - الطوائف المذهبية :

قدر للعالم الإسلامي في الشرق الأدنى – قبل مجىء الصليبيين – أن يظل منقسمًا على نفسه بين خلفتين ومذهبين متناقضين ، الخلافة العباسية السننية ببغداد ، والخلافة الفاطمية الشيعية بالقاهرة . وكان هذا الوضع وما نجم عنه من تناقض حاد ، من الأسباب الرئيسية التي أدت إلى اضعاف قوى المسلمين .

وكان ولابد أن يظهر ببلاد الشام صدى للنزاع العنيف بين الخلفتين العباسية والفاطمية . فبعد أن استولى الفاطميين على مصر في القرن العاشر الميلادي ، أخذوا يوجهون أنظارهم نحو بلاد الشام ، حتى تمكوا في نهاية الأمر من تثبيت أقدامهم على الأجزاء الساحلية بالشام . وصاحب ذلك انتشار الذهب الشيعي ، وصارت بلاد الشام مسرحاً للفتن والثورات بين السنة والشيعة^(٢) . وعلى الرغم من غلبة أنصار الذهب السنّي في دمشق وفلسطين ، فإن أنصار الذهب الشيعي كانوا ي يكونون الأغلبية في شمال الشام ، لاسيما في حلب^(٣) .

ولم يقتصر الأمر ببلاد الشام على الصراع القائم بين الذهب السنّي والمذهب الشيعي ، فمن الملاحظ أن الأخير شهد انتقامات طائفية مثل الأسماعيلية والدروز والنصرية ، وكان لها التأثير البالغ في الحياتين الاجتماعية والسياسية ببلاد الشام .

١ - الأسماعيلية :

ينتمي أتباع تلك الطائفة إلى اسماعيل بن جعفر الصادق المتوفى عام ٧٦٢ م

(١) مروج الذهب ومعادن الجوهر ، ج ٢ ، ص ١٢١ .

Camb. Med. Hist. Vol. IV. pp. 302-309.

(٢)

Cahen : La Syrie du Nord à l'époque des Croisades. (٣)

pp. 190—191.

(١٤٥ هـ) ، وقد نجح أتباع اسماعيل هذا في إقامة الدولة الفاطمية في مصر ٠ على أنه حدث بعد وفاة الخليفة الفاطمي المستنصر عام ١٠٩٤ م (٤٨٧ هـ) ، أن قام الوزير الأفضل بن بدر الجمالى باقصاء ابنه نزار ولـى عهده وأكبر ابنائه عن العرش ، وبایع أخيه الصغير الامير أبا القاسم أحمد الذى لقب بالمستعلى بالله ٠ وقد أدى هذا الى ظهور فريق يتـشـيع له بمصر ، بل دعا الى امامته بعض أهالى فارس من الاسماعيلية ، الذين كانوا يدعون الى انتقال الامامة من جعفر الصادق الى ابنه اسماعيل وبنيه من بعده ؛ ويرجع نشاط هذه الطائفة في بلاد الفرس الى العصر العباسي الأول ، منذ لـجـأـ محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق الى دماوند (قرب الرى) بسبب مـاتـعرضـ له العـلـويـونـ منـ اـضـطـهـادـ علىـ يـدـ العـبـاسـيـينـ (١) ٠

ومن أهم المبادئ التي أقام الاسماعيلية عليها مذهبهم ، ايمانهم بأن لكل عقيدة ظاهرا وباطنا (٢) ، ولكل تنزيل تأويل ٠ وقد أدى بهم هذا الرأى الى تأويل احكام الشريعة ، فجعلوا لكل نوع من انواع العبادة باطنا ، مما جعل الناس يطلقون عليهم اسم الباطنية ٠

وكان أول ظهور للباطنية أو الاسماعيلية في عهد السلطان ملكشاه السلاجوقى ، فقد اجتمع منهم ثمانية عشر صلوا صلاة العيد في بلدة ساوة (بين الرى وهمدان) ، ولكنهم حبسوا ثم أطلق سراحهم ٠ ثم انهم دعوا مؤذنا بأصبهان لاعتناق دعوتهم ، فلم يجـبـهمـ ، فخافـواـ أنـ يـنـمـ عليهمـ فـقـتـلـوهـ ، فـكـانـ ذلكـ أولـ دـمـ أـرـاقـتهـ البـاطـنـيةـ (٣) ٠ ولـمـ بـلـغـ خـبـرـ هـذـاـ الحـادـثـ نـظـامـ الـمـلـكـ وزـيـرـ السـلـطـانـ مـلـكـشاـهـ ، أمرـ بـاحـضـارـ مـنـ يـتـهـمـ بـقـتـلـهـ ، فـانـحـصـرـتـ التـهـمـةـ فيـ نـجـارـ يـسـمـيـ «ـ طـاهـرـ »ـ فـقـتـلـ وـمـثـلـ بـهـ فـيـ الـاسـوـاقـ ، فـكـانـ أولـ قـتـيلـ مـنـ الـبـاطـنـيةـ ٠ وـسـرـعـانـ مـاـ اـنـتـقـمـ الـبـاطـنـيةـ مـنـ الـوـزـيـرـ نـظـامـ الـمـلـكـ وـقـتـلـوهـ وـقـالـواـ :ـ «ـ قـتـلـ نـجـارـ فـقـتـلـاهـ بـهـ »ـ (٤) ٠

(١) جمال الدين سرور : الدولة الفاطمية في مصر ، ص ١١٣ - ص ١١٦ ٠

(٢) المقريزى : الخطط ، ج ١ ، ص ٣٩٢ ٠

(٣) ابن الأثير : الكامل ، حوادث عام ٤٩٢ هـ ٠

(٤) الاصفهانى : تاريخ دولة آل سلجوچون ، ص ٦٢ - ص ٦٣ ٠

ابن الأثير : الكامل ، حوادث عام ٤٩٢ هـ ٠

ولما قتل الوزير نظام الملك ومات السلطان ملکشاه ، ازداد نفوذ الباطنية ، حتى استولوا على اصبهان ، ونشروا بها دعوتهم في عهد زعيمهم احمد بن عبد الملك بن عطاش . واخذوا يلحقون الأذى بمخالفينهم ، وامضوا في سرقة اموالهم وقتلهم ، وأدخلوا الفزع بين الاهالي ؛ وسرعان ما استولى الباطنية على كثير من القلاع ، من بينها قلعة اصبهان التي بناها السلطان ملکشاه السلجوقى ، وملكوا قلعة الموت (١) في طبرستان بنواحى قزوين ، وقد قيل عن هذه القلعة أن ملكا من ملوك الدليم كان يكثر من الصيد ، فأرسل يوما عقابا وتبعه ، فرأاه قد نزل على موضع تلك القلعة ، ووجده حصينا ، فامر ببناء قلعة عليه سماما الموت (بفتح الالف مع الهمزة وفتح اللام) (٢) ومعناها في لغة الدليم « تعليم العقاب » .

وبعد وفاة احمد بن عبد الله بن عطاش ، حل محله تلميذه الحسن ابن الصباح الذى وصف بأنه كان شهما عالما بالهندسة والحساب والنجوم وال술 (٣) . وسرعان ما أشتد ساعد الحسن بن الصباح في فارس ، وساعدته على ذلك تفكك الدولة الإسلامية وضعف الخلافة العباسية من ناحية ، ثم بعد فارس عن مركز الخلافة العباسية من ناحية أخرى (٤) وقد لجأ الحسن ابن الصباح في نشر دعوته إلى سلاحيين : الأول استمالة بعض الزعماء المحليين وأمراء القلاع في بلاد فارس ، والثاني محاولة امتلاك بعض القلاع المنيعة لتكوين معاقل له ولأتناه .

وقد عمل الحسن بن الصباح على تنظيم جماعته تنظيماً دقيقاً ليضمن لها البقاء . وكان الفدائيون أهم مرتب ذلك التنظيم ، فهم الأداة الفعالة التي قامت بتنفيذ سلسلة الاغتيالات الشهيرة في الحروب الصليبية . لذلك اعتمد الحسن بن الصباح بتدريبهم تدريباً خاصاً طويلاً يتناول الجانب الروحي

(١) شيدت تلك القلعة على قمة صخرة شاهقة ، يكاد يتعذر ارتفاعها ، في قلب جبال البرز على مسيرة يومين من شمالى الشمالى الشرقي لقزوين . وقد استولى عليها حسن المرباح عام ١٠٩ هـ (٤٨٣ م) وجعلها مقراً لطائفته .

^{٣١} (انظر دائرة المعارف الإسلامية) مقالة «قلعة الموت».

(٢) ابن الباري: كتابه صحيح البخاري

(٢) العدد الشامل ، ج ٢ :

(٤) سعر عاشر: نزلة حمود الشافية

(٤) سعيد عاسور : المرجع السابق ، ص ٢٠٠ - ٢٠١

والمادى ويبدأ منذ الطفولة ، فيدرّب الأطفال المختارون لتلك المهمة على حياة الزهد والمخاطرة (١) .

ويذكر الرحالة البندقى ماركوبولو في القرن الثالث عشر ، أن شيخ الجبل علاء الدين ، شيد بالقرب من قلعة الموت ، في وادى بين جبلين ، أكبر وأجمل حديقة تقع عليها العين ، تتوافر فيها كل الفواكه الموجودة في العالم ، كما شيد أجمل القصور المزينة بالصور الجميلة ذات النظر الجذاب . وفضلاً عن ذلك صنع قنوات احداها تقىض بالنبيذ ، والأخرى يجرى فيها اللبن ، والثالثة العسل ، والرابعة الماء ، وفي تلك القصور والحدائق فتيات حور عين رائعتات الجمال ، لهن القدرة على العزف على الآلات الموسيقية والغناء والرقص ، وجعل الشيئ أتباعه يصدقون ان هذه المغريات هي الجنة (٢) .
ولا يسمح بدخول تلك الحديقة الا من وقع عليه اختيار شيخ الجبل ، ليكون خدائيًا . ويختار الشيخ الفتية الفداوية ، من الذين يتراوح سنهم ما بين الثانية عشرة والعشرين ، ولهم القدرة على حمل السلاح . واعتاد الشيخ ان يجتمع بالبعض من الشباب ، ثم يامر باعطائهم جرعة مخدرة (لعلها الحشيش)
توقعهم في النوم سريعاً ، ثم بعد ذلك يحملون الى الحديقة ، حتى اذا افاقوا اعتقدوا انهم صاروا في الجنة فعلاً . فالفتيات الحسان تبقين مع الشباب
انتدابه ، ويعزفون له ، ويغنين ، ويبعثن جوا من المرح الزائد ، بالإضافة الى
قضاء الشباب وقتاً ممتعاً معهن . وهكذا كان يحصل الشباب على ماتمناه ،
واذا تركت له حرية الاختيار ، لا يجد مقادرة الجنة ، ولكنهم سرعان ما يحملوا
ـ وهم في غيبة ـ الى دار شيخ الجبل ، وعندما يفيقون يسألهم عن المكان
ـ الذي أتوا منه ، فيرددون انهم كانوا في الجنة . أما الشباب الذى كان في
ـ حضرة الشيخ ، والذين لم يروا تلك الجنة ، فبمجرد سمعهم ما ذكره الشباب ،
ـ حتى تحرقهم الرغبة للذهاب الى تلك الجنة ، كما انهم في سبيل الذهاب
ـ اليها ، على استعداد تام للموت ، وفي انتظار اليوم الذى يسمح لهم بذلك (٣) .

ولهذا ، فعندما يرغب شيخ الجبل في قتل شخصية كبيرة ، او أى رجل

(١) حسن ابراهيم حسن : تاريخ الاسلام السياسي ، ج ٤ ص ٢٧١ - ٢٧٢ .

Marco Polo : The Travels, PP. 49-50

(٢)

Marco Polo : op. cit. PP.50-51

(٣)

آخر ، فإنه كان يستخدم بعض الفداوية (الحساشين) ، ويخبرهم أن القتل هو الوسيلة الوحيدة لدخولهم الجنة ، فإذا حدث أن ماتوا أثناء تأدية مهمتهم ، فسيذهبون إلى الجنة على الفور . وقد نفذ الفداوية تعاليم الشيخ وهم في منتهى السعادة ، ومن ثم لا يهرب من يرام التخلص منه من الموت . على أن الشيخ كان يرسل رجالاً من قبله لرائحة الفداوية الذين كلفوا بمهمة الاغتيال ، ويخبروه بمدى شجاعة كل منهم (١) .

وحوالى الوقت الذى كان فيه الصليبيون يدخلون الشام من الشمال الغربى ، كان الباطنية يدخلونها من الشمال الشرقي . وبمعنى آخر أخذ نشاط الباطنية الهدم يمتد إلى بلاد الشام منذ بداية القرن الثاني عشر . وينقسم الدور الذى قام به الإسماعيلية فى عصر الحروب الصليبية إلى قسمين: أولهما مقاومة المذهب السنى ، وثانىهما مقاومة الصليبيين . ولم يفرق الإسماعيلية خلال كل ذلك بين المسلمين والصلبيين والمسيحيين ، وإنما اهتموا بتحقيق مصالحهم على حساب الجميع . وفي سبيل هذه المصالح الخاصة لم يترجع زعماؤهم من محالفة الصليبيين حيناً أو مهادنة المسلمين أحياناً (٢) .

وفي حلب ضاقت الطائفة الإسماعيلية ذرعاً بالأمر الذى أصدره نور الدين محمود عام ١١٤٨ م (٥٤٣ هـ) بابطال « حى على خير العمل » ولكنها لم تستطع القيام بعمل مضاد ، خوفاً من نور الدين (٢) . وحاولوا عدة مرات قتل صلاح الدين الأيوبي نفسه ، لولا أن الله أراد له النجا ، ففى عام ١١٧٥ م (٥٧١ هـ) وتب باطنى في زى جندى على صلاح الدين خلال حصاره لاعزاز (٤) ، فضربه بسكين فجرحه ، ثم كرر المحاولة باطنى آخر ، ولكنه قتل مما جعل صلاح الدين يركب إلى خيمته كالمذعور غير مصدق بنجاته (٥) . وفي العام التالى ١١٧٦ م (٥٧٢ هـ) توجه صلاح الدين إلى قلعة مصياف

(١) Marco Polo : op. cit. PP. 51—52

(٢) سعيد عاشور : المرجع السابق ، ص ٥٥٣—٥٥٤ .

(٣) أبو شامة : الروضتين ، ج ١ ، ص ٥٧ .

(٤) بلدة فيها قلعة شمالي حلب (ياقوت الحموي : معجم البلدان ، ج ٦ ص ١٨٨) .

(٥) ابن الأثير : الكامل ، حوادث عام ٥٧١ هـ .

ابن كثير : البداية والنهاية ، ص ٢٩٣ .

- أعظم حصن الاسماعيلية - بغرض قتالهم ، وضيق عليهم ، ولكن متنان (١) مقدم الاسماعيلية أرسل إلى شهاب الدين الحارمي صاحب حماة ، وهو خال صلاح الدين ، يسأله أن يسعى في الصلح ، فاجابه صلاح الدين إلى ذلك ، ورحل عنهم (٢) ^ج

ويبدو أن الباطنية في عدائها الشديد لأهل السنة ، تقربت إلى الصليبيين بالشام ضد الايوبيين ثم الماليك ، وفي الوقت نفسه رأى الصليبيون في الباطنية قوة يمكن الاعتماد عليها في الحد من بطش سلاطين الايوبيين ثم الماليك من بعدهم . لذلك دأبت القوى الصليبية في الشام على ارسال الهدايا إلى الباطنية ، انتقاء لشرهم من ناحية ، وطماعاً في محالفتهم من ناحية أخرى (٣) . وبالرغم من ذلك لم يسلم الفرنجة ببلاد الشام من حركة الاغتيالات التي قام بها الباطنية . ويقال ان ريتشارد قلب الأسد هو الوحيد الذي أبقى عليه الاسماعيلية ، وذلك لأنهم رغبوا في تذليل العقبات أمام منافسه صلاح الدين (٤) .

أما عن الزيارة التي قام بها هنري دي شامبانيا لراشد الدين سنان زعيم الباطنية ببلاد الشام ، فقد حدث خلالها ان وأشار سنان بيده لاثنين من الباطنية على قمة برج القلعة ، وفي النتو سقطاً من شاهق ، ثم تمزقا إلى أشلاء . ونستشف من ذلك الحدث أن سنان أراد ان يوضح لصديقته الصليبي

(١) هو راشد الدين سنان بن سليمان صاحب الدعوة الباطنية ببلاد الشام ، أصله من البصرة ، وكان في حصن الموت ، ولما أظهره من يقظة وذكاء ، ولـى زعامة الباطنية في الشام ، على عهد نور الدين محمود ابتداء من عام ١١٦٢ م وشغل هذا المنصب مدة ثلاثة عـامـا ، لعب فيها دورا هاما في أحداث الشام إلى آن. توفي عام ٥٨٨ هـ .

أنظر : ابن أبيك الدواداري : كنز الدرر وجامع الغرر ج ٧ ص ١٢٠ - ص ١٢١ ،
النجوم الظاهرة ، ج ٦ ، ص ١١٧ .

مرأة الزمان ، ج ٨ ، ص ٤١٩ .

(٢) سعيد عاشور : الظاهر بيبرس ، ص ٨١ .

(٣) ابن الفدا : المختصر ، ج ٣ ، ص ٥٩ .

(٤) برنارد لويس : العرب في التاريخ ، ص ٢١٤ .

هدى تخانى أتباعه في مرضاته ، والطاعة العميا ، التي يبذلونها (١) . وعندما كان لويس التاسع ملك فرنسا في عكا ، سعت طائفة الأسماعيلية لصداقته ، ووكسب وده ، فجاءه وفد من الباطنية محملين بالهدايا ، منها حيوانات مصنوعة من الزجاج ، وخاتم شيخ الجبل وقيصه ، وكان القميص يرمز إلى أن لويس كان من سنان بمنزلة قميص سنان من جسده قربا ، وقابل لويس هذه الهدايا بمثلها (٢)

وإذا كان صلاح الدين الايوبي قد فشل في اخضاع طائفة الأسماعيلية والقضاء عليها ، فإن النهاية كانت على يد السلطان الظاهر بيبرس . فمن ناحية المبدأ لم يرض المالكية عن الباطنية بسبب شفودذ مذهبهم من ناحية ، ثم بسبب موقفهم المائل بين الصليبيين والمسلمين من ناحية أخرى (٣) . ولهذا كان من المستحيل أن يقبل بيبرس وضعهم على ذلك النحو ببلاد الشام ، ومن ثم وجه جهوده للقضاء عليهم . وأول مفعله ، بادر إلى منعهم من دفع الجزية للصلبيين ولا سيما الاستبارية في حصن الأكراد ، وأجبرهم على دفعها له ، ويفؤكد ذلك ما رواه المقريزى أن رسول الأسماعيلية وفدو على الظاهر بيبرس عام ١٢٦٧ م (٤) ، ومعهم حملة من الذهب لينفق في المجاهدين المسلمين (٥) ، وما يدل على سيطرة بيبرس على الأسماعيلية ، أنه صار يتخل في تعين البعض من زعمائهم ، وعزل البعض الآخر . ففى عام ١٢٦٩ م (٦) قلد بيبرس زعامة الأسماعيلية لصارم الدين بن الرضى وعزل فجم الدين الشعراوى (٧) . وطوى بيبرس صفحة الأسماعيلية بالاستياء على حصولهم ببلاد الشام حسنا بعد آخر : العلقة (٨) ، والخوابى ، والمنيقة ، والقدموس ، والكهف ، « وعفيت المذكرات منها ، وأظهرت شرائع الإسلام وشعائره (٩) .

(١) ابن جبير : الرحلة ، ص ٢٢٩

Hitti : Hist. of the Arabs T. III P. 517

Grousset : Histoire des Croisades. T. III P. 517 (٢)

(٣) سعيد حسن عاشور : العصر المالكى ، ص ٢١١ .

(٤) المقريزى : السلوك ، ج ١ ، ص ٥٩٢ .

(٥) المقريزى : السلوك ، ج ١ ص ٥٨٦ - ٥٨٧ .

(٦) المقريزى : السلوك ، ج ١ ص ٥٩٩ ، ص ٦٠٨ .

(٧) الحسن بن عبد الله : أثار الأول ، ص ١٥٢ .

من كل ما تقدم نلمس الدور الكبير الذي لعبته طائفه الاسماعيلية على عصر الحروب الصليبية بالشام في القرنين الثاني عشر والثالث عشر . و اذا كان المسلمون نظروا الى الاسماعيلية كزنادقة ملحدين وكفره ، الا ان التجربة المستفادة من دراستنا للطائفة ، أنها اعطت العالم صورة من الشجاعة التي وصلت الى حد التهور . وقد وصف المؤرخ الحسن بن عبد الله (١) شجاعة النداوية قائلا : « وقد استخدم السلطان الظاهر بيبرس الفدائين خلال حربه مع الفرنجة والتنار ، وكذلك سيرهم السلطان الأشرف خليل بن قلاوون في عمليات فدائية أمضوها بنجاح ، باذلين أرواحهم » .

٢ - المدروز :

تأثر الذهب الشيعي بما طرأ عليه من تغيرات عظيمة في النصف الثاني من القرن الثالث الهجري (الناسخ الميلادي) ، ويرجع ذلك الى تأثير بعض الشيعة بالفلسفة اليونانية ، وأخذهم ببعض العقائد البنية على الرجعة والتناصح ، ولهذا صار الذهب الشيعي في عهد الفاطميين خليطا من الدين والفلسفة ، ونشأت بسبب ذلك مذاهب أخرى منها الدروز . وفي أوائل القرن الخامس الهجري (القرن الحادى عشر الميلادي) ، وفد الى مصر دعاة من غلة الشيعة الفرس ، جهروا بتآلية الحكم بأمر الله الفاطمي (٩٩٦ - ١٠٢٠ م) وهم : حمزة بن على الزوزنى ، والحسن بن حيدرة الفرغانى المعروف بالأخرم ، ومحمد بن اسماعيل الدرزى (٢) . وينسب الى محمد بن اسماعيل الدرزى أنه كتب رسالة ، قدمها الى ذلك الخليفة ، شرح فيها دعوته واصول مذهبها ، وأعلن فيها ربوبيية الحكم ، فقربه اليه وجعله محل رعايته وعطفه . وجاء في تلك الرسالة أن روح آدم انتقلت الى على بن أبي طالب ، ومنه الى أسلافه الحكم ، متعمصة من واحد الى آخر ، حتى انتهت الى الحكم بأمر الله (٣) . الواقع ان الاعتقاد بالحلول (أى ان الله يتجسد) قد يفهم العهد بين غلة الشيعة ، وهو اعتقاد يحاول فيه اتباعه ان يسدوا الفجوة البعيدة ، التي

(١) آثار الأول ، ص ١٥٢ - ١٥٣ .

(٢) حسن ابراهيم حسن : المرجع السابق ، ج ٤ ، ص ٢٥٩ .

جمال الدين سرور : المرجع السابق ، ص ٩٦ - ٩٧ .

(٣) هنا أبي راشد : جبل الدروز مع صحيفة أعمال زعيمهم الحربي سلطان باشا الأطرش ، ص ٢٤ .

تفصل الانسان المحدود عن الله غير المحدود ، كوسيلة لاقامة علاقات شخصية انسانية مع ذات الله (١) . وليس هذا المعتقد الأساسى سوى استمرار للعقيدة الاسماعيلية اتباع الامام السابع اسماعيل المتوفى عام ٧٦٠ م (١٤٣ هـ) الذين يعرفون أيضاً بالسجعية .

آثار اعلان محمد بن اسماعيل الدرزى ربوبية الحاكم في الجامع الأزهر سخط المصريين السننيين والمعتدلين من الشيعة ، فتوجهوا الى الحاكم ، وطالبوه بتسليميه ولكنها ما طلهم ، وسهل له طريق الفرار ، بعد أن طلب منه الخروج الى الشام ، ونشر الدعوة في الجبال (٢) . وسرعان ما لقيت دعوته تربة صالحة في وادى الانتصار ، الذين أضحاوا يعرفون باسم الدرزية . ومن العجيب ان الدروز لم يرضوا عن تلك التسمية ، لأنهم استنكروا دعوة الدرزى واحتقروه ، واتهموه بالكفر والالحاد ، وآثروا ان يسموا بالعقل أو «الوحدين» أى الذين يؤمنون بالله واحد ، وهو الاسم الذى ورد في كتبهم المقدسة . وبعد ببنتين قضاهما الدرزى في الدعوة لتأليه الحاكم ، قُتل عام ١٠٢٠ م (٤١٠ هـ) (٣) ومن جنوب لبنان ، أخذت الدعوة الدرزية في الانتشار في الجبال شمالا ، متحاشية الساحل والبقاء ، وانضمت الى طائفة الدروز قبائل عربية او مستعربة مثل التنوخيين والمعنبيين وآل ارسلان وآل جنبلاط واليزيكية (أسرة تلحوظ) والنكديه ، الذين تزعموا ولازالوا الدروز (٤) . وعلى أية حال ، فان كثيرا من الاسس التي وضعها حمزة بن على الزوزنى وانصاره من دعاء الدرزية الاولى لازال قائما الى اليوم ، من أهمها اتخاذ الدروز تقويمها

Gerard de Nerval : Voyage en Orient, P. 52 (1)

فيليپ حتى : لبنان في التاريخ .

(٢) أبو المحاسن : النجوم الظاهرة ، ج ٤ ، ص ١٨٨ .

جمال الدين سرور : المرجع السابق ، ص ٩٧ .

٢٣ - الدروز ، ص ٢٢

٢٥ - ص . السابق : المرجع ، راشد ، أبي حنا

^{٣١٥} فيليپ حتى : المرجع السابق ، ص

(٤) محمد كامل حسين : طائفة الدروز ، ص ١٠ - ١١ .

يؤرخون به حوادثهم ابتداء من عام ١٠١٧ م (٤٠٨ هـ) ، وهي السنة التي ظهرت فيها دعوى تأليه الحاكم (١) .

ولاتوجد لدى الدروز وثائق واضحة تتعلق باصلهم كشعب وطائفة ، ولا يقل أصلهم الأنثروبولوجي عن معتقداتهم الدينية وطقوسهم غموضاً . وابهاماً ، فقد عاشوا حياة شبه مستقلة منعزلين في معاقل جبال لبنان ، غافلين عن ازدهار العالم الذي يحيط بهم ، ويقاد العالم الخارجي لا يعرفهم تماماً . وهم حتى اليوم لا زالوا يعيشون في مجتمعات اقطاعية قروية صغيرة ، خاصة لسيطرة الشيوخ ، وهؤلاء خاضعين لأمراء ، والجميع ينظمهم شكل حكومة ثيوقراطية (دينية) (٢) . ولا زال هذا التنظيم هو السمة المميزة للحياة الوطنية للدروز .

ولكى نصل الى ادراك شامل وعلمى لعقيدة الدروز ، تواجهنا صعوبات جمة ، ويرجع السبب في ذلك الى ندرة المصادر من جهة ، والسرية التي يزاول الدروز بها طقوسهم واحتفالاتهم الدينية الغامضة من جهة أخرى . حتى الخطوطات القليلة التي وقعت في الأيدي لاتشفى الفليل ، لغيبة الصفة المجازية عليها ، فضلاً عن عنایة الدروز الفائقة في عدم افشاء كتاباتهم المقدسة . كذلك فإنهم يؤمنون بمبدأ التقىة ، أي من حق أي درزي اظهار غير ما يربطنه ، اذا كان ذلك سيؤدي به الى الحصول على الأمان (٣) . كل تلك الأمور متضامنة ، جعلت العقيدة الدينية للدروز لغزاً بالغ الحيرة في التاريخ .

وعلى أية حال ، فان من أهم خصائص الدعوة الدرزية ، اغلاق الباب بوجه كل طالب ، وحصرها في الذين آمنوا ، فمن لم يؤمن بقى كذلك الى الابد ، ومن آمن فقد آمن بلا ردة (٤) . وبهذا قطعوا كل علاقة دينية مع غير أبناء مذهبهم . وانقسم الدرزية الى طائفتين : الأولى طائفة الروحانيين ، أوى الذين يلموا بأصول الذهب الدرزى . وتنقسم هذه الطائفة الى ثلاثة أقسام رؤساء وعقلاء واجاويد . والرؤساء هم الذين بيدهم مفاتيح جميع

(١) حسن ابراهيم حسن : المرجع السابق ، ج ٤ ، ص ٢٦٢ .

Hitti : op. cit. PP. 1—5

(٢)

Hitti : op. cit. P. 24

(٣)

(٤) حنا أبي راشد : الدروز ، ص ٢٨ ، ص ٢٩ .

اسرار الدرزية ، والعقلاء بيدهم الاسرار الداخلية التي تتعلق بالتنظيم الداخلي للمذهب ، والاجاويد بيدهم مفاتيح الاسرار الخارجية التي تخصل بعلاقة مذهبهم بغيره من المذاهب (١) . أما الطائفة الثانية فهي طائفة الجسمانيين ، أي الذين لا يبحثون في الروحانيات ، بل يبحثون في الامور الدينوية ، وتنقسم هذه الطائفة إلى قسمين أمراء ، وجهال . والامراء الجسمانيون بيدهم مفاتيح الاسرار الخاصة ، والجهال أو العامة فهم الذين لا يعرفون من أصول المذهب الا اسمه ، ويظل الفرد منهم في نظر الطائفة الدرزية جاهلا ، حتى لو حصل على ارقى الشهادات العلمية ، ونال قسطا وافرا من الثقة، ولا يجوز لطبقتي الجسمانيين الدخول في مجالس طائفة الروحانيين . وهكذا يعيش الجاهل منهم درزيا ، ويموت درزيا ، ولا يعلم من اسرار الدرزية ، سوى أنه ولد من أب درزي وأم درزية فقط (٢) . والنساء في المجتمع الدرزي ينقسمن ايضا الى عاقلات وجاهلات ، لا فرق في ذلك بين المرأة والرجل (٣) .

وبطبيعة تعاليم الدروز فهم الأن خلال فترة « غياب الحكيم » اي « فترة الاخفاء » (زمان الستر) ، ومن ثم لا بد ان تكون معتقداتهم وظقوهم في طي الكتمان ، ولا تذاع على الملأ . ويعبر الدروز عن أهدافهم في كتبهم ورسائلهم بطريق الرمز والكتابية ، كاسرار الماسونية ، وهناك بعض اصطلاحات تقليدية تداولها كل جمعية سرية ، خوفا على اسرارها من الافتتاح (٤) . وللطائفة الدرزية مجالس خاصة ، يجتمع فيها جميع (العقال والأجاويد) اجتماعات سرية ، وهي أشبه بمحافل الماسون من حيث كتم اسرار ، والرموز ، ومن حيث التقاليد والطقوس ، ولا يمكن لغير العقال والأجاويد ارتياح هذه المجالس ولو تذكروا في أزيائهم ، ذلك لأن الزائر ، اذا لم يبع بكلمة السر ، لا يستطيع الدخول (٥) . ولا يوجد مساجد بجبل الدروز ، فالدروز ليس لهم مكنة معينة للعبادة ، بل لهم « خلوات » يجتمعون فيها من يوم الخميس الى الجمعة من كل أسبوع .

(١) محمد كامل حسين : طائفة الدروز ، ص ٢٨ - ٢٩ .

Hanna Aby Rashed : The Druze , ص ٣٥ .

(٢) Hanna Aby Rashed : The Druze , ص ٣٥ - ٣٦ .

حسن ابراهيم حسن : المرجع السابق ، ص ٢٦٢ .

(٣) محمد كامل حسين : المرجع السابق ، ص ٢٩ .

Hitti : op. cit. PP. 24-25

(٤)

Hanna Aby Rashed : Jebel Druze , ص ٤١ .

(٥) Hanna Aby Rashed : Jebel Druze , ص ٣٢ - ٣٣ .

والدروز يكفرون المسلمين عامة ، ويسمونهم الكفار أو المشركين ، في الوقت الذي يطلقون على أنفسهم الموحدين . غير أن المسلمين يرون ان الطائفة الدرزية « أشد كفرا ونفاقا من النصيرية » ، كما يرى ابن تيمية أن « قتالهم وقتال النصيرية أولى من قتال الأرمن ، لأنهم عدو في دار السلام (١) . وعلى الرغم من ذلك ، فقد حارب الدروز خلال الحروب الصليبية إلى جانب المسلمين ضد الفرنجة ، فابان الحروب الصليبية كانت اقطاعات الدروز في لبنان في يد اسرتين : التتوخين والأرسلانيين ، أما وادي الظيم وحوران فكان اقطاع الدروز في يد بنى شهاب ، وكان الصليبيون يعملون لانشاء دولة لاتينية على ساحل البحر المتوسط تتسع في الشمال وتضيق حتى جبل الدروز ، فكان على الدروز أن يدافعوا عن بلادهم لاسيما ان المسلمين طلبو اليهم العمل على سلامه الساحل (٢) . ويرى البعض أن ثمة احتمال في أن الدروز تأثروا في نظمهم وتعاليمهم بغيرسان الداوية (٣) .

وقد عاشت طائفة الدروز - ولازالت - على مانتجه الأرض من محاصيل زراعية ، فالدروز لا يمليون للزراعة ، ولم تجذب التجارة والصناعة انتباهم ، وما يدل على ذلك أن قوائم التجار في حلب ودمشق وبيروت وصيدا ، لاتجد من بينها اسماء درزيا واحدا ، والنظام السائد في المجتمع الدرزي هو النظام الاقطاعي الذي كانوا عليه منذ عدة قرون . ومن تقالييد الدروز أنه لا يجوز عندهم الجمع بين امرأتين ، فان لم يطلق الدرزي التي عنده ، لا يمكنه التزوج بغيرها ، كما ان المرأة لا ترث شيئاً من دار أبيها (٤) .

٣ - النصيرية :

اذا نظرنا الى خريطة لبنان من الشرق الى الغرب ، ومن الشمال الى الجنوب ، الفيناء يتكون من سلسلة من السهول الساحلية الصغيرة في

(١) الفلقشندي : صبح الأعشى ، ج ١٣ ، ص ٢٤٨ - ٢٤٩ .

(٢) محمد كامل حسين : المرجع السابق ، ص ١٠

Hitti : op. cit. P. 13

(٣)

Hitti : op. cit. P. 5

(٤)

محمد كامل حسين : طائفة الدروز ، ص ٢٩ .

حنا أبي راشد : جبل الدروز ، ص ٤٤ .

الغرب ، ثم سلسلة من الجبال ، ثم الجبال ، ثم سهل البقاع الذى يكون منبسطاً متسعاً من الأرض تحضنه سلسلة لبنان الغربية من جهة الغرب ، وسلسلة لبنان الشرقية (أو انتيليبان) من الجهة الشرقية . ومن الطبيعي ان تظهر قوة الحركات الانفصالية ، وتزداد وضوحاً في الماطق الجبلية بالشام ، على سائر الجهات الزراعية السهلة والمدن . ولم تكن جبال لبنان موطنًا للموارنة والدروز فقط ، ولكنها كانت أيضاً موطنًا لظهور فرقة متطرفة متبنية من المذهب الشيعي ، وهي طائفة النصيرية . وكانت تلك الطائفة تقيم في شمال الشام ، وموطن أتباعها جبل النصيرية (أو الانصارية) ، وهو جزء من لبنان ، وتمتد بلاد النصيرية شرقاً إلى سهل حماه وحمص وحلب ، وشمالاً إلى ما وراء انطاكية على حدود بلاد الأناضول^(١) . ومن المرجح أن طائفة النصيرية أطلق عليها ذلك الاسم نسبة إلى الفقيه الشافعى محمد بن نصير المتوفى عام ٨٧٣ هـ (٢٦٠ م) ، وكان من أتباع الحسن العسكري الإمام الحادى عشر عند طائفة الإمامية الاثنا عشرية^(٢) . واقدم ذكر للطائفة النصيرية جاء في كتابات حمزة بن علي وغيره من كتاب الرسائل والمواعظ الدرزية^(٣) . وثمة تفسير آخر لا يزال مأولاً عند السنين المجاورين للنصيرية ، ولكن هذا التفسير يدخل في نطاق الاستيقاظ المتبادل لهذا الاسم ، فيجعله ذا صلة بلفظ نصارى أو نصارى ، مما يقرب إلى الذهن أن النصيرية لا يزالون يحتفظون ببعض تقاليد أو طقوس دينية خاصة ، منها احتفالهم ببعض الأعياد المسيحية ، مثل عيد الميلاد وعيد القيامة ، ويعتبرونهما من الأعياد الكبرى ، كما أن البعض منهم يحمل اسماءً مسيحية الأصل^(٤) . ويرى البعض أن سلسلة جبال النصيرية يتميز أهلها بالشكل الأشقر اللون ، وهو كثير في العلوبيين ، مما يدعو إلى التفكير إلى أنهم من أصل آري ، أو أنهم نتيجة الاتصال الذي حدث من قبل بين السكان مع سكان إمارة انطاكية النورماندية^(٥) .

(١) سعيد عاشور : العصر المالكى ، ص ٢١٠ .

(٢) حسن ابراهيم حسن : المرجع السابق ، ج ٤ ، ص ٢٦٥ .

(٣) فيليب حتى : لبنان في التاريخ ، ص ٢٢٢ .

(٤) حسن ابراهيم : المرجع السابق ، ج ٤ ، ص ٢٦٥ .

وتحتفظ طائفة النصيرية بأسرار معتقداتها ، وتمنعت عن الناس ، وليس أحد من أبناء الطائفة أن يذيع ما لقى من أسرار معتقداتهم ، وإن اقتضى الامر ضرب عنقه ، وقد جرب هذا كثيرا (١) . وماتزال تحافظ ديانتهم بمعالم واضحة ، تنبئ عن معتقداتهم التي هي مزيج من عناصر غير متجانسة تماما ، تقوم على اساس نظام ديني يتصل بعبادة النجوم والكواكب (٢) . ولهذا فإنهم يزعمون أن السحاب مسكن على بن أبي طالب رضي الله عنه ، وإذا مر بهم السحاب قالوا : السلام عليك يا أمي الحسين ، ويقولون إن الرعد صوته ، والبرق ضحكه ، وهم من أجل ذلك يعظمون السحاب (٣) ويبدو أن حسين بن احمد الخشبي الذي عاش في القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي) ، هو الذي وضع عقائد النصيرية ، واتباعه يفدون لزيارة ضريحه بالقرب من حلب ، ويولون هذا الضريح ما يليق به من الاحترام والاكبار ، ويعرف هذا الضريح باسم ضريح الشيخ بررق (بفتح الباء والتاء الاولى وسكون الراء) (٤) .

ويقوم مذهب النصيرية على مبدأ تاليه على بن أبي طالب معاة فيه (٥) ، ولذلك أطلق على النصيرية أسم « العلوية » اي الذين يعبدون عليا ، منذ الانتداب الفرنسي في ديارهم بعد الحرب العالمية الاولى (١٩١٨-١٩١٤م) (٦) ، ويدعى النصيرية أن سلمان الفارسي رسول على بن ابي طالب ، ويميلون (يحبون) عبد الرحمن بن ملجم المرادي قاتل على ، زاعمين انه « خلس اللاهوت من الناسوت » ، ويخطئون من يلعنه (٧) . ويرى النصيرية أن الخلفاء الثلاثة الصديق وعمر وعثمان تعدوا على على بن ابي طالب ، ومنعوه حقه من الخلافة ، كما تدعى قabil على أخيه هابيل ، وكما اعتدى النمرود على

(١) القلقشندي: صبح الاعشى، ج ١٢، ص ٢٥٠

(٢) حسن ابراهيم: المرجع السابق، ج ٤، ص ٢٦٤ - ص ٢٦٥

(٣) صبح الاعشى، ج ١٢، ص ٢٥٠

(٤) حسن ابراهيم حسن: المرجع السابق، ج ٤، ص ٢٦٦

(٥) ابن جبير: الرحلة، ص ٢٥٢

صبح الاعشى، ج ١٢، ص ٢٤٩

(٦) حسن ابراهيم حسن: المرجع السابق، ج ٤، ص ٢٦٦ - ص ٢٦٧

(٧) صبح الاعشى، ج ٣، ص ٢٥٠

الخليل عليه السلام ، وكما يقوم كل فرعون من الفراعنة على نبى من الأنبياء عليهم السلام (١) .

ويؤمن النصيرية بمبدأ التجسد ، ويدور حول هذا التجسد ثلاثة أسماء تكون تثليثاً شبيهاً بثلثة النصارى ، وهذه الأسماء تتمتع بالوحدانية في ثلاثة هم : على بن أبي طالب ويرمزون له بالمعنى ، ومحمد صلى الله عليه وسلم ويرمزون اليه بالاسم ، وسلمان الفارسي ويرمزون اليه بالباب ، وعلى بن أبي طالب عند النصيرية هو الكائن الاسمي ، والنور المشع الذي ينبع عن فি�ضه محمد صلى الله عليه وسلم وسلمان الفارسي (٢) .

وتتألف طائفة النصيرية من قبائل يقوم بينها تحالف ، كالكلبيّة والخياطين والحدادين ، وبعض العشائر اليمنية التي ارتحلت شمالاً قبل الإسلام ، ثم اختلطوا مع الشماليين والأراميين وغيرهم واحتفظوا بلغتهم الجنوبية التي اختلطت قليلاً أو كثيراً باللغة الأرامية ، التي لاتزال آثارها بادية في بعض اللهجات العربية ، وفي أسماء الأشخاص والقرى والأنهار (٣) .

وتاريخ النصيرية عبارة عن حروب دائمة بينهم وبين جيرانهم ، بسبب الاضطهادات التي تعرضوا لها ، باعتبارهم ملحدين أو وثنيين ، الامر الذي اثار شعوب جمهور المسلمين (ومنهم الشيعة المعذلون) ضد هؤلاء النصيرية ، الذين ظهروا في نظر المسلمين زنادقة مغالين . والبعض من المؤرخين صورهم بأنهم « طائفة ملعونة مرذولة مجوسية المعتقد » (٤) .

ولم يفعل النصيرية كما فعل الموارنة ، الذين انضموا إلى صفوف الصليبيين وحاربوا إلى جانبهم ، ولكننا لانعرف عن النصيرية شيء يذكر سوى أن عدداً كبيراً منهم لقي مصرعه على يد الفرنج (٥) .

(١) نفس المكان .

(٢) حسن ابراهيم حسن : المرجع السابق ، ج ٤ ، ص ٢٦٦ - ٢٦٧ .

(٣) نفس المكان .

(٤) القشقدنی : صبیح الاعشی ، ج ١٣ ، ص ٢٥٠ .

(٥) محمد كرد على : الإسلام والحضارة العربية ، ج ١ ، ص ٢٨٤ .

أما نظام النصيرية الاجتماعي والديني ، فهو من النوع الذي يتميز بالطبيعة ، وهم من الباطنية ، أى الجماعة التى تقول بان للنصوص الدينية معنى غير المعنى الظاهر أو المعنى الحرف (١) . ويقال أن طائفة النصيرية لاتحرم البنات ولا الأخوات ولا الامهات (٢) . ويقيم الآن نحو ثلاثة ألف من أتباع هذا المذهب ، معظمهم من الفلاحين في شمال ووسط بلاد الشام ، يعيشون في قراهم الجبلية حتى قيليقية التركية ، واحتفظوا بمعظم اساليب معيشتهم وتقاليدتهم التي درجوا عليها منذ العصور الوسطى ، وهم يمتنعون عن أكل لحم الجمل والأرنب وثعبان الماء والسمك الذي لا يشربه (٣) . وحتى العصر الحديث ، عاش النصيرية في الجبل المعروف باسمهم شمال اللاذقية ، لا يعرفون المدنية ، بهم ميل إلى الفوضى ، ويصرفون معظم اوقاتهم بقطع السبيل ونهب القرى ، والبقاء الفتنة في البلاد ، متكتفين ، منضدين في عصبة واحدة (٤) . وتعظم طائفة النصيرية الخمر ، ونتيجة لذلك عظموا شجرة العنبر أصل الخمر ، وحرموا قلعها أو اجتثاب أصولها (٥) .

وتحمة فريق من النصيرية ، هم الكسروانيون ، ويبعدو انهم وقفوا من المالكية موقفا عدائيا ، لاسيما خلال الصراع بين المالكية والصلابيين بالشام ، من ذلك ما حدث خلال حصار السلطان المنصور قلاوون لمدينة طرابلس عام ١٢٨٩ م ، اذ خف الكسروانيون لنجدته بوهيموند السابع امير طرابلس . وقد أغضب ذلك السلطان قلاوون ، فزحف المالكية على جبل كسروان لتأديب أهله ونجحوا في كسر شوكتهم ، وعندما استولى السلطان الأشرف خليل بن قلاوون على عكا . لجأ بعض الصليبيين إلى جبل كسروان وحاولوا استثارة أهله ضد سلطنة المالكية ، فبادر الأشرف خليل بارسال حملة في مستهل عام ١٢٩٢ م ، ولكن الكسروانيين أذلوا الهزيمة بالعسكر المالكي في تلك الواقعة . الأمر الذي زاد من نفوذ الكسروانيين وبطشهم (٦) .

(١) فيليب حتى : المرجع السابق ، ص ٢٢٢ .

(٢) صبح الاعشى ، ج ١٢ ، ص ٢٥٠ .

(٣) حسن ابراهيم حسن : المراجع السابق ، ص ٢٦٧ .

(٤) جورجى ينى : تاريخ سوريا ، ص ٣٥٤ .

(٥) صبح الاعشى ، ج ١٣ ، ص ٢٥٠ .

(٦) سعيد عاشور : العصر المالكي ، ص ٢٠٧ - ٢٠٨ .

وعلى أي حال ، فإن المجتمع الإسلامي ببلاد الشام على زمن الحروب الصليبية - كما رأينا - كان متنوّعاً من ناحية السلاطات العرقية ، والعقائد الدينية بشكل لانجده في أي بلد عربي آخر . فالى جانب القبائل العربية التي وفدت إلى الشام مع موجة الفتح الإسلامي وتقبله ، وفي كنف الدولة العربية الإسلامية بالشام ، عاش الأتراك والتركمان والأكراد .

أما من ناحية العقائد الدينية ، فمن الملاحظ - كما قلنا - أن السنة والشيعة والفرق العديدة الأخرى اقتسمت بلاد الشام من الناحية المذهبية . فعلى سبيل المثال ، نجد أن الشيعة ترکزوا في طرابلس وصور ، فيروي ناصر خسرو أن معظم سكان صور من الشيعة ، وكل سكان طرابلس شيعة (١) وفي حلب انتشر بها مذهب الشيعة عندما اضحت للкатolيكين نفوذاً في الشام (٢) . وطالما قامت الصراعات بين السنة والشيعة في حلب ، وضاقت المصادر التاريخية بذكر حوادث عن تلك الصراعات . ومن الفرق التي تفرعت من الشيعة ، وتوزعت في أنحاء الشام : الدروز في جنوب لبنان ، والنصيرية في جبال سوريا الشمالية ، والاسماعيلية (الحساشون) إلى الشرق من مواطن التصيرية (٣) .

ولا ريب أن تلك الفرق ، أوجدت وضعاً ملقاً مزمناً ببلاد الشام على عصر الحروب الصليبية ، فهي لم تنتصر في بوقتة واحدة بموروث الزمن ، بل ظلت كما هي ، وسبّب ذلك السمة أو الظاهرة الجغرافية التي تسود الشام ، فتضاريسه من جبال وسهول ووادي متقطعة ، ساعدت على قيام طوائف دينية منعزلة مستقلة ، الامر الذي اضر بالبلاد حتى وقتنا الحالى .

هذا بالنسبة للمجتمع الإسلامي الذي سكن أرض الشام ، وكون أجنساً ومذاهب متباعدة . أما المجتمع المسيحي بالشام فسنستعرضه في الفصل القادم .

(١) ناصر خسرو : سفرنامه ، ص ١٢ - ص ١٥ .

(٢) بيشو : تاريخ حلب ، ص ٤٣ .

(٣) فيليب حتى : تاريخ سوريا ولبنان وفلسطين ، ج ٢ ، ص ٢٢٥ - ص ٢٢٦ .