

# الفصل الثاني

## العلم والاحتمال

### تطور العلوم أدى إلى القول بالاحتمال

#### (١)

تمهيد :

إن فهم الصورة المتطورة التي أصبح عليها العلم في القرن العشرين يقتضي تتبع الجذور التاريخية لتطور العلم عبر القرون السابقة ، إذ أن مثل هذه الخلفية التاريخية تسمح لنا بفهم أعمق للأبعاد الفلسفية للعلم السائد في عصرنا . فلا يمكن النظر إلى حدث هام في ميدان العلم بمعزل عن بقية الأحداث والمؤثرات التي تدور في ميدان العلم نفسه . لأن العلم وإن كان يتصرف بالترافقية ، إلا أنه يتسم أيضاً بدينامية داخلية تتناول كافة جوانبه وتدفعه دوماً إلى كل جديد ، فالعلاقات بين الأحداث العلمية والنظريات والأفكار جميعاً علاقات عضوية مشابكة ، فهناك قنوات متصلة بين القديم والجديد ، من واجبنا كشف النقاب عنها<sup>(١)</sup> .

ولقد كانت الحقيقة عند فلاسفة الإغريق تعني حقيقة الوجود وحقيقة الطبيعة – طبيعة الأشياء والإنسان – وتمثلت هذه الحقيقة أمام العقل في « جوهر » الوجود والطبيعة الذي لا يتغير ، مهما تغيرت الأعراض . وكان العقل يصوغ هذه الحقيقة في قالب من الأفكار والمقولات والأحكام<sup>(٢)</sup> . وإذا كانت الحقيقة قد ارتبطت عند القدماء بالوجود والطبيعة ، وأصبحت معرفة العقل لطبيعة الموجودات هي المهدف والغاية من الفلسفة أو الحكم ، فائناً تستطيع أن تؤكد أن هذه المعرفة لا تتحقق إلا بسيطرة العقل على الطبيعة<sup>(٣)</sup> .

(١) د . نازل إسماعيل حسين ، الفلسفة الحديثة – رؤية جديدة ، القاهرة ، ١٩٧٩ ، صفحة ٨ .

(٢) المرجع السابق ، صفحة ٥ .

(٣) المرجع السابق ، صفحات ٥ - ٦ .

وفي العصور الوسطى ، عندما انتشرت التزعات الدينية علت أصوات تقول بأن الحقيقة يجب أن تكون واحدة ، وأنه لا فرق بين حقيقة تائى عن طريق العقل وأخرى تائى عن طريق الإيمان . وبجانب التيار الدينى الذى يصعد بالوجود إلى خالق الوجود ، كانت هناك تيارات طبيعية فى فلسفة العصر الوسيط تنتمى فى أصلها إلى الأغريق . وكان رجال الدين واللاهوت يحاربون هذه التيارات الطبيعية بشدة وعنف ، ولكنهم فشلوا فى أن ينالوا منها<sup>(1)</sup> . ولابد لنا – عند ذكر العلم فى العصور الوسطى – من أن نفرق بين العصور الوسطى فى أوروبا والعصور الوسطى فى العالم الإسلامى . ففى تلك الفترة الزمنية الواحدة ، كان هناك تفاوت هائل فى مستوى العلم بين هاتين المقطفين من العالم . وعلى حين أن العلم الأوروبي هبط إلى الحضيض فى هذه الفترة ، فإن العلم الإسلامى وصل إلى قمته خلاها . ويمكن القول إنه بفضل العرب وتأثير حضارتهم على الحضارة الأوروبية ، حدثت نهضة علمية فى العالم الغربى ، أدت إلى تقدم العلم والتكنولوجيا تقدماً سريعاً ورائعاً . وأصبح العلم هو مصدر الحقيقة التى لا يتطرق إليها شك . وبدا العلم فى العصر الحديث قوة عظيمة تفهـر الطبيعة وتجعل الإنسان مالكاً وسيداً لها<sup>(2)</sup> .

وكان لابد أن تقوم الفلسفة باستقاء الحقيقة من مصدرها العلمي البحث ، الرياضي والطبيعي على السواء . ولم يكن العلم في حد ذاته حائلاً بين معرفة الطبيعة ومعرفة الحق سبحانه<sup>(٣)</sup> . إن عصر العلم ليس معناه بالضرورة عصر التفكير للميتافيزيقا واللاهوت<sup>(٤)</sup> . ولقد بدأت مرحلة الفكر الحديث مع يقين كل إنسان بالعلم . ولقد سعى فلاسفة العصر الحديث إلى جعل الحقيقة العلمية أساساً ترتكز عليه الحقيقة الفلسفية ، وهو ما فعله فرنسيس بيكون « و ليبرتس »<sup>(٥)</sup> Leibnitz ( ١٦٤٦ - ١٧١٦ ) و « كنت » - ونظرًا لأهمية هذه المسألة سوف تعالجها في شيء من الإطناب في الفصل التالي ، الذي نسعى أن نبين فيه كيف أن « كنت » قد طمع في أن يكون نيوتن الميتافيزيقا وأن يُحدث في الفلسفة ثورة كوبرنيقية ، ولقد جعلنا عنوانه « الأساس العلمي للفلسفة النقدية » - أمّا ديكارت فقد جعل «حقيقة» عينية نتيجة لأرمته عن «حقيقة» الفلسفية . حين أكّد على

(١) د . نازل اسماعيل حسين ، التلسفه الحديثة - روّاه جديدة ، صفحه ٦ .

(٢) المرجع السابق ، الموضع نفسه .

٧) المرجع نفسه صفحه

(٤) المُرْجُمُ السَّابِقُ ، صَفْحَةُ ٨ .

(٥) المرجع السابق ، صفحة ٧ .

أن الفلسفة شجرة جذورها الميتافيزيقا ، وجذعها علم الطبيعة ، وفروعها الطب والميكانيكا والأخلاق<sup>(١)</sup> .

وفي عصرنا الحالى نجد أن نظريات اينشتين وميكانيكا الكم قد أدت إلى زعزعت الأسس الفلسفية لمعرفتنا ، وانتقلت بنا إلى معرفة من نوع أرقى قد تكون مبهمة عند الوهلة الأولى . ولكن ، وكما تم التسليم في نهاية الأمر بتصور كوبرنيقوس للعالم ، وأصبح التسليم بهذا التصور صفة مميزة لكل إنسان مثقف ، فإنه سيحدث نفس الشيء لنظرية النسبية . وبعد انقضاء مائة عام من الآن سوف يتم التسليم بها كبدئية ، وسيكون من الصعب تبرير ما لاقته من معارضة شديدة في أول أمرها<sup>(٢)</sup> . ومن الظواهر التي تسترعى الانتباه أن النظريات والابتكارات الجديدة غالباً ما تواجه بالمعارضة من جانب عامة الناس وحتى من قبل العلماء والمتخصصين . وقد يكون مرجع السبب في ذلك هو أن هؤلاء المعارضين قد وجدوا إيجابيات محددة في العلم السائد في عصرهم تتلاءم مع تصورهم للكون . ومن هنا يستشعر هؤلاء الخطر إذا ما ظهرت نظريات وحقائق علمية جديدة تهدىء الركائز الأساسية للتصورات العلمية وال العامة السائدة في عصرهم .

غير أن الحال لا تدوم طويلاً ، فطبيعة البحث والتطبيقات التي تفرضها التصورات العلمية السائدة لا يمكن أن تطمس النظريات والحقائق العلمية الجديدة . إذ سرعان ما يعجز العلم السائد بتطبيقاته المختلفة عن تفسير بعض الظواهر أو حل بعض المشكلات الطارئة . إن تراكم تلك الظواهر والمشكلات وتحديها للعلماء وأجهزتهم يحتم على الباحثين في العلم مراجعة أنفسهم ، وإعادة فحص الأسس التي يقوم عليها علمهم . وما هي إلا فترة حتى نرى الأفذاذ من العلماء يتشكرون في صلاحية القواعد التي بني عليها « العلم السائد » ، ثم ما يكون منهم إلا أن يتصوروا أنساناً جديدة للعلم ويستبدلون بولائهم السابق لتعلم السائد ولاه جديداً للنظريات والحقائق الجديدة . هذه النقلة من « علم سائد » إلى « علم جديد » هي ما يطلق عليها اسم « الثورة العلمية » . وما نظرية كوبرنيقوس واكتشافات لافوازيه Lavoisier ( ١٧٤٣ - ١٧٩٤ ) وقوانين نيوتن ونسبية

(١) د . نازل إسماعيل حسين ، الفلسفة الحديثة - روائية جديدة ، صفحة ٧ .

Reichenbach , H . , From Copernicus to Einstein , P. 122 .

(٢)

أينشتين إلّا أمثلة على تلك الثورة العلمية<sup>(١)</sup> . ومن الملاحظ أن هذه الثورات العلمية تظهر على أوضح صورة في ميدان العلوم الفيزيائية ، وإن كانت ميادين العلم الأخرى لا تخلي منها بطبيعة الحال<sup>(٢)</sup> .

وغمى عن البيان أن كل نظرية أو ثورة علمية تستوجب نظرية فلسفية جديدة إلى الكون من ناحية ، وتحدد وظيفة الأسئلة التي يحقق للعلماء أن يطرحوها حول الطبيعة من ناحية أخرى<sup>(٣)</sup> .

## ( ٢ )

### سمات التطور العلمي :

كانت هذه مقدمة نود أن نبرز من خلالها جملة ملاحظات تتعلق بتطور الفكر العلمي ، وهي :

أولاً : إذا كنا سنكتفي في هذا الفصل بالوقوف عند نقاط التحول الكبيرى في تاريخ العلم ، فإن هذا لا يعني - بأية حال من الأحوال - أن الابتكارات الجرئية أو التطورات العلمية الفرعية ، تقل أهمية عن غيرها من النظريات التي تشكل منعطفاً هاماً والتي اكتسبت شهرة أوسع<sup>(٤)</sup> . إن كل ما هناك هو أننا اقتصرنا في هذا العرض الذى نقدمه - لتطور الفكر العلمي عبر العصور المختلفة - على الإطار العام دون تفاصيل هذا التطور .

ثانياً : إذا كنا سنعرض لتصور اليونانيين للعلم ، فإن غرضنا من ذلك هو التأكيد على أن المرحلة اليونانية قد تركت طابعها ، إيجاباً أو سلباً ، على كثير من المراحل التالية ، فعلى سبيل الدلالة لا الحصر نجد أن نظرة أرسطو الكيفية إلى الطبيعة قد أثرت على العلوم الطبيعية لأجيال طويلة . حتى جاءت العصور الحديثة وظهر العلماء الذين استبدلوا النظرة الكمية ؛ حسابية ورياضية ، بالنظرة الكيفية ؛ والتي ظلت مراددة

(١) د. عبدالله العمر ، ظاهرة العلم الحديث ، دراسة تحليلية وتاريخية ، الكويت ، سلسلة عالم المعرفة ، العدد ٦٩ ، ١٩٨٣ ، صفحة ٨٥ .

(٢) المرجع السابق ، صفحة ٨٦ .

(٣) المرجع السابق ، صفحة ٢٨٦ .

(٤) د. عبدالله العمر ، ظاهرة العلم الحديث ، دراسة تحليلية وتاريخية ، ص ٢٨٦ .

حتى يومنا هذا<sup>(١)</sup> . من هنا فإن الاهتمام بتجربة الفكر العلمي عند اليونانيين يفيد في إلقاء الضوء على ما ورثته العصور اللاحقة عنهم من عناصر إيجابية ، وما اضطررت إلى مكافحةه من عناصر سلبية . فاليونانيون كانوا نقطة انطلاق عظيمة الأهمية ، وهم الذين وضعوا جزءاً كبيراً من الأساس ، ولم يكن في وسع أي عصر تال أن يتغافل عنهم ، بل كان لابد أن يذكرهم إما بال مدح وإما بالنقد<sup>(٢)</sup> . ومن ثم كان من الضروري أن نعرض لهم .

ثالثاً : علينا أن نؤكد أن ليس هناك ما يدعو إلى التعجب لعلمتنا المعاصر ، فنصف نظريات السابقين بأنها لا علمية أو أن عصرهم كان عصر جهل وتخلف مجرد أن نظرياتهم لا تتفق مع مبادئ العلم التي تسود عصرنا . إننا اليوم نأخذ بعض النظريات العلمية لأنها تمثل أقصى ما وصلت إليه معرفتنا العلمية ، ولو كان في مقلورنا معرفة المزيد ما توأمتنا عن ذلك . وليس هناك ما يمكن قيام نظريات علمية جديدة في المستقبل القريب أو البعيد لتحمل محل نظريات عصرنا ، فيكون هناك فكر جديد يقوم على أكتاف فكر مضى وهو نفسه فكر هذا العصر الذي نعيش فيه<sup>(٣)</sup> .

رابعاً : إننا لا ننظر إلى مسيرة العلم نظرتنا للتحولات التي قد تحدث في مدينة ما ، حيث يتم إسقاط البيانات التي شاخت ، لتحمل محلها بيانات جديدة كل الجدة ، وإنما ننظر إلى تلك المسيرة نظرتنا إلى تطور الأنواع الحيوانية التي تتطور باستمرار إلى أشكال جديدة تعطى العين غير المدرية على التعرف عليها في حين أن العين الخيرة ستجد فيها دائمًا العمل السابق الذي قامت به القرون الماضية . لا ينبغي إذن أن نعتقد أن النظريات القديمة كانت عقيمة وباطلة ، فالقوانين العلمية تميز بالاستمرارية والتغير في آن معاً<sup>(٤)</sup> .

خامساً : واستناداً إلى الملاحظة السابقة نقول إن الفيزياء الحديثة لم تؤد إلى هدم واستبعاد قوانين الفيزياء الكلاسيكية<sup>(٥)</sup> ، بل أعم ما فعلته أنها قيدت مجالات تطبيقها .

(١) د . نازلي اسماعيل حسن ، الفلسفة الحديثة ، رواية جديدة ، صفحة ٧ .

(٢) د . فؤاد زكريا التفكير العلمي ، الكويت ، سلسلة عالم المعرفة ، العدد ٣ ، ١٩٧٨ ، صفحة ١٥١ .

(٣) د . عبد الله العمر ، ظاهرة العلم الحديث ، دراسة تحليلية وتاريخية ، صفحات ١٧ - ١٨ .

(٤) بوانكاريه ( هنري ) ، قيمة العلم ، ترجمة الميلودي شنوم ، بيروت ، دار التوير ، الطبعة الأولى ، ١٩٨٢ ، صفحة ٩ .

(٥) هارزبرجر ، المذاهب الفلسفية للعلوم التربوية ، صفحة ٤٠ .

إذاً كنا نتعامل مع مفاهيم مثل الكتلة والسرعة ونريد تطبيقها نظيفاً مباشراً ، سنجدها أن قوانين نيوتن ما زالت صالحة ، أما إذا كنا نتعامل مع جسيمات تقارب سرعتها سرعة الضوء ، فإن قوانين نيوتن لا تصلح للتطبيق في هذه الحال ، وتنسحب من هذا المجال لتحتل مكانها ميكانيكا الكم<sup>(١)</sup> . ولذا يمكن القول إن الفيزياء الحديثة لم تزدغ من أفكار ثورية جعلت إلى العلوم البحثة من خارجها ، بل على العكس ، فقد شقت طريقها من خلال الأبحاث التي كانت تحاول بمثابة وذائب أن تتبع برنامج الفيزياء الكلاسيكية ، مما أدى إلى إحداث تغير في ذات قواعد هذه الفيزياء<sup>(٢)</sup> .

سادساً : إننا نعتبر أن الإنجازات الكبرى في العلم ليست - في حقيقتها - عملاً فردياً ، كما أنها لا تتحقق بين عشية وضحاها ، فعلى سبيل المثال نجد أنه بالرغم من أن النتائج المترتبة على نظرية النسبية عند أينشتين ، وعلى نظرية الكم عند ماكس بلانك . Plank. M. تقع بأسرها في القرن العشرين ، إلا أنها جاءت كمحصلة لجهود محلصلة في عهود سابقة<sup>(٣)</sup> . فإذا أخذنا نظريات أينشتين ، نجد أنها لم تكن نتاجاً لأفكار فلكلية فحسب ، بل استندت إلى حلائق النظرية الكهربائية والنظرية الضوئية أيضاً . ولن يكون في وسعنا فهم نظريات أينشتين في النسبية إلا بالقدر الذي تكون فيه على دراية بمصادرها ، إذ أن لها مصادر عدة . فعلى حين أن المصدر الحديث قد أدى إلى ظهور نظرية النسبية الخاصة ، فإن المصدر الأقدم وفر المادة اللازمة لتشييد النظرية العامة ، والتي امتهنت في إطارها المعلومات القديمة والجديدة في وحدة رائعة<sup>(٤)</sup> .

سابعاً : فضلاً عن كل ما سبق ، فقد يكون من المفيد أن نلقي الضوء على الإنجازات العلمية ، وأن نفحص هذا التغير المميز الذي يعترى كل مشكلة عظيمة عبر عشرات السنين ، بل عبر قرون عديدة أحياناً ، لأنه من الممكن أن تبدو هذه المشكلات مرات عديدة - إذا ما عرضت بشكل خلاق - في ضوء جديد حتى ولو كانت قد صادفت حلاً متقدراً من قبل<sup>(٥)</sup> .

(١) هايزنبرج ، المشاكل الفلسفية للعلوم التrowable ، صفحة ٤١ .

(٢) المرجع السابق ، صفحة ٧ .

(٣) ريشتباخ ، نشأة الفلسفة العلمية ، صفحة ٧ .

(٤) Reichenbach , H. , From Copernicus to Einstein , P. 14.

(٥)

هايزنبرج ، المشاكل الفلسفية للعلوم التrowable ، صفحة ٦٠ .

### مفهوم الطبيعة عند أرسطو :

لقد أدت عوامل عديدة إلى قيام النهضة العلمية الحديثة التي شهدتها أوروبا خلال القرن السابع عشر ، وكانت بعض هذه العوامل داخلية ، يتعلّق بناء المجتمع الأوروبي ذاته ، وبعضها الآخر خارجياً ، كتأثير الإيجابي الذي مارسته الحضارة الإسلامية على العقل الأوروبي . وليس من مهمتنا - في هذا البحث - أن نتحدث عن هذه العوامل جملة وتفصيلاً ، بل ما يهمنا بالدرجة الأولى هو محصلتها النهائية ، وتعني بذلك التغيير الذي طرأ على مفهوم العلم ذاته ، أي العناصر التي أسقطها العصر الحديث من مفهوم العلم في العصور السابقة ، وتلك التي أضافها إلى هذا المفهوم . وتوضيحاً لذلك نقول إن أرسطو كانت له نظرة « كيفية » إلى الطبيعة ، شأنه في ذلك شأن فلاسفة الإغريق جميعهم ، كان أرسطو يبحث عن العلل الصورية التي تشكل المادة بتصورها المختلفة . ولقد أثرت هذه النظرة الكيفية الصورية على العلوم الطبيعية لأجيال طويلة ، حتى جاءت العصور الحديثة وظهر العلماء الذين استبدلوا النظرة الكمية بالنظرة الكيفية<sup>(١)</sup> .

كان لا بد لقيام نهضة علمية من تجاوز نظرة أرسطو إلى الطبيعة . فلقد كانت الطبيعة في نظره نسيجاً من الجوهر والصور والكيفيات ، وكان الغرض من العلم هو تصنيف هذه الصور ، والكشف عن علل ظهورها واحتفائتها . وكان العلم بكل مقوماته (الجوهر ، الصور ، العلل ) ثابتاً<sup>(٢)</sup> بثبات الطبيعة ذاتها . وهكذا كانت العقلية العلمية جامدة لا تتشدّد أى تغير في الطبيعة أو أى تقدم علمي . وكان ارتباط العقل بالطبيعة الثابتة وبكيفياتها مسبباً في ضيق الأفق الذي اتسمت به هذه العقلية . ذلك لأن اعتماد الإنسان على حواسه المجردة قد جعله ينظر إلى الطبيعة في الحدود الضيقة التي تستشفها هذه الحواس ، ولم يكن العلم يستطيع أن يتجاوز هذه المعايير الإنسانية البسيطة والضيقة<sup>(٣)</sup> .

ثالث كانت العقلية العلمية الأرسطية التي تجمدت في « صور » الطبيعة من ناحية ، وفي « صور » ألفاظ اللغة من ناحية أخرى . وما زاد من وطأة هذا الجمود ، أنه أضاف

(١) د . نازلى إسماعيل حسين : الفلسفة الحديثة - رؤية جديدة ، صفحة ٧ .

(٢) المرجع السابق ، صفحة ٦٠ .

(٣) المرجع السابق ، الموضع نفسه .

إلى البناء العلمي الكيفي ، بناء ميتافيزيقياً ضخماً قوامه المبادئ الأولية والجواهر الثابتة والعلل البعيدة . ولقد أكملَ هذا البناء بفكرة المحرك الأول الذي يحرك العالم بحركة « العشق » لا كعلة فاعلة ، بل كعلة غائية للكون والطبيعة<sup>(١)</sup> . ويقتضينا الإنصاف أن نقول إن سيادة الفكر الأرسطي طوال ما يقرب من ألفى عام ، وتأخر العلم هذه القرون العديدة ، لم يكن مسئولةً أرسطو المباشرة بقدر ما كان مسئولةً أولئك المفكرين والعلماء الذين سلّموا تسلیماً أعمى بكل ما قال به أرسطو ، ولم يحاولوا فحصه ونقده ومحاولة تجديده<sup>(٢)</sup> .

وإذا كان الفكر الإغريقي قد عنى عناية خاصة بالعلة الصورية ، فإن الفكر الوسيط كان أكثر عناية واهتمامًا بالعلة الفاعلة . وذلك لأن البيانات المترلة قد جاءت بفكرة الخلق من العدم ، وعملية الخلق والإيجاد تستلزم بالضرورة على فاعلة . أما العلة الغائية فقد قلل الاهتمام بها في مجال العلم الطبيعي<sup>(٣)</sup> كما أصبحت العلل الميتافيزيقية في العصور الوسطى هي الخدمات الضرورية للعلم ، مما أدى إلى إضعاف جانب التجربة أمام الجانب الميتافيزيقي<sup>(٤)</sup> .

وإذا كان فلاسفة اليونان ، وعلى رأسهم أرسطو ، قد استخروا بالتفكير العلمي التجربى ، فإنهم - من ناحية أخرى - كانوا أن يبلغوا حد الكمال في العلوم التي تستند إلى النظر العقلي المجرد ، ولا سيما العلوم الصورية ( الرياضة والمنطق )<sup>(٥)</sup> . لقد بلغوا الأوج في التفكير الاستباطي ، حتى تعدد هندسة أقليدس نموذجاً للفكر الرياضي الكامل . كما بلغوا الأوج في التفكير المنطقي ، حتى لقد جاء ما كتبه أرسطو في ذلك بداية أو شكت - لما بلغته من درجة بعيدة في دقة التفكير - أن تكون هي النهاية أيضاً ، لو لا أن قيض الله للمنطق رجالاً بعثوه بعثاً جديداً ، يبشر بالتطور والنمو السريعين<sup>(٦)</sup> .

ويطول بنا الحديث لو حاولنا أن تتبع مظاهر النظرة العقلية الخالصة إلى العلم عند الإغريق ، ومدى تطرف اليونانيين في تأكيدها ، كما أن المجال لا يتسع للتحدث طويلاً

(١) ناصر إسماعيل حسين . النسخة الحسنة . رواية جديدة . ستحة ٢١ .

(٢) المرجع السابق ، صفحة ٦٢ .

(٣) المرجع السابق ، صفحة ٨ .

(٤) المرجع السابق ، صفحات ٦٢-٦١ .

(٥) د . توفيق الطويل ، أسس الفلسفة ، القاهرة ، دار النهضة العربية ، ١٩٧٦ ، ص ١٧٩ .

(٦) د . زكي نجيب محمود ، المنطق الوضعي ، الجزء الثاني ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٠ ، صفحة ١٥٠ .

عن الأسباب المختللة لإصرار اليونانيين عليها . وحسبنا أن نقول أن هذا التأكيد المتطرف للعلم النظري على حساب العلم التجاري عند الإغريق ، ربما كان راجعاً إلى أحد عاملين :

١ - من الممكن أن يكون مرتبطاً بنظرية إلى العالم المادي على أنه عالم ناقص ، وإلى العالم الروحي والعقل على أنه عالم الكمال<sup>(١)</sup> . إن هذا الازدواج بين عالم رفيع ، غير مادي ، وعالم وضع ، هو العالم المادي ، يمكن أن يكون قد انعكس على نظرية اليونانيين إلى العلم ، وأدى إلى الاعتقاد بأن العلم الجدير بهذا الاسم هو العلم العقل ، وأن مجرد اقتراب العلم من العالم الطبيعي ، ومحاولته حل مشاكله ، يقضي على كل ما هو رفيع في هذا العلم<sup>(٢)</sup> .

٢ - ومن المؤكد أن يكون هذا التطرف في تأكيد العلم العقل على حساب العلم التجاري عند الإغريق ، راجعاً إلى التقسيم الذي كان سائداً في المجتمع اليونياني – الذي كان مجتمعًا يسوده نظام الرق – بين المواطنين الأحرار وبين العبيد . ذلك لأن العبيد كانوا هم الذين يتصلون ، في عملهم اليومي ، بالعالم المادي ، وبذلك كانوا يوفرون لأسيادهم الأحرار والجهد الذي يسمح لهم بممارسة التفكير والجدل والخوار في المسائل النظرية الخالصة . وكان من الطبيعي في هذه الحالة أن تتعكس مكانة الإنسان على نوع العمل الذي يمارسه ، حيث يرتبط العالم المادي في أذهانهم بالوضع الاجتماعي المنحط ، ويرتبط العالم العقل بالوضع الاجتماعي الرفيع ، وبحيث يؤكدون في النهاية أن الجهد اللائق بالإنسان الكريم ، والمثل الأعلى الذي ينبغي أن يسعى الإنسان إلى تحقيقه ، هو التأمل النظري الذي لا تشوهه من المادة شائبة ، وأن الاقرابة من العالم المادي فيه خط من كرامة الإنسان<sup>(٣)</sup> .

إن حرص الإغريق على أن تظل العلوم العقلية محتفظة ببنائها ، بعيداً عن أدران العالم المادي ، قد أدى إلى انفصال العلوم الرياضية عن العلم الطبيعي . وهكذا كان العلم الطبيعي يعني من الإهمال أولاً ، ومن الانصراف عن تطبيق الرياضيات في صياغة قوانينه ثانياً<sup>(٤)</sup> ، مما أدى – كما ذكرنا – إلى سيادة النظرة « الكيفية » إلى الأشياء . فحين يتحدثون

(١) د . فؤاد زكريا ، التفكير العلمي ، الكويت ، مسلسلة عالم المعرفة ، العدد ٣ ، ١٩٧٨ ، صفحة ١٤٥ .

(٢) المرجع السابق ، الموضع نفسه .

(٣) د . فؤاد زكريا ، التفكير العلمي ، صفحات ١٤٦-١٤٥ .

(٤) المرجع السابق ، صفحة ١٤٩ .

عن خصائص العناصر الطبيعية يصفونها من خلال « كيفيات » فيقولون إنها حارة أو باردة ، خفيفة أو ثقيلة . أما التعبير « بالأرقام » عن درجة الحرارة أو الوزن فلم يخطر ببالهم ، لأن الرياضة في نظرهم لها عالمها الرفيع الذي لا ينبغي أن يقترب من عالم الأشياء الأرضية . ولا شك أن هذه النظرة « الكيفية » إلى الطبيعة كانت تعنى تخلقاً تماماً في العلوم التجريبية ، فلا غرابة في الایدأ بحث الطبيعة بحثاً علمياً دقيقاً إلا بعد انتضاء عصر الحضارة اليونانية بقرون عديدة<sup>(١)</sup> .

( ٤ )

### النهضة العلمية ورواد العلم الحديث :

شهد القرن السابع عشر نهضة علمية عظيمة كان لها أبعد الأثر في تغيير نظرة الإنسان إلى الكون والطبيعة . في هذا العصر ظهرت بعض النظريات العلمية الحديثة ، وانطلقت العلوم انطلاقاً رائعاً نحو الآفاق الواسعة للتجربة العلمية<sup>(٢)</sup> . وسوف نحاول أن نكشف هنا من خلال الآراء الجديدة التي نادى بها بعض علماء هذا العصر عن أبرز ملامح العلم الحديث . والحق أن هذه الملامح لم تظهر كلها دفعة واحدة عند أي واحد من العلماء ، ولكنها ظهرت بصورة متفرقة وبطريقة متدرجة لدى رواد العلم الحديث<sup>(٣)</sup> .

ولنبأ بكونيكوس Copernicus ( ١٤٧٣-١٥٤٣ ) الذي نادى بضرورة تأسيس علم الفلك على الملاحظة الدقيقة ، وكان يرى أن الفروض العلمية البسيطة أقرب إلى الصواب من الفروض المعتقدة . ولقد قسم حركة الأفلاك إلى ثلاث حركات : حركة الأرض حول نفسها ، وحركة الأرض حول الشمس ، ثم حركة الأرض من الأفلاك الأخرى ، وكلها في نظره حركات نسبية ، ولقد اتصفت بمحنة الفلكية بالدقة المنهجية الشديدة<sup>(٤)</sup> . ومن الصعب علينا اليوم أن ننطق باسم كوبيرنيكوس دون أن ترد على أذهاننا نقطة التحول التاريخية التي أحدها كتابه « دورات الأجسام السماوية »<sup>(٥)</sup> Revolution of the Heavenly Bodies

(١) المرجع السابق ، الموضع نفسه .

(٢) د . نازلي إسماعيل حسين ، الفلسفة الحديثة - رؤية جديدة ، صفحة ٦٠ .

(٣) المرجع السابق ، صفحة ٦٥ .

(٤) المرجع السابق ، صفحة ٧١ .

(٥) د . نازلي إسماعيل حسين ، النقد في عصر التنوير - نكت ، صفحة ١٣ .

بالحزن العميق إذا ما عرف أن كوبيرنيقوس استسلم - وهو على فراش الموت - نسخة مطبوعة من كتابه هذا ، قبل ساعات قليلة من مفارقته الحياة بتاريخ ٢٤ مايو سنة ١٥٤٣ ، ولكن من يدرى لعلنا يجب أن نستبدل الفرح بالحزن إزاء موقف كهذا ، وذلك لأن الموت قد جعل كوبيرنيقوس بمنأى عن رجال الكنيسة ومؤامراتهم . فهل كان يرضي رجال الكنيسة أن يهدد كوبيرنيقوس \_ أو غيره - نظام الفكر وتقاليده السائدة آنذاك ؟ وهل كانوا سيلتزموا الصمت عن أفكار تعارض ما جاء في الكتاب المقدس وتهدد سلطانهم الذي فرضوه على الناس قرونا طويلة<sup>(١)</sup> ؟

ولعله من الواجب أن نذكر أن مقدمة الكتاب التي كتبها أوسياندر - Osiander - صديق كوبيرنيقوس الحميم - كانت تشير إلى أن النظرية لا تخرج عن كونها فرضًا وليس حقيقة ثابتة . ولقد أفادت هذه الملاحظة التي صيفت ببراعة في سماح رجال الدين بتداول الكتاب<sup>(٢)</sup> ، ولكن هذا الكتاب كان يفعل يطء ، وإن يكن بثبات ، في حمل المفكرين على هجر نظرية مركز الكون حول الأرض<sup>(٣)</sup> . إن كل معارفنا قد تأثرت تأثيراً عميقاً بالكشف العلمي الذي حققه كوبيرنيقوس . فالقول بأن الأرض تدور حول الشمس ، ليس مجرد حقيقة فحسب ، وإنما هو ثورة علمية أثرت على مركز الإنسان في الكون<sup>(٤)</sup> . إن كوبيرنيقوس قد انتزع الإنسان من وضعه المركزي المتميز في العالم الطبيعي<sup>(٥)</sup> . فلقد كانت الأرض هي مركز الكون ، ثم رأى الإنسان على ضوء ما قال به كوبيرنيقوس - أن وطنه ليس هو المركز الثابت المهيئ للكون الذي يدور من حوله كل شيء ، إنما هو ضمن الشظايا المادية التي تدور حول نجم عادي من النجوم العديدة التي تزخر بها السماء<sup>(٦)</sup> . وأضحت كل ما يبدو لنا عظيماً وهائلاً هو في الواقع أقل أهمية عندما يقاس بمعايير الكون ، وأصبح من المستحيل اعتبار الإنسان تاج الخليقة أو بطل الرواية الكونية ، وبهذا اضطررت الميثولوجية

(١) د. عبد الله العمر ، ظاهرة العلم الحديث - درamaة مخلية وتاريخية ، ص ٣٩ .

(٢) انرجع السابق ، الموضع نفسه .

(٣) وولف (أ.و.) ، عرض تاريخي للفلسفة والعلم ، ترجمة محمد عبد الواحد خلاف ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٤٤ ، صفحة ٤٣ .

Reichenbach, H., From Copernicus to Einstein, P. 13.

(٤)

Popper , Karl R. , Conjectures and Refutations : The Growth of Scientific knowledge LondonK (٥)

Routledge and Kegan Paul , 1969 , P. 182 .

(٦) جينز (جيمس) ، الفيزياء والفلسفة ، ترجمة جعفر رجب ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٨١ ، صفحة ١٣ .

الكنيسة من الأساس<sup>(١)</sup> . وصار ممكناً تقبل حقيقة أن الأرض تدور حول الشمس رغم تعارضها مع خبرتنا المباشرة ، ونحن لا نشعر اليوم بهذا التعارض لأننا نشأنا منذ الطفولة في كنف هذا التصور الكوبرنيقي للعالم<sup>(٢)</sup> . ومع ذلك لا يمكن إنكار أن التصور الكوبرنيقي يتعارض مع شهادة حواسنا ، وأن كل دليل مباشر يُظهر أن الأرض تقف ماسكة بينما السماء هي التي تتحرك . وتمثل أهمية كوبرنيقوس ، على وجه الدقة ، في حقيقة أنه قد ناهض بإصرار الاعتقاد القديم المُعَضَّد بكل الخبرات الحسية المباشرة<sup>(٣)</sup> . وهذا هو السبب في أننا لا نستطيع مقارنة مولود الفيزياء الحديثة بذلك التورات العظيمة التي حدثت في الماضي ، إذ أن فكرة كوبرنيقوس كانت تمثل مضموناً جديداً أدخل إلى مفاهيم العلم في عصره ، وبالتالي فقد أدت إلى تغيرات أكبر أثراً في العلم من الأفكار التي تقدمها الفيزياء الحديثة<sup>(٤)</sup> .

## ( ٥ )

### نظريّة بطليموس ومعارضة كوبرنيقوس لها :

لقد وجد كوبرنيقوس أن الصورة السائدة للعالم ترتد إلى اليونانيين القدماء ، فلقد وضع بطليموس *Claudius of Alexandria* نظاماً للعلم حوالى عام ١٤٠ ميلادياً ، أوجزه في كتابه الشهير «المجسطي » والسمة الغالبة والهامنة لنظام بطليموس هي القول بأن الأرض مركز العالم ، وأن قبة السماء تدور حولها حاملة معها النجوم والشمس والقمر<sup>(٥)</sup> . لقد أدرك بطليموس أن الأرض كروية وأقر بهذا ، ورغم إقراره بكروية الأرض ، فإنه لم يُعرف بحركتها<sup>(٦)</sup> ، بل على العكس تماماً ، دافع بشدة عن استحالة حركة

(١) وولف : عرض تاريخي للفلسفة والعلم ، ترجمة محمد عبد الواحد خلاف : صفحة ٤٣ .

Reichenbach H. , From Copernicus to Einstein , P. 13.

*Ibid.* , P. 13

(٧)

(٨)

(٩) هاينزيرج ، المشاكل الفلسفية للعلوم التروية ، صفحة ٧ .

Reichenbach , H. , From Copernicus to Einstein . P. 15.

وأيضاً: ريشتباخ، نشأة الفلسفة العلمية، ص ٩٣ .

*Ibid.* , P. 15 .

(١)

الأرض ، سواء أكانت تلك الحركة دورانية Botative motion أم انتقالية progressive motion<sup>(١)</sup> . لقد تصور بطليموس أن تحرك الأرض يتنافي مع العقل ، ولقد برهن على ذلك متضوراً أن الأرض أثناء دورانها سوف تختلف الهواء ورائتها ، كما ستختلف ورائتها الأشياء التي يحتويها الغلاف الجوى ، كالطvier المخلقة التي لن تتمكن من اللحاق بدوران الأرض ، فسوف يتحتم عليها بدورها أن تختلف<sup>(٢)</sup> . كذلك الأمر بالنسبة للحركة الانتقالية للأرض ، فهي مستحبة - في رأي بطليموس - بنفس القدر ، لأن الأرض في هذه الحال ستترك مجال السماء ، وسترى جزءاً صغيراً من الكورة ليلاً ، في حين نرى الجزء الأكبر نهاراً . ولم يدرك بطليموس أن المسافات بين النجوم فـ (The interstellar distances) المسافات الواقعية بين النجوم هي مسافات هائلة بحيث يجعل الانحراف الجانبي للأرض غير قابل للملاحظة على الإطلاق<sup>(٣)</sup> .

ووفقاً للنسق الفلكي عند بطليموس تميز الكواكب بحركة مشتركة ، فمسار الكواكب كما يلاحظ في السماء يتم تحديده عن طريق تطابق المدارات الدائرية ، ونتيجة لذلك نشأ ما يسمى « بأفلاك التدوير » epicycles<sup>(٤)</sup> . ولا شك أن بطليموس قد فهم طبيعة الحركات الكوكبية ، فقال بأن الشمس والقمر هما مثبتان في موقع محدد بين النجوم ، وإنما يتحرّكان في مدارات دائرية خاصة بهما<sup>(٥)</sup> . والكواكب ترسم أقواساً ذات أشكال غريبة . أدرك بطليموس أنها نتيجة لحركاتين دائرتين تثمنان في نفس الوقت ؛ مثل مسار شخص جالس في أرجوحة تدور في داخل أرجوحة أخرى أكبر منها . وما زال نظام بطليموس الفلكي ، الذي يُعرف أيضاً باسم نظام مركبة الأرض يُستخدم اليوم في الاجابة عن جميع الأسئلة الفلكية التي تقتصر

Ibid P. 15

(١)

Ibid., P. 16.

(٢)

Ibid., P. 16.

(٣)

Reichenbach, H., From Copernicus to Einstein, P. 16.

(٤)

وأيضاً: ريشباخ، نشأة الفلسفة العلمية، صفحة ٩٣ .

Ibid., P. 17.

(٥)

على الإشارة إلى الجانب الذي يُرى من الأرض في النجوم ، ولا سيما الأسئلة المتعلقة بالملائكة<sup>(١)</sup> .

(٦)

### نظريّة مركزيّة الشّمسم عند كوبيرنيقوس :

على أن الفكرة القائلة إن الشّمس ساكنة والأرض والكواكب تتحرك حولها ، لم تكن مجهولة لليونانيين<sup>(٢)</sup> . فقد اقترح أرسطورخس الساموسى Arustarchus of Samos المتمرّك حول الشّمس في حوالي عام ٢٠٠ ق. م. ، ولكنه لم يتمكّن من إثبات معاصريه بصوّابه . ولم يكن في استطاعة الفلكيين اليونانيين أن يأخذوا برأي أرسطورخس نظراً إلى أن علم الميكانيكا كان في ذلك الحين في حالة متّاخرة . مثال ذلك أن بطليموس اعترض على أرسطورخس بالقول إن الأرض ينبغي أن تكون ساكنة لأنها لو لم تكون كذلك لما سقط الحجر الذي يقع على الأرض في خط رأسى . ولم تجر تجربة لإثبات خطأ بطليموس إلاّ في القرن السابع عشر . فقد أجرى بيير جاسندي<sup>(٣)</sup> (Gassendi ١٥٩٢-١٦٥٥) تجربة على سفينة متحركة ، فسقط حجراً من قمة الصارى ، ورأى أنه وصل إلى أسفل الصارى تماماً . ولو كانت ميكانيكا بطليموس صحيحة ، لوجب أن يتخلّف الحجر عن

(١) ريشباخ ، نشأة الفلسفة العلمية ، صفحة ٩٣ .

(٢) ريشباخ ، نشأة الفلسفة العلمية ، صفحة ٩٣ .

وأيضاً: بول موى ، المنطق وفلسفة العلوم ، ترجمة د. فؤاد زكريا ، القاهرة ، دار نهضة مصر ، صفحة ٧٤ .  
Hull, L., History & Philosophy of Science , P. 75.

نقلًا عن: د. محمود فهمي زيدان ، الاستقرار والمنهج العلمي ، القاهرة ، دار الجامعات المصرية ، ١٩٧٧ ، صفحة ١٥١ .  
(٣) بري البرير ريفوه في كتابه : تاريخ الفلسفة ، الجزء الثالث ، أن مؤرخي الفلسفة قد اصطدحوا على تسميه بـ «جاسندي» نسبة إلى الأصل اللاتيني «Gassendus» . (د. نازلى إستاعيل حسين ، الفلسفة الحديثة - روّية جديدة ، هامش صفحة ٧٥) ولقد كان جاسندي ، يمثل قبل ديكارت الفلسفة الحديثة في فرنسا . اعتمد بدراسة أيقون ، ويعتبر كتابه عن «حياة ومؤلفات أيقون» من أهم الكتب التي صدرت عن هذا الفيلسوف ، وعلى الرغم من ميل جاستن الكاثوليكية الدينية ، فإن كان يناصر آراء أيقون في الطبيعة والأعلاف ، كما صاند آراء كوبيرنيقوس التي حاربها الكنيسة ، وما يذكر أيضًا ، أنه كان صديقاً لجاليليو مدافعاً عن نظرياته . وكان جاستن مثل بيكون ، معارضًا لأرسطو ، لم يقبل نظرياته المنطقية ، ولم يوجد فيها ما يؤيد العلم الحديث ، وعلى الرغم من اطلاع جاستن على كلر و كوبيرنيقوس فإنه وجد في الأيقونية ، وفي نظريتها القرية عن العالم ، وفي تفسيرها الطبيعي للكون ، حقائق بدائية لا يمكن الشك فيها .

(د. نازلى إستاعيل حسين ، الفلسفة الحديثة - روّية جديدة ، صفحة ٧٥) .

حركة السفينة ، وأن يصل إلى سطح السفينة عند نقطة تقع في اتجاه مؤخرتها . وهكذا أيد جاسنـد قانون غاليليو الذي كان قد اكتـشـف قبل ذلك بوقـت قـصـير ، والذـي يقول إنـ الحـجـرـ الـهـابـطـ يـحـلـ فـيـ ذـاـهـهـ حـرـكـةـ السـفـينـةـ وـيـحـفـظـ بـهـاـ وـهـوـ يـسـقطـ<sup>(١)</sup> . ولمـ يـقـمـ بطـلـيمـوسـ بـتـجـرـبـةـ جـاسـنـدـ لـأـنـ فـكـرـةـ التـجـرـبـةـ الـعـلـمـيـةـ لـمـ تـكـنـ مـأـلـوـفـةـ لـلـبـلـوـنـانـيـنـ<sup>(٢)</sup> .

وإذا أردنا فـحـصـ البرـاهـينـ التـىـ قـدـمـهاـ كـوبـرـنيـقـوسـ لـنـظـريـتـهـ الـجـديـدـةـ ، سـنـجـدـهـ غـيرـ كـافـيـةـ مـنـ وـجـهـ نـظـرـ المـعـرـفـةـ التـىـ لـدـيـنـاـ الـيـوـمـ ، وـلـكـنـهـ تـمـكـنـ مـنـ تـقـدـيمـ آرـاءـ تـنـاسـبـ مـعـ الـبـاسـاطـةـ التـىـ يـتـمـيـزـ بـهـاـ نـظـامـهـ . فـهـوـ لـاـ يـرـىـ أـنـ النـجـومـ تـتـحـرـكـ بـسـرـعـةـ ضـخـمـةـ فـيـ مـدارـاتـهـ الـمـائـلـةـ ، وـوـجـدـ الـأـقـرـبـ إـلـىـ الصـحـةـ أـنـ الـأـرـضـ تـدـورـ حـولـ محـورـهـ ، لـذـلـكـ فـإـنـ سـرـعـةـ الـحـرـكـةـ الـمـوضـعـيـةـ فـيـ كـلـ بـقـعـةـ تـعـتـبـرـ أـصـغـرـ بـالـمـقـارـنـةـ بـالـسـرـعـةـ الـأـصـلـيـةـ لـحـرـكـةـ الـأـرـضـ بـدـرـجـةـ كـبـيرـةـ . وـيـرـدـ كـوبـرـنيـقـوسـ عـلـىـ اـعـتـرـاضـ بـطـلـيمـوسـ ذـاهـبـاـ إـلـىـ أـنـ هـذـاـ الـأـخـيـرـ اـعـتـقـدـ أـنـ الـحـرـكـةـ الدـوـرـانـيـةـ لـلـأـرـضـ تـنـضـمـ قـوـةـ ، بـيـنـمـاـ هـيـ فـيـ حـقـيقـتـهـاـ حـرـكـةـ طـبـيعـيـةـ تـخـتـلـفـ قـوـانـينـهاـ عـنـ قـوـانـينـ الـحـرـكـةـ الـاـهـتـازـيـةـ الـمـفـاجـئـةـ اـخـتـلـافـاـ تـامـاـ . إـنـ كـلـ هـذـهـ الـآـرـاءـ التـىـ قـالـ بـهـاـ كـوبـرـنيـقـوسـ لـمـ تـكـنـ مـؤـكـدـةـ بـشـكـلـ حـاسـمـ . وـإـنـاـ لـتـعـلـمـ الـيـوـمـ أـنـ نـظـرـيـةـ نـيـوـتنـ تـقـدـمـ أـوـلـ بـرـهـانـ حـقـيقـيـ عـلـىـ تـصـورـ كـوبـرـنيـقـوسـ لـلـكـونـ . وـفـيـ هـذـاـ الدـلـالـةـ الـكـافـيـةـ عـلـىـ أـنـ الـأـفـكـارـ الـجـديـدـةـ تـسـتـقـرـ دـعـائـهـاـ بـفـضـلـ قـوـةـ مـاـ تـنـضـمـنـهـ مـنـ حـقـيقـةـ قـبـلـ أـنـ يـتـحـقـقـ صـدـقـهـاـ مـوـضـوعـيـاـ بـزـمـنـ طـوـبـيلـ<sup>(٣)</sup> .

( ٧ )

قوـانـينـ كـبـلـرـ :

لمـ يـكـنـ كـشـفـ كـوبـرـنيـقـوسـ بـقـادـرـ عـلـىـ أـنـ بـمـوـافـقـةـ جـمـيعـ الـأـوـسـاطـ الـعـلـمـيـةـ لـوـمـ تـكـنـ أـبـحـاثـ كـبـلـرـ (ـ يـوهـانـ J. Keplerـ ) (ـ ١٥٧١ـ - ١٦٣٠ـ ) قـدـ أـدـخـلـتـ عـلـيـهـ بـعـضـ التـحـسـينـاتـ . وـلـقـدـ كـانـ كـبـلـرـ مـعاـصـرـاـ لـجـالـيلـيوـ ، وـكـانـ أـسـتـاذـاـ لـلـعـلـومـ وـالـأـخـلـاقـ فـيـ جـرـاتـرـ ، وـلـقـدـ اـهـتـمـ بـدـرـاسـةـ الـرـيـاضـيـاتـ اـهـتـمـاـ كـبـيرـاـ وـعـرـفـ بـعـضـ قـوـانـينـ الـهـندـسـةـ الـفـرـاغـيـةـ ، وـكـيـفـ

(١) رـيشـنـيـاخـ ، نـشـأـةـ الـفـلـسـفـةـ الـعـلـمـيـةـ ، صـفـحةـ ٩٣ـ .

(٢) المـرـجـعـ السـابـقـ ، الـمـوـضـعـ نـفـسـهـ .

(٣) Reichenbach , H. , rom Copernicus to Einstein , P. 18 .

وـأـيـضاـ : رـيشـنـيـاخـ ، نـشـأـةـ الـفـلـسـفـةـ الـعـلـمـيـةـ ، صـفـحةـ ٩٦ـ .

ت تكون السطوح من مجموعة لامتناهية من المسطوح الصغيرة . ولقد عنى عناية خاصة بقياس هذه السطوح . وكان العالم في نظره نموذجاً للكمال الإلهي ووحدة متناسقة تخضع للانسجام والتناسب بين أجزائها ، ولقد حاول أن يتحقق بين نظرية كوبرنيقوس في حركة الأفلاك ونظرية عقول الأفلاك التي قال بها أرسطو ، فكل ذلك في نظره يحركه عقل ، ومن الممكن أن تصور نفساً واحدة هي الحركة للعالم كله ، ولكننا يجب أن نقيس هذه الحركات بالحساب الرياضي الدقيق ، وأن نعبر عن الظواهر الطبيعية بلغة الرياضة وبالقوانين الحسابية<sup>(١)</sup> . ويبدو أنه اهتم بدراسة البصريات وأنه توصل قبل ديكارت إلى اكتشاف بعض قوانين انكسار الضوء<sup>(٢)</sup> . وكان كبلر تلميذاً لعالم الفلك الدانمركي تيكو براهي Tycho Brahe (١٥٤٦ - ١٦٠١) الذي ذاعت شهرته كمصمم للأجهزة الدقيقة لا كباحث نظري . إستعان كبلر بالملاحظات التي خلفها أستاذه في محاولة تحديد مدار كوكب المريخ MarsK واعتقد في أول الأمر أن مداره دائري ، ولكن تبين له أن هناك إختلافاً ضئيلاً جداً بين الدائرة والمدار الحقيقي ، وبلغ هذا الانحراف ثمان دقائق في القوس ، أي ربع القطر الظاهري للشمس ، فعاود البحث من جديد عن المدار الحقيقي للمريخ<sup>(٣)</sup> . وبعد عناء دام تسعة سنوات ، جرب خلالها تسعة عشر مداراً مختلفاً ، وأهتدى أخيراً إلى المدار البيضاوي<sup>(٤)</sup> . كما إستطاع بفضل القياسات المحسنة التوصل إلى صياغة قوانين ثلاثة اشتهرت باسم قوانين كبلر The Kepler's laws وهي :

- ١ - إن الكواكب تدور في أفلالك على شكل قطع ناقص ellipse تقع الشمس في بؤرتها .
- ٢ - لايسير الكوكب بانظام بل يسر بمحيث يكون الخط الواصل بين مرکزه ومركز الشمس محدثاً مع ذلك الكوكب مساحات متساوية في أوقات متساوية .
- ٣ - مربعات الأوقات التي تستغرقها الكواكب في إتمام دورتها تتناسب طردياً مع مكعبات متوسط أبعادها عن الشمس .

(١) د . نازلي إسماعيل حسين ، الفلسفة الحديثة - رؤية جديدة ، صفحة ٧٢ .

(٢) المرجع السابق ، نفس الموضوع .

(٣) بول موى ، المنطق وفلسفة العلوم ، صفحة ٥٤ .

(٤) المرجع السابق ، نفس الموضوع .

وبهذا لم يتناول كبلر حركات الكواكب من نواحها الهندسية والزمنية فحسب ، بل حاول لأول مرة في تاريخ الفكر الإنساني أن بين ميكانيكيًا حركات الكواكب<sup>(١)</sup> ولقد اعتقد كبلر أن الشمس تبعث خطوط قوى مغناطيسية تؤثر على الكواكب وتلزمها السير في مداراتها البيضاوية<sup>(٢)</sup> .

وعلى الرغم من أن اكتشافات كبلر الدقيقة قد أseمت في تطوير وإكمال الصورة الفلكية للعالم بشكل ملحوظ ، فهي في أساسها كوبرنيقية ، وإن اختلفت بقدر كبير عن فكرتنا الكوبرينيقية عن العالم . فلقد اتفق كل من كوبرنيقوس وكبلر على أن المجموعة الشمسية قد شغلت الفراغ الكوني ، وما النجوم بالنسبة لها - كوبرنيقوس وكبلر - إلا نقاط دقيقة في كرة السماء التي شغلت العالم ككل . ويختلف كبلر عن كوبرنيقوس فيما ذهب إليه من أن الكوكب لا يدور في شكل دائري دائمًا ، وإنما في شكل بيضاوي<sup>(٣)</sup> .

(٨)

### جاليليو وبداية العلم الحديث :

إن إكتشاف المظار المقرب Telescope أسهم في إحداث التقدم الحاسم في علم الفلك بعد كبلر ، إذ أدى تطوير وسائل الملاحظة . وعلى الرغم من أن جاليليو Galileo (١٥٦٤-١٧٤٢) لم يكن أول من اخترع المظار المقرب ، فالفضل يرجع إليه في تصميم أول مظار عملى استخدم في ملاحظة السماء ، ولقد قام جاليليو بتوجيهه منظاره إلى القمر فتعرف على البقع الموجودة على سطحه على أنها جبال ضخمة بالنظر إلى مظهرها الخشن المتعرج وكان ذلك عام ١٦١٠<sup>(٤)</sup> . وإذا كان علم الفيزياء يُعتبر أكثر العلوم تقدماً في الوقت الحاضر ، فإن البداية الحقيقة لهذا العلم كانت على يد جاليليو<sup>(٥)</sup> . ولكن يكزن

(١) أ. وولف ، عرض تاريخي للفلسفة والعلم ، صفحة ٤٧ .

(٢) المرجع السابق ، الموضع نفسه .

Reichenbach , H. , From Copernicus to Einstein , P. 22 .

(٣)

Reichenbach , H. , From Copernicus to Einstein , P. 23 .

(٤)

Russell , B. , Human Knowledge , London , George Allen and Unwin Ltd. , 1976 , P. 29 .

(٥)

في وسعنا أدرك حقيقة الانجاز الذي حققه جاليليو في هذا المجال ، علينا أن نلقي نظرة سريعة على الفكر السائد في عصره<sup>(١)</sup> .

لقد كان العلماء المعاصرون لجاليليو والذين اعتنادوا تعظيم فكر أرسطو يعتقدون بأن هناك أنواعاً عديدة من الحركة<sup>(٢)</sup> . بعض هذه الأنواع خاص باجرام السماء ، والبعض الآخر خاص بالأجسام الأرضية ، وأن الحركة التي تخضع لها المادة الجامدة تختلف عن تلك التي تخضع لها أجسام الكائنات الحية . كما سايروا أرسطو في القول بأن كل كائن حي له « نفس » . وتختلف النقوس باختلاف أنواع الكائنات<sup>(٣)</sup> ، كما قالوا بوجود العناصر الأربع : التراب والماء والهواء والنار . وأن التراب والماء أقل من الهواء والنار . ويتميز التراب والماء بحركة طبيعية هابطة ، أما الهواء والنار فحركتهما الطبيعية صاعدة . كما اعتنادوا أيضاً في وجود « عنصر خامس » في الطبقات الأعلى من السماء وهو النار المسامية<sup>(٤)</sup> .

عندما جاء جاليليو أدخل إلى علم الفيزياء أفكاراً ومبادئ أساسية ظلت قائمة حتى القرن الحالي ، ولقد ساهم فحص جاليليو لقوانين سقوط الأجسام في قيام الفيزياء الرياضية<sup>(٥)</sup> ، مع أن الجهاز الذي صممته كان بدائيًا تماماً ، فعلى سبيل المثال لم يستخدم ساعة للمقيمات بالمعنى الحديث للكلمة ، بل استعراض عنها بالساعة المائة التي هي عبارة عن وعاء ينسكب منه الماء ، ورغم كل هذا فقد حدد جاليليو العلاقة بين المسافة والزمن بالنسبة لحركة سقوط الأجسام . كما حدد أيضاً قانون العجلة<sup>(٦)</sup> . وأخيراً وضع جاليليو القانون الأساسي للحركة ، وهو قانون القصور الذاتي في The law of inertia والمعروف « بالقانون الأول » من قوانين نيوتن في الحركة . وينص القانون - كما صاغه نيوتن فيما بعد - على : « أن كل جسم يستمر في الحالة التي هو عليها من سكون أو حركة منتظمة في خط مستقيم ، ما لم تؤثر عليه قوة خارجية تضطره إلى تغيير تلك الحالة»<sup>(٧)</sup> .

Ibid., P. 29.

(١)

Ibid., P. 29.

(٢)

Ibid., P. 29.

(٣)

Russell, B., Human Knowledge, P. 29.

(٤)

Ibid., PP. 29-30 , (٥)

(٦)

Reichenbach, H., From Copernicus to Einstein , P. 24.

Russell, B., Human Knowledge , P. P. 30.

(٧)

وعلى الرغم من أن هذه القوانين تبدو وكأنها مجرد أجزاء من الحقيقة الشاملة ، فهي تعطى الدلالة على تقدم غير عادي بالقياس إلى الفترة السابقة التي لم يهتم فيها أحد بتجميع المعلومات الحسية ، والتي ساد خلالها الاعتقاد بأن كل من يريد أن يتعلم عليه أن يكتشف المجهول بواسطة الفكر التأملي الحض . إن الانفجار العظيم الذي أحرزه غاليليو هو أنه قام بتوجيه دفة البحث نحو الطبيعة<sup>(١)</sup> . لقد أعطى غاليليو للعلم الحديث منهجه الكمي التجاربي ، فالتجارب التي قام بها لإثبات قانون سقوط الأجسام حددت أنموذج المنهج الذي يجمع بين التجربة وبين الصياغة الرياضية لنتائج هذه التجربة . وبفضل غاليليو اتجه جيل من العلماء إلى استخدام التجارب في الأغراض العلمية . ومع ذلك ، فإن هذا التحول العام إلى استخدام المنهج التجاربي لا يمكن أن يُعد نتيجة لجهد شخصي واحد ، ويفضل « ريشباخ أن يفسره على أنه نتيجة لتغير في الظروف الاجتماعية حرر أذهان العلماء من الاهتمام بالعلم اليوناني في صورة النزعة المدرسية ( الاسكلاطية ) ، وأدى بطريقة طبيعية إلى قيام علم تجاري<sup>(٢)</sup> .

لقد تصدى غاليليو بشجاعة لتعاليم ارسطو ، التي كانت سائدة في عصره ، والتي كان يدعمها نفوذ الكنيسة الكاثوليكية ، تلك التعاليم التي كانت تقول بأن الحركة ممكنة فقط مع وجود قوة ، وأنها تتوقف عندما بدونها . أوضح غاليليو عن طريق قانون القصور الذاتي أن سبب توقف الأجسام المتحركة هو بالعكس وجود قوة الاحتكاك ، ولو لم تكن هذه القوة موجودة لتحررت الأجسام حرارة أبدية<sup>(٣)</sup> فلقد كان الاعتقاد السائد في عصر غاليليو هو أن حرارة الأجسام الأرضية تنزع نحو التباطؤ في سرعتها حتى تتوقف عن الحركة تماما ، فالكرة التي تتحرك على ملعب - مهما كان هذا الملعب أملساً - ترکن إلى السكون بعد فترة من الزمن<sup>(٤)</sup> . أما أجرام السماء فتواصل حركتها في مدارتها دون أن تفقد سرعتها لأنها لا تسير في خطوط مستقيمة . ولكن وفقا لقانون القصور الذاتي . فإن ما يعوق حرارة الأجسام الأرضية أو حرارة النجوم في مداراتها المتحركة لا يمكن تفسيره بشيء كامن في طبيعة الأجسام ، بل بتأثير البيئة المحيطة بهذه الأجسام<sup>(٥)</sup> .

Reichenbach , H . , From Copernicus to Einstein , P. 24.

(١)

(٢) ريشباخ ، نشأة الفلسفة العلمية ، صفحة ٩٥ .

(٣) لانداو وروم ، ما هي نظرية الفلسفة ؟ موسكو ، دار مير ١٩٧٤ ص ٢١ .

Russell , B . , Human Knowledge , P. P. 30.

(٤)

Russell , B . , Human Knowledge , P. P. 30.

(٥)

وتمثل أهمية الآراء التي قال بها جاليليو في أنها :

١ - حطمت بشكل قاطع التمييز الأرسطي بين الأرض والسماء بالكشف عن زيف الفكرة القائلة بكمال الأجسام السماوية ، وأحلت اتساق الطبيعة محل التسلسل القديم بين كائنات تعلو بعضها فوق بعض .

٢ - أثبتت نظرية كوبرنيقوس ، وخرجت بها من حيز الرياضيات إلى حيز الوجود الطبيعي .

٣ - أحضعت كل الأجسام لنوع واحد من القوانين .

٤ - فسرت حركة الأجسام عن طريق القوانين الديناميكية ، لا عن طريق علل غير مادية .

وكان من الطبيعي أن تثير مثل هذه الآراء عاصفة من المعارضة الشديدة شنها أولئك العلماء المعاصرون لجاليليو الذين كانوا يقدسون أفكار أرسطو ، ولقد كشف جاليليو عن موقف هؤلاء العلماء في الخطاب الذي كتبه إلى كبلر<sup>(١)</sup> ، والذي قال فيه :

«أشكرك كثيراً لاهتمامك الفورى باجتياحى ، وبذا تكون أول شخص وغالباً الشخص الوحيد الذى يقتنع بمناقشاتى اقتناعاً تاماً ، ولا يتوقع المرء غير هذا من رجل فى مثل حرصك وصراحتك ، ولكن ما الذى يمكن أن تقوله لفلاسفة جامعاتنا الذين رفضوا إلقاء نظرة على أي من القمر أو المنظار المقرب رغم الحاجى فى دعوتهم إلى ذلك . أنهم يغمضون أعينهم عن نور الحقيقة ؟ إن أولئك المترمذين الذين يعتبرون الفلسفة نصوصاً كالأوديسة أو الإليادة Aeneid ويعتقدون أن الحقيقة سوف تكتشف - كما يؤكدون هم أنفسهم - من خلال مقارنة النصوص بعضها ببعض ، لا عن طريق دراسة العالم أو الطبيعة . ومن المضحك أن تسمع بعضهم ينحضر وجود الكواكب الجديدة بحجج منطقية محضة ، كما لو كانت هذه الأجرام مجرد طلاسم سحرية . كما يروى جاليليو كيف رفض عالم آخر النظر إلى المنظار المقرب بحججة «أن ذلك سيؤدى إلى زعزعة ثقته في معتقداته » .

يوضح النص السابق ما حدث حين وضع غاليليو المنظار المقرب <sup>Telescope</sup> فـ إلى زملائه أن ينظروا خلاله إلى الأقمار الأربع التي اكتشفها غاليليو والتي تدور حول كوكب المشترى Jupiter فرفضوا إلقاء نظرة ، وبنوا رفضهم على أساس أنهم بحثوا في كتاب أرسطو قلم يجدوا فيها ذكرًا مثل هذه التوابع المزعومة للمشتري ، فمن ظن أنه رأى توابع للمشتري كان واهماً مخدوعاً . وتدل هذه الواقعة على أن الإنسان قد يتأثر بما عرفه عن الأقدمين ، حتى يتذكر لما تراه عيناه احتفاظاً بالثقة في الأقدمين . وهذا النوع من الأخطاء أطلق عليه فرنسيس بيكون Bacon ( ١٦٢٦ - ٥٦١١ ) اسم « أوهام المسرح » ومن أوضاع الأمثلة على ذلك ما حدث لغاليليو أيضاً حين أخبر زملاءه من أساتذة جامعة بيزا بأن كل الأجسام تسقط بسرعة واحدة رغم اختلاف كتلتها . انكر عليه زملاؤه ذلك استناداً إلى ما قاله أرسطو من أننا إذا القينا بجسمين مختلفي التقل من مكان مرتفع ، فإن الأثقل يصل إلى الأرض قبل الأخف . أمام هذا الإنكار صعد غاليليو إلى برج بيزا المائل ، والقى بجسمين مختلفي الوزن – بعد أن فرغ الماء الذى يؤثر في سرعة سقوطهما – فسقط الجسمان في وقت واحد . فوجيء زملاء غاليليو بهذه التجربة ، وزعموا إزاء ذلك أن أعينهم لا بد أن تكون قد خدعتهم فيما رأوا ، لأن أرسطو لا يخطئ ، وأعجب من ذلك أنهم آنبو غاليليو لأنه فكر في البحث في موضوع سبق أن عالجه أرسطو وابدى فيه رأياً<sup>(١)</sup> .

( ٩ )

### نيوتون : تطبيق الرياضة على الطبيعة :

لم يتوقف النشاط العلمي عند حدود دراسة الظواهر الطبيعية وتسجيل أسباب هذه الظواهر ، بل امتد إلى مجال أرحب هو البحث عن القوانين العامة التي تنطبق على أكبر عدد ممكن من الظواهر والتى يحدوها في المستقبل . وقد تحقق ذلك بفضل الاستعانة بالعلوم الرياضية وصياغة القوانين الطبيعية بطريقة رمزية ، ولقد تم ذلك بصورة واضحة من خلال النظرية الميكانيكية التي وضعها اسحق نيوتن . كما استمد العلم الحديث قوته من اختراع « المنهج الفرضي الاستباطي » hypothetico - deductive method وهو المنهج الذي يضع تفسيراً في صورة فرض رياضي يمكن استبطاط الواقع الملاحظة منه . وهو

(١) د . توفيق الطويل ، أنس الفلسفة ، القاهرة ، دار النهضة العربية ، ١٩٧٦ ، صفحة ١٩٠ .

الذى يسمى أيضاً « بالاستقراء التفسيرى explanatory induction » ويقوم على أساس الجمع بين النتائج الرياضى ، وبين استخدام التجارب ، واتخاذ الاثنين معاً كمعيار للصواب . إن تأكيد قدرة المنهج الرياضى على تحليل العالم الفيزيائى كان ينطوى على أكثر من تأكيد لهذه القدرة ، إذ كان يعني مضاعفتها بحيث تؤدى إلى نجاح أضخم بكثير من كل ما تحقق من قبل<sup>(١)</sup> .

وعلى أساس المنهج الفرضى الاستباطى قام قانون تجاذب الكتل عند نيوتن . هذا القانون ، الذى يشيع إطلاق اسم قانون الجاذبية gravitation عليه ، يتخذ صورة معادلة رياضية بسيطة إلى حد ما ، ويقول هذا القانون بياناً « كل جسم يجذب كل جسم آخر بقوة تتناسب مع كتلته تابساً طردياً ، وتتسابقاً عكسياً مع مربع المسافة بينه وبين الجسم الآخر »<sup>(٢)</sup> . وهو من الوجهة المنطقية يؤلف فرضًا لا يمكن تحقيقه مباشرة<sup>(٣)</sup> . فمن المؤكد أن هذا القانون هو قضية كلية ، ولكن ليس في وسع المرء أن يثبت بطريقة يمكن تصورها وجود قوى الجاذبية<sup>(٤)</sup> . من خلال الحالات الواقعية أيام ناظريه . فليس في مقدورنا إدراك قوة الجاذبية إدراكاً حسياً بين الأجسام التى نلاحظها . ولن يكون ذلك في مقدورنا أبداً – إننا ندرك عن طريق الحواس حركة الأشياء كسقوط الأحجار أو الأجسام ولكننا لا ندرك قوة الجاذبية . والقانون يتعامل فحسب مع قوى لا مع حركات واقعية<sup>(٥)</sup> . إن البرهان التجربى على القانون المسمى بقانون الجاذبية يتم بطريقة غير مباشرة ، مادام من الممكن ؛ كما أوضح نيوتن ؛ أن نستخلص منه جميع نتائج الملاحظات التى تلخصها قوانين كبلر ، بل إن الأمر لا يقتصر على ذلك ، وإنما يمكن بالمثل استخلاص قانون سقوط الأجسام عند جاليليو ، وكثير غيره من الواقع الملاحظة ، كظاهرة المد والجزر فى ارتباطها بمواقع القمر<sup>(٦)</sup> .

إن المبادئ الأساسية لنظرية نيوتن الديناميكية قد صيغت فيما يسمى بقوانين نيوتن فى الحركة ، وهى :

(١) ريشنباخ ، نشأة الفلسفة العلمية ، صفحة ٩٥ .

Kneale , W. , Probability and Induction , London , 1949 , P. 99.

(٢)

(٣) ريشنباخ ، نشأة الفلسفة العلمية ، صفحة ٩٧ .

Kneale , W. , Probability and Induction , P. 99.

(٤)

Ibid. , P. 99.

(٥)

(٦) ريشنباخ ، نشأة الفلسفة العلمية ، صفحة ٩٧ .

- ١ - إن كل جسم يستمر في الحالة التي هو عليها من سكون أو حركة منتظمة في خط مستقيم ما لم يتعرض لقوة ماتؤدي إلى تغيير تلك الحالة ٠
- ٢ - إن التغير في الحركة يتاسب تناصباً طردياً مع القوة الواقعة على جسم ما ، ويتخذ اتجاه التغير نفس الاتجاه الذي أحدثه هذه القوة ٠
- ٣ - يوجد دائماً لكل فعل رد فعل مساو له في المقدار ومضاد له في الاتجاه ٠<sup>(١)</sup>

ويرى وليم نيل Kneale أن هذه القضايا الثلاث ليست قوانين بالمعنى المألف ، ولكنها بالأحرى مصادرات أو مسلمات *ostulates* تحدد تعريف فكرة القوة وارتباطها بالحركة<sup>(٢)</sup> . إن كل قضية من هذه القضايا لا يمكن اختبارها اختباراً مباشراً ولكن النظرية ككل يمكن تتحقق من نتائجها<sup>(٣)</sup> .

( ١٠ )

### نيوتون ومنهج العلم الحديث :

ولقد أدرك نيوتن أن نجاح نظريته يتوقف على التأييد المستمد من تحقيق نتائجها . وكان عليه ، من أجل استخلاص هذه النتائج ، أن يبتدع منهاجاً رياضياً جديداً ، هو حساب التفاضل (اكتشف ليپنتس Leibniz 1646 - 1716) حساب التفاضل مستقلاً عن نيوتن ) ، غير أنه لم يكشف بهذا النصر الاستباطي ، وإنما أراد الوصول إلى دليل كمئي مبني على الملاحظة ، واختبار نتائجه عن طريق القيام بمشاهدات للقمر ، لقد أدرك نيوتن بنظرته العبرية أن قوة الجاذبية التي تصورها غاليليو في نظريته عن سقوط الأجسام ، لها دلالة تتجاوز نطاق الكرة الأرضية ، وأن قوة التجاذب هذه تمثل خاصة لكل كتلة ، بل وتحدد مسار الكواكب خلال فضاء الكون . تلك النظرة الثاقبة إلى طبيعة الأشياء كانت مصحوبة بالحذر الرائع لنيوتون في تخليله العلمية . بادئاً بالفرض الصحيح القائل إن قوة التجاذب تتناسب طردياً مع المسافة ، فقد قدر نيوتن جاذبية الأرض بالنسبة للقمر ، على حين كان غاليليو قد قدرها بالنسبة إلى جسم على سطح الأرض ، وبالتالي

Kneale , W. , Probability and Induction , P. 100.

(١)

Kneale , W. , Probability and Induction . P. 100.

(٢)

Ibid. , P. 100.

(٣)

فقد حسب نيوتن الفترة الزمنية التي يحتاجها القمر للدوران حول الأرض . إذ أن جاذبية الأرض هي علة *cause* لحركة القمر . كل ذلك كان تطويراً رائعاً للفكرة الأصلية<sup>(١)</sup> . غير أن أمله خاب عندما وجد أن نتائج الملاحظة لا تتفق مع حساباته ، فما كان من نيوتن إلا أن أودع المخطوط الذي دون فيه نظريته في أحد أدراجه ، بدلاً من أن يجعل للنظرية ، مهما كان تناسقها ، الأفضلية على الواقع وكان ذلك عام ١٦٦٦ . وبعد حوالي عشرين عاماً ، قامت بعثة فرنسية بقياسات جديدة لمحيط الكرة الأرضية ، أدرك منها نيوتن أن الأرقام التي كان قد بنى عليها اختباره لم تكن صحيحة ، وأن الأرقام الأدق تتفق مع حساباته النظري . ولم ينشر نيوتن قانونه إلا بعد هذا الاختبار<sup>(٢)</sup> .

حينذاك تلقت ميكانيكا نيوتن التأييد ، وبدت لمعاصريه وكأنها عصا سحرية ، فلقد حولت نظرية الحقائق الأساسية للقرون السابقة إلى نظام متson يحتوى على نظرية كوبرنيقوس عن حركة الكواكب المركزية حول الشمس ، وقوانين كيلر عن مدارات الكواكب ، وقوانين جاليليو الخاصة بسقوط الأجسام . حينئذ ظهرت القوانين التي توئيد صحة تصوّر كوبرنيقوس عن الكون ، فتم لها بذلك استقرار مكانتها العلمية . فقبل هذا كان التصور الكوبرنيقي يبرر نفسه بإزاء التصور بطليموس بمجرد الداعوى بأنه يمثل صورة العالم بطريقة أبسط<sup>(٣)</sup> . أما الآن فقد أصبح ذلك التصور الكوبرنيقي – بفضل علم الميكانيكا اليوتني – هو التصور الأوحد الذي يمكن قبوله . فالآن أمكن توضيح القيمة الحقيقية لهذا التصور الكوبرنيقي الذي يفسر الظواهر الطبيعية على أنها نظام كوني تحكمه القوانين العلمية<sup>(٤)</sup> .

والحق أن ما قام به نيوتن يمثل أروع نماذج المنهج العلمي الحديث . فمعطيات الملاحظة هي نقطة بدء المنهج العلمي ، غير أنها لا تستند لهذا المنهج ، وإنما يكملها التفسير الرياضي ، الذي يتجاوز بكثير نطاق إقرار ما لوحظ بالفعل ، ثم تطبق على التفسير نتائج رياضية تظهر صراحة نتائج معينة توجد فيه بصورة ضمنية ، وتختبر هذه النتائج الضمنية بمخالحظات . هذه الملاحظات هي التي ترك لها مهمة الإجابة « بنعم » أو « لا » ،

Reichenbach , H. , From Copernicus to Einstein , P. 25.

(١)

(٢) ريشنباخ ، نشأة الفلسفة العلمية ، صفحة ٩٧ .

Reichenbach , H. , From Copernicus to Einstein , P. 26.

(٣)

Ibid. , P. 27.

(٤)

ويظل المنهج إلى هذا الحد تجريبياً<sup>(١)</sup> . غير أن ما تؤكّد الملاحظات صحته يزيد كثيراً عن ما تقوله مباشرة . فهى تثبت تفسيراً رياضياً مجرداً ، أي نظرية يمكن استنباط الواقع الملاحظة منها بطريقة رياضية . لقد كان لدى نيوتن من الشجاعة ما يجعله يغامر بتفسير مجرد ، ولكن كان لديه أيضاً من القطنية ما يجعله يتمتنع عن تصديقه قبل أن يؤيده اختبار قائم على الملاحظة<sup>(٢)</sup> .

ولقد تابعت الاختبارات القائمة على الملاحظة المؤيدة لنظرية نيوتن . فعن طريق تجربة بارعة ابتدعها كافندش Cavendish أمكن اختبار قوة الجاذبية الصادرة عن كررة من الرصاص لا يزيد قطرها عن قدم . ثم أمكن فيما بعد حساب الانحرافات الكواكب عن مداراتها ، وهى الانحرافات التي تسبيها قوى الجاذبية المتبادلة ، كما أمكن تحقيق هذه الحسابات بأساليب أكثر دقة في الملاحظة<sup>(٣)</sup> . وأخيراً تنبأ الرياضي الفرنسي « لوفريه » Leverrier ( وكذلك الفلكي الانجليزى آدامز Adams على نحو مستقل عنه ) بوجود كوكب كان مجهولاً حتى ذلك الحين ، هو الكوكب نبتون Neptune وذلك على أساس حسابات اتضحت منها أن الانحرافات الملاحظة في بعض الكواكب لا بد أن تكون راجعة إلى هذا الكوكب الجديد . وعندما وجّه الفلكي الألماني « جاله » Galle منظاره إلى تلك المنطقة من السماء ، التي كان لوفريه قد حسبها ، رأى بقعة ضئيلة يتغير موقعها تغيراً بسيطاً من ليلة إلى أخرى ، وهكذا اكتُشفَ الكوكب نبتون ( ١٨٤٦ )<sup>(٤)</sup> .

ويمكن القول إن الفيزياء الكلاسيكية ظلت حتى أواخر القرن التاسع عشر تلقى نجاحاً كاملاً في تفسير الظواهر الطبيعية المتفقة مع المقاييس الإنسانية ، وحققت أيضاً نجاحاً تاماً حتى على المستوى الأكبر في الفلك<sup>(٥)</sup> . فقوانين نيوتن تنبأنا بدقة بمستقبل النظام الشمسي شرط أن نعرف بالضبط موقع الكواكب بالنسبة للشمس في لحظة معينة<sup>(٦)</sup> . ووفقاً لقوانين نيوتن فإن التغيرات التي تحدث في العالم عند آية لحظة تعتمد فقط على حالة العالم عند تلك اللحظة ، والحالة تحدّد بمواقع وسرعات الأجسام .

(١) ريشباخ ، نشأة الفلسفة العلمية ، صفحة ٩٧ .

(٢) المرجع السابق ، صفحة ٩٨ .

(٣) ريشباخ ، نشأة الفلسفة العلمية ، صفحة ٩٨ .

(٤) المرجع السابق ، نفس الصفحة .

(٥) جيتز ( جيمس ) ، الفيزياء والفلسفة ، صفحات ١٦٧ - ١٦٨ .

(٦) جون كميني ، الفيلسوف والعلم ، ترجمة الدكتور أمين الشريف ، القاهرة ، ١٩٦٥ ، صفحة ٢٧٤ .

تغيرات الموضع تحددها السرعات ، وتغيرات السرعات تحددها القوى ، والقوى بدورها محددة بالموقع . فإذا أمكننا معرفة حالة العالم عند أي لحظة ، استطعنا أن نتبأ بالسلوك والمعدل الذي سوف تغير به هذه الحالة . وإذا عرفنا هذا يمكننا التنبؤ بالحالة في اللحظة التالية ، ثم نعتمد على ذلك كمرحلة انتقالية فتبأ بالحالة في لحظة بعدها وهكذا بغير حدود<sup>(١)</sup> .

والواقع أن المنهج الرياضي هو الذي أكسب فيزياء نيوتن قدرتها على التنبؤ . وعلى كل من يتحدث عن العلم التجاربي أن يذكر أن الملاحظة والتجربة لم يتمكا من بناء العلم الحديث إلا لأنهما اقترننا بالاستباط الرياضي . فالفيزياء عند نيوتن تختلف اختلافاً كبيراً عن صورة العلم الاستقرائي التي رسماها فرانسيس بيكون قبل جيلين من عهد نيوتن ، إذ أن أي عالم لم يكن ليستطيع ، لو اقتصر على جمع الواقع الملاحظة ، كما يتمثل في قوائم يكون ، أن يكتشف قانون الجاذبية . فالاستباط الرياضي مقتننا بالمشاهدة هو الأداة التي تعلل نجاح العلم الحديث<sup>(٢)</sup> .

ولقد كان أوضح تعبير عن تطبيق المنهج الرياضي هو مفهوم السبيبية كتطور نتيجة للفيزياء الكلاسيكية ، أي لفيزياء نيوتن ، مما أدى إلى تفسير العالم الطبيعي وفقاً لنظام من العلية الذاتية التي تستبعد تأثير أية قوى من خارج العالم<sup>(٣)</sup> . واتضح أن أي نظام ديناميكي مستقل عن نظام الشمس والكواكب تكون كمية حركته في كل الاتجاهات ثابتة . وعلى ذلك فإن الكون الذي تحرك في لحظة ما سوف يظل محتفظاً بحركته إلى الأبد ما لم تحدث معجزة تؤدي إلى توقف هذه الحركة<sup>(٤)</sup> . ولما كان من الممكن التعبير عن القوانين الفيزيائية في صورة معادلات رياضية ، فقد بدا كأن من الممكن تحويل الضرورة الفيزيائية إلى ضرورة رياضية . فلتتأمل مثلاً القانون القائل أن حركات المد تتبع موقع القمر ، بحيث يتوجه جزء من المحيط صوب القمر ، ويتجه الجزء الآخر في الاتجاه المضاد . على حين أن الأرض تدور تحت هذا الجزء وتجعله ينزلق فوق سطحه . هذه واقعة ملاحظة . وعن طريق تفسير نيوتن يتضح أن هذه الواقعة نتيجة لقانون رياضي ، هو قانون الجاذبية ،

(١) جيتز ، الفيزياء والفلسفة ، صفحة ١٥١ .

(٢) ريشباخ ، نشأة الفلسفة العلمية ، صفحة ٩٨ .

(٣)

Russell , B. , Human Knowledge , P. 30 .

Ibid. , P. 30 .

وبذلك يتحقق يقين القانون الرياضي إلى الظواهر الفيزيائية . فقوانين الطبيعة لها تركيب القوانين الرياضية وضرورتها وشمومها - تلك هي النتيجة التي يؤدي إليها علم فيزيائي يتطلب بوجود كوكب بقدر من الدقة يكفي المرء معه أن يوجه منظاره نحوه لكي يراه<sup>(١)</sup> .

( ١١ )

### الختمية في الفيزياء الكلاسيكية :

وهكذا بدأ القانون الرياضي أداة للتتبُّع ، لا أداة للتنظيم فحسب ، واكتسب عالم الفيزياء بفضل هذه القدرة على التنبؤ بالمستقبل . وببدأ التعميم البسيط الذي يتم في الاستدلال الاستقرائي التعدادي أداة هزيلة إذا ما قورن بقدرة المنهج الفرضي الاستباطي . فكيف يمكن تفسير هذه القدرة ؟ لقد بدأ الجواب واضحاً : فلا بد أن يكون هناك نظام دقيق بين جميع الحوادث الفيزيائية ، تعكسه العلاقات الرياضية ، وهو نظام يعبر عنه لفظ السببية<sup>(٢)</sup> . ولو لم نكن نعرف هذا النظام في كل الأحوال ، ولو بدا أنه سيكون من المستحيل في أي وقت معرفته معرفة كاملة ، لكن هذا الإخفاق راجعاً إلى نقص الإنسان<sup>(٣)</sup> . ولقد عبر لا بلاس Laplace عن ذلك في تشبيه المشهور الذي قال فيه : « إنه لو استطاع عقل ما أن يعلم في لحظة معينة جميع القوى التي تحرك الطبيعة ، وموقع كل كائن من الكائنات التي تتكون منها ، ولو كان ذلك العقل من السعة بحيث يستطيع إخضاع هذه المعطيات للتحليل ، لاستطاع أن يعبر بصيغة واحدة عن حركة أكبر أجسام الكون وعن حركات أخف الثرات وزناً ، ولكن علمه بكل شيء علمًا أكيداً ، وللأصبح المستقبل والماضي ماثلين أمام ناظريه كالحاضر تماماً » . هذه الختمية الفيزيائية هي أعم نتيجة لفيزياء نيوتن<sup>(٤)</sup> .

والختمية كما عرفها كلود برنار Bernard ( ١٨١٣ - ١٨٧٨ ) هي أن نسلم تسلیماً بديهيّاً بأن « شروط كل ظاهرة ، سواء أكان ذلك في الأجسام الحية أم في الأجسام

(١) ريشتباخ ، نشأة الفلسفة العلمية ، صفحة ٩٩ .

(٢) ريشتباخ ، نشأة الفلسفة العلمية ، صفحة ٩٩ .

(٣) المرجع السابق ، صفحة ١٠٠ .

(٤)

الجامدة ، محددة تحديداً مطلقاً . ومعنى هذا بعبارة أخرى أنه متى عرف شرط ظاهرة ما وتم تهيئه ، وجب أن تحدث الظاهرة دائمًا<sup>(١)</sup> .

ويرى كلود برنار ضرورة أن يؤمن العالم إيماناً راسخاً بالفكرة القائلة بأن الظواهر تحكمها قوانين ثابتة . وإذا بدأ العالم من هذا المبدأ القائل بأن ثمة قوانين ثابتة لا تتغير فقد اقتنع بأن الظواهر لا يمكن أن تتعارض أبداً إذا هي لوحظت في نفس الظروف . ولسوف يعرف أن ما قد يبدو فيها من تغير منشأة تدخل ظروف أخرى ، تمحب هذه الظواهر أو تعدلها . لأنـهـ - وكما يقول كلود برنار - لا معلوم بدون علة . وتصبح الحتمية المطلقة في نظر برنار أساس العلم الحقيقي<sup>(٢)</sup> . وبالتالي فإن إنكار الحتمية هو إنكار للعلم نفسه .

كما يؤكد برنار على أن الكلمة « استثناء » في مجال العلم هي تعبير عن الجهل بشروط إحداث الظاهرة ، فيقول : « إن مانسميه الآن استثناء ليس إلا ظاهرة نجهل بعض ظروفها . وإذا نحن عرفنا ظروف الظاهرة التي تحدث عنها وحددها لم يعد ثمة استثناء »<sup>(٣)</sup> . هذه الحتمية المطلقة تجعل العالم الطبيعي أشبه بساعة ملائكة تمر آلياً بمراحلها المختلفة<sup>(٤)</sup> .

( ١٢ )

### أزعة الفيزياء الكلاسيكية :

منذ أن نشر نيوتن كتابه « المبادئ الرياضية للفلسفة الطبيعية » عام ١٦٨٧ ، مرت نظريةه بتطورات تالية امتدت أكثر من قرنين من الزمان ، وكانت كلها تتطوّر على تأكيد متجدد لهذه النظرية<sup>(٥)</sup> . مما أوحى بأن الفيزياء الكلاسيكية قد وصلت إلى مرحلة نهاية ليس لها ما بعدها ، فقد بدا أن التركيب النهائي للضوء والمادة وهما

(١) برنار (كلود) ، مدخل إلى دراسة الطب التجريبي ، ترجمة د . يوسف مراد والأستاذ حمد الله سلطان ، القاهرة ، المطبعة الأميرية ، ١٩٤٤ ، ص ٧٠ .

(٢) برنار (كلود) ، مدخل إلى دراسة الطب التجريبي ، ترجمة د . يوسف مراد والأستاذ حمد الله سلطان ، القاهرة ، المطبعة الأميرية ، ١٩٤٤ ، ص ٧٠ .

(٣) المرجع السابق ، ص ٧٣ .

(٤) ريشباخ ، نشأة الفلسفة العلمية ، ص ١٠١ .

(٥) ريشباخ ، نشأة الفلسفة العلمية ، ص ٩٨ .

أعظم مظہرین للواقع الفیزیائی أصبح معروفاً . فالضوء مركب من موجات والمادة من ذرات . وكان كل من يجرب على الشك في هذين الأساسين اللذين يقوم عليهما العلم الفیزیائی بعد دخیلاً على العلم أو شخصاً غریب الأطوار ، ولم يكن أى عالم يقبل أن يتجلّش عناء مناقشته<sup>(١)</sup> .

وقرب نهاية القرن التاسع عشر ظهرت أزمة الفیزیاء الكلاسیکیة ، وذلك عندما اصطدمت هذه الفیزیاء بظواهر وعلاقات في التجربة لا تتفق وصدقها النظری ، إذ أبى بعض الحقائق الدخول ضمن الأطر المرسومة لها في میکانیکا نیوتون . واتضح - تدريجیاً - أن هذه الأزمة تعنى سقوط فكرة التفسیر الحتمی (التحديد المسبق) للعالم ، والمعروفة علمیاً باسم الحتمیة المیکانیکیة<sup>(٢)</sup> Mechanical Determinism والتي مؤداها أن كل مستقبل العالم متضمن في هيئته عند خلقه ، وأن ما نسميه تطوراً ما هو إلا كشف عما هو موجود بالفعل<sup>(٣)</sup> .

لقد كانت الفیزیاء الكلاسیکیة تقى بالغرض تماماً عندما كانت حدود الفیزیاء لا تتعدى المیکانیکا فحسب<sup>(٤)</sup> . غير أنه نتيجة للتقدم العلمي في مجال الكهربائية والمتناطیسية ، ظهرت أمام العلماء ظواهر جديدة بحاجة إلى تعلیل ، وكانت أقرب الافتراضات إليهم ما يتصل بالتفسير المیکانیکی للكون ، فقد افترض العلماء وجود وسط أطلقوا عليه اسم « الإثیر » Ether تستقل خلاله الموجات الكهرومغناطیسیة<sup>(٥)</sup> ، وكان هذا الأثير خصائص عجیبة تماماً من وجهة نظر الفیزیاء الكلاسیکیة نفسها<sup>(٦)</sup> ، فهو مادة تملأ الكون وتتميز بكونها مرنة وصلبة<sup>(٧)</sup> ، وقد أجريت تجارب لمعرفة خصائص الأثير وحركته . وكان التقدم الفیزیاء الذرية ودراسة الظواهر الإشعاعیة أن ظهرت صعوبات عديدة عجزت الفیزیاء الكلاسیکیة عن إيجاد تعلیل علمی لها . وأخذت التناقضات والصعوبات تظهر

(١) المرجع السابق ، صفحة ١٥٣ .

(٢) ف . ریدنیک ، ما هي میکانیکا الكم ؟ ، موسکو ، دار « میر » للطباعة والنشر ، ١٩٧١ ، صفحة ١٥ .

(٣) جینز ، الفیزیاء والفلسفه ، صفحة ١٥١ .

(٤) ف . ریدنیک ، ما هي میکانیکا الكم ؟ ، صفحة ١٦ .

(٥) د . یاسین خليل ، مقدمة في الفلسفة المعاصرة - دراسة تحلیلية وتقديمة لاتجاهات العلمية في فلسفة القرن العشرين ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٩٧٠ ، صفحات ١٥١ - ١٥٢ .

(٦) ف . ریدنیک ، ما هي میکانیکا الكم ؟ ، صفحة ١٧ .

(٧) د . یاسین خليل ، مقدمة في الفلسفة المعاصرة ، صفحة ١٥٢ .

في الدراسات الفيزيائية على المستويين النظري والتجريبي ، وكان أهم التناقضات والمشكلات ما هو ناتج عن مبادئ وفرضيات تحتاج إلى تحقيق تجريبي<sup>(١)</sup> :-

١ - افترضت فيزياء نيوتن وجود مكان مطلق لتفسير حركة الأجسام استناداً إلى هندسة أقليدية تنظر إلى المكان باعتباره ثلاثي الأبعاد . وتفترض وجود زمان مطلق مستقل عن الأجسام ينساب على نمط واحد لا علاقة له بالأشياء الخارجية .

٢ - افترضت الفيزياء الكلاسيكية وجود وسط ثابري ينقل الموجات الكهرومغناطيسية ويملا ثابيا الكون . وقد أعد العالمان ميكلسون Michelson ومورلي Morley تجربة لقياس سرعة حركة الأرض في الأثير .

٣ - افترضت الفيزياء الكلاسيكية نظريتين لتفسير الظواهر الضوئية :

الأولى لنيوتن التي تفترض أن الضوء يسير في خطوط مستقيمة ويتألف من جسيمات تخضع لقوانين ميكانيكية corpuscles .

والثانية هويجنز Huygens التي تفترض أن الضوء يتألف من موجات ، وتُعرَّف بالنظرية الموجية للضوء . ولم تستطع نظرية نيوتن أو نظرية هويجنز تعليل الظواهر الكهرومغناطيسية .

وعلى ذلك ، فقد اتضح أن القوانين العامة للفيزياء الكلاسيكية لا تطبق إلا على الظواهر التي تحدث في بيئتنا العادية ، أما بالنسبة للأبعاد الفلكية وما دون المجهرية ، فقد كان لابد من الاستعاضة عن هذه القوانين الكلاسيكية بقوانين للفيزياء الحديثة . ويجدر هنا أن نشير هنا بوضوح إلى أن أزمة الفيزياء الكلاسيكية ليست إلا عجز منها عنها وقوانينها عن استيعاب ظواهر طبيعية جديدة في عالم التجربة الخارجية ، وأن قوانينها ما تزال صحيحة في حدود ظواهر معينة . وهذا معناه أن الفيزياء الحديثة ليست استبعاداً لكل قوانين الفيزياء الكلاسيكية أو إهاراً لقيم صدقها ، وإنما يعني - وبالدرجة الأولى - أن قوانين الفيزياء الحديثة امتدت إلى مجالات تفشل قوانين الفيزياء الكلاسيكية في خوض غمارها . إذن فالفيزياء الكلاسيكية لا تتضمن خطأ في بنائها العلمي ، وإنما الخطأ كل الخطأ يكمن في محاولة تحديد التجربة الخارجية بحدود قوانين الفيزياء الكلاسيكية ، وفي

(١) المرجع السابق ، الموضع نفسه .

محاولة اتخاذ هذه الفيزياء أساساً لنظرية شاملة للعالم ، ولتشديد فلسفة كونية عامة<sup>(١)</sup> . ذلك لأن هذه الفيزياء وقفت عند حدود ظواهر وعلاقات معينة ولم تتعدها .

( ١٣ )

### النظريّة النسبيّة : الخاصة والعامّة :

اقتصرت الفيزياء الكلاسيكية - كما أوضحنا - على جانب معين من الظواهر ، وعلى شكل معين من العلاقات ، ولقد تحدّد صدقها العلمي بحدود هذه الظواهر وال العلاقات المعينة ، وقد ساهم ذلك في اتساع المجال لظهور نظريّتان جديدتان هما : نظرية النسبيّة ونظرية الكم ( الكوانتم ) ، وتعتبر نظريتنا النسبيّة والكم الأساس الفكري لتطور علم الفيزياء الحديث<sup>(٢)</sup> ولنبدأ بنظرية النسبيّة .

طرح أينشتين (Einstein ١٨٧٩-١٩٥٥) بعد دراسته للتناقضات التي وقعت فيها الفيزياء الكلاسيكية فرضَيْن أساسين ، هما<sup>(٣)</sup> :

الفرض الأول : الوسط الأثيري فرض غير ضروري ، إذ ليس ثمة مبرر لوجوده .

الفرض الثاني : ينتشر الضوء بسرعة ثابتة في القضاء ولا تأثر سرعته بحركة مصدره .

يتعلق الفرض الأول بالنتيجة السلبية التي وصلت إليها تجربة ميكلسون ومورلي في قياس حركة الأرض استناداً إلى الفرض القائل بوجود الأثير . وتلخص الفكرة في أن حركة تياراً أثيرياً ، فإذا ما أطلقنا حزمة ضوئية في اتجاه حركة الأرض وحزمة ضوئية أخرى في عكس اتجاه حركة الأرض ، فإنه لا بد من الحصول على فرق في سرعة انتشار الضوء في الحالتين ، لأن سرعة الضوء مع التيار الأثيري تكون أسرع من سرعة الضوء في الاتجاه المعاكس . وقد صممت التجربة بدقة لتحقيق هذا الفرض باستخدام المرايا ومصدر ضوئي ، وكانت النتيجة مخيبة إذ لم يسجل الجهاز أي فرق بين سرعتي الضوء في الاتجاهين<sup>(٤)</sup> . وواجه العلماء لغزِّ النتيجة احتمالين ، هما :

(١) محمود أمين العالم ، فلسفة المصادفة ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٧٠ ، صفحة ٢٥٢ .

(٢) هاينزيرج ، المشاكل الفلسفية للعلوم التروية ، صفحة ٥ .

(٣) د . ياسين خليل ، مقدمة في الفلسفة المعاصرة ، صفحة ١٦٣ .

(٤) المرجع السابق ، الموضع نفسه .

أولاً : إما أن يستبعد الفرض القائل بوجود الإثير والذى يستند إليه العلماء فى تفسير الظواهر الكهرومغناطيسية وغيرها .

ثانياً : أو أن يفترض العلماء سكون الأرض وهو الأمر الذى يتعارض مع أبسط الحقائق الفلكية .

استبعد أينشتين الاحتمال الثاني معلناً عدم ضرورة الأخذ بالفرض القائل بوجود الإثير . واستتتبع بعض الحقائق المهمة من تجربة ميكلسون ومورلى وهى أن سرعة الضوء ثابتة بالنسبة لحركة الأرض ، وأنها لابد أن تكون ثابتة بالنسبة لحركات الكواكب أو أي جسم متحرك في الكون . وهكذا وصل إلى فرضه الثاني وهو أن سرعة الضوء لا تتأثر بحركة مصدره<sup>(١)</sup> . كما أن أينشتين اعتقاد في صحة المبدأ القائل بأنه : لا توجد سرعة أكبر من سرعة الضوء في الطبيعة<sup>(٢)</sup> . وهكذا أصبح الضوء هو المرجع الثابت لقياس حركة الأجسام ، وبالتالي فإن الكثير من المفاهيم الكلاسيكية ؛ مثل مفهوم التزامن Simultaneity وغيره ؛ تتغير إذا اخترنا من الضوء أساساً للفياس .

لقد وضع أينشتين نظريته في النسبية التي أحدثت ثورة في مجال أفكارنا عن الزمان والمكان . إن فكرتي الزمان والمكان هما من الأفكار الأساسية التي تميز نظرية النسبية عن غيرها من النظريات الفيزيائية الأخرى ، وكفلنا لها مكاناً بارزاً داخل نطاق الفلسفة الطبيعية الحديثة<sup>(٣)</sup> . ولقد كان نيوتن يعتقد أنه يوجد - بالإضافة إلى وجود المادة - مطلق وزمان مطلق<sup>(٤)</sup> ، وأن الزمان والمكان ليسا سوى وسائل لتحديد الحوادث ، وسائل مستقلتين تماماً عن بعضهما ، وبالتالي فهما يكونان حقيقة موضوعية واحدة بالنسبة للناس جميعاً<sup>(٥)</sup> . وعلى ذلك يمكن تحديد حوادث الطبيعة - وفقاً لفiziاء نيوتن - تحديداً موضوعياً ، أي أن قياس كمية وكيفية هذه الحوادث سيظل ثابتاً مهماً اختفت طريقة القياس ، وأن المكان ثالثي الأبعاد<sup>(٦)</sup> - كما سبق أن

(١) د . ياسين خليل ، مقدمة في الفلسفة المعاصرة ، صفحة ١٦٤ .

Reichenbach , H . From Copernicus to Einstein , P. 61 .

(٢)

Ibid . , P. 107 .

(٣)

Russell B . , Human Knowledge , P. 32 .

(٤)

(٥) هاينزبرج ، المشاكل الفلسفية للعلوم التروية ، صفحة ٦ .

Russell , B . , Human Knowledge , P. 33 .

(٦)

ذكرنا - ثم جاء أينشتين وأبطل هذا القول بافتراضه وحدة الزمان والمكان ، وحطم بنظريته ، في النسبية ، الزمان الواحد الذي يشمل الكون كله ، والمكان الواحد الذي لا يطرأ عليه تغير أو زوال ، فالنسبية تستبدل بالزمان والمكان المطلقين شيئاً واحداً يمزج بينهما تسميه « الزمان - مكان »<sup>(١)</sup> Spotio-Temporal

لقد أصبح من الخطأ أن نتحدث عن الكون كله فنقول إنه يكون في حالة معينة عند لحظة زمنية معينة ، وفي حالة أخرى عند لحظة زمنية أخرى ، كأنما اللحظة الزمنية الواحدة تشمل الكون بأسره ، أو كأنما الكون كله يتأنى معًا في لحظة بعينها . لقد أوضحت نظرية النسبية فساد هذا القول ، كما بنت استحالة الحديث - إلا بصورة غامضة - عن المكان الكائن بين جسمين في زمن معين<sup>(٢)</sup> ، لأننا إذا أخذنا الترتيب الزمني لما يطرأ على الجسم الأول من أحداث ، وكان لدينا بهذا ترتيب زمني خاص بهذا الجسم وحده ، وإذا أخذنا الترتيب الزمني لما يطرأ على الجسم الثاني وحده من أحداث ، كان لدينا بهذا أيضا ترتيب زمني خاص بالجسم الثاني وحده ، وليس في مقدورنا بعد ذلك أن نعرف العلاقة بين حدث يحدث في الجسم الأول وحدث يحدث في الجسم الثاني ، من حيث زمن وقوعها بالنسبة أحدهما إلى الآخر ، فهو قبله أم بعده أم أن الحدين متاثران ؟ وهذا هو ما يجعل قانون الجاذبية البيوتى غامضًا عموماً استوجب مراجعته من جديد<sup>(٣)</sup> . إذ أن الزمان - وفقاً لنظرية النسبية - هو تسلسل حوادث استناداً إلى مرجع ، وأن تسلسل الحوادث ليس واحداً عند جميع المراقبين ، فهو يختلف باختلاف حركة المراقب أو المشاهد ، وهذا معناه أن فكرة وجود زمن مطلق ينساب في الكون كله تترتب بموجبه الحوادث في المكان هو فرض ميتافيزيقي لا أساس له من الصحة<sup>(٤)</sup> . وكذلك نقول عن فكرة « المكان » وغموض معناها ، فهل نعد « القاهرة » مكاناً ؟ إذا أجينا بالإيجاب ، كان الاعتراض هو أن الأرض تدور حول الشمس ، وبهذا يتغير مكان القاهرة كلما تحركت الأرض في مدارها ، فهل نعد الشمس مكاناً ؟ لكنها تتحرك بالنسبة إلى النجوم ، وهكذا نرى

(١) رسل ، الفلسفة بنظرة علمية ، صفحة ٨٨ .

(٢) المرجع السابق ، صفحة ٩٠ .

(٣) رسل ، الفلسفة بنظرة علمية ، صفحة ٩٠ .

(٤) د . ياسين خليل ، مقدمة في الفلسفة المعاصرة ، صفحة ١٦٦ .

أن متنهى ما نستطيعه هو أن تتحدث عن مكان ما في لحظة زمنية معينة<sup>(١)</sup> . وهذا التغير أهميته العظمى ، لأنه يغير فكرتنا عن العالم الطبيعي من أساسها<sup>(٢)</sup> .

ولقد أوضح اينشتين في نظريته عن النسبية الخاصة التي ظهرت عام ١٩٠٥ أنه توجد بين أية حادثة event وأخرى علاقة معينة ، يمكن أن نسميتها «فجوة» interval وأن هذه الفجوة من الممكن أن تقسم بطرق عديدة إلى مسافات مكانية أو فترات زمنية ، وأن هذه المسافات والفترات قابلة للقياس ، وأن كل طريقة من طرق القياس هذه تعد صحيحة ، ولا توجد واحدة – من هذه الطرق – أكثر صدقاً من الأخرى ، ولذا فإن اختيار طريقة القياس يتم بحكم الاتفاق لا بحكم الحقيقة الموضوعية المطلقة . تماماً كالاختيار بين النظام المترى ونظام البوصة والقدم<sup>(٣)</sup> . وعلى ذلك فإن الفجوة التي تقع بين الحادثتين المجاورتين هي شيء موضوعي ، أي أن تقديرها الكمي أمر مستطاع لأكثر من مشاهد واحد ، فالجسم الواحد الذي يتเคลل من إحدى حوادثه إلى حادثة تالية من حوادثه ، يقطع بين الحادثتين فجوة زمنية يمكن قياسها بالله قياس الزمن لو أن هذه الآلة أتيحت لها أن تصاحب الجسم في انتقاله من الحادثة السابقة إلى الحادثة اللاحقة ، أما إذا كان الموقف بين الحادثتين مما يستحيل معه على الله قياس الزمن أن تتقلل من إحداها إلى الأخرى ، كان معنى ذلك أنهما حادثتان متانيتان لا يفصلهما زمان بل تفصلهما مسافة من مكان<sup>(٤)</sup> .

وإذا أردنا أن نحدد موضع حادثة ما من العالم ، احتاجنا في هذا التحديد إلى أربعة أرقام ، رقم منها يدل على الزمن ، وأما الأرقام الثلاثة الأخرى فهي دالة على الأبعاد الثلاثة المكانية كما كانت تُحسب قديماً<sup>(٥)</sup> . وفي محاولة – من جانب ريشنباخ<sup>(٦)</sup> – لتوضيح فكرة المتصل «الزمان - مكان » رباعي الأبعاد ، يقول :

« إنه من الغريب أن هذه الفكرة التي تبدو بسيطة لعلماء الرياضة تثير دهشة الآخرين ، وتسبب لهم ارتياكاً بالغاً . إن كثيرين من يقرأون كتبًا عن نظرية النسبية يعتقدون أن

(١) رسل ، الفلسفة بنظرة علمية ، صفحات ٨٩ - ٩٠ .

(٢) المرجع السابق ، صفحة ٨٨ .

Russell, B., Human Knowledge , P. 33.

(٣) وأيضاً : رسل ، الفلسفة بنظرة علمية ، صفحة ٩١ .

(٤) رسل ، الفلسفة بنظرة علمية ، صفحات ٩١ - ٩٢ .

(٥) المرجع السابق ، صفحة ٩٢ .

Reichenbach , H. , From Copernicus to Einstein , P. 112 .

المكان سيتحول وفقاً لهذه النظرية من بناء ثلاثي الأبعاد إلى بناء رباعي الأبعاد . وسيحاول مثل هذا القارئ أن يتصور - عيناً - البعد الرابع للمكان . وقد يحاول أن يبرهن على ذلك بالطريقة التالية : يتخيل ثلاث عصى من الخشب تلتقي معاً عند نقطة واحدة بزاوية قائمة ، كطول وعرض وارتفاع الغرفة ، إن هذه هي أبعاد ثلاثة للمكان ، فهل هناك غرفة ذات بعد رابع ؟ كيف يمكن مرور العصا الرابعة عبر النقطة بحيث تشكل هي أيضاً زاوية قائمة عند التقائتها ببقية العصى ؟ .

ويعلق ريشنباخ<sup>(١)</sup> على ذلك قائلاً :

«إنني أيضاً ليس في وسعي تخيل ذلك !» .

ويقول<sup>(٢)</sup> مستدركاً :

«ولكن نظرية النسبية لم تزعم بشيء كهذا ، وإنما هي تؤكد فقط على ضرورة إضافة «الزمان» - كحقيقة - إلى المكان . وهذا شيء مختلف تماماً عن التخييل السابق» .

ويوضح ريشنباخ<sup>(٣)</sup> هذا التصور الجديد على النحو التالي :

«هب أن هناك مصباحاً معلقاً في الغرفة ، كيف نستطيع تحديد مكانه ؟ نحن نحتاج لثلاثة أرقام لتعيين موضع المصباح : نقيس بعد المصباح عن أرضية الغرفة ، ونقيس بعده عن الحائط الخلفي ، ثم نقيس بعده عن الحائط الخلفي . هذه أرقام ثلاثة تحديد موضع المصباح في المكان . والأرقام الثلاثة اسمى إحداثيات Co-ordinates إن الغرفة ذات أبعاد ثلاثة ، لأننا نحتاج لثلاثة أرقام تعبيراً عن هذا الوصف . أما إذا كانت رغبتنا متوجهة لا تحديد موضع في مكان ، بل لتعيين حادثة من الحوادث ، فهذا يتطلب حساباً آخر ، أي يتطلب بيان الزمن . هب أننا أطفأنا الأنوار لمدة ثانية واحدة ، وأحدثنا ومضة ضوء ، هذه الومضة هي حادثة event ويمكننا تحديد هذه الومضة تحديداً دقيقاً إذا عرفنا الأرقام الثلاثة التي تعين موضع المصباح مضافاً إليها الرقم الرابع الذي يحدد زمن ومضة الضوء . وبتوافر الأرقام الأربع ينشأ ما يسمى بمتصل «الزمان مكان» رباعي الأبعاد» .

Reichenbach , H. , From Copernicus to Einstein , P. 112.

(١)

Ibid. , P. 112.

(٢)

Ibid. , P. 112-113.

(٣)

ويتحقق ريشنباخ<sup>(١)</sup> على ذلك قاتلاً :

« هذا كل ما هنالك ، ولسوء الحظ فإن هذه الحالة البسيطة غالباً ما يتم تصويرها في لغة ملغزة للغاية » .

يقول أينشتين في كتابه النسبي : إن غير المتخصصين في الرياضيات يكتفونهم الغموض عندما يسمعون عن الأبعاد الأربع ويعتقدون أن في ذلك ضرباً من الخيال . وعلى الرغم من ذلك فإن القول بأن العالم الذي نعيش فيه هو عبارة عن عالم متصل له أربعة أبعاد هو قول واضح وصريح . وهذا معناه أن أينشتين يرى في المتصل الرباعي حقيقة موضوعية وأن الرياضيات تستطيع بواسطتها تحديد هذا المتصل بدقة<sup>(٢)</sup> . إن نظرية النسبية توضح أن مقياس المكان يعتمد على مقياس الزمان ، فلا يوجد مكان منفصل ومستقل عن الزمان ، ولا يوجد زمان منفصل ومستقل عن المكان ، ومن المؤكد أن هذا شيء جديد وعميق إلى أقصى غايات الجدة والعمق<sup>(٣)</sup> ، إذ أدى – كما سبق أن ذكرنا – إلى تغيير فكرتنا عن العالم الطبيعي من أساسها .

تناول أينشتين متصل « الزمان – مكان » من جديد في النظرية النسبية العامة التي نشرت عام ١٩١٥ ، وذلك على أساس أن الكون تصفه هندسة لا إقليدية هي هندسة المحنثيات لا المستقيمات<sup>(٤)</sup> . فلقد أضافت نظرية النسبية العامة إلى جانب مراجعة مفهوم الزمان ، مراجعة خواص المكان الهندسي<sup>(٥)</sup> . إذ كانت هذه النظرية في الأساس نظرية هندسية في الجاذبية<sup>(٦)</sup> ، لقد أوضحت نظرية النسبية العامة أن هناك علاقة بين الهندسة ، وتوزيع المادة في المكان<sup>(٧)</sup> – وعلى أية حال فهذه المسألة عولجت بمزيد من التفصيل في الفصل التالي من هذا البحث – ويجب أن يفهم ، وفقاً لنظرية النسبية العامة ، أن الكون محدد ولا نهاية له فهو على شكل مسطح الكرة<sup>(٨)</sup> ، ولكنه يختلف عن سطح الكرة من

Ibid., P. 113.

(١)

(٢) د . ياسين خليل ، مقدمة في الفلسفة المعاصرة ، صفحة ١٦٨ .

Reichenbach , H. , From Copernicus to Einstein , P. 113.

(٣)

(٤) د . ياسين خليل ، مقدمة في الفلسفة المعاصرة ، صفحة ١٦٨ .

(٥) هايزنبرج ، المشاكل الفلسفية للعلوم التروية ، صفحة ٧ .

Russell , B. , Human Knowledge , P. 33.

(٦)

(٧) هايزنبرج ، المشاكل الفلسفية للعلوم التروية ، صفحة ٧ .

Russell , B. , Human Knowledge , P. 33.

(٨)

حيث إنه ثلاثي الأبعاد في حين أن سطح الكرة ثانى الأبعاد ، كما أنه لا وجود لشيء خارجه في حين أن سطح الكرة يوجد ما هو خارجه . وعليها أن نقر بأنه من العسير إن لم يكن من المستحيل على كل من له خيال أقليدي راسخ أن يستوعبحقيقة تركيب الكون كاًنقول به نظرية النسبية العامة<sup>(١)</sup> . والجدير بالذكر أن نظرية النسبية العامة لا ترتكز على قاعدة تجريبية راسخة مثل نظرية النسبية الخاصة – بالرغم من عدم وجود أية تجربة تعارضها – أما قوّة إقناعها فلا ترجع إلى تفسيرها للكثير من نتائج التجارب ، التي لا يمكن تقييمها في الوقت الراهن ، وإنما ترجع إلى كونها طريقة جديدة في التفكير ، كانت فيما مضى مخجوبة عن الأنظار<sup>(٢)</sup> .

وأخيراً توصل اينشتين إلى نتيجة هامة هي قانون تكافؤ الجاذبية والقصور الذاتي الذي يتلخص في أنه لا سبيل إلى التمييز بين الحركة الناتجة عن القصور الذاتي والحركة الناتجة عن قوة الجاذبية .

وتوصّل اينشتين في نظريته النسبية الخاصة وال العامة إلى نتائج علمية هامة إضافة إلى ما تقدم ذكره ، وهذه النتائج هي<sup>(٣)</sup> :

- ١ - إن سرعة الضوء هي السرعة القصوى في الطبيعة .
- ٢ - إن بين الطاقة والكتلة علاقة هي أن الطاقة تساوى الكتلة \* مربع سرعة الضوء . فالطاقة ليست إلا مادة ذات سرعة عالية جداً ، والكتلة ليست إلا طاقة متصرّفة ذات سرعة بطيئة . فالمادة طاقة والطاقة مادة ، وإنداهما حالة وقته للأخرى .
- ٣ - إن الساعة لقياس الزمن والمسطّرة لقياس الأطوال تتغير بتغيير السرعة . فالساعة تؤخر كلما زادت السرعة ، والمسطّرة تكمش ويقل طولها باتجاه حركتها .
- ٤ - إن كتلة الجسم تزداد بازدياد السرعة ، وذلك على أساس أن الكتلة هي الخاصية المقاومة للحركة ولست الثقل .

---

Russell , B ., Human Knowledge , P. 34.

(١)

(٢) هاينزبرج ، المشاكل الفلسفية للعلوم التوروية ، صفحة ٨ .

(٣) د . ياسين خليل ، مقدمة في الفلسفة المعاصرة ، صفحة ١٧٠ .

مرة أخرى ننهي عرضنا لنظرية النسبية بالكلمات التي سبق أن ذكرناها في مستهل هذا الفصل ، وهى أن نظرية النسبية لا ينتهي انتقالت بنا إلى معرفة من نوع أرقى ، قد تكون مهمة عند الوهله الأولى . ولكن ، وكانت التسليم - في نهاية الأمر - بتصور كوبيرنيقوس القائل بدوران الأرض حول الشمس ، وأصبح التسليم بهذا التصور صفة مميزة لكل إنسان مثقف ؛ فإنه سيحدث نفس الشيء لنظرية النسبية . إنقضاء مائة عام من الآن سوف يتم التسليم بها كبدئية ، وسيكون من الصعب تبرير ما لاقته من معارضة شديدة في أول أمرها .

( ١٤ )

### اللا تحديد في الفيزياء الحديثة :

ذكرنا أن نظرية النسبية و ميكانيكا الكم تمثلان الأساس الفكرى لتطور علم الفيزياء الحديث ، وإذا كانت قد فرغنا من عرض نظرية النسبية ، فقد آن لنا أن نتحدث بإيجاز عن تطور ميكانيكا الكم وما ترتب عليها من نتائج فلسفية .

تهم ميكانيكا الكم - على عكس نظرية النسبية - بأصغر الأشياء التي يمكن إدراكتها ، أي بالذرة وببيتها<sup>(١)</sup>. ويحدد المؤرخون العلميون ميلاد ميكانيكا الكم يوم ١٧ من ديسمبر عام ١٩٠٠ . ففي هذا اليوم أعلن العالم الألماني ماكس بلانك Planck, M. جلسة الجمعية الفيزيائية التابعة لأكاديمية العلوم في برلين عن محاولته تخطي واحدة من أبرز الصعاب في نظرية الإشعاع الحراري<sup>(٢)</sup> . لقد كانت هذه المحاولة أوضح الأمثلة تعبيراً عن التغير الجذرى الذى طرأ على فهمنا للواقع الفيزيائى في القرن العشرين . فلكى يفسر بلانك القوانين التى تم الانتداء إليها تجريبًا بالنسبة إلى صدور الإشعاع عن الأجسام الساخنة، استحدث الفكرة القائلة أن كل إشعاع - وضمنه الضوء - يخضع لتحكم أعداد صحيحة، أي أنه يسير تبعاً لأعداد صحيحة لوحدة أولية للطاقة<sup>(٣)</sup> ، أطلق عليها اسم « الكم » (الكونتم

Russel B Human Knowledge, P. 34.

(١)

(٢) ف . ريدنلوك ، ما هي ميكانيكا الكم ؟ ، صفحة ٨ .

(٣) ريشباخ ، نشأة الفلسفة العلمية ، صفحة ١٥٤ .

(<sup>1)</sup>) وحينما تبعث الطاقة أو تستوعب، ينفل كواتم واحد أو اثنان أو مائة كواتم. ولكن لا يكون هناك أبداً جزءاً أو كسر من الكواتم. فالكواتم هو ذرة طاقة، ولكن مع ملاحظة أن حجم هذه الذرة، أي كمية وحدة الطاقة تتوقف على طول موجة الإشعاع الذي ينفل به الكواتم، فكلما كان طول الموجة أقصر، كانت الكواتم أكبر.

وأستطيع ماكس بلانك أن يحصل على الثابت الطبيعي الذي افترن باسمه ، وأدرك أهمية الفيزيائية وما يتبع عنه من تقهقر لمبدأ الاستمرارية المعروف في الفيزياء الكلاسيكية ، ولقد نجح بلانك في وضع معادلة رياضية تتفق مع النتائج التجريبية لظاهرة الإشعاع الحراري ، وتمييز هذه المعادلة بالبساطة حيث تبيّن علاقة الطاقة بتردد موجة الإشعاع . وهي أن الطاقة = ثابت بلانك  $\times$  تردد موجة الإشعاع ، مع العلم أن ثابت بلانك يساوي مقداراً ضئيلاً يبلغ نحو  $6.55 \times 10^{-34}$  . ٢٧

(١) ياقش ف . ريدنيك في كتابه « ما هي ميكانيكا الكم ؟ » تسمية هذه النظرية - التي بدأت على يد ماكس بلانك - بهذا الاسم ، فيقول : « إن هذه التسمية ( ميكانيكا الكم ) لا تعكس جيداً محتوى الأشياء التي تتناولها ميكانيكا الكم بالبحث . ولكن لا بد من الاعتراف بأن عدم الدقة في وضع المصطلحات صفة تميز أكثر من فرع في علم الفيزياء . وهناك أسباب كثيرة لذلك ذات طابع تاريخي في الأساس . وعلى سبيل المثال / تكتيفنا الإشارة إلى الأخلاف الكبير في تسمية ( القوى ) . فغالبيتها لا تملك أية علاقة أبداً بالقوة بمعناها الخاص . وهناك مثال قوة الحصان ( وهي ليست قوة بل قدرة ! ) ، وهناك ( القوة الحية ) وهي طاقة كينماتيكية ، وهناك قوة التيار ، وقوة الضوء أى شدته ... ويخالص علم الفيزياء من هذا التعرض في المصطلحات تدريجياً . ومع ذلك فإن هذه العملية تجري بصورة بطيئة جداً .

وقد حدث نفس الشيء لدى إدخال تسمية ( ميكانيكا الكم ) فأولاً، لمَ هي ميكانيكا ؟ فليس في النظرية الجديدة أي شيء ميكانيكي ، بل ... من المستحيل وجود ذلك . والتبرير الوحيد للأمر هو أن لفظة ( الميكانيكا ) تستخدم هنا بمعناها العام . فتحتما تقول ، مثلاً ، ( التركيب الميكانيكي لهذه الساعة جيد ) ... فإننا نقصد بذلك التركيب أو مبدأ العمل . ومن المفضل أخذ مفهوم ميكانيكا الكم انطلاقاً من التحديد الواسع لعلم الفيزياء نفسه .

وثانياً ، لماذا - ميكانيكا الكم . أن لفظة الكم ، وهي باللغة اللاتينية ( كوانتم - Quantum ) تعنى ( وجبة ) أو ( كمية ) . والعلم الجديد ... هو في الواقع يؤكد في أحد أنسجه على صفات ( الكمية ) في العالم المحيط بما . صحيح أننا نفضل الحديث لا عن ( كمية ) هذه الصفات بل عن ( تقطعتها ) discreteness ومن الناحية الأخرى ... فإن هذا التقطيع ليس ظاهرة عامة مطلقاً ، ولا يحدث دائماً أو في أي مكان . وبالإضافة إلى ذلك فإنها تتمثل حالياً واحداً من المسألة . فاما لا يقل غرابة عن ذلك ازدواج صفات المادة . وظهور هنا الأزواج في الاتحاد الحالى لصفات الجسيمات وصفات الموجات في مادة واحدة .

وقد جرى تصحيح تسمية هذا العلم إلى ميكانيكا الموجات . ولكن في هذه التسمية أيضاً ينعكس ( نصف ) محتوى هذا العلم أيضاً ، فليس فيها أي ذكر للكميات . وهكذا فإن جميع تسميات هذه النظرية الجديدة لا تقي بالغرض ، صفحات ١٨ - ١٩ . ورغم هذا الاختلاف حول تسميات هذه النظرية ، فإن ما يهمنا هو المحتوى العلمي الجديد الذي تقول به ونتائجها الفلسفية ، وهذا ما سنعرض له .

وفي سنة ١٩٠٥ قام أينشتين باستخدام نتائج نظرية الكم بتطبيقها على الضوء ، وقد أظهرت أبحاثه والقوانين التي توصل إليها أن الضوء والحرارة والأشعة السينية تنتشر في الفضاء بنفس الطريقة التي تبعث بها الطاقة المشعة في تجربة ماكس بلانك . توسيع أينشتين في النظرية عندما استطاع تفسير الظاهرة الكهروضوئية والتي تلخص في أن الأشعة الضوئية لها تأثير على لوح من معدن الزنك وذلك بإطلاق عدد من الإلكترونات منه ، وأن سرعة الإلكترونات تختلف باختلاف طول موجة الضوء الساقط على اللوح المعدني ، فأعتبر أينشتين أن الضوء يتالف من حزم منفصلة من الطاقة هي « الفوتونات » photons وأن سرعة الإلكترونات تتوقف على كمية الطاقة المخزونة في الفوتون ، فإذا كانت موجة الضوء ذات تردد عال مثل الأشعة فوق البنفسجية ، فإنها تخزن طاقة أكبر من طاقة فوتونات الأشعة دون الحمراء مثلاً . وعلى هذا الأساس تكون كمية الإشعاع تبعاً لنظرية أينشتين في الظاهرة الكهروضوئية هي ثابت بلانك مضروباً في تردد الإشعاع . فإذا كان التردد عالياً كانت طاقة الإشعاع أكبر بغض النظر عن شدة الضوء أو ضعفه<sup>(١)</sup> .

ولقد كان أهم تطبيق لنظرية الكم هو نظرية الذرة عند نيلز بور Niels Bohr ففي هذه النظرية توحد أخيراً اتجاهها التطوير<sup>(٢)</sup> ، أي اتجاه نظرية الذرة واتجاه نظرية الإشعاع . ذلك لأن دراسة الذرة كانت قد أوضحت أن الذرة ذاتها ينبغي أن تعد مجموعة من الجزيئات الأصغر منها ، التي تتحاصل مع ذلك بقوة تجعل الذرة تسلك ، بالنسبة إلى جميع التفاعلات الكيميائية كوحدة ثابتة نسبياً ، ولقد أتاحت نظرية « بور » تفسيراً على أعظم جانب من الدقة لواقع القياس الطيفي spectroscopy أي لسلسلة الخطوط الطيفية التي تميز كل عنصر . وفي السنوات الواقعة بين ١٩١٣ و ١٩٢٥ طبّقت نظرية بور وتآيدت على نطاق واسع ، كما عمّقت بحيث تقدم تفسيراً للتركيب الذري لكل عنصر على حدة . ومع ذلك ظهرت في مجالات أخرى تعقيدات غير قابلة للتفسير . ذلك لأن نفس الأسس التي يرتكز عليها مفهوم الكواントم بدت غير متماشية مع النظرية الكلاسيكية في توليد الموجات الكهربائية ، ومع ظاهرة التداخل ، المعروفة في مجال علم الضوء . وهكذا كانت النظرية الجديدة تهدد اتساق الفيزياء بالخطر : فقد كان

(١) د . ياسين خليل ، مقدمة في الفلسفة المعاصرة ، صفحات ١٧٣ - ١٧٤ .

(٢) ريشنباخ ، نشأة الفلسفة العلمية ، صفحة ١٥٤ .

بعض الظواهر يقتضي تفسيرًا جسمياً للضوء ، وبعضها الآخر يقتضي تفسيرًا تموجياً ،  
وبدا أنه لا توجد وسيلة للتوفيق بين النظريتين المتناقضتين<sup>(١)</sup> .

ولقد كانت نقطة التحول في تطور نظريات الضوء والمادة هي الخطوة التي خططها العالم الفرنسي لوى دى برولين Louis De Broglie بنجاح فقد تبين له عام ١٩٢٤ أن الخاصية الشائبة الغريبة التي تتصفى على الضوء الصورة الموجية أحياناً وتتصوره كمجموع من الجسيمات في أحياناً أخرى لم تكن خاصية للضوء فحسب بل هي خاصية للمادة أيضاً<sup>(٢)</sup> ، ولقد أدى هذا الاكتشاف في النهاية إلى وضع علم الميكانيكا الموجية أو الكمية التي يمكن أن يقال عنها أنها أكملت نظرية التركيب الخارجي للذرة . وهكذا حل محل «أما ... وأما ...» ، فكرة «معاً» ومن ثم فإن كشف دى برولى يمثل بداية عهد التفسير المزدوج ، الذي تأكّد منذ ذلك الحين بوصفه نتيجة مختومة للطبيعة التركيبية للمادة<sup>(٣)</sup> .

وقد أخذ شرودنجر Schroedinger بآراء دى برولى ، ووضع معادلة تفاضلية أصبحت هي الأساس الرياضي للنظرية الحديثة في الكم ، وهي النظرية التي يطلق عليها عادة ميكانيكا الكوانتوم . وتتفق نظرية الرياضية مع بعض النظريات الأخرى التي بدت لأول وهلة مختلفة عنها كل الاختلاف ، والتي وضعتها على نحو مستقل هايزنبرج Heisenberg وماكس بورن Max Born وجورдан Jordan من جانب ، وديراك Dirac من جانب آخر . وقد تم الاهتداء إلى هذه الكشف جمياً في عامي ١٩٢٥ - ١٩٢٦<sup>(٤)</sup> . ومع تطور نظرية الكم تعرضت مفاهيم الفيزياء الكلاسيكية وعلم المناهج المرتبط بها للتغييرات جذرية أدت في النهاية إلى رسم صورة جديدة لطبيعة العالم الخارجي والقوانين التي تسلك الإلكترونات بمقتضاها . وكانت النتائج الفلسفية المترتبة على هذه التغييرات كبيرة للغاية سواء في حقل المنطق أم نظرية المعرفة أم مناهج البحث العلمي ، كما برزت مشكلات جديدة وأسئلة تتناول الطبيعة الحقيقة للكون وإمكانية الإنسان بما يملك من معدات ذاتية وأجهزة علمية في معرفة ما يجري حوله في الكون بدقة<sup>(٥)</sup> .

(١) المرجع السابق ، صفحة ١٥٥ .

(٢) هايزنبرج ، الطبيعة التويوية ، ترجمة د . ميد ومصان هدارة ، مراجعة د . محمود مختار ، القاهرة ، سلسلة الألف كتاب ، صفحة ٤١ .

(٣) ريشنباخ ، نشأة الفلسفة العلمية ، صفحة ١٥٦ .

(٤) المرجع السابق ، الموضع نفسه .

(٥) د . ياسين خليل ، مقدمة في الفلسفة المعاصرة ، صفحة ١٧٤ .

وفي مواجهة صعوبة القول إن المادة تتألف من موجات وجزيئات في آن واحد ، أقترح « ماكس بورن » الفكرة القائلة أن الموجات لا تكون أى شيء مادي على الإطلاق ، وإنما تمثل احتمالات . وأدى تفسيره هذا إلى حدوث تحول غير متظر في مشكلة الذرة : فقد افترض أن الكيانات الأولية جزيئات لا تحكم في سلوكها قوانين سببية ، وإنما قوانين احتمالية من نوع مشابه للموجات فيما يتعلق بتركيبتها الرياضي . وفي هذا التفسير لا تكون للموجات حقيقة الموضوعات المادية ، بل تكون لها حقيقة المقادير الرياضية فحسب<sup>(١)</sup> .

وقد واصل هايزنبرج السير في هذا الطريق ، فيَّنَ أن هناك قدرًا معيناً من اللا تحديد فيما يتعلق بالتبُّؤ بمسارالجزرَ ، مما يجعل من المستحيل التبُّؤ بهذا المسار بدقة ، وهى نتيجة صاغها في مبدئه المعروف بمبدأ اللا تحديد principle of indeterminacy والذى صاغه هايزنبرج على النحو التالي : « من المستحيل أن نعرف بدقة تامة في وقت واحد كلًا العاملين الحامين - المكان والسرعة - اللذين يعينان حركة أحد الجسيمات الصغيرة جداً ، فمن المستحيل تعين كل من مكان الجسيم واتجاهه وسرعته معًا تعيناً دقيقًا ، ولو حدنا مكانه بالضبط عند آية لحظة بتجربة ما فإن حركته سوف تتضطرب بهذه التجربة ذاتها إلى درجة لا يمكننا أن نجد الجسيم مطلقاً والعكس إذا أمكننا قياس السرعة قياساً مضبوطاً فإن صورة الجسيم تتطمس كلية »<sup>(٢)</sup> .

وبفضل كشوف بورن وهايزنبرج اتَّخذت الخطوة الأولى التي أدت إلى الانتقال من تفسير سببي للعالم الأصغر إلى تفسير إحصائي له فأصبح من المعترف به أن الحادث الذي المنفرد لا يتَّحد بقانون سببي ، بل يخضع لقانون احتمالي فحسب ، واستعاض عن فكرة « إذا كان ... إذن ... » التي عرفها الفيزياء الكلاسيكية ، بفكرة « إذا كان ... فإن ... في نسبة مئوية معينة »<sup>(٣)</sup> .

وأخيرًا جمع بور Bohr بين نتائج بورن ونتائج هايزنبرج ، فوضع مبدأ التكامل principle of complementarity وهو المبدأ القائل إن تفسير بورن لا يقدم إلينا إلا وجهاً واحداً للمشكلة ، ومن الممكن أيضاً أن ننظر إلى الموجات على أنها ذات حقيقة فيزيائية ، وهو رأى لا يكون

(١) ريشنياخ ، نشأة الفلسفة العلمية ، صفحة ١٥٧ .

(٢) هايزنبرج ، الطبيعة التروية ، صفحة ٢٩ .

(٣) ريشنياخ ، نشأة الفلسفة العلمية ، صفحة ١٥٧ .

فيه للجزئيات وجود ، ولا سبيل إلى التمييز بين هذين التفسيرين ، لأن التحديد كما يقول به هايزنبرج يجعل من المستحيل القيام بأية تجربة فاصلة ، أي أنه يؤدي إلى استبعاد التجارب التي تبلغ من الدقة حدًا يكفي لتحديد أي التفسيرين هو الصحيح وأيهما الباطل<sup>(١)</sup> . والجدير بالإشارة أن غياب هذا التحديد الحاسم ليس نتيجة لقصور أو نقص في النظرية ، وإنما هو خاصية من خواص عالم الذرة<sup>(٢)</sup> . فالقوانين التي كان يظن أنها تحكم كل ذرة على حدة ، أصبحت اليوم نتيجة إحصاءات ومتوسطات تتدخل فيها قوانين الاحتمال<sup>(٣)</sup> .

وتوضيحاً لذلك نقول إن عالم الذرة يتضمن ما يمكن ملاحظته وما لا يمكن ملاحظته . مما يمكن ملاحظته هو الصدمات بين جزيئين ، أو بين جزئي شعاع ضوئي ، إذ أن الفيزيائي قد استحدث أدوات عظيمة الدقة توضع كل صدمة منفردة . أما ما لا يمكن ملاحظته فهو ما يحدث خلال الفترة الواقعة بين صدمتين ، أو في الطريق من مصدر الإشعاع إلى الصدمة . وإذا فهذه الحوادث هي الموضوعات التي لا تلاحظ في عالم « الكوانتم » . ولكن لمَ كان من المستحيل ملاحظتها ؟ ولمَ لم يكن في استطاعتنا أن نستخدم نوعاً أدق من المجهر (الميكروسkop) ، ونرقب الجزئيات في مسارها ؟ إن المشكلة هي أن من الضروري ، لكي نرى جزيئاً ، أن نضيئه . وإضاءة جزئي يختلف كل الاختلاف عن إضاءة بيت<sup>(٤)</sup> أو عن إضاءة كرة تنس ، فمثلاً كرة التنس تختل في كل لحظة مكاناً معيناً في مسارها ، وهذا في هذه اللحظة سرعة محددة ، فمن الممكن قياس المكان والسرعة معًا ، في كل لحظة ، بأدوات مناسبة . أما بالنسبة إلى الجزئيات الصغيرة من الذرة ، فإن التغير الذي يحدثه الملاحظ يجعل من المستحيل ، كما بين هايزنبرج ، قياس القيمتين معًا في نفس الوقت .

إن في استطاعتنا أن نقيس موقع الجزيء أو سرعته ، ولكننا لا نستطيع قياسهما معًا ، ذلك لأن الشعاع الضوئي عندما يقع على جزئي يخرج به عن طريقه ، وإذا فما نلاحظه صدمة ، وليس جزيئاً يسير في طريقه المألف دون أن يتعرضه شيء<sup>(٥)</sup> . ونستطيع أن ندرك ذلك إذا تخيلنا أننا نريد مراقبة كرة بلياردو تندحرج في مسارها في قاعة مظلمة ، ولكننا

(١) ريشباخ ، نشأة الفلسفة العلمية ، صفحات ١٥٧ - ١٥٨ .

Russell , B. , Human Knowledge , PP. 37-38.

(٢)

(٣) رسول ، الفلسفة بنظرة علمية ، صفحة ٢٥٩ .

(٤) ريشباخ ، نشأة الفلسفة العلمية ، صفحة ١٦٣ .

(٥) المرجع السابق ، صفحات ١٦٣ - ١٦٤ .

عندما نضيء النور ، ويسقط النور على الكرة ، فإنه يدفع الكرة بعيداً عن طريقها . فـأين كانت الكرة قبل أن نضيء النور ؟ هذا أمر لا يمكننا أن نحدده . ولكن لحسن الحظ أن هذا المثل لا ينطبق على كرات البلياردو ، فهي من الكبير بحيث أن اصطدام الشعاع الضوئي بها لا يحدث في مسارها أى تغير ملحوظ . أما في حالة الألكترونات وغيرها من مكونات النزرة فإن الأمر مختلف . فعندما نلاحظها ، يكون علينا أن نغير مسارها ، وبالتالي لا يكون في وسعنا أن نعرف ما الذي كانت تفعله قبل الملاحظة<sup>(١)</sup> ، فمن المستحيل في الفيزياء الذرية أن نهمل التغيرات التي تسببها عملية الملاحظة على الشيء الذي نفحصه<sup>(٢)</sup> . تلك هي النتيجة التي يؤدي إليها مبدأ اللا تحديد عند هايزنبرج .

وهنا قد يتساءل المرء عما إذا كانت توجد طرق أخرى لتحديد المقدار غير المقيس ، أعني طرقاً نربط بها ، على نحو غير مباشر ، بين المقدار غير المقيس وبين المقادير الملاحظة . وهذا يكون ممكناً بالفعل إذا أمكننا أن نفترض أن المقادير غير الملاحظة تسير تبعاً لنفس قوانين المقادير الملاحظة غير أن تحليل ميكانيكا الكواكب قد أدى إلى إجابة سلبية عن هذا السؤال . فالمواضيعات غير الملاحظة لا تخضع لنفس القوانين التي تخضع لها المواضيعات الملاحظة من حيث أنه يتشاراً بينهما فارق نوعي فيما يتعلق بالسبيبية . فالعلاقات التي تحكم في المواضيعات غير الملاحظة تختلف مصادرات السبيبية ، وهي تؤدي إلى الخرافات في مجال السبيبية<sup>(٣)</sup> ، وهذه النتيجة لا تشكل فشلاً في مجال علم الفيزياء ، وإنما تكشف عن خاصية موضوعية لبعض الظواهر الطبيعية<sup>(٤)</sup> .

إن فشل التفسير الميكانيكي للعالم أدى إلى انهيار كل معرفة ترعم بأن معرفتنا بالعالم الخارجي هي معرفة صادقة صدقاً ضرورياً ومطلقاً ، ويمكننا أن نعبر عن ذلك بكلمات أخرى ، فنقول : أدى تطور العلوم الفيزيائية إلى انهيار الأساس العلمي لكل معرفة تركيبية قبلية ، وأوضح أن القوانين العلمية هي قوانين تجريبية احتمالية ، وليس قوانين ضرورية يفرضها علينا العقل ذاته ، وهذا ما سنفرد له الفصل التالي .

(١) المرجع السابق ، صفحة ١٦٣ .

(٢) هايزنبرج ، المذاهب الفلسفية للعلوم التجريبية ، صفحة ٧٥ .

(٣) ريشباخ ، نشأة الفلسفية العلمية ، صفحة ١٦٥ .

(٤)