

الفصل 10

طوبى لصانعي السلام

لا يمكنك أن تتصور بعد كل هذا النجاح الذي حققناه في ضمان تعاون العراق مع سياسة مكافحة الإرهاب، أنت أصبحت أعناني إرهافاً مزمناً.

وبالرغم من أنَّ البلاد كانت في حالة حداد على ضحايا الحادي عشر من سبتمبر، فإنَّ انهمaki في التحقيقات لم يترك لي وقتاً للحزن، هذا لا يعني أنتي لم أكن أتألم مثل أي إنسان آخر، وإنما كنت أبلغ ألمي.

في بداية شهر أكتوبر عام 2001م بدأت أشعر بنوبات خوف كلما هممت بعبور الشارع، كان قلبي يخفق بقوة، فأشعر بالإغماء والدوار، كانت قدماي ترتجفان، فأكاد أسقط على الرصيف، كنت أقاوم فكرة الإمساك بأذرع الغرباء لأنّك من عبور الشارع، كدت أن أموت مرّةً وقت الغداء في شارع كنكتيكت وسط واشنطن.

عانيت أيضًا أرقًا شديداً؛ إذ كنت أستيقظ الساعة الثالثة صباحاً، فأجلس على الأريكة، وأظل أُدْخِن حتى أشعر بالنعاس وأنام (أقلعت عن التدخين قبل سنوات). وفي مرات عدّة كنت أرى وميض آلة تصوير في المتنزه المجاور، فأسأل نفسي عما إذا كان أحد جيرانى قد استيقظ مبكراً ليصورني وأنا في قمة ضعفي، أو كان المخبرون يبحثون عن السيدة التي حذرت من وقوع هجمات الحادي عشر من سبتمبر، لقد بلغت حالة الشك والخوف عندي مبلغاً لم أعهد من

قبلُ. وفي الأحوال كلها، فمن المؤكد أنَّ شخصاً ما قد صورني مرات عدَّة في ساعة متاخرة من ليالي شهرٍ نوفمبر وديسمبر عام 2001م، وهذا أيضاً حقيقة، وقد رأيته بأم عيني.

لقد كنت أؤنِّب نفسي كثيراً لفشلنا في وقف هجمات الحادي عشر من سبتمبر، كنت أعدُّ نفسي، وأسألها: ألم نكن قادرين على فعل أكثر من ذلك؟ لكنَّ هذا كله لم يمنعني من قضاء ليالٍ طويلة وأنا أفكُّ في الاحتمالات جميـعاً:

– ماذا كان سيحدث لو لم أغادر بيت آندره كارد في ذلك اليوم من منتصف شهر أغسطس؟

– ماذا كان سيحدث لو أتتني انتظرت ساعة أخرى؟

– لماذا لم أعد إلى بيته مرَّة أخرى لأترك له رسالة بشكوى؟

كنت أرى أنَّ تحقيقات الحادي عشر من سبتمبر هي مسؤوليتي الشخصية، فقد كنت أذهب إلى مكتب الدكتور فيوز وقدمي لا تقويان على حملي، وأنا أرتجف، لكنَّني مع ذلك لم أتخلَّ عن مسؤوليتي، لقد أصبحت مدمنةً على العيش في خطر، كانت هذه طبيعتي، كنت أزور السفارة العراقية في كل مرَّة تتصف فيها الولايات المتحدة العراق، وكان الدبلوماسيون يتذلون على هدوئي في أوقات الأزمات، لم أكن أخاف في المواقف الصعبة، أو أتراجع في المواجهات.

أما الشك والارتياح الشديد فكان ملازمًا للمهنة، كنتأشعر بتوتر شديد من المراقبة التي أتعرض لها في أثناء التحقيق في أي قضية إرهابية، وكانت الاستخبارات بحاجة إلى معرفة حقيقة ما يجري، وكنت أول من يعرف الحقائق؛ نظرًا إلى علاقاتي الخاصة بالحكومات العربية المارقة؛ لذلك كنت أتعرض لمراقبة شديدة.

فمثلاً، في نهاية تحقيقات لوكيربي، وفي الليلة التي سَلَّمتُ فيها ليببيا اثنين من مواطنيها لمحاكمتها، نزلت إلى الدور الأرضي في بيتي، فوجدت عشرة أسلاك تسجيل صوتي متسلية من السقف بعدما أزيل الكساـء، ورأيت أنَّ الأسلام تمتد إلى غرف المنزل جميعها، أحضرت كرسـياً، ثم قطعت أجهزة التسجيل، فشعرت بشيء من الارتياح.

وبالرغم من أنَّ هذه المراقبة كانت مشروعةً في مثل هذه الظروف، فإنَّها كانت تزيد من قلقني وتُوْتِرِي، لم يكن هذا جنون شك، كما اتهموني بعضهم بذلك، ولكنه كان يثير قلقني؛ لأنَّ تلك الرقابة كانت تصبح عدوانيةً جدًا، وتنتهك خصوصيتي. وفي بعض الأحيان كان فريق كامل يتبع تحركاتي، وكانت سيارات سوداء تطاردني على طول الطريق السريع إلى نيويورك، تعلمت مع مرور الوقت كيف أعرفهم، ومع ذلك فإنَّ هذا لم يجعلهم أعداء، كان هذا جزءاً من الثقافة، لكنَّها ثقافة مراقبة مقلقة.

بعد الحادي عشر من سبتمبر كانوا يلاحقونني إلى داخل المطاعم وأنا أتناول طعام الغداء مع الدبلوماسيين العرب في نيويورك، وكانوا يحجزون غرفةً مجاورةً لغرفة الفندق التي أجتمع فيها بالدبلوماسيين العراقيين؛ لمراقبة مباحثاتنا المتعلقة باستئناف عملية التفتيش عن الأسلحة، كانوا أيضاً يُركبون أجهزة تنصت في الغرف التي يمكن أن نستخدمها مرَّة أخرى، ويراقبون هاتفي دائمًا، وكانوا يقفون على أرصفة الشوارع حاملين آلات التصوير.

حدث ذلك في وشنطن ونيويورك مع راني إسماعيل هادي علي من ماليزيا، ومع السفير الليبي عيسى بابا وأخرين؛ إذ كان أحدهم يظهر فجأة، ويحمل في وجهي قائلاً لي: نحن هنا، ثم يختفي مثل شبح.

في أواخر نوفمبر، أو أوائل ديسمبر عام 2001م، رأيت ريتشارد آخر مرَّة كما تَبَيَّنَ بعد ذلك، ولكن لم يخطر هذا بيالي عصر ذلك اليوم.

كنت أحكي له بفرح عن زيارتني الناجحة إلى بغداد مع الوفد العراقي، وعن حماس العراق عملية السلام، وسألته عن التفاصيل التي سأذكرها في رسالتي إلى آندرو كارد يوم الثاني من ديسمبر بخصوص تفاصيل هذه العملية.

رد ريتشارد قائلاً: «لا عليكِ، لا تقلق؛ فتحن نعرف أين تكونين تحديداً، ونعرف أيضًا كل شيء تقومين به، نحن نعرف ذلك لحظة حدوثه، سواء أبعثت لنا رسائلك إلى آندرو كارد أم لا، فإنَّنا سنعرف ما فيها على أي حال».

ثم قال شيئاً وجدته غريباً: «حتى وإن لم نستطيع التواصل معك مباشرةً يا سوزان لأي سبب، فعليك أن تشي بيأني كنت دائمًا على معرفة تامة بهذا المشروع، وأنا أتوقع منك أن تكمليه، هل تفهمين؟».

عندما أستعيد شريط الأحداث أعتقد أنَّ الدكتور فيوز كان - في ذلك الوقت - على علم بالخطط الأولية التي أعدَّتها الإدارة الأمريكية للحرب على العراق، وهذا هو ما لم يُبحَّ لي به قط، لقد سبَّب ذلك لي حيرةً وإرباكاً، لكنني لا ألوم الدكتور فيوز؛ فبعد أحداث الحادي عشر من سبتمبر كان العمالء السريون في ذروة نشاطهم، وكنت أشعر بالأمان كلما ظهروا في نيويورك؛ إذ كان ذلك يعني أنَّ رسائلي إلى الدكتور فيوز بخصوص مواعيد الاجتماعات وأمكنتها كانت تنقل إلى أعلى المستويات في الاستخبارات. كانت الرسائل تتعلق بتعاون العراق مع سياسة مكافحة الإرهاب، واستئناف عملية التفتيش عن الأسلحة، كان ذلك أهم حدث في المدينة، لذلك لم يكن مستغرباً أن تتبع الاستخبارات تحركاتي من كثب.

كان حزني مختلفاً وخاصاً؛ فبعد هجمات الحادي عشر من سبتمبر كنت أسأل نفسي دائمًا: ماذا لو؟ وكنت أستعيد أحاديثي مع الدكتور فيوز في صيف عام 2001م، كنت دائمًا أتذَّكر يوم جلسة الكونغرس لمناقشة ترشيح روبرت موليز مديرًا لمكتب التحقيقات الفيدرالي، عندما طلب إلى الدكتور فيوز أن لا أعود إلى نيويورك.

وهذا ما يجعلني أتذَّكر كل شيء بوضوح حتى هذا اليوم، أردت أن أكون مستعدةً لأقول للكونغرس كل شيء قبل الهجوم؛ لأنني لم أكن أعتقد قط أنَّ الكونغرس - الذي يضم قيادات الشعب الأمريكي - لن يرغب في معرفة فحوى تحذيراتنا بدقة وتفصيل؛ لذلك استعدت - مراً وتكراراً - محادثتي مع كبير موظفي مكتب النائب العام جون آشكروفت يوم السابع أو الثامن من شهر أغسطس.

وتذَّكرت يوم أنهيت المكالمة معه، ثم اتصلت مباشرةً - بعد إلحاد منه - بمكتب مكافحة الإرهاب، لقد أردت أن أكون جاهزةً تماماً، واتخذت قراراً بأن لا أعتمد على تقارير الآخرين، ولا حتى تقرير لجنة التحقيق في هجمات الحادي عشر من سبتمبر؛ حتى لا يؤثِّر أي مصدر خارجي في وصفي الأصيل للتحذيرات.

في مطلع شهر نوفمبر ألقق وحدتي في منتصف الليل توتر جديد: لماذا لا يريد أحد الاعتراف بتحذيراتنا السابقة للهجوم؟

لقد صدمتني هذه الفكرة، لم يكن لدى وهم بأنّي كنت الوحيدة التي أعطت هذه التحذيرات؛ لأنَّ آخرين فعلوا ذلك أيضاً.

بدأ الإرهاب يقضي علىَّ، إذ يوجد شيء غير طبيعي؛ فقد خطر بيالي أنَّ شخصاً ما يتلاعب بسجلات الاستخبارات، ولكنّي كنت مرهقةً جدًا، حتى إنّي لم أحاول معرفة السبب.

كان علىَّ توجيه طاقاتي كلها صوب بغداد، ومواجهة جهات في الكونغرس والبيت الأبيض وسياسيين في واشنطن، يدقون طبول الحرب علىَّ العراق في شاشات محطات التلفزة بعد هجمات الحادي عشر من سبتمبر.

ظل هوفين والدكتور فيوز يضغطان علىَّ بشدة للتوصُّل إلى أي نتائج، كانا أيضًا يشاهدان برنامج واجه الصحافة، ويستمعان إلى السباق الخطابي في الكونغرس، واقتعنَا جميعًا أنَّ العراق كان أكثر جبهة ساخنة في مكافحة الإرهاب بعد أفغانستان وباكستان.

كان العراق في بؤرة اهتمامنا، فإذا كان البيت الأبيض مدفوعًا بمخطط سري لجر بلادنا إلى حرب مع العراق، فإنه لم يكن ليُبلغ واحدة مثلِي كانت تقائل بضراوة من أجل رفع المعنويات، ولا أعتقد أنَّ هوفين والدكتور فيوز كانوا يعلمان بوجود هذا المخطط في ذلك الوقت.

هل عرفتم الآن العقبات التي كان علىَّ مواجهتها، ولم تكن لدى أي فكرة بشأنها؟ دعني أُوضّح هذا الأمر: في كل مرّة كان فيها مسؤولو البيت الأبيض أو قادة الكونغرس يطالبون علينا بتعاون العراق، كانوا في الحقيقة يخاطبون فريقي؛ لأنّي كنت الوسيط السوري المكلف بإنجاز تلك المهمة الخاصة.

لذا، نصحني الدكتور فيوز أن لا أنشغل بتحذيراتنا السابقة بخصوص هجمات الحادي عشر من سبتمبر، وقال إنّا سنناقش هذه المسألة لاحقًا بعد إتمام مهمتنا، لم يقل لي متى سيحين الوقت المناسب لمناقشة ذلك، ولا أعتقد أنه كان يعرف حقًا، لكنه اكتفى بالقول إنه لن يكون بحاجة إلىَّ إذا ضعفت قواي وانهارت.

والواقع أنتي لمست إشارات تدل على احتمال انهياري؛ إذ كانت تتتابعني نوبات عرق شديدة، وكانت أستيقظ في الليل بسبب الكوايس وأنا أرتجف، فأندس ثانية في فراشي المبلل بالعرق البارد، كانت تلك أعراض إجهاد ما بعد الصدمة.

هل خاب ظنكم في؟ ولكن، مهلاً.

يمكن لكل إنسان تقديم المساعدة عندما تكون الأوضاع سهلة وغير معقدة؛ كل واحد من الزملاء والأصدقاء، الكل يتطلع للمساعدة، إن وقوف الآخرين إلى جانبك حين تزداد الأمور سوءاً هو ما يميز الرجال من الصبيان.

من الذي يستسلم؟

من الذي سينهزم؟

لقد كنت بحاجة إلى بعد أحداث الحادي عشر من سبتمبر، وكنت أؤمن بأنّ ما أقوم به نيابة عنكم هو أكثر شيء أعزّ به في حياتي؛ لأنّي فعلت ذلك عندما أصبح الأمر أكثر صعوبةً بالنسبة إلىّي، ولأنّي تمسكت بالرغم من ألمي وحزني، وتخليت عن كلّ ما أملك.

لقد أنهكت نفسي، لكنّي لم أستسلم أو أهزم.

إنّ ما يؤسفني حقاً هو أنّ أمريكا لم تساعدني.

عندما طلبت مخصصات لدعم مهمتي، قال لي الدكتور فيوز بالحرف الواحد: «لا تسألي عما يستطيع الوطن أن يعطيك إياه، ولكن اسألّي عما يمكن أن تقدميه للوطن، عليك أن لا تطلب شيئاً».

وقد ردّ هوفين هذه الكلمات نفسها بطريقة أكثر بشاعةً وقبحاً عندما قال لي: «سوزان، لقد قال الرئيس بوش: إما أن تكوني معنا، وإما أن تكوني ضدنا، من الأفضل لك أن تباشرِي العمل، وتتوقفِي عن طلب نقود من صديقي»، وهكذا واصلت العمل.

في شهر نوفمبر تسلّم الدكتور فيوز مبلغ (13) مليون دولار من المخصصات الطارئة لتحقيقـاتـالـحادـيـعـشرـمـنـسـبـتـمـبـرـ،ـوـمـعـاعـتـقـادـيـأـنـهـذـهـالأـموـالـكـانـتـلـدـعـمـعـلـيـاتـاـ

الميدانية، فإنَّ الدكتور فيوز عَدَها تعويضاً مالياً خاصاً به، وعندما توسلت إليه إعطائي أي شيء؛ لأنَّه لا يمكن من الوفاء بمتطلباتي المالية، رفض الدكتور فيوز ذلك بشدة، وقد علمت فيما بعدُ أنَّه بدأ يبني بيته في فرجينيا بداية ذلك العام، وأدعى أنَّ أحد المهندسين سرق ثلاثة ملايين دولار من ميزانية المشروع البالغة ثمانية ملايين دولار؛ ما جعله يتوقف عن بناء بيته الفخم طوال الصيف.

ولأنَّني كنت أستمع إلى مكالماته الهاتفية في أثناء زيارتي إلى مكتبه؛ أدركت أنَّه لا يستطيع جمع مزيد من النقود لإكمال بناء البيت.

وفجأةً، وبعد أحداث الحادي عشر من سبتمبر، انتعش الدكتور فيوز مِرَّةً أخرى، ولما أعربت له عن ارتياحي لتوافر الأموال قال لي صراحةً إنَّ الثلاثة عشر مليون دولار (من أموال مكتب التحقيقات الفيدرالي بكل تأكيد) قد منحت عائلته فرصة إعادة البناء من جديد، ثم تحدث عن شراء قطعة أرض لبناء بيته، وقال إنَّ هذا البيت سيكون أكثر تميُّزاً من البيت الأول؛ لأنَّ بحوزته الآن (13) مليون دولار سينفقها على بنائه.

وفي الأحوال كلها، فأنا لم آخذ منه شيئاً.

وهكذا، فقد رفض طلبي بخصوص المال اللازم لضمان تعاون العراق مع تحقيقات الحادي عشر من سبتمبر، فهل كان ريتشارد فيوز يعمل فقط بداعي الجشع أم أنَّ أحدهم في البيت الأبيض قد بَيَّت النية لإفشال مشروعنا؟ أو: هل توقع ريتشارد سياسة الحرب المقبلة، واستنتاج أنَّ البيت الأبيض سيكون مسؤولاً إذا استمررت تلك الأموال الحكومية في أي مكان آخر ماعدا ضمان تعاون العراق مع تحقيقات الحادي عشر من سبتمبر؟

على كلٍّ، لم يكن أحد في البيت الأبيض أو وكالة الاستخبارات الأمريكية يعارض استخدام تلك الأموال في بناء بيته الفخم في فرجينيا.

ربما يكون كبار المسؤولين قد توقعوا أنَّني سأنسحب بسبب انعدام التمويل، إذا كانوا يعتقدون ذلك فإنَّهم لم يعرفوا فريقنا جيداً، لقد قبلنا التحدى والعمل في الظروف والأحوال كلها. وكان الدكتور فيوز قد أعطاني شيئاً شخصياً قيمته (2500) دولار في شهر أكتوبر؛ ما مكَّنني منمواصلة العمل، كان يجب إكمال المهمة، والتحقق من ذلك بطريقة صحيحة، لم أكن

من النوع الذي يقبل الهزيمة، وكذلك فريقي. أما إذا كان أعضاء الكونغرس ليسوا كما يدعون، فهذا شأنهم ولا علاقة لنا به.

ليس غريباً أن أواجه شخصياً متابعاً ومشكلات عدّة بسبب نقص التمويل، كان علىي أن أعيش على الكفاف؛ لقد تعطل نظام التدفئة في بيتي في ذلك الشتاء مدّة عشرة أيام؛ من عشية عيد الميلاد إلى بداية السنة الجديدة، وكان الدكتور فيوز قد أرسل إلى وجبة عشاء عيد الميلاد، لكنه لم يُكرر ذلك، وأخذت أوضاعي المعيشية تزداد سوءاً.

كلاً ما تذكرت تلك الأيام شعرت ببرعشة ورجفان، فينفطر قلبي، لقد رجوت الدكتور فيوز لأشهر أن يتوصل لي من أجل استلام مكافأة المالية لقاء عملي في قضية لوكيربى، والمدمرة يو إس إس كول، وأحداث الحادى عشر من سبتمبر، لقد كان من حق الحصول على هذه المكافأة.

إنَّ عدم الوفاء بتلك الوعود يرقى إلى مستوى الاحتيال الإداري؛ إنَّ خيانة لوعود قادة الكونغرس بدعم الوسطاء السريين في مكافحة الإرهاب كما كانوا يتَّجهُون على شاشات التلفزة.

حدث هذا كله في الوقت الذي ارتفعت فيه الميزانيات السرية إلى (85) مليون دولار سنوياً، كانت كلها من جيوب دافعي الضرائب (معلمين، أطباء، عمال إنشاءات، مُزارعين) الذين يعانون من أجل تأمين قوتهم اليومي، وقد كانت هذه الميزانيات تُصرف من دون رقابة أو مساءلة بعدها تخلى الكونغرس عن تدقيقها؛ لذلك لم يعرف أحد إذا كانت هذه المخصصات تذهب إلى العمليات الميدانية، أو إلى حسابات مصرافية خاصة؛ ما يؤدي إلى سرقة بلايين الدولارات.

كان هذا الفشل في توفير التمويل للوسطاء السريين مثل العاملين في مجال مكافحة الإرهاب، يُعد إهمالاً إدارياً ذريعاً، فمن المعروف وجود تقليد متبع في الأنظمة العسكرية يقضي بتحمل القيادة مسؤولية توفير المتطلبات الأساسية للعاملين في الميدان؛ لإنجاح مهمتهم، وقد فشلوا في ذلك في هذه الحالة؛ ما جعلني أتعانِي كثيراً نتيجة لذلك.

يحدث ذلك كله بسبب غياب الرقابة على صرف المخصصات، ودفع الهبات لأصحاب مكاتب الاستشارات الأمنية المزيفين الذين يأخذونها بأكمل مفتوحة، وهم - بالرغم من ذلك - غير ملزمين بتقديم أي خدمات للحكومة لقاء هذه الهبات، أو حتى إعادة الأموال إذا استمرت في صالح خاصة، وكان هذا من حسن طالع أصحاب الدكاكين الصغيرة في مختلف أنحاء الولايات المتحدة.

وتأسيساً على ذلك، فقد كان مستحيلاً - بالنسبة إلى - أن أظل مستمعة إلى قادة الكونغرس وهم يتبعون بدعهم للوسطاء السوريين وعمليات مكافحة الإرهاب، من دون أنأشعر بغضب شديد، يجب على هؤلاء القادة أن يصمتوا إلى أن يحين الوقت لضبط ميزانيات الاستخبارات.

كان على - بعد الحادي عشر من سبتمبر - أن أدفع ثمن مشتريات البقالة والرهن وفوائير الخدمات مثل أي أمريكي آخر، لكنني شددت حزامي، وواصلت العمل، فكنت بعد الحادي عشر من سبتمبر أذهب مررتين في الشهر إلى نيويورك للجتماع بالدبلوماسيين العراقيين والليبيين، كنت أسعى جاهدة للحصول على تعاون العراق، وكان الجواسيس لا يتوقفون عن ملاحقي.

وفي مرحلة لاحقة، حين اتهموني بأنّي (عملية عراقية)، وددت لو أتنى أستطيع الذهاب إلى المحكمة مرتدية قميصاً مكتوباً عليه: «لقد حذرت من هجمات الحادي عشر من سبتمبر»؛ لأنّي للجحيم أنّ مكافأتي على ذلك كانت قميص هذه الفضيحة، أليس كذلك؟

والخلاصة هي أنَّ القادة الجمهوريين في الكونغرس اعتلوا منصة الإعلام بعد الحادي عشر من سبتمبر، مطلقين وعداً لم يفوا بها، ونسوها حالما أداروا ظهورهم لـ (كاميرات) التلفاز، وكانت نتيجة خداعهم المعاناة الكبيرة للوسطاء السوريين مثلي.

بعد اتهامي أصبح توبي النفسي موضوعاً لخلاف حاد، وكان العمالء السوريون يبحثون عن أي مُبرر لرفض طبلي التقدم إلى المحاكمة؛ بغية منعي من كشف المعلومات السرية الخاصة بالمرحلة السابقة للحرب، والتحذيرات من هجمات الحادي عشر من سبتمبر، وقد استغلوا ضعفي الشديد ونوبات خوف في إرجاء تنفيذ الحكم، وساعدهم على ذلك تواطؤ وزارة العدل، وامتناع الكونغرس عن إجراء أي تحقيق لتحديد تاريخ عملي في الوساطة السورية، كانوا كلهم متافقين على عدم كشف حقيقة ما حدث في العراق، أو تفاصيل هجمات الحادي عشر من

سبتمبر، وقد أدى اتهامي بالعمالة للعراق إلى تجربة العديد من الناس علىٰ، واحتلااتهم الكثير من القصص والأكاذيب بشأنني.

لذلك، فمن المهم معرفة ما حدث فعلًا في الاثنى عشر شهراً التي أعقبت هجمات الحادي عشر من سبتمبر. لقد أصبح واضحًا أنَّ حالي العاطفية ليست كما حاولوا تصويرها، وهنا علينا أن لا نخلط بين الإرهاق المزمن والاكتئاب؛ لأنَّهما مختلفان تماماً، لقد عانيت القلق والتوتر اللذين عزوهما إلى خيبة الأمل الكبيرة من فشل فريقي في وقف هجمات الحادي عشر من سبتمبر، ومع ذلك بقيتأشعر بدافعية لمواصلة عملي، كنت قلقاً على مستقبلي، لكنَّني توقعت أنَّ أي فشل لن يستمر طويلاً، وسعيت طوال تلك الأشهر إلى طلب التمويل من الدكتور فيوز.

أعتقد أنَّ الإرهاق المزمن يعني تعرُّض جسدك للتعب والإعياء الشديدين، والسهير طوال الوقت؛ لأنَّك تظل تفكّر في ما يجب فعله، أنت تعرف حقًا أنه لا بدَّ أن تقاوم، لكنَّك لا تستطيع، فتشعر بألم شديد، لا أتمنى لك المرور بهذه التجربة السيئة، التي تحدث - كما أعتقد - عندما تحتاج جسدك طاقة عالية رغمَ عنك، ولا يحظى الجسم بفرصة للتعافي، أو العودة إلى دورته الطبيعية.

والحقيقة أنَّ إرهاقي المزمن كان نتيجةً لتزاحم العمل الشاق وتراممه، لقد اعتدت أن أواجه متاعب مهنتي، وكانتأشعر بالرضا بالرغم من ذلك، لقد عشت حياتي بالطريقة التي اخترتها، وتابعت المشروعات التي أحببها، ولم يجربني الدكتور فيوز قط على تقديم المساعدة، لقد كان فريقنا متماسكاً، وأردت الحفاظ عليه كذلك بالرغم من نقص التمويل، وحتى هذه المرحلة كنت أعيش أفضل حياة ممكنة، قدّمت في أشائتها تضحيات عدّة، ولكنَّني أعتقد أنَّه تستحق العناء.

وبقيت أعمل بالرغم من التعب الذي كنت أحس به، وما كان ينقصني هو قضاء إجازة في جزيرة استوائية؛ لأنَّه يشيء من الراحة والاسترخاء وركوب الخيل.

لكنَّ هذا لم يحدث أبداً؛ إذ تعينَ علىَ مواصلة حياتي العملية من دون توقف؛ فبعد عودتي من بغداد عملت سكرتيرة صحفية لعضو الكونغرس السيدة زوي لوفغررين، من الحزب الديمقراطي من مدينة سان خوسيه في كاليفورنيا، وكان ذلك غلطةً خطأً لا يُفتران.

يوجد قانون ينص على التزام الصمت بين موظفي الكونغرس السابقين، وبكفي أن تقول إنَّ لجان العمل السياسي في واشنطن أبقيت لوفغررين في منصبها، بصرف النظر بما يحدث في مدينة سان خوسيه، وظلت تسعى جاهدةً للاحتفاظ بمقعدها في الكونغرس.

يُذكَر أنَّ لوفغررين كانت قد حصلت على ترقية حين أصبحت رئيساً للجنة الأخلاق في المجلس، علمًا بأنَّني أذكر أنَّها اختبأت في مكتبهما تهرباً من مقابلة صحفى كان بانتظارها؛ لتتمكن من الذهاب لغىير زيت سيارتها.

شخصياً، لم أكن أطيق مشاهدة مثل هذا السلوك من ممثلي الشعب، وقد أضعت ثمانية أسابيع وأنا أجلس في مكتبهما من دون ممارسة أي عمل؛ لأنَّها كانت ترفض استقبال الصحفيين. صحيح أنَّني كنت بحاجة شديدة إلى الراحة، إلا أنَّني كنت أتوق إلى التخلص من هذا القيد، والعودة إلى العمل مرةً أخرى.

سُنحت لي الفرصة عندما أخبرتني صديقة قديمة تعمل في محطة فوكس نيوز، اسمها ريتا كوسبي، أنَّ دبلوماسيين عراقيين أبلغوها بأنَّ لديهم وثائق تثبت تورط جهات شرق أوسطية في تفجير مدينة أوكلاهوما، والهجوم على مركز التجارة العالمي عام 1993م، كنت على قناعة بأنَّ تلك الوثائق تتعلق بالحسابات المصرفية لرمزي يوسف، فصممت على الوصول إلى هذه الوثائق، وعندما حدث خلاف حاد في مكتب لوفغررين استطعت إيقاذ نفسي من قبضتها الأنانية خلال ساعة، لم أكن الوحيدة التي هربت من مكتبهما، فقد سبقني إلى هذه الوظيفة في السنة الماضية أربعة موظفين، لم يستطعوا الاستمرار معها فهربوا، وهذا يُبيِّن بالكثير عن معادن أعضاء الكونغرس.

لقد كنت سعيدةً بمعادرة ذلك المكان، كان أمامي عمل حقيقي لأقوم به، وكان العمل يجعلنيأشعر براحة كبيرة.