المداعبة

obeikandl.com

عادة ما يفضل الرجل الدخول بالمرأة مباشرة.

ولا يبدي المزيد من الاهتمام بأية مداعبة لأن قطبه الموجب عادة ما يكون مستعداً دائماً... أما النساء فغالباً ما يمانعن بالدخول المباشر في الجنس دون أية مداعبة لأن قطبهن السالب غير مستعد دائماً، ولا يمكن أن يكون كذلك.

لا يمكن لقطب المرأة السالب أن يصبح مستعداً ما لم يبدأ الرجل بمداعبة ثدييها... يمكن للمهبل المنح والاستسلام، أما المشاركة ففير ممكنة دون مداعبة.

ممارسة الجنس من منظور الرجل سهلة للغاية ولا حاجة لإضاعة الوقت، يدخل المرأة مباشرة و ينتهي خلال دقائق، أما المرأة والحالة هذه لم تكن جزءاً من العلاقة... لم تكن مثارة.

هذا ما يجعل النساء تواقات لأن يبدأ الحبيب بملامسة الصدر بمحبة عميقة... فقط عندما يمتلئ الثديان بالطاقة يصبح القطب الآخر للقوة المغناطيسية الأنثوية فعالاً ومثاراً.

وعندها: هن مستعدات للعلاقة، وعندها يمكنهن المشاركة، وعندها الاتصال ممكن، وعندها يمكنهن الانصهار و الذوبان.

المداعبة أمر حتمي

تصبح علاقات الزواج جافة وباردة لأن الرجل في البداية وعند لقائه بامرأة جديدة يبدأ باللهو بجسدها أولاً وقبل كل شيء.

في الحقيقة لا تكون متأكداً فيما إذا كانت ستسمح لك بمجرد الاقتراب المباشر، وتكون على أحر من الجمر لتعلم فيما إذا كانت مستعدة.

أما عندما تكون المرأة زوجة فتنظر إليها كأمر مسلم به، ولا حاجة لأمور أخرى.

obeikandl.com

هذا ما يجعل الزوجات غير مشبعات ولا راضيات مع أزواجهن... ليس لأن الأزواج غير محبين ولكن لأنهم محبون خاطئون.

لأنهم لا يأخذون بعين الاعتبار بأن وجود المرأة مختلف عن وجودهم، وبأن جسدها يستجيب بطريقة مختلفة تماماً عن أجسادهم.

لا يدنو الناس من ممارسة الحب على مراحل.

شخصان جالسان... وفجأة يبدآن ممارسة الحب، يا لها من فضاضة... بالنسبة للمرأة إنها لفضاضة حقيقية.

بالنسبة للرجل لا يرى أية فضاضة في ذلك، لأن طاقته نمط من الطاقة مختلف عن طاقة المرأة، وجنسيته موضعية ومحلية.

obeikandl.com

أما جنسية المرأة فهي أكثر عمومية وشمولية ويجب استخدام كامل جسدها بها، لذلك ما لم يبدأ الجنس بمداعبة الجسد، فلا يمكن لتلك الجنسية المضي بعيداً.

عندما تبقى المرأة باردة يبقى اختبار الهزة عند الرجل محلياً وتناسلياً.

لا تصل الهزة في هذه الحالة إلى روحه... لا تصل إلى كامل جسده؛ كل خلية من خلايا جسده لا تستطيع الرقص، وكل خيط من خيوط وجوده لا تصل مرحلة الإثارة، إنها فقيرة... فقيرة جداً.

إنه انعتاق... نعم، إنه ترفيه... نعم، أما أنه اختبار هزة فمستحيل.

obeikandl.com