

مقدمة الكاتب

بهاجوان شري راجنيش معلم ومستتير روحي

رسالته الحب

لاعتبر هذه الرسالة جديدة... مبادؤه هي

تقديس الجنس كعملية طبيعية من أجل التجاوز

يجب استخدام الجنس كحجر زاوية... حجر زاوية في

الرحلة إلى الحب... ومن الحب إلى الصلاة

تمثل القبسات التالية الجزء الأول من رسالته ثلاثية الأجزاء

الجنس أولاً... ثم الحب... وبعدها تأتي الصلاة

ما أمرت كانمايو