

## قائمة الجداول

| رقم الصفحة | عنوانه  | رقم الجدول |
|------------|---|------------|
| 73         | بدائل المحتوى   | جدول (1/2) |
| 74         | بدائل الوسيط  | جدول (2/2) |
| 75         | بدائل أشكال الأوعية   | جدول (3/2) |
| 133        | تحليل نتائج تحليل البيانات عن البيئتين الداخلية والخارجية للمكتبة الوطنية المصرية - الوظائف               | جدول (1/4) |
| 137        | تحليل نتائج تحليل البيانات عن البيئتين الداخلية والخارجية للمكتبة الوطنية المصرية - سياسات الفهرسة        | جدول (2/4) |
| 139        | تحليل نتائج تحليل البيانات عن البيئتين الداخلية والخارجية للمكتبة الوطنية المصرية - سيناريوهات التطبيق    | جدول (3/4) |
| 141        | تحليل نتائج تحليل البيانات عن البيئتين الداخلية والخارجية للمكتبة الوطنية المصرية - القرارات الاستراتيجية | جدول (4/4) |
| 150        | البدائل الاستراتيجية للتحليل الرباعي البيئي   | جدول (5/4) |

obeyikandi.com

## قائمة الأشكال

| رقم الصفحة | عنوانه   | رقم الشكل  |
|------------|--|------------|
| 27         | النموذج المفاهيمي "م و ت ب FRBR"   | شكل (1/1)  |
| 30         | النموذج المفاهيمي "م و ب ا FRAD"   | شكل (2/1)  |
| 32         | النموذج المفاهيمي "م و ب ا م FRSAD"  | شكل (3/1)  |
| 34         | صفحة عنوان الطبعة جديدة من عائلة FRBR  | شكل (4/1)  |
| 42         | الصفحة الرئيسية لأداة المعيار RDATAKIT   | شكل (5/1)  |
| 58         | السيناريو الأول: قاعدة البيانات ذات بنية مسطحة (دون روابط)   | شكل (1/2)  |
| 60         | السيناريو الثاني: تسجيلات ببيوجرافية واستنادية مترابطة   | شكل (2/2)  |
| 62         | السيناريو الثالث: بنية قاعدة بيانات علائقية / كائنية التوجه  | شكل (3/2)  |
| 64         | العلاقات المعرفية في إطار وصف المصادر RDF  | شكل (4/2)  |
| 65         | نموذج لمبادرة البيانات المترابطة بالمكتبة الوطنية البريطانية                                       | شكل (5/2)  |
| 66         | بيبيوجرافية المكتبة الوطنية البريطانية   | شكل (6/2)  |
| 67         | نموذج لنتيجة بحث بقائمة رؤوس الموضوعات، مكتبة الكونجرس   | شكل (7/2)  |
| 68         | نظام معلومات المكتبة الوطنية السويدية  | شكل (8/2)  |
| 69         | خدمات البيانات المترابطة بمكتبة الكونجرس   | شكل (9/2)  |
| 79         | أسلوب عرض التسجيلات الناتجة عن البحث عن "Arlene G.Taylor" كمؤلفة                                   | شكل (10/2) |
| 80         | تسجيلية كاملة التجسيدة تحقق أحد أعمالها، وبيانات النسخة المتوافرة بالمكتبة والتي تمثل هذه التجسيدة | شكل (11/2) |
| 82         | عرض لهذه التجسيدة التي تمثلها في الشكل الاتصالي "MARC <sub>2121</sub> "                            | شكل (12/2) |
| 84         | عرض لمختلف التعبيرات والتجسيدات المتاحة عن هذا العمل في الفهرس العالمي                             | شكل (13/2) |
| 87         | الدليل الذي أصدرته مكتبة الكونجرس  | شكل (14/2) |
| 125        | عناصر التحليل البيئي   | شكل (1/4)  |

obeyikandi.com

## قائمة الاستهلايات والمختصرات

| المقابل العربي                              | الاختصار     | المقابل الأجنبي  |     |
|---|--------------|--|-----|
| الجمعية الأمريكية للمكتبات القانونية        | <b>AALL</b>  | American Association of Law Libraries                        | .1  |
| جمعية المكتبات الأمريكية                    | <b>ALA</b>   | American Library Association                                 | .2  |
| قواعد الفهرسة الأنجلو أمريكية               | <b>AACR</b>  | Anglo American Cataloging Rules                              | .3  |
| جمعية علم المعلومات والتكنولوجيا            | <b>ASIST</b> | Association for Information Science and Technology           | .4  |
| مجتمع الفهرسة الاسترالي                     | <b>ACOC</b>  | Australian Committee on Cataloguing                          | .5  |
| دورية الفهرسة & التصنيف الربع سنوي          | <b>CCQ</b>   | Cataloging & Classification quarterly                        | .6  |
| خدمة توزيع الفهرسة                          | <b>CDS</b>   | Cataloging Distribution Service                              | .7  |
| المعهد المعتمد لأخصائيي المكتبات والمعلومات | <b>CILIP</b> | Chartered Institute of Library and Information Professionals | .8  |
| نماذج العلاقة بين الكيانات                  | <b>ERD</b>   | Entity Relationship Diagram                                  | .9  |
| الأسئلة الأكثر تردداً                       | <b>FAQ</b>   | Frequently Asked Questions                                   | .10 |
| المتطلبات الوظيفية للبيانات الاستنادية      | <b>FRAD</b>  | Functional Requirement for Authority Data                    | .11 |
| المتطلبات الوظيفية للتسجيلات الاستنادية     | <b>FRAR</b>  | Functional Requirement for Authority Record                  | .12 |
| المتطلبات الوظيفية للتسجيلات الببليوجرافية  | <b>FRBR</b>  | Functional Requirement for Bibliographic Records             | .13 |
| المتطلبات الوظيفية للبيانات الاستنادية      | <b>FRSAD</b> | Functional Requirement for Subject Authority Data            | .14 |
| بروتوكول نقل النص الفائق                    | <b>HTTP</b>  | Hypertext Transfer Protocol                                  | .15 |
| مبادئ الفهرسة الدولية                       | <b>ICP</b>   | International Cataloguing Principles                         | .16 |

|  |                |   |     |
|--|----------------|---|-----|
| International Federation of Library Associations         | <b>IFLA</b>    | الاتحاد الدولي لجمعيات المكتبات                       | .17 |
| International Standard Audio-visual Number               | <b>ISAN</b>    | الرقم الدولي الموحد للسمع بصريات                      | .18 |
| International Standard Bibliographic Description         | <b>ISBD</b>    | التزقيم الدولي للوصف الببليوجرافي                     | .19 |
| International Organization for Standardization           | <b>ISO</b>     | المنظمة الدولية للمعايير                              | .20 |
| International Standard Musical Work                      | <b>ISWC</b>    | الرمز الدولي القياسي للعمل الموسيقي                   | .21 |
| International Standard Name Identifier                   | <b>ISNI</b>    | المعرف القياسي الدولي للأسماء                         | .22 |
| International Standard Recording Code                    | <b>ISRC</b>    | الرقم الدولي المعياري للتسجيل الموسيقي                | .23 |
| International Standard Serial Number                     | <b>ISSN</b>    | التزقيم الدولي الموحد للدوريات                        | .24 |
| International Standard Text Code                         | <b>ISTC</b>    | الرقم الدولي الموحد للسمع بصريات                      | .25 |
| Joint Steering Committee                                 | <b>JSC</b>     | لجنة التوجيه المشتركة                                 | .26 |
| Library of Congress \ Name Authority Cooperative Program | <b>LC\NACO</b> | البرنامج التعاوني للأسماء الاستنادية / مكتبة الكونجرس | .27 |
| Library Policy   | <b>LP</b>      | سياسة المكتبة   | .28 |
| Library Resource & Technical Services                    | <b>LRTS</b>    | موارد المكتبة & الخدمات التكنولوجية                   | .29 |
| Library and Archives Canada                              | <b>LAC</b>     | مكتبة وأرشيفات كندا                                   | .30 |
| Machine Readable Cataloging                              | <b>MARC</b>    | الفهرسة المقرؤة آلياً                                 | .31 |
| Medical Library Association                              | <b>MLA</b>     | جمعية المكتبات الطبية                                 | .32 |
| National Library   | <b>NL</b>      | المكتبة الوطنية                                       | .33 |

|   |       |   |     |
|---|-------|---|-----|
| National Library of South Africa                      | NLSA  | برنامج الخدمات الببليوجرافية في المكتبة الوطنية في جنوب إفريقيا | .34 |
| National Library Services                             | NLS   | خدمات المكتبة الوطنية   | .35 |
| Online Computer Library Catalog                       | OCLC  | مركز المكتبات المحوسبة على الخط المباشر                         | .36 |
| Online Dictionary for Library and Information Science | ODLIS | معجم مصطلحات علم المكتبات و المعلومات                           | .37 |
| Program for Cooperative Cataloging                    | PCC   | برنامج الفهرسة التعاونية  | .38 |
| Resource Description and Access                       | RDA   | معيار وصف المصادر وإتاحتها                                      | .39 |
| Resource Description Framework                        | RDF   | إطار توصيف المصادر  | .40 |
| Strengths, Weaknesses, Opportunities and Threats      | SWOT  | عناصر القوة، الضعف، الفرص، التهديدات                            | .41 |
| Uniform Resource Identifier                           | URI   | معرف المصدر الموحد  | .42 |
| Universal Availability of publication                 | UAP   | الإتاحة العالمية للمطبوعات                                      | .43 |
| Universal Bibliographic Control                       | UBC   | الضبط الببليوجرافي العالمي                                      | .44 |
| Virtual International Authority File                  | VIAF  | الملف الاستنادي الافتراضي الدولي                                | .45 |