

## أزميوم از

سبته أز وزن جوهره ١٩٧

هو معدن مزرق اللون ثقله النوعي ١٠ ومن مركباته الكلوريد الاول  
والسكوي كلوريد والكلوريد الثاني والاكسيد الاول والسكوي اكسيد والاكسيد  
الثاني والحامض الأزموس از ١ م والحامض الأزميك از ١ ع

## الجزء الرابع

## في الكيمياء الآلية

## ملاحظات عمومية

ان العناصر التي منها تتركب المواد المولفة منها اجسام آلية هي قليلة العدد  
والمجانب الأكبر من هذه الاجسام مركب من كربون وهيدروجين وأكسجين ونيروجين  
مع شيء جزئي من الفسفور والكبريت والمحدد وكثرة هذه الاجسام مع قلة عدد  
عناصرها متوقف على اختلاف نسبة جواهر تلك العناصر بعضها الى بعض عددًا  
او وضعًا مثال اختلاف الجواهر عددًا الكحول ( ك ر ٤ ١ ٦ ٧ ) وحامض خليك  
( ك ر ٤ ٤ ١ ) ومثال الاختلاف وضعًا الخشب والنشا والصمغ فكل واحدة  
من هذه المواد الثلاث المختلفة الصفات الظاهرة مركبة من ( ك ر ١٣ ١٠ ١٠ )  
واختلافها وصفًا هو من اختلاف وضع هذه الجواهر كما انه من احرف مفروضة  
تتألف كلمات مختلفة باختلاف رتبة تلك الاحرف فمن ب ح ر مثلاً يتألف بحر  
وحرورج و حرب ورحب والاجسام التي هي على هذه الكيفية سُميت متجانسة  
وهي كثيرة بين المواد الآلية نادرة بين غير الآلية

ان الاجسام الآلية هي خاضعة لقوانين الكيمياء غير الآلية الا انها سريعة  
الانحلال ويحصل من انحلالها مركبات جديدة اثبت من التي انحلت وجميعها بغل  
بحرارة درجة الحمرة ولا يمكن تكوينها صنعياً الأنادراً وربما كان ذلك من قلة

المعرفة لا من كون الامر بنفسه محالاً  
متى انحلت المواد الآلية بالحرارة او النور او الكهربائية او الالفة الكيميائية فلا  
ينفرد كل عنصر على حدته بل تتحد العناصر وتكون مواد جديدة . مثال ذلك  
اذا انحلت السكر العنبي (كر ١٤٥ ١٤١) بالاختار فلا ينفرد كل واحد من  
الكربون والهيدروجين والاكسجين قائماً بنفسه بل يتكون جوهراً الكحول  
٢ (كر ٢١٦٥) واربعة جواهر حامض كربونيك وجوهراً ماء

## الفصل الاول

### في حل المواد الآلية

المواد الآلية لا يُعرف اجزاؤها الاً بالحل اذ لا يمكن تركيب غير البعض  
القليل منها كما سبق . واكثرها تحل باحراق وزن معلوم من المادة تحت الفحص  
بجيت يجمع ماؤها وحامضها الكربونيك حتى يستعلم مقدارها ومن ذلك يُعرف  
اكسجينها وكربونها واذا داخلها نيتروجين او كبريت او فسفورا او كلور الخ فلا  
بد من طرقي خصوصية لاجل استعمال مقاديرها

اذا اُحميت مادة آلية مع اكسيد النحاس او اكسيد الرصاص او بعض الاكاسيد  
الأخر تخرق بواسطة اكسجين الاكسيد ويتحول الاكسيد الى الحالة المعدنية او  
الى درجة من التاكسد ادنى ما كان عليها . وافضل الاكاسيد لهذا العمل اكسيد  
النحاس الاسود . وقبل الشروع في حل مادة يجب الاعتناء التام بتنقيتها من كل  
مادة غريبة وان كانت جامدة يجب تجريدتها من الرطوبة . فان كانت من المواد  
التي تحمل الحرارة تجفف بجمرة حمام مائي والأفضل في خلاء مع جانب من  
الحامض الكبريتيك المتمد على سطح واسع ويُعاد هذا العمل حتى اذا وُزنت مرتين  
لا يظهر فرق في وزنها بين المرة الاولى والثانية ثم تملأ انبوبة صغيرة طولها نحو  
فيراطين ونصف او ثلاثة فراريط ويوزن الكل ثم توزن الانبوبة وحدها واذا  
لا يوجد من المادة في الغالب اكثر من ٥ او ٦ قححات فيجب ان لا يجزى الوزن  
اكثر من  $\frac{1}{3}$  من قححة

أما أكسيد النحاس الأول فيستحضر من نترات النحاس بإحراقه في بوظقة خنزق وقبل استعماله يجب إحماءه أيضاً لاجل طرد الرطوبة التي يكتسبها من الهواء. أما إحراق المادة تحت الفحص فيتم في أنبوبة من زجاج بوهيمي قطرها نحو ٤. أو ٥. الفيراط وطولها بين ١٤ و ١٨ فيراطاً (شكل ١٤٨) طرف منها مسحوب رأساً حاداً مسدوداً

شكل ١٤٨



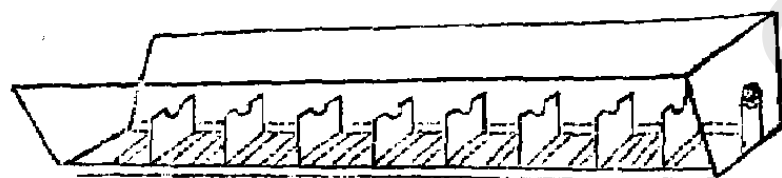
اول أكسيد  
النحاس

مزيج

اول أكسيد  
النحاس

املئ الأنبوبة بالأكسيد الساخن ثم افرغه الأ قليلاً منه في هاوون صيفي وامزج معه المادة ورد الكتل الى الأنبوبة ثم اشطف الهاوون بقليل من الأكسيد الساخن واصفء الى ما في الأنبوبة واملئ ما بقي من الأنبوبة بالأكسيد الساخن وحده وهما قليلاً حتى يكون مجرى للغازات فوق الأكسيد اذا وضعت الأنبوبة على موازاة سطح الافق كما يري في الشكل. ثم توضع في كور حديد ذي روافع نخل الأنبوبة (شكل ١٤٩) وطرف الكور الذي يوافق فوهة الأنبوبة يعلى قليلاً عن

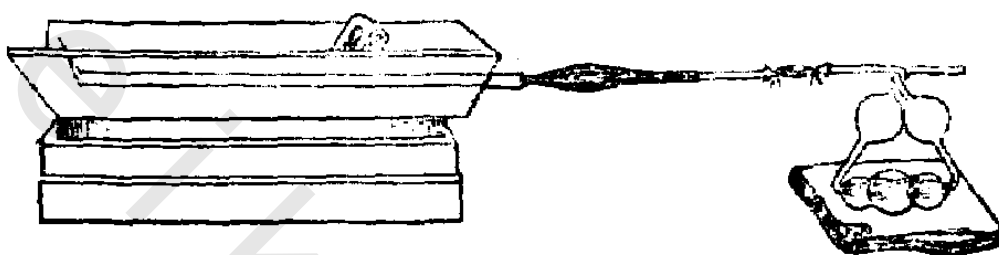
شكل ١٤٩



مساواة طرفه الآخر. ويوصل طرفها المفتوح بانبوبة فيها قطع كلوريد الكالسيوم مثل د شكل ٦٨ او ب شكل ١٢٢ لاجل امتصاص البخار المائي الناتج من العمل ويص الحمض الكربونيك بذبوت بوتاسا ثقلة النوعي ١٢٢٧ في أنبوبة ذات بلايس موصولة بالمذكورة شكل ١٢٥ او ١٢٦ او تستعمل انبوبة عوجاه مثل المرسومة

في شكل ١٣٣ وشكل ١٢٥ من سابقها ملآن كلوريد الكالسيوم وفي السابق الآخر حجر الخفاف مشبع حامضاً كبريتيكاً ويوزن الكل بدقة قبل الاستعمال ويُعتنى بضبط وصل الانابيب بعضها ببعض ثم بعد ما تمهياً كل شيء كما في شكل ١٥٠

شكل ١٥٠



يوضع حول طرف الانبوبة الذي فيه أكسيد النحاس فحم متقد ومتى أُحْي إلى درجة الحمرة تمد النار نحو الطرف الآخر شيئاً فشيئاً بنقل المحاجز النقال الظاهر في الرسم فتتري فقايع غاز الحامض الكربونيك تدخل مذوب اليوتاسا وان لم يحضر نيتروجين يُص أكثر الفقايع نحو نهاية العمل وإذا حضر نيتروجين تتر فقايعه على سيال اليوتاسا وتفلت إلى نهاية العمل وعند انقطاع صعود الغاز ترتفع النار عن طرف الانبوبة الدقيق ويكسر طرفها ويتر قليلاً من الهواء بالآلة لاجل نحل ما بقي من الحامض الكربونيك والبخار المائي ثم توزن انبوبة سيال اليوتاسا وانبوبة كلوريد الكالسيوم بدقة فزيادة وزن سيال اليوتاسا تدل على مقدار الحامض الكربونيك وزيادة وزن انبوبة كلوريد الكالسيوم تدل على مقدار الماء واكمل جزء من الحامض الكربونيك ٢ أجزاء كربون و لكل تسعة أجزاء ماء جزء من الهيدروجين اي الحامض الكربونيك - كربون ١٢ و ا - ٢٢ اي الكربون

$$\frac{12}{22} - \frac{2}{8} \text{ اي في ١١ جزءاً من الحامض ٢ أجزاء كربون فإذا}$$

$$\frac{2 \times \text{زيادة اليوتاسا}}{11} \text{ ك - ك : زيادة السيلال اليوتاسا : ٣ : ١١}$$

$$\frac{\text{زيادة كلوريد الكالسيوم}}{9} \text{ ك - ك : زيادة كلوريد الكالسيوم : ١ : ٩ و}$$

٤٢٧٥. قحمة

مثال ذلك لنفرض انه أخذ من السكر

وزن آلة اليوتاسا بعد العمل

: : : قبل

٧٨١٢٣

٧٧٣٢١٢

٧٢٢١

٢٢٢٢٠٥

٢٢٢٢٢٠

٢٢٧٥

الحامض الكربونيك

: : كلوريد الكلسيوم بعد العمل

: : : قبل

: : : الماء

ثم ١١:٣ :: ٧٢٢١ : ١٢٩٩٤ الكربون في ٤٢٧٥. قحمة سكر

و ٩:١ :: ٢٢٧٥ : ٢٠٥٦ هيدروجين :

ولاستعلام الكمية في مئة جزء قل

٤١٢٩١ : ١٠٠ :: ١٢٩٩٤ : ٤٢٧٥.

٦٢٤٢ : ١٠٠ :: ٢٠٥٦ : ٤٢٧٥.

٤١٢٩١ اطرح من ١٠٠

٤١٢٩١

٥١٢٥٩ الأوكسجين

٥١٢٥٩

١٠٠٢٠٠

إذا كانت المادة تحت الفحص مما لا يصلح مزجها بأكسيد النحاس يتنضي تغيير العمل. فإذا كان تحت الفحص سيال طياراً مثلاً بوضع في زجاجة ذات (شكل ١٥١)



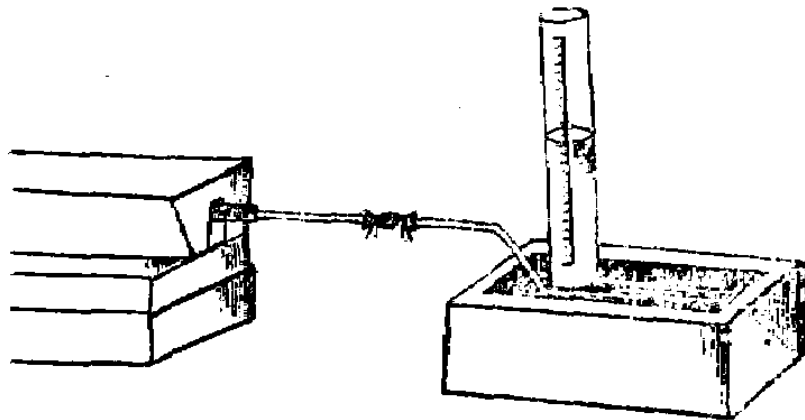
عنق (شكل ١٥١) توزن قبل ثم بعد ادخال المادة اليها بعد سد طرفها سداً مرسياً أي شحى أولاً اطرد الهواء منها ثم يغمس طرفها في السبال ومتى دخل اليها بالكفاية تسد كما تقدم ففضلة وزنها بعد ما تملأ ووزنها قبل ذلك هي وزن السبال. يحق أكسيد النحاس أولاً في بوظقة بلاتين مغطاة ثم متى برد يفرغ قليل منه في الانبوبة الطويلة ثم تدخل اليها الزجاجة بعد كسر عنقها ثم تملأ الانبوبة أكسيد النحاس بارداً وتتركب الآلة كما تقدم

وبعد ما نحى ستة او سبعة قرار يط من الاكسيد الى الحمرة تترَّب نار الى الزجاجه لكي تطرد الحرارة السيلال منها فيحترق بهروره على الاكسيد الحماي وبعد استعمال اكسيد النحاس يعاد الى اصله اذا ابتل بحامض نيتريك وأحي الى الحمرة اذا كان في المادة تحت الفحص كلور او بروم او بود او كبريت بدخل الى طرف الانبوبة كرومات الرصاص بعد ادخال اكسيد النحاس اليها فيتولد كوريد الرصاص او بروميد او بوديد او كبريتنه ويمتنع صعود غاز من غازات هذه المواد

حل مواد ازوتية - يُستدل على وجود ازوت في مادة آية باحما قليل منها في انبوبة مع بوتاسا هيدراتي جامد فان حضر نيتروجين يتولد امونيا فيعرف برائحته وفعليه الفلوي بقرطاس لنموس محمَّر اذا ادخل الى الانبوبة . فاذا انحلت مادة من هذا النوع على الطريقة المتقدم ذكرها يتولد اكسيد النيتروجين الثاني وعند اصابته اكسجيناً يتحول الى غاز الحامض الهيبونيتروس فيجمع مع الماء على هيئة حامض نيتريك او يتولد نيتريت او نترات في سيال البوتاسا فيفسد العمل ويمتنع ذلك بوضع برادة نحاس في طرف الانبوبة فاذا احميت الى الحمرة ومر عليها اكسيد النيتروجين الثاني تنزع منه اكسجينه فيعود نيتروجيناً وبفلت فيستعلم الكربون والهيدروجين كما تقدم ويرى هل النيتروجين في المادة كثير او قليل من الفقاع التي تمر بالسيال وتفلت

اذا كانت المادة كثيرة النيتروجين وما يحترق بواسطة اكسيد النحاس يُستعلم

شكل ١٥٢



حرم النيتروجين بواسطة انبوبة قطرها كالمذكورة اعلا وطولها نحو ١٥ قيراطا وطرف  
 نها مسدود فيوضع قليل من المادة تحت الفحص في الطرف المسدود ممزوجا مع  
 كسيد النحاس بحيث تشغل نحو قيراطين من طول الانبوبة ثم يوضع فيها ما يماثل  
 المزيج من الاكسيد الصرف ثم مقدار من المزيج ايضا ثم تملأ الانبوبة اكسيد  
 نحاس وبرادة نحاس صرف كما تقدم ويوصل الكتل بانبوبة داخله تحت قابله في  
 حوض زيبقي (شكل ١٥٢) ثم توضع نار على طرف الانبوبة الذي فيه النحاس  
 والاكسيد الصرف ومتى اُحيى الى الحمرة توضع على الطرف الآخر فبواسطة  
 احتراق المزيج المدخل اولاً تطرد الغازات المتولدة الهواء من كامل الآلة وبعد  
 كفت صعود الغازات نحو كل الانبوبة شيئاً فشيئاً ويجمع الغازات الصاعدة في  
 قابله منقسمة درجات الى ان ينتهي صعودها فيستعلم المندار حسب درجات القابله  
 ثم يرعى اليها مذوّب يوتاسا ثقيل بواسطة انبوبة عكفاء (شكل ١٥٣) فيمص  
 الحامض الكربونيك وما يبقى فهو النيتروجين ومن ذلك نحسب نسبة النيتروجين  
 الى سائر الغازات في المادة تحت الفحص لان ١٠٠ قيراط مكعب (شكل ١٥٢)

من النيتروجين - ٣.٢١٤ قعنه و ١٠٠ : :  
 من الحامض الكربونيك - ٤٧.٢٦ قعنه

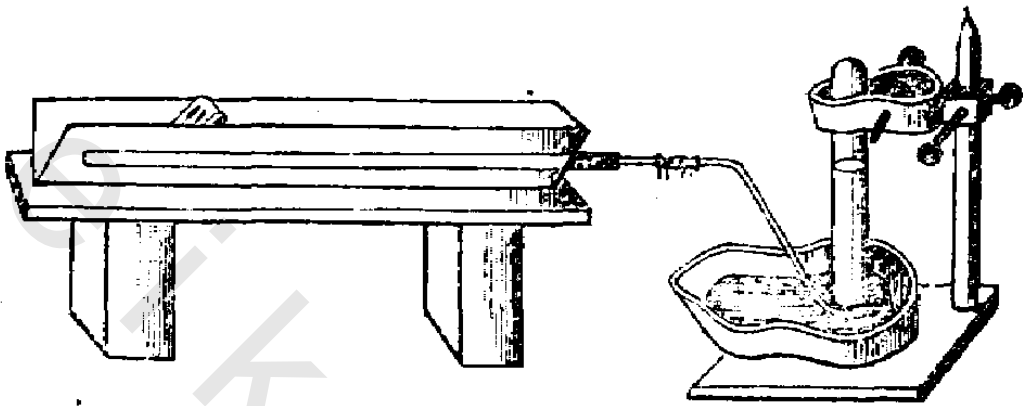


اذا كان مقدار النيتروجين في المادة تحت الفحص قليلاً او  
 لم تحترق تماماً بواسطة اكسيد النحاس يفسد العمل بالهواء الباقي في  
 الانابيب فنستعمل طريقة اخرى وهي

خذ انبوبة من زجاج بوهبي طولها ٢٨ قيراطاً مسدودة من  
 الطرف الواحد واملأ منته فراربط منه بالي كربونات الصودا الجاف  
 ثم ضع فيها قليلاً من اكسيد النحاس الصرف ثم المزيج من المادة  
 تحت الفحص واكسيد النحاس ما بين ٩٤ و ١٠٥ قعحات منه بعد وزنه  
 بالندفيق ثم تملأ الانبوبة اكسيد النحاس وبرادة نحاس ويوصل الكتل بقابله كما في  
 (شكل ١٥٤) ثم يحسب طرف الانبوبة الذي فيه كربونات الصودا ويوضع الحماجز  
 كما في الرسم حتى لا يحسب المزيج فالحامض الكربونيك الذي يصعد يطرد الهواء  
 من الآلة وينتج ذلك بادخال طرف الانبوبة الموصلة تحت قابله فيها مذوّب

پوتاسا فوق زبيق فاذا امتص الغاز جميعه او بقيت منه فقاعة صغيرة فقط يعرف ان الهواء مطرود. ثم املاً ثلثي القابلة زيقاً وثلثها مذوّب پوتاسا ثقيل واقبلها

شكل ١٥٤



فوق طرف الانبوبة الموصلة كما في الرسم. ثم ضع النار على الانبوبة كلها مبتدئاً من الطرف المفتوح وقدمها شيئاً فشيئاً نحو الطرف المسدود حيث يبقى بعض بي كربونات الصودا غير محلول فمتى حي بطرد النيتروجين من الآلة الى القابلة.

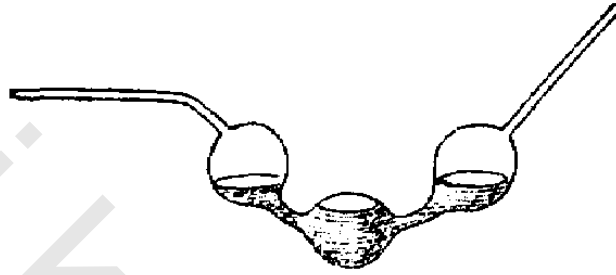
فالحامض الكاربونيك المولد بمصه سيال الپوتاسا في القابلة ويبقى النيتروجين استعمال مقدار النيتروجين بتوليد امونيا — هذه الطريقة حسنة جداً ان لم يكن النيتروجين على هيئة حامض نيتروس او هيبونيتريك او نيتريك. فاذا احبت مادة آية غير ازوتية الى الحمرة مع زيادة هيدرات الپوتاسا او الصودا فتمرق بواسطة اكسجين ماء الهيدرات اي الاكسجين يتركب مع كربون المادة فيتولد حامض كاربونيك بمسكه القلوي اما هيدروجين الماء وهيدروجين المادة فيفلت وربما معه كربون قليل وهكذا ايضاً اذا حضر نيتروجين غير انه عند ذلك يتركب النيتروجين كله مع بعض الهيدروجين فيتولد امونيا

امزج جزءاً واحداً من الصودا الكاوي مع جزئين او ٣ اجزاء من الكلس الكاوي واروها ماء ثم جففها في وعاء حديد ثم احماها الى الحمرة في بوظقة خزف واسحق المزيج وهو حام في هاوون واحفظه من الهواء وفائدة الكلس هي منع الصودا من امتصاص الماء والتذويب فيو وعن الاصهار. ثم زن ما بين ٥ و ١٠ قمحات من المادة تحت الفحص بعد تجفيفها وامزجها في هاوون صيني سخن مع ما يملأ ثلاثة



ارباع انبوبة على شكل ١٥٠ من مزيج الكلس والصودا ثم افرغهُ في الانبوبة واشطف الهاون بقليل من الصودا والكلس ثم بقليل من الزجاج المسحوق لاجل ازالة كل المزيج منه ثم املاً الانبوبة بالكلس والصودا الا نحو قيراط منها وضعها في كوركا تقدم شرحه واصلها بالآلة (شكل ١٥٥) ذات ثلاثة بلايس فيها حامض

شكل ١٥٥



هيدروكلوريك واذا تمهياً كل شيء نَحَى الانبوبة مبتدئاً من الطرف المفتوح ومتى بطل صعود الغاز بكسر الطرف الاخر لكي يمر بها قليل من الهواء ثم يفرغ السبال من البلايس الى وعاء صيني وتشتطف البلايس بالكحول ثم بماء مستقظ ويضاف الى السبال بي كلوريد الپلاتين بزيادة ويحْتَف الكُل بحمام مائي ومتى برد المحْتَف يُغسل بالكحول وابتير الذي يدوب بي كلوريد الپلاتين الباقي ولا ياتر في كلوريد الامونيوم ولا الپلاتين البلوري الذي قد تولد ما تقدم فيجمع هذا الاخير على مرشحة بعد وزنها ويغسل بالكحول وابتير ايضا ويحْتَف على حرارة ٢١٢°ف - ١٠٠ س . فكل ١٠٠ جزء منه توافق ٦٢٧٢ من النيتروجين . او يحرق مع المرشحة فيبي الپلاتين اسفنجي ومنه يعرف النيتروجين لان كل ١٠٠ جزء منه يوافق ١٤١٨ من النيتروجين

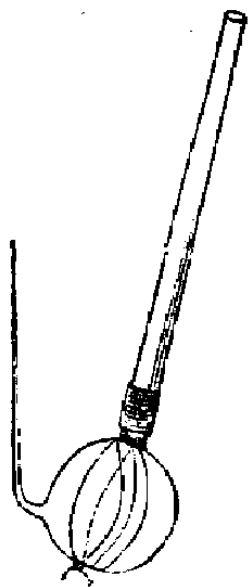
تنبيه . اذا كانت المادة كثيرة النيتروجين مثل اوريا فيجب مزجها بمثلها سكرًا صرفًا حتى يصعد غاز قابل الضغط فتحث شدة الامتصاص وهكذا ايضا اذا كان هيدروجينها قليلاً

استعلام الكور والبروم واليود - لاجل استعمال كمية هذه المواد في مركب ما تحل بالكلس فيتولد كلوريد الكلسيوم او بروميد او يوديد فيبي مع الكربون الباقي من المادة الآلية ومع الكلس ومتى برد الكُل يدوب الكلس بحامض

نيتريك مخفف ثم يرشح لكي يتجرد عنه الكربون ثم تغسل المرشحة ويضاف ماؤها الى السبال المرشح ثم يرسب بواسطة نيترات الفضة فيجمع الراسب بجرص ويجفف في فرن ويوزن ومنه يعرف الكلور وهكذا في اليود والبروم وكيفية العمل كما تقدم غير أنه يستعمل كلس عوضاً عن أكسيد النحاس

استعلام الكبريت والفصفور والزرنيخ - اذا كانت في المادة الآلية كبريت او زرنيخ او فصفور تتحول الى كبريتات او زرنيخات او فصفات قابل الذوبان وذلك باحماة المادة الى نحو ٢٠٠ أس مع حامض نيتريك ثقيل في انبوبة مسدودة سداً هرمسياً ثم تفرغ في وعاء صيني وتشبع يوتاسا وتجفف ويصهر الباقي في بوظقة يلاتين فيبقي ملح الشبيبة بالمعدنية على اعلى درجة التاكسد فالكبريتات يرسب بكلوريد الباريوم والزرنيخات او الفصفات يرسب بكبريتات المغنيسيوم

استعلام كثافة البخرة - خذ بلبوساً صغيراً قطره نحو ٣ قرار بط واحم عنقه بالبورى واسحبه كما في شكل ١٥٦ وزنه بالتدقيق ثم خذ نحو ١٠٠ اقححة من السبال الطيار واحم البلبوس وغمس طرف العنق في السبال فمتى برد (شكل ١٥٦)



اللبوس يدخل اليه السبال وعند ذلك مكته بمقباض من زجاج كما في الرسم بواسطة شريط ويغمسه في ماء غال او زيت سخن ورأس العنق الى فوق فيتحول السبال الى بخار فيطرد الهواء وما يفيض من بخاره بعد امتلاء البلبوس يفلت من العنق ثم ارم رأس هيب البورى على رأس العنق وسده سداً هرمسياً ثم متى برد البلبوس نظفه وزنه بالتدقيق وبعد ذلك اكرم طرف العنق تحت زبيق او تحت ماء قد طرد الهواء منه بالغليان فيدخل الزبيق او الماء الى البلبوس وبلاؤه اذا كان الهواء قد طرد

منه تماماً في اول العمل والآن فبقي فقاعة هواء يستعلم جرمها بافراغ الماء في قابلة منقسمة عقداً مكعبة ثم يعاد العمل بعد ملاء البلبوس ماء فالفضلة هي جرم الهواء الباقي في البلبوس الذي لم يطرده بخار السبال ويستعلم بذلك ايضاً مساحة البلبوس مثال ذلك

استعلام كثافة بخار اسبتون او خلون

مساحة البلبوس  
 ٢١٤٦١ عقدة مكعبة  
 وزنه وهو ملآن هواء جافاً على ٥٢°ف - ١١°١١'س والبارومتر على ٣٠.٢٤  
 ٢٠.٧٠٤٨٨ قعده  
 وزنه وهو ملآن بخاراً على ٢١٢°ف - ١٠°س والبارومتر على ٢٠.٦٢٤٨١ قعده  
 على ٢٠.٢٤  
 الهواء الباقي في البلبوس على ٤٥°ف - ٧°٢٢'س والبارومتر على ٢٠.٢٤  
 ٠.٤٦ عقدة مكعبة

٢١٤٦١ عقدة مكعبة هواء على ٥٢°ف والبارومتر على ٢٠.٢٤ - ٢٢٤٢٦ عقدة  
 مكعبة على ٦٠°ف - ١٥°٥٠'س والبارومتر على ٣٠ ووزنه ١.٠٤٠٢٥ فيكون  
 وزن البلبوس الفارغ ٢٠.٧٠٤٨٨ قعده - ١.٠٤٠٢٥ قعده = ٢٠.٦٠٤٨٥ قعده  
 ٠.٤٦ عقدة مكعبة هواء على ٤٥°ف - ٠.٤١ عقدة مكعبة على ٢١٢°ف ووزنه  
 ٠.١٩١ قعده

٢١٤٦١ - ٠.٤١ = ٢٠.٧١ عقدة مكعبة بخاراً على ٢١٢°ف والبارومتر على ٢٤  
 ٣٠ فعلى افتراض انه يحتمل التبريد الى ٦٠°ف بدون ان يتحول الى سيال كان  
 على ٣٠ من البارومتر يصب ٢٤٤١٨ عقدة مكعبة  
 فاذا وزن البلبوس والبخار كما تقدم اعلاه  
 : الهواء الباقي فيه

٢٠.٧٦٤٨١٠ قعده  
 ١٩١  
 ٢٠.٧٦٤٦١٩  
 ٢٠.٦٠٤٨٥٠  
 ١٥٤٧٧٤  
 ٦٥٤٢٣ قعده  
 ٢١٤٠١

وزن البلبوس  
 وزن ٢٤٤١٨ عقدة بخاراً مكعبة -  
 فيكون وزن ١٠٠ عقدة مكعبة من هذا البخار  
 : : ١٠٠ : : من الهواء

و  $\frac{65423}{21401} - 241.03$  ثقل البخار النوعي على افتراض الهواء واحداً

## الفصل الثاني

### في انقسام المواد الآلية

قد درجت العادة سابقاً ان تُقسَم المواد الآلية باعتبار بعض خصائصها كالمحوامض والقواعد والمواد الدهنية الخ اما الاكتشافات الكيميائية في هذه السنين الاخيرة قد اوضحت مشابهاً في العناصر بين مواد مختلفة الظواهر فاتفق علماء هذا الفن على قسمها حسب عناصرها

الرتبة الاولى مواد هيدروكربونية كره الى كرن  $n$

: الثانية اصول هيدروكربونية

: الثالثة : اكينينية كره الى كرن  $n$  ان

: الرابعة مواد غير مرتبة تحت احدى هذه الرتب السابقة

اما المواد الهيدروكوبونية فتقسم الى تسعة اقسام

القسم الاول مواد هيدروكربونية عبارتها كرن  $2n + 2$

: الثاني : : : كرن  $2n$

: الثالث : : : كرن  $2n - 2$

: الرابع : : : كرن  $2n - 4$

: الخامس : : : كرن  $2n - 6$

: السادس : : : كرن  $2n - 8$

: السابع : : : كرن  $2n - 10$

: الثامن : : : كرن  $2n - 12$

: التاسع : : : كرن  $2n - 16$

## الفصل الثالث

في مواد هيدروكربونية عبارتها كرن  $2n + 2$

ان مواد كثيرة من هذا النوع تولد في الطبيعة مثل الهيدروجين المكرين

المخفيف كرم ٤٠ ( انظر صحيفة ١٥١ ) وقد استقطر من البتروليوم مركبات كثيرة من هذا النوع منها كرم ٤٠ و كرم ١٠٠ و كرم ١٢٠ و كرم ١٤٠ و كرم ١٦٠ الى كرم ١٦٠ كلها كرم ٢٠ + ن ٢٠ و اجزاء البتروليوم التي تغلي على حرارة فوق ما تستلزمها كرم ٢٠ فيها مواد اخر من هذا النوع عبارة كرم ٢٠ + ن ٢٠ ايضا هيدروجين مكرين خفيف - غاز الآجام كرم ٤٠ - قد تقدم ذكره بالكفاية صحيفة ١٥١

هيدريد الاميل كرم ١٢٠ هو هيدريد اصل وهي عبارة كرم ١٠٠ - هو موجود في بعض انواع البتروليوم و يُستخضر ايضا عند استقطار عرق من البطاطا فعند آخر العمل يصعد هذا المركب فيجمع وحده و يغسل بماء لاجل ازالة العرق منه ثم يستقطر ايضا

صفاته - هو سيال صاف لا لون له طيار ذو رائحة كرائحة الاثير ثقلة النوعي ٠٢٦٢٨٥ يغلي عند ٣٠°س

اميل اثير - اكسيد الاميل كرم ١٢٠ - يُستخضر باستقطار الكحول اويلي مع حامض كبريتيك ثقيل وتكرار الاستقطار عدة مرات حتى بصير المستقطر على ثقل نوعي ٠٢٧٢٩ يغلي عند ٢٤٨°ف - ٦٧٦°س فهو اميل اثير كلوريد الاميل كرم ١٢٠ كل - يُستخضر باستقطار اوزان متائلة من زيت البطاطا وكلوريد الفسفور الخامس - هو سيال لا لون له ذورائحة منبولة لا يذوب في الماء يغلي عند ٢١٥°ف - ١٠١٢°س يشعل بسهولة واطراف لهيبه مخضرة اللون

بروميد الاميل كرم ١٢٠ ب - يُستخضر باستقطار اكسيد الاميل الهيدراتي وبروم وفسفور - هو سيال لا لون له طيار اثقل من الماء ذو رائحة مثل رائحة الثور

بوديد الاميل كرم ١٢٠ ي - يُستخضر باستقطار ١٥ جزءا من زيت البطاطا و ٨ اجزاء بود وجزء من الفسفور - هو سيال صاف لا لون له اذا كان صرفا طيار اثقل من الماء يخجل بعضه بالنور اكسيد الاميل الهيدراتي كرم ١٢٠ ا - زيت فوسيل - يُستخضر كما تقدم في

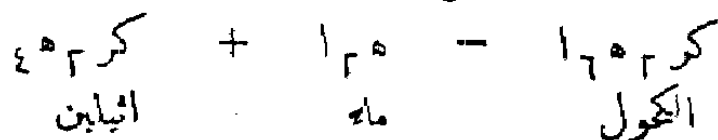
ذكر هيدريد الاميل باستفطار زيت البطاطا على حرارة بين ٢٦٠°ف و ٢٨٠°ف ثم يكرر الاستفطار حتى يصير ثقلة النوعي ٨١٨ لا يتغير بالهواء واذا اُحي وصَب على پلاتين اسود يتأكسد وينحول الى حامض كليريك  
سيانيد الاميل كره ١٣٥ سي - يُستخضر باستفطار سيانيد اليوتاسيوم وكبريتو اميلات الپوتاسا - هو سيال لا لون له ثقلة النوعي ٨٠٦٠ بغلي عند ٢٩٤°ف - ١٤٦°س

خلات أكسيد الاميل - يُستخضر باستفطار جزء من زيت البطاطا وجزئين من خلات الپوتاسا وجزء من المحامض الكبريتيك الثقيل - هو سيال لا لون له لا يذوب في الماء و يذوب في الكحول ذو رائحة مقبولة وهو كبير الاستعمال في اصطناع انواع السكر المعلق لاكسايه طعمًا جيدًا

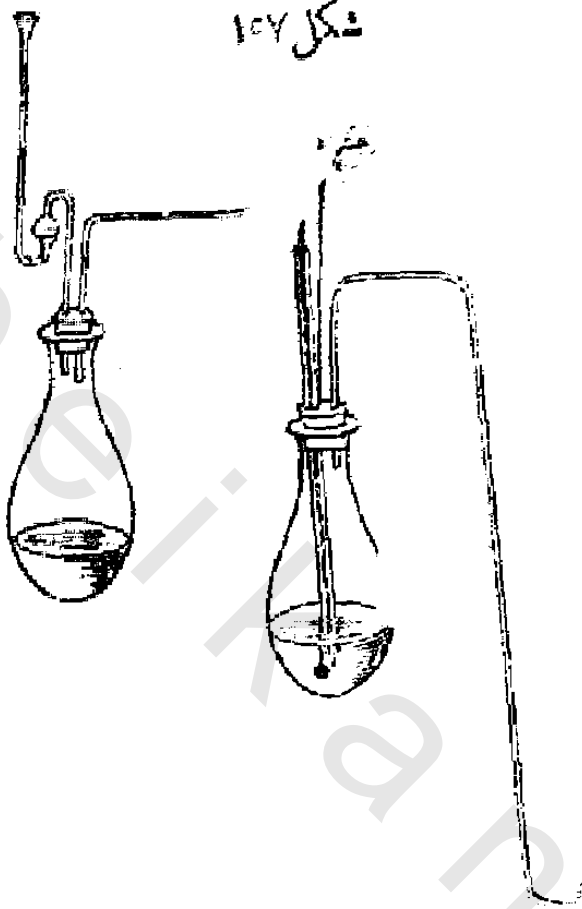
كربونات أكسيد الاميل - يُستخضر باشباع زيت البطاطا من غاز الفصحين حامض كبريتو اميليك - اذا مزجت اوزان متائلة من زيت البطاطا وحامض كبريتيك ثقيل تتولد حرارة ويسود المزيج وينحل بعضه ثم اذا جُفِّف بماء وأشبع كربونات البارينا يتولد كبريتات البارينا وملح آخر يتبلور عند تجفيف السيل هو كبريتو اميلات البارينا ومع الپوتاسا بولد هذا المحامض كبريتو اميلات الپوتاسا وقد استخضر ايضا كبريتو اميلات الكلس وكبريتو اميلات الرصاص

في مواد هيدروكربونية عبارتها كرن ٢٥ ن

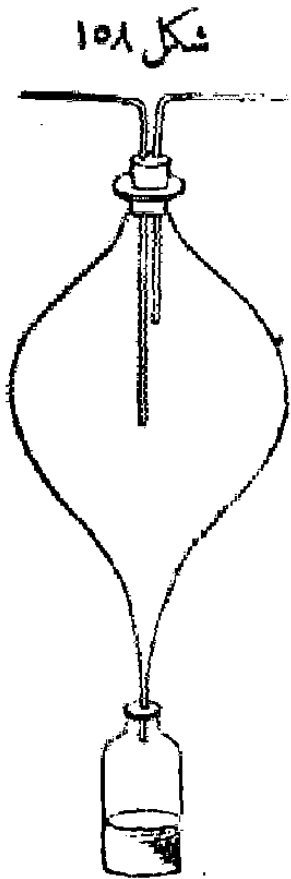
هذه المركبات تُستخضر بفعل مواد عص رطوبة بانواع الكحول لانها تفرق عنها بجوهر مادي من الماء فقط مثال ذلك



ويستعمل لذلك في الغالب حامض كبريتيك ثقيل او كلوريد الزنك وهي تتولد ايضا اذا اُحييت املاح المحامض الزبدية والمحامض المخلية الى الحمرة وهذه المواد تصير اصولاً فتتركب مع الكلور والبروم واليود عباراتها ( كرن ٢٥ ن كل ٢ ) ( كرن ٢٥ ن ب ٢ ) . كرن ٢٥ ن ي ٢



اثيلين - هيدروجين مكرين  
ثقل - مولد الزيت كرم  
٤٥. قدمضى ذكره صحيفة ١٥٢.  
خذ قنبنة ذات قم واسع (شكل  
١٥٧) فيها الكحول وادخل في  
سداتها انبوبة للتوقفة وانبوبة  
اخرى دقيقة كما في الشكل نافذة  
الى قنبنة اخرى فيها حامض  
كبريتيك ثقيل مخفف باقل  
قليلاً من نصف وزنه  
ماء ولتند في سداتها  
انبوبة واسعة ترفيها انبوبة القنبنة  
الاولى وليتند فيها ايضاً ثرمومتر  
وانبوبة متصلة بقابلة في الحوض



الكيمياويي ثم احم القنينين ومتى اغلي الحامض على  
درجة بين ٢٢٠° و ٢٣٠° ف - ١٦٠° او ١٦٥° س  
اغلي الكحول حتى يصعد بخاره الى الحامض فيتولد  
الغاز الذي نحن في صددہ وبخار الماء وقليل ابهر  
وزيت الخمر

اما كلوريد الاثيلين او السبال الهولاندي فمن  
مترج مقادير متماثلة من الاثيلين والكلور بواسطة آلة  
مثل المرسومة (شكل ١٥٨) ذات عنق نازل في قنبنة  
لاستقبال السبال اما الكلور فيجب غسله بهاء واما  
الاثيلين فيجب امراره في حامض كبريتيك ثقيل لاجل  
ازالة بخار الابهر

بروميد الاثيلين كرم ٢٥ ب - هو سبال لالون

## له ذو رائحة مقبولة

يوجد الاثيلين كرم ٥٢ ٤ ي - مادة بلورية طيارة ذات رائحة حادة  
اذا عُرِض ككلوريد الاثيلين او بروميد او يوديد على كلور او بروم او  
يود تتولد عدة مركبات جديدة على درجات متتابعة في كل درجة يُطرَد جوهر  
هيدروجين وبأني مكانه جوهر من المادة المعروضة عليه حتى يتحسر كل هيدروجين  
فيتولد ككلوريد الكربون وبروميد الكربون ويوديد الكربون هكذا  
(١) اثيلين كرم ٥٢ ٤ بروميد كرم ٥٢ ٤ ب كلوريد كرم ٥٢ ٤ كل يوديد كرم ٥٢ ٤ ي

(٢) اثيلين مبروم كرم ٥٢ ٤ ب مكلور كرم ٥٢ ٤ كل ميود كرم ٥٢ ٤ ي  
(٣) : : الثاني كرم ٥٢ ٤ ب : الثاني كرم ٥٢ ٤ كل : الثاني كرم ٥٢ ٤ ي

(٤) : : الثالث كرم ٥٢ ٤ ب : الثالث كرم ٥٢ ٤ كل : الثالث كرم ٥٢ ٤ ي

(٥) بروميد الكربون كرم ٥٢ ٤ ب كلوريد كرم ٥٢ ٤ ك يوديد كرم ٥٢ ٤ ي  
اميلين كره ١٠٥ - يُستخسر اذا ترك مزيج من الكحول اميلي ومحمق  
كلوريد الزنك في قنينة بعض الايام . فيذوب بعض الكلوريد ثم يستفطر  
السيال وهذه كيفية المحل والتركيب

الكلول اميل ١٥١ - ١٥٥ + كره ١٠٥ اميلين  
ماء

و يُستخسر ايضا باستفطار زيت البطاطامع حامض فوسفوريك غير هيدراتي  
- هو سيال خفيف لا لون له يغلي عند ١٠٢° ف - ٢٩° م يشعل بلهب لامع  
ودخان جزيل . ومن هذا النوع

بروبيلين كرم ٥٢ ٤ وسياتي ذكره بوتيلين كرم ٥٢ ٤ وسياتي ذكره  
مواد هيدروكربونية عابرها كرم ٥٢ ٤ ن - ٢  
اسينيلين كرم ٥٢ ٤ - يستخسر بامرار اميلين او بخار اثير او بخار الكحول في



انبوبة محماة الى الحمرة او بامرار بخار كلوروفروم على نحاس محوي الى الحمرة وهو موجود في غاز الفحم وقد تولد بتحاد الكربون والهيدروجين راساً صفائه - هو غاز لا لون له ذورائحة كريهة يشعل بلهب لامع كثير الدخان يذوب في الماء. لم يتمكن من تحويله الى سيال. اذا مزج معه كلور وعرض المزج على النور يتفرع بشدة ومع كلوريد النحاس او نيترات الفضة او الزئبق يولد مركبات تنفرع بالطرق

اليلين كرم ٥٤ - اذا فعل حامض فسفوريك غير هيدراتي بالكمول اليلي يولد غاز قابل الاشتعال سمي اليلين ويُنحضر ايضاً باحماة احد المواد الهيدروكربونية من كرن ٢٥ ن المركبة مع جوهر من البروم مع ايثلات الصوديوم

صفائه - يشعل بلهب لامع مدخن - كلوريد النحاس النشاردي يولد معه راسباً غير قابل التذويب. اذا اضيف اليه حامض هيدروكلوريك يولد غاز اللاليلين الصرف

ومن هذه الرتبة كروتونيلين كرم ٤٦٥ وقليريلين كرم ٥٨٥

مواد هيدروكربونية عبارتها كرن ٢٥ ن - ٤

زيت اليربينينا كرم ١٦٥١ - هذا الزيت مستخرج من بعض انواع شجر الصنوبر في بلاد اميركا واوروپيا ومن بعض انواع الارز باستقطار المادة التي تسيل منها اذا جُرحت والباقي بعد الاستقطار هو الراينج المعروف بالفلنونة وهي على تركيب واحد غير ان الزيوت الاوربية اذا استعملت لتقطيب النور تحول سطح التقطيب الى الشمال والامبركية تحوله الى اليمين

اذا نتفى هذا الزيت بتكرار الاستقطار فهو سيال لا لون له ذورائحة معروفة ثقلة النوعي ١٦٥٠ وثقل بخاره النوعي ٤٦٦٤ بغلي عند ٣١٢°ف - ١٥٥°س يذوب في الماء قليلاً ويزوب في الكحول واثير ويمزج مع الزيوت الثابتة . اذا اُحي الى ٢٠٠°س او ٢٥٠°س ثم استقطر تحول الى مواد هيدروكربونية مختلفة منها كرم ١٦٥١ ومنها كرم ٢٠٥٢

إذا فعل الحامض الهيدروكلوريك بزيت التريپتينا تتولد مادة تشبه الكافور  
تستحضر بانفاذ غاز الحامض الجفاف في الزيت الصريف مبرداً بمزج مجلد فتتولد  
مادة بلورية بيضاء عبارتها كـ ٢٠٠ ٢٢٥ ٥ كل اي هيدروكورات التريپتينا وإذا  
فعل به ستيارات الصوديوم يعود الى مادة عبارتها مثل عبارة الزيت الاصلي اي  
كـ ١٠ ١٦٥ وقد سمي كحفيماً

إذا مزج الكحول وحامض نيتريك وزيت التريپتينا وعرض على الهواء مدة  
بعض الشهور ترسب بلورات هيدراتية سميت تريپتينا عبارتها كـ ١٠ ١٦٥ ٢٥٢  
+ ماء وإذا ترك المزج المذكور اشهرًا في وعاء مسدود سدًا هرسبًا وانهمز  
مرات كثيرة في تلك المدة تتولد مادة عبارتها كـ ١٠ ١٦٥ ٢٥١  
إذا فعل حامض كبريتيك ثقيل بالتريپين تتولد مادة اخرى هيدراتية عبارتها  
كـ ٢٠ ٢٢٥ ٢٥١

إذا استنطِر حامض كبريتيك ثقيل وزيت التريپتينا معًا تتولد مادة سميت  
فلوفينا. هو سيال لزج صافٍ مزرق  
زيت التريپتينا كثير الاستعمال في صنعة الدهان لاجل تذيب الزيوت  
والمواد الراتنجية

ان عدة من الزيوت الطيارة منها زيت الليمون والمحبق والفلفل والكباب  
والشربين وعشبة الدينار والكراوية والكزبرة والقرنفل والعار والبرطفال والبقدونس  
والبراثي والطولو والسعتر والقلبرنانا والكلثربيا والالي عبارتها مثل عبارة زيت  
التريپتينا اي كـ ١٠ ١٦٥

مواد هيدروكربونية عبارتها كـ ٢٥ ن - ٦

هذه الرتبة قد سميت الرتبة العطرية لانها حاوية الزيوت العطرية مثل زيت  
اللوز المر والكهون والقرفة الخ  
بتزين - كـ ٦٥٦ - يستحضر باستنطار حامض بنزويك مع ثلاثة امثاله  
وزنًا من الكلس الهيدراتي وللنجارة يستخلص من المواد الباقية بعد استنطار غاز  
الضوء من الفحم الحجري

هو سيال لا لون له ذورائحة حريفة مقبولة لا يذوب في الماء و يذوب في الكحول ثقله النوعي ٠٠٨٨٥ وهو يذوب الزيوت والمواد الدهنية

طواوين - ك<sub>٧</sub> ه<sub>٨</sub> - هو من المواد الصاعدة عند استنفطار يلسم طولى - هو سيال لا لون له . يغلي عند ٣٢٨°ف - ١٧٠°س

مواد هيدروكربونية عبارتها كرن ٢٥ ن - ٨

فنيل او فنلين ك<sub>٦</sub> ه<sub>٥</sub> وسياتي ذكره

سنامين ك<sub>٨</sub> ه<sub>٨</sub> - يُستخضر باستنفطار حامض سناميك وهو من الدارصيني

واربعة اجزاء أكسيد الباريوم

حامض سناميك + أكسيد الباريوم - سنامين + كربونات الباريوم

ك<sub>٩</sub> ه<sub>٨</sub> ٢١ + با ١ - ك<sub>٨</sub> ه<sub>٨</sub> ١٨ + ك<sub>١١</sub> ه<sub>١١</sub> ٢١

مواد هيدروكربونية عبارتها كرن ٢٥ ن - ١٠

لم يدرس من هذه الرتبة غير مادة واحدة ك<sub>٢٦</sub> ه<sub>٤٢</sub> - تُستخضر بنزع

بعض الهيدروجين من الخولسترين ك<sub>٥٢</sub> ه<sub>٤٤</sub> ٢١

مواد هيدروكربونية عبارتها كرن ٢٥ ن - ١٢

منها نفتالين و طائفة - اما الفثالين فيستخضر من قطران غاز الفحم وهو

جامد ذورائحة شبيهة براحة الترجس . يَصهر عند ١٧٦°ف - ٨٠°س اذا اشعل

يلهب بلهب احمر كثير الدخان . لا يذوب في الماء البارد و يذوب قليلاً في الماء

السخن و يذوب في الكحول

مواد هيدروكربونية عبارتها كرن ٢٥ ن - ١٦

من هذه الرتبة سنلين ك<sub>١٤</sub> ه<sub>١٢</sub>

## الفصل الرابع

كل مادة هيدروكربونية اذا خسرت جوهرًا او جوهرين او اي عدد كان

من جواهر هيدروجينها تصير اصولاً ذات جوهر واحد او ذات جوهرين او

ذات ثلاثة جواهر الخ فلندرس اولاً الاصول الحرة وثانياً ما ينتج منها اية

هيدراتياتها المعروفة بانواع الكحول

## الاصول الحرة

هي الاصول التي يمكن استفرادها مع انها في الطبيعة لا توجد غير مركبة وهي على رتبين

الرتبة الاولى	الرتبة الاولى
دبسيل كـ ١٠ ٢١	مثيل كـ ٢٥
انديسيل كـ ١١ ٢٢	اثيل كـ ٢ ٥٥
بيديسيل كـ ١٢ ٢٥	پروپيل كـ ٢ ٧٥
تريديسيل كـ ١٣ ٢٧	بوتيل كـ ٤ ٢٥
تتراديسيل كـ ١٤ ٢٩	اميل كـ ٥ ١١
پنتاديسيل كـ ١٥ ٣١	هكسيل كـ ٦ ١٢
هكساديسيل كـ ١٦ ٣٣	هينيل كـ ٧ ١٥
سبسيل كـ ٢٧ ٥٥	اكتيل كـ ٨ ١٧
ميريسيل كـ ٢٠ ٦١	نونيل كـ ٩ ١٩

الرتبة الثانية	الرتبة الثانية
اكريليل كـ ٨ ٩	فينيل كـ ٦ ٥٥
كوميل كـ ١٠ ١٢	بنزيل كـ ٧ ٢٥
	طويليل كـ ٨ ٩

وهي جميعها ذوات جوهر واحد

مثيل كـ ٥ م - اذا استقطر خشب جاف يصعد سبال شبيه بالكحول سمي روح الخشب عبارة كـ ٤ فهو هيدريد اصل عبارته كـ ٥ م  
كلوريد المثيل كـ ٥ م كل - يستخلص باحماة جزئين من ملح الطعام وجزء واحد من روح الخشب المشار اليه و ٣ اجزاء حامض كبريتيك ثقيل . هو غاز يجمع فوق ماء اذ يدوب في الماء قليلاً لالون له ذورائحة خصوصية وطعم حلو ثقلة النوعي ١٩٣١

بوديد المثيل كره م ي - يستخضر باسنتظار جزء من الفسفور و ٨ اجزاء  
بود و ١٢ او ١٥ جزءا من روح الخشب - هو سيال لا يذوب في الماء لا لون  
له ثقله النوعي ٢٢٢٧

پروپيل كره م ٧ - يستخضر من الكحول پروپيلي وسباتي ذكره  
بوتيل كره م ٩ - يستخلص من الكحول بوتيلي - هو سيال طيار اخف من  
الماء - بعرض الكحول بوتيلي كره م ١٠ على كلوريد الزنك فيتولد جوهر ماء  
ويحول الى كره م ٩  
كلوريد البوتيل كره م ٩ - هو سيال حاد يغلي عند ١٥٨°ف -

٧٠س  
بروميد البوتيل كره م ٩ ب - يغلي عند ١٩٢°ف - ٨٩س  
بوديد البوتيل كره م ٩ ي - يغلي عند ٢٥٠°ف = ١٢١°س  
اميل قد مضى ذكره وبقية هذه المواد سوف تذكر مع مركباتها

## الفصل الخامس

### الكحولات

هي مواد تتولد من هيدروكريد اصلي باضافة هيدراكسيل عوضاً عن  
الهيدروجين وحدة مثال ذلك كره م ٥ هـ اثيل و كره م ٥ هـ هيدريد الاثيل فيصير  
كره م ٥ هـ ا هيدرات الاثيل او الكحول  
اذا وُضع عوضاً عن هـ جوهر هيدراكسيل واحد سمي الكحول الناتج ذا  
جوهري واحد او جوهريان فذا جوهريين او ثلاثة جواهر وفس على ذلك وقد  
عرفت انواع الكحول ذوات ستة جواهر

### انواع الكحول ذوات جوهري واحد

هي التي فيها جوهري واحد من الهيدروجين يحول الهيدروكريد الى الكحول

بمساعدة الكجين كما رأيت وإذا عُوِضَ عن هذا الجوهـر الواحد بالاصل الهيدروكريد نفسـه فنولد ايـنـر حـفـيـنـي مـثـال ذلك كـر ٢٠٥ - ايثـلـا و كـر ٢٠٥

١٥ - الكحولـا. عُوِضَ عن ٥ بالاصل فلنا كـر ٢٠٥ } ١ - ايـنـر واذـا عُوِضَ  
كـر ٢٠٥

عن ٥ باصل الكحول آخر كما لو عُوِضَ عن ٥ في المثال المذكور بمثل اي

كـر ٢٠٥ } ا فلنا ايـنـر مـزـوج واذـا عُوِضَ عن ٥ باصل حـامـض لـنا ايـنـر مـركـب  
كـر ٢٠٥

مثالـه كـر ٢٠٥ - الكحولـا عُوِضَ عن ٥ بالحامض المخلـك اي ( كـر ٢٠٥ ا ) ١٥

فلنا كـر ٢٠٥ } ١ - خـلـات الـاـيـل و ٢٠٥ ا و هو ايـنـر مـركـب و هـذه الـانـواع  
كـر ٢٠٥

من الكحول قد تُخسـر ٥ وتعوـض عنها بالبروم او اليود او الكلور او الفلور  
فـيـنـولـد انـواع ايـنـر بـسـيـط فيصـح القـول بان الكحولـا ما انما هو هيدرات هيدروكريد  
ما وان ايـنـر ما هو هيدروكريد ما بعد نزع بعض هيدروجينه او غير هيدريد  
الهيدروكريد والايـنـر المـزـوج هو غير هيدريد مزدوج وان ايـنـر بـسـيـطاً مـلـح  
ها او يدي للهيدروكريد والايـنـر المـركـب مـلـح اكـجـيـنـي للهيدروكريد

انواع الكحول ذوات الجوهـر الواحد تُقسـم الى اولية وثانوية وثالثية الى آخـر  
حسب كـفـيـة تـركـيـب جـواـهـر كـر بـونـها بـعضـها مـع بـعض اما الـاولـيـة فـي الـتي فـيـها زبـد  
ها الى الـاصل اي كـر ٢٠٥ - الكحول ايـنـل و كـر ٢٠٥ - الكحول پـرـويـل  
اما الـثـانـويـة فـي الـاولـيـة الـتي فـيـها عُوِضَ عن ٥ بالاصل مـثـل كـر ٢٠٥ و الـثـالثـيـة  
هي الـتي فـيـها عُوِضَ عن جـوهـر ي ٥ بـجـوهـر ي مـثـل و لا بـعـرف الى الـآن غـيـر هـذه  
الاقسام الـثـلاثـة و اـشـهـرـها الـاولـيـة

### الكحولات اولية ذوات الجوهـر الواحد

هذه الـانـواع تُسـخـصـر بفـعل الكلور او البروم بالهيدروكريد فـيـنـولـد كلـور يـد  
او بروميـد ثم بـعـرض هـذا الـاـخـير على خـلـات الفـضة او خـلـات الـپـوتـاسـيـوم فـيـنـولـد  
خـلـات الـهـيـدروكـر يـد ثم بـعـرض الخـلـات على پـوتـاسـا فـيـنـولـد خـلـات الـپـوتـاسـا و الكـحول

## الهيدروكربيد مثال ذلك

كره٤ هيدريد المثيل + كل كل - كل حامض هيدروكلوريك + كره٣  
 كل كلوريد المثيل ثم كره٣ كل + (كره٣ ١) فض اخلات الفضة - (كر  
 ٣) (كره٣ ١) اخلات المثيل + فض كل كلوريد الفضة ثم (كره٣) (كره٣  
 ٣) + ١ + ١ يوتاسا - (كره٣ ١) ١ اخلات اليوناسيوم + (كره٣) ٣  
 ١ الكحول مثيلي

وتستخر ايضا بطرق اخرلا نعرض لذكرها هنا

من خصائص هذه الانواع من الالكحول

- (١) انه اذا عرض نبيء منها على قاعل مأكسيد يمكنها ان تخسر جوهري  
 هيدروجين بلا تعويض عنها فتسمى المادة الناتجة الذهبيا ويمكنها ان تبدل ٣  
 بجوهر اكبجين فنصير حوامض مثال الاول ٢ (كره٣ ١) الكحول + ٢ - ٢  
 (٣) + ماء (كره٣ ١) ومثال الثاني كره٣ ١ الكحول + ٢ - ٢ ماء  
 + (كره٣ ١) حامض خليك
- (٢) اذا عرضت على ما يتركب مع هيدروجين نصير هيدروكربيدا مثال ذلك  
 (كره٣ ١) الكحول - ٢ ماء + كره٣ ١ اثيلين  
 وجوهر الكحول نستطيع ان نخسرا (٣) فتتحول الى اثير حقيقي مثال ذلك  
 ٢ (كره٣ ١) - ٢ ماء + (كره٣ ١) اثير
- (٣) اذا فعل بالالكحول من هذا النوع كلوريد الفسفور او بروميد او بوديد  
 يخسر ١ فتتحول الى كلوريد الاصل ويتكون حامض فسفوريك او بروميك  
 الخ وحامض هيدروكلوريك مثال ذلك ٤ (كره٣ ١) الكحول + ف كل  
 كلوريد الفسفور الاعلى - ٤ (كره٣ ١) كل (كلوريد الاثيل + ٥ كل  
 حامض هيدروكلوريك + (ف ١) حامض فسفوريك

- (٤) اذا فعل بها حامض على حرارة بالقلب كنفل الحامض يحصل حل  
 وتركيب فينولد ماء واثير مركب مثال ذلك (كره٣ ١) الكحول + (كره٣ ٤)  
 ١) حامض خليك - (كره٣ ١) اثير خليك اي اخلات الاثيل + ٥ ماء
- (٥) اما فعل القلويات بهذا النوع من الالكحول فيرى من فعل اليوتاسا

الكاوي بها فيتولد هيدروجين وملح يوتاسي من جنس الحامض الذي يوافق شكل الألكحول مثال ذلك (كـ ١٦٥) الكحول + پ ا ه يوتاسا - (كـ

٥٥٢) ٢ (٥٥٢) +

(٦) اذا فعل بها الكلور او البروم تخسر جوهر هيدروجين بلا تعويض عنها ثم يعوض عن بقية الهيدروجين بهاتين المادتين وقد يعوض عن كل الهيدروجين الباقي ما عدا الجوهر المخصوصي المخصص باللكحول مثال ذلك

(كـ ١٦٥) الكحول + ٤ (كل) كلور - ٥ (كل ٥) حامض هيدروكلوريك

+ (كـ ٢٥٠ كل ١٢) كلورال

(٧) المعادن الفلوية اذا فعلت بانواع الكحول ذوات جوهر واحد تقلت هيدروجيناً ونخل موضعة مثال ذلك (كـ ١٦٥) الكحول + پ يوناسيوم - ٢ (كـ ٥٥٢) ايثلات اليوناسيوم + ٥٥

(٨) بعض هذه الألكولات اذا اصابها هيدروجين في حال التولد تتحد معه وتتحول الى الكحول آخر هيدروجين أكثر من هيدروجين الاول . مثال ذلك (كـ ١٦٥) الكحول البلي + ٥٥ - (كـ ١٨٥) الكحول يروپلي

### انواع اثير من الكحولات اولية

قد تقدم ان الاثيرات هي مواد حاصلة من التعويض عن جوهر الهيدروجين المخصوصي في الألكحول باصل هيدروكربولي او حامض او بالتعويض عن هيدراكسيل الألكحول بمادة هالويديية من الشبيهة بالمعدنيات وهي اذ ذاك فسمان الاول ذوات اصول حامضة والثاني ذوات اصول غير حامضة

اما الاثيرات ذوات الاصول الحامضة فهي نوعان بسيطة ومركبة اما البسيطة فتستخرج بفعل الحوامض الهيدروجينية للكلور والبروم الخ بالالكحول او بعرضه على كلوريد الفسفور او بروميد او يودييد او بالتعويض عن هيدروجين الهيدروكربيد باليود او الكلور الخ ومن خصائص هذه الاثيرات (١) اذا عرضت على الزنك يتكون ملح زنك هالويدي ومركب من الزنك



والاصل الالكهولي فان بوديد الاثيل مع زنك يكون بوديد الزنك وزنك  
 اثيل المسمى ايضا اثيلد الزنك (زن) (ك<sub>٢</sub> ٥.٥) وهذا الاخير اذا اضيف  
 اليه شي من الاثير نفسه يولد ملحاً هلويدياً وهيدروكريداً اي زن (ك<sub>٢</sub> ٥.٥)  
 زنك اثيل + (ك<sub>٢</sub> ٥.٥ ي) بوديد الاثيل - زن يي<sub>٢</sub> بوديد الزنك +  
 ك<sub>٢</sub> ٥.٥

(٢) اذا فعل بها ماء وزنك على ٢٠٠°س يتولد الهيدروكريدي الاصلي للرتبة  
 (٣) اذا فعل بها املاح الفضة او اليوناسيوم يحصل حل وتتركب فيتولد ملح  
 هالويدي للمعدن المستعمل واثير مركب مثال ذلك  
 (ك<sub>٢</sub> ٥.٥ كل) كلوريد الاثيل + (ك<sub>٢</sub> ٥.٥ ا) خلاص الفضة - كل  
 فض كلوريد الفضة + (ك<sub>٢</sub> ٥.٥ ا) خلاص الاثيل  
 اما الاثيرات المركبة فتستحضر على طرق شتى منها

(١) يُزج الالكهول بحامض فان كان الحامض ثقيلاً يتم العمل على الحرارة  
 الاعتيادية والأفجى المزيج في انابيب مخنومة على حرارة بالقلب كمثل الحامض  
 (٢) بفعل ملح فضي على اثير بسيط للالكهول المطلوب اثير مركب منه  
 مثالة (ك<sub>٢</sub> ٥.٧ كل) كلوريد البترييل + (ك<sub>٢</sub> ٥.١ ا) خلاص الفضة  
 - فض كل كلوريد الفضة + (ك<sub>٢</sub> ٥.٧ ا) خلاص البترييل  
 (٣) بفعل حامض غير هيدراتي بالالكهول او باثير بسيط مثال الاول  
 فعل حامض خليك غير هيدراتي بالالكهول فيتولد خلاص الاثيل ومثال الثاني  
 فعل حامض كبريتيك غير هيدراتي باثير (ك<sub>٢</sub> ٥.٥) (ك<sub>٢</sub> ٥.٥ ا) فيتولد  
 كبريتات الاثيل المتعادل

من خصائص الاثيرات المركبة انها اذا عُرِضت على القواعد يتولد ملح  
 معدني وترجع الكهولاً مثالة (ك<sub>٢</sub> ٥.١ ا) اثير خليك + پ ا ٥  
 بوتاسا - (ك<sub>٢</sub> ٥.١ ا) پ اخلاص اليوناسيوم + (ك<sub>٢</sub> ٥.١ ا) الكهول  
 اما القسم الثاني اي اثيرات ليست فيها اصول حامضة فيها اصلان الكهوليان  
 مخدان بواسطة اكسيجين فان كان كل واحد من الاصلين مثل الاخر فالايثير  
 حقيقي والأفمزج

الايثيرات الحقيقية تُستحضر على طرق شتى منها

(١) باحماة الكحول مع مواد لها شراة للماء مثل كلوريد الزنك فنجد جوهرا  
ماديا من الكحول ونحسران جوهرا ماديا من الماء فيتكون ايثير مثالة ٢ (ك<sub>٢</sub>)  
١٦٥ الكحول - { ك<sub>٢</sub> ٥٥ } اكسيد الاثيل اي ايثير + ٥٥٠ وقد تستعمل مادة

لا شراة لها للماء غير انها تحرك المحل والتركيب في الاكحول منها يوديد الزئبق  
(٢) بفعل حامض ثقيل بالكحول مثل فعل الحامض الكبريتيك به . اما

الايثيرات المهزوجة فتُستحضر بفعل حامض ثقيل على مزيج الكولين  
تسمية الايثيرات - الايثيرات الحقيقية هي اكسيد الاصول الاكحولية فنقول  
اكسيد الاميل او ايثير اميليك واكسيد المثيل او ايثير مثيليك وفس على ذلك  
اما الايثيرات المهزوجة فتسميتها بلفظة مركبة من اسم الاصلين كايثير اثيل اميليك  
او اكسيد الاثيل والاميل وفس على ذلك

اما الاكحولات الاولية ذوات الجوهرة الواحد المعروفة فهي هذه

(١) الكحولات من عبارة ك<sub>٢</sub> ن + ٢

الكحول مثيل او هيدرات المثيل ك<sub>٤</sub> ٥

: اثيل وهو الكحول اعتيادي او هيدرات الاثيل ك<sub>٢</sub> ٦٥

: پروپيل او هيدرات البروپيل ك<sub>٢</sub> ٨٥

: بوتيل : : البوتيل ك<sub>٤</sub> ١٠٥

: اميل : : الاميل ك<sub>٥</sub> ١٢٥

: هكسيل : : الهكسيل ك<sub>٦</sub> ١٤٥ وسمي الكحول كبروبك

: هپتيل : : الهپتيل ك<sub>٧</sub> ١٦٥ : : ايناتيليك

: اكيل : : الاكيل ك<sub>٨</sub> ١٨٥ : : كبريليك

: سليل : : السليل ك<sub>٩</sub> ٢٠٥ : : سنيليك

: سيريل : : السيريل ك<sub>١٠</sub> ٢٢٥

: مريسيل : : المريسيل ك<sub>١١</sub> ٢٤٥

(٢) الكحولات من عبارة ك<sub>٢</sub> ن - ١

الكحول بنزبل او هيدرات البنزبل كرم ١٠٠ ٨  
 : طولول : : الطولول كرم ١٠٠ ٨  
 : كوميل : : الكوميل كرم ١٠٠ ١٤  
 : سيكوسريل : : السيكوسريل كرم ١٠٠ ٢٠

(٣) الكحولات من عبارة كرن ٢٥ ن ١

الكحول استيلين كرم ٢٥ ٤١ الكحول اليل كرم ٢٥ ٦١

(٤) الكحولات من عبارة كرن ٢٥ ن ٢

الكحول كافوريك او كافور بورنيو كرم ١٠٠ ١٨

(٥) الكحولات من عبارة كرن ٢٥ ن ٨

الكحول سناميك او الكحول دارصيني كرم ١٠٠ ٩

: خولسترين : كرم ٢٢ ٤٤

## في اشهر الكحولات الاولية ذوات الجواهر الواحد

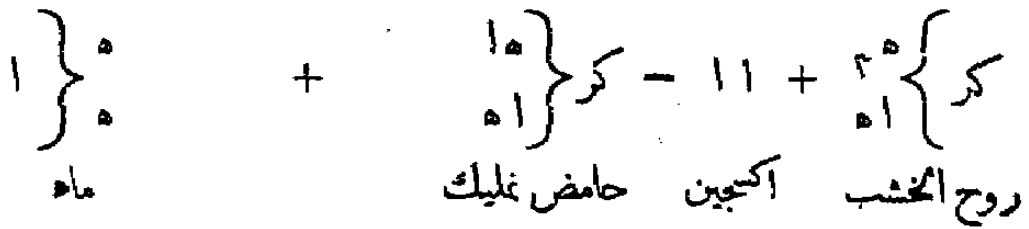
الكحول منيل او اكسيد المنيل او روح الخشب كرم ٢٥ ١ { استنخر باستقطار

خشب باس فجمع سيال فيه هذه المادة وحامض خليك وماء ومواد اخرى يستفرد باستقطار هذا السيال ايضا وتوقف العمل عند استقطار نحو عشرة ثم يضاف الى المستقطر كلس كاو ويصفي السيال عن الزيت العائم على وجهه وعن العكر الراسب ويضاف اليه كلوريد الكلسيوم ويستقطر ايضا فتصعد السيات غير روح الخشب الذي يبقى متحداً مع كلوريد الكلسيوم ثم ينجى مع ماء فينسخ المركب ويصعد روح الخشب وحده وان بقي فيه قليل ماء يتزع باضافة كلس كاو اليه

صفاته - هو سيال لالون له ذو طعم حريف ثقلة النوعي ٢٧٩٨ عند ٦٨

ف - ٢٠ س بغلي عند ١٥٢ ف - ٦٦٦ س يمتزج مع ماء بدوب الزيوت الطيارة والرائجات مثل الكحول وقد يوقد في السرج عوضاً عن الكحول يدوب باريتا كاوياً وپوتاسا وكلوريد الكلسيوم. اذا اُلقي على پلاتين اسود مع وصول هواه قابل اليه

يتأكسد ويتحول الى حامض ثنيليك هكذا



مع كلوريد الكلس يتحول الى كلوروفورم واذا ذُوب فيه بوتاسا ثم اضيف اليه بروم او يود يتولد برموفورم ويودوفورم

أكسيد المثيل  $\left. \begin{array}{c} 25 \\ 25 \end{array} \right\} \text{كر}$  اثير روح الخشب - هو غاز يتولد اذا اُحي مزيج

من روح الخشب وحامض كبريتيك

كبريتات أكسيد المثيل - يُسخر باستفطار جزء من روح الخشب مع ٨ او ١٠ اجزاء حامض كبريتيك ثقيل - هو سيال زيتي لا لون له ذورائحه كرائحة الثوم ثقلة النوعي ١٢٢٤ يغلي عند ٢٧٨°ف - ١٨٧°س اذا اُحي مع كلوريد الصوديوم يتولد كبريتات الصوديوم وكلوريد المثيل ومع سيانيد الزئبق يتولد كبريتات الزئبق وسيانيد المثيل ومع نترات الصودا يتولد كبريتات الصودا ونترات المثيل

نترات أكسيد المثيل - لا لون له ثقلة النوعي ١٢١٨٢ يشعل بلهب اصفر . ثقل بخاره النوعي ٢٦٤ وهو شديد التفرقع . اليوتاسا يحوله الى نترات اليوتاسا وروح الخشب

اكسالات أكسيد المثيل - يتولد باستفطار اجزاء متفائلة من حامض اكساليك وروح الخشب وحامض كبريتيك . هو على هيئة بلورات معينة تذوب عند ١٢٤°ف - ٥١°س وتغلي عند ٢٢٢°ف - ١٦١°س تذوب في الكحول . اما الماء فيجلبها الى حامض اكساليك وروح الخشب

خالات أكسيد المثيل يتولد باستفطار جزئين من روح الخشب وجزء من حامض خليك قابل التبلور وجزء من الحامض الكبريتيك . يشبه الايثير الخليك

## كلوروفورم كره كل م

هو كلوريد الميثيل مكلور مرتين ويُستحضر باضافة عشرة اجزاء وزناً من كلوريد الكلس الى ٢ اجزاء كلس راو و ٦٠ جزءاً ماء وجزئين الكحولاً اما الاصناف الاوّل فنوضع في انبيق كبير ثم يضاف اليها الكحول بعد احمائه الى ٨٥ س ثم يجرى الكل سريعاً فيستفطر سيال يفصل الى طبقتين العليا ماء والسفلى كلوروفورم مزوج مع الكحول وكلور فنستفرد الطبقة السفلى وتغسل بماء لاجل ازالة الكحول ثم يذوّب كربونات البوتاسيوم لاجل ازالة الكلور ثم يضاف اليه كلوريد الكلسيوم ويُستفطر . اذا استعمل روح الخشب او امينون عوضاً عن الكحول صرف يخالط الكلوروفورم مادة زينية مع كلور واذا وُضع منه قليل على قماش وتُرك حتى يجف تبقى رائحة في القماش والامر ليس كذلك اذا استعمل الكحول صرف

صفاته - هو سيال صافٍ لا لون له حلو المذاق حاد ثقله النوعي ١٤٩١ يغلي عند ٤١°٨ ف - ٦١ س ثقل بخاره النوعي ٤٢٠ يشعل بلهب مخضر . لا يذوب في ماء واذا خالطه الكحول يكشف بالماء اذ يتكسر الماء حينئذ ويصير مثل اللبن ويكشف ايضاً باللون الاخضر المتولد مع حامض كبريتيك ولي كرومات البوتاسا

من خصائص الكلوروفورم تذويب مواد كثيرة الكربون مثل كاوتشوك . اذا تنفس بزييل المحماس وتقع غيبوبة ويظهر في البول ويكشف كما يكشف عن السكر في البول اي بواسطة بكتريئات الخماس وسيال البوتاسا . يكشف عن الكلوروفورم في البول بامراره في فيه ثم يمر هذا الهواء في انبوبة صينية مخنقة ثم في انبوية ليبلغ فيها مذوب نيترات الفضة فيرسب كلوريد الفضة

بروموفورم كره ب م - يُستحضر بفعل بوتاسا وبروم بروح الخشب او بالكحول او باسينون - يذوّب جزء من البوتاسا في جزء من روح الخشب ويضاف اليه من البروم ما يكفي لاجل تلوين السيلال فيرسب البروموفورم ثم يغسل ويجفف بكلوريد الكلسيوم ثم يُستفطر

صفاته - هو سيال صاف ثقلة النوعي ٢٠١٢ ذو رائحة مقبولة وطعم حلو  
 يذوب في الماء قليلاً ويزوب في الكحول واثير والزيت الطيارة  
 بودوفورم كره ي م - يُستحضر بتذويب جزئين من كربونات الصودا  
 المبلور في ١٠ اجزاء ماء ثم يضاف اليها جزء من الكحول ثم يُحمى الى ٦٠ او ٨٠ س  
 ويضاف اليه جزء من اليود شيئاً فشيئاً فترسب اليودوفورم ويُستفرد بالترشيح  
 صفاته - هو على هيئة قشور صفر دهنية تحت اللس ثقلة النوعي ٢ لا يذوب  
 في ماء ويزوب في الكحول وفي الزيت واثير

## الكحول اثيل او الكحول اعنيادي كره ٢٠٥

استحضاره - اذا ذُوب سكر في ماء صرف وحفظ المذوّب من مخالطة  
 مواد ازوتية فاسدة يبقى على حاله واذا اصابته مواد ازوتية قابلة للفساد مثل دم  
 فاسد او زلال او عصيدة من دقيق وماء او خمير الخبز او الخمير الراسب من  
 البيرا في حال الاختار ياخذ المذوّب بمختر فنجول السكر اولاً الى كلوكوس  
 ولقواوس ثم ينجول هذان الى حامض كربونيك والكحول والكحول پرو بيل والكحول  
 بوتيل والكحول اميل وكليسرين وحامض كبرائية ومواد اخرى ومعنى انتهى الاختار  
 وراق السيال يُستفطر منه الكحول وكل مادة فيها سكر او عناصر السكر اي مواد  
 نشاوية هي قابلة لهذا الاختار. اما المستعمل غالباً لهذه الغاية فهو خر العنب او خر  
 جذور الشندور او مخمر الشعير او البطاطا او الرز ثم تُستفطر السائلات الناتجة  
 فيصعد الكحول اولاً ثم يُستفطر ايضاً وذلك يبقى فيه جزءان من الماء للمئة ولا  
 يُستخلص منها بالاستفطار بل يضاف اليه كلس ويوضع في انبيق وتسد جميع منافذه  
 ٢٤ ساعة فينجد مع الكلس ثم يستفطر وان لم يكن حينئذ غير هيدراتي تماماً يضاف اليه  
 باريتا غير هيدراتي ويترك ٤٤ ساعة ثم يستفطر ايضاً ويمخن باضافة كبريتات النحاس  
 اليه بعد طرد ماء التبلور منه بالحرارة فان كان غير هيدراتي يبقى صافياً لا لون  
 له وان كان فيه ماء يذوّب بعض الكبريتات فيزرق

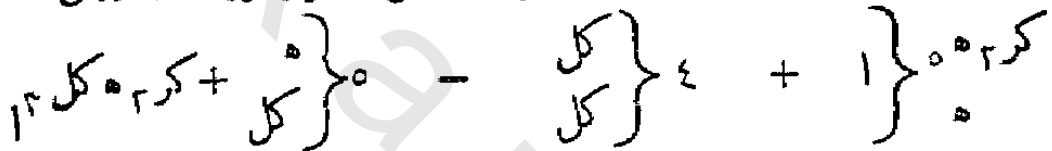
صفاته - الكحول صرف هو سيال صاف لا لون له طيار ذو رائحة مقبولة ثقلة

النوعي على ٦٠°ف - ٧٩٢. ثقل بخاره النوعي ٦١٢° ايشعل بلبب ازرق ضعيف  
 يغلي عند ١٧٢°ف - ٧٨٤°س لم يتمكن من تجميده بدوب مواد كثيرة آية وغير  
 آية يتركب مع الماء فتظهر حرارة وتقلص معظمها اذا اضيف ١١٦ جزءا من الماء  
 الى ١٠٠ جزء من الكحول

اذا اضيف حامض كروميك الى الكحول يتأكسد بسرعة فيشعل  
 الپلانين الاسود يحول الكحول الى حامض خليك هكذا



اذا اصاب الكحول صرف كنورا بنولد حامض هيدروكلوريك وكلورال



الكحول                      كلور                      حامض هيدروكلوريك                      كلورال

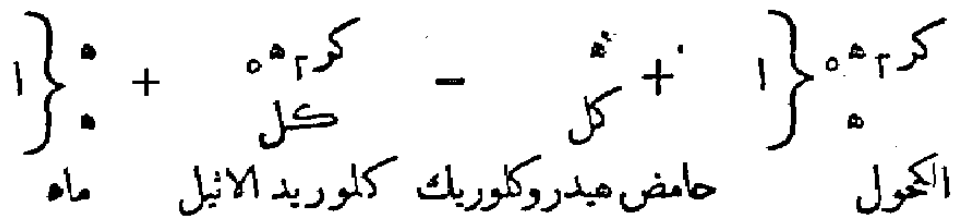
الكحول التجارة على درجات مختلفة من الثقل النوعي حسب مقدار الماء الذي  
 بخالطة فالمعروف بروح التبذ او السبيرتو ثقله النوعي على ٦٠°ف - ١٥٥°س  
 هو ٩١٨٨. وفيه ٤٩ ١/٢ من الكحول لكل مئة جزء منه وما سمي سبيرتو منيلي هو  
 مزيج فيه ٩٠ جزء الكحول و ١٠ اجزاء روح الخشب

ان فعل انواع الخمور وقوتها المسكرة متوقفة على مقدار الكحول فيها فالخمور  
 الحامضة الخفيفة فيها ٩ اجزاء الكحول للثة والشبانية فيها ما بين ٥ اجزاء و ١٥  
 جزء الكحول للثة والمديرا والفبرسة وما يشبهها فيها ١٨ و ٢٤ جزء الكحول للثة  
 والبيرا فيها ١٠ اجزاء الكحول للثة والكونياك والروم والوجن فيها ما  
 بين ٤٠ و ٥٠ جزء الكحول للثة ويختلف بعضها عن بعض بالعقاقير والمواد  
 الملونة المضافة اليها او بالمواد المختمرة التي هي منها

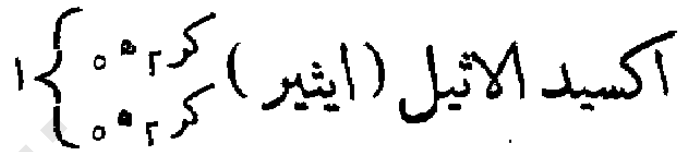
في مدة اختار عصير العنب اي السلاف ترسب مادة صلبة بلورية سميت  
 اركولا في طرطرات اليوناسا وطرطرات الكلس مع مواد ملونة ومنه يستخلص  
 حامض الطرطير وملح الطرطير للتجارة





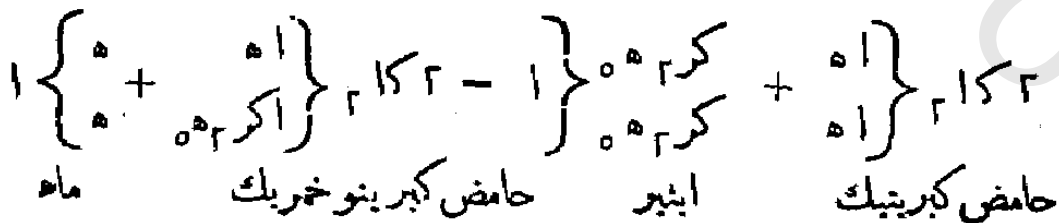


وقد سميت ايثيرا كلوريكا واثيرا يوديكا واثيرا هروميكا الخ



استحضاره - ضع في معوجة ٥ اجزاء الكحول على ٩٠ في المئة و ٩ اجزاء حامض كبريتيك ثقيل تا وصل المعوجة بمكثف ليغ شكل ٩٢ واحمها بحمام رملي فيصعد اثير ثم الكحول ثم مالا ثم يضاف اليه كلوريد الكالسيوم ويستفطر ثانية صفاته - هو سيال طيار لا لون له ذو طعم حاد في الاول ثم يشعر منه ببرد ثقله النوعي ٠.٧٢٣ و ثقل بخاره النوعي ٢.٥٨٦ بغلي عند ٩٦ في - ٢٤.٥ س ويجمد عند - ٣١ س يشعل بلهب ابيض فينولد مالا وحامض كربونيك بخاره يتفرع بشدة. يذوب الزيوت العطرية والراتنجات والمواد الهيدروكربونية والدهنية و يذوب الكبريت والفسفور قليلا اذا تنفس مقدار من بخاره يلقي في سبات وقتي مثل الكلوروفورم فيستعمل عوضا عنه

الحامض الكبريتيك يذوب اثيرا فصحي المزيج ويحول الى حامض اثيل كبريتيك اي كبريتو خمريك الماضي ذكره هكذا



كبريتات اكسيد الاثيل - اثير كبريتيك - يستحضر بانفاذ بخار حامض كبريتيك غير هيدراتي في اثير صرف فينولد سيال زيتي ينفصل الى طبقتين في سفلاها حامض كبريتو خمريك ومواد اخروفي العليا كبريتات اكسيد الاثيل

وايثير فيستفرد بالاستقطار فيصعد الايثير ويبقى سيال صاف مائي هو كبرينات  
اكسيد الاثيل

فضفات اكسيد الاثيل او ايثير فصفوريك - يُستخضر باحمااء قصفوخمرات  
الرصاص

نيرات اكسيد الاثيل - ايثير نيتريك - يُستخضر باستقطار اوزان متائلة من  
الكحول وحامض نيتريك مع اضافة قليل من نيرات الاوربا الى المزيج . هو  
حلو المذاق ثقله النوعي ١٢١٢

نيريت اكسيد الاثيل - يُستخضر باحمااء جزه من النشاء و ١٠ اجزاء من  
الحامض النيتريك في انبيق فيتولد بخار حامض نيتروس فيتنفذ بانوبة في الكحول  
مضاف اليه نصف وزنه ماء في قنينة ذات عنقن مغبوسة في ماء بارد - هو  
سيال مصفر ذو رائحة كرائحة النفااح بغلي عند ٦٢°ف - ١٦٦°س ثقله النوعي  
٢٤٢.

روح ملح البارود الحلو المستعمل في الطب هو نيريت اكسيد الاثيل مزوج  
بالدهيد والكحول ومواد اخر. روح هفان هو هذا الروح بعد اضافة زيت الخمر  
اليه

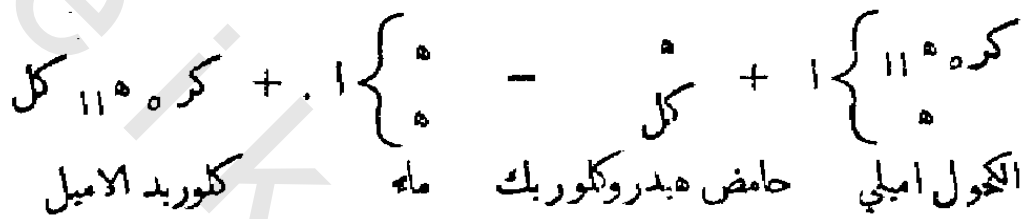
اكسالات اكسيد الاثيل - ايثير اكساليك - يُستخضر باستقطار ٤ اجزاء  
ثالي اكسالات اليوتاسا و ٥ اجزاء حامض كبريتيك و ٤ اجزاء الكحول ثقيل -  
هو سيال زبني لا لون له ذو رائحة عطرية ثقله النوعي ١٠٩

زيت الخمر الثقيل . اذا مزج  $\frac{1}{2}$  جزء حامض كبريتيك ثقيل وجزه الكحول  
على ثقل نوعي ١٢٣ . واستقطر المزيج يصعد قليل من الايثير ثم يصعد سيال  
زبني اصفر سمي زيت الخمر الثقيل - هو اثقل من الماء مخضر اللون اذا كان  
صرفا ذورائحة مثل رائحة النعنع بدوب في الكحول وايثير

الكحول اميلي  
كده ١١٥  
٥

استخضاره - بعد استقطار اكثر الكحول الاعتيادي حسب ما تقدم عن

سيال مخمر يبقى باقٍ يغلي على حرارة اعلى من درجة غليان الكحول اعتيادي فيو  
الكحول پروپيلي وبوتيلي وامبلي وهذا الاخير اكثر الثلاثة ويستفرد باستفطار  
كسري فالذي يصعد بين ١٢٨° او ١٢٢° من الكحول امبلي - بسى احيانا  
زيت فوسيل وقد تقدم ذكره صحيفة ٢٩٩ - بخاره حريف جداً. اذا وضعت منه  
نقطة على اللسان ينهج سعال ودوار وغشيان وضعف الاطراف السفلى يمكث  
نحو ٢٤ ساعة وترياقه الامونيا. بواسطة الحوامض الهيدروجينية او الاكسجينية يخول  
الى ابهر هكذا



### الكحولات ثانوية ذوات جوهر واحد

الى الآن لم يُعرف غير الكحول واحد من هذه الرتبة وهو الكحول ايسوبروبيلي  
بتولد بعرض اسيتون على هيدروجين في حال التوليد هكذا  
١٦٥٣ كره + ٥٥ - ١٨٥٣ كره  
اسيتون هيدروجين الكحول ايسوبروبيلي  
الكحولات ثلاثية ذوات جوهر واحد

هي ثلاثة (١) الكحول بوتيلي كره ١٠٥ - يُستخلص بالاستفطار من زيت  
فوسيل البطاطا والشندور  
وقد ذُكر للهيدروكريد بوتيل كلوريد وبوديد وبروميد  
(٢) الكحول مكسيل او كبريك كره ١٤٥٧ وهو موجود في الباقي بعد  
استفطار زيت فوسيل من عصير العنب

(٣) الكحول اكبل او كبريليك كره ١٨٥٨ - يُستخلص من زيت الخروع

### الفصل السادس

الكحولات ذوات جوهرين او انواع كالكحول

الكليكولات او انواع الكحول ذوات جوهرين تتولد من هيدروكريد  
بالنعويض عن جوهر هيدروجين بجوهر هيدروكسيل مثال ذلك  
ك<sub>٢</sub>ه<sub>٢</sub> ٦ هيدريد الاثيل ك<sub>٢</sub>ه<sub>٢</sub> ٤ (٥١) اثيل كليكول  
انواع الكليكول المعروفة الى الآن هي ستة كلها من عبارة ك<sub>٢</sub>ه<sub>٢</sub> ن + ٢

- |                                  |                                   |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| ك <sub>٢</sub> ه <sub>٢</sub> ٦  | (١) اثيل كليكول او كليكول اعتيادي |
| ك <sub>٢</sub> ه <sub>٢</sub> ٨  | (٢) روييل كليكول                  |
| ك <sub>٢</sub> ه <sub>٢</sub> ١٠ | (٣) بوتيل كليكول                  |
| ك <sub>٢</sub> ه <sub>٢</sub> ١٢ | (٤) اميل كليكول                   |
| ك <sub>٢</sub> ه <sub>٢</sub> ١٤ | (٥) هكسيل كليكول                  |
| ك <sub>٢</sub> ه <sub>٢</sub> ١٨ | (٦) اكينيل كليكول                 |
- وقد ذكر آخر عبارته عبارة هكسيل كليكول اي ك<sub>٢</sub>ه<sub>٢</sub> ١٤ مستخلص من  
ايل وقد سمى بيناكون ولا يعلم عنه الا القليل

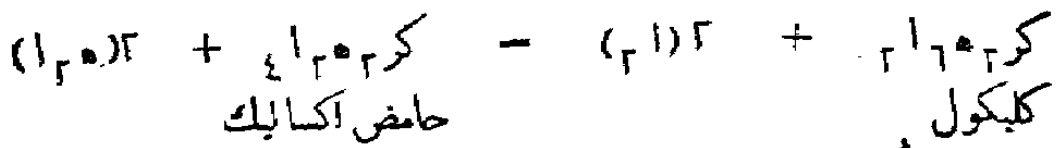
كليكول ك<sub>٢</sub>ه<sub>٢</sub> ١٦ - يُستحضر بفعل بوديد او بروميد الاثيلين بخلات  
الفضة هكذا

ك<sub>٢</sub>ه<sub>٢</sub> ٤ ي + ٢ (ك<sub>٢</sub>ه<sub>٢</sub> ١٢ فض) - ٢ (ك<sub>٢</sub>ه<sub>٢</sub> ٢٠) (ك<sub>٢</sub>ه<sub>٢</sub> ٤) + افضي  
بوديد الاثيلين خلات الفضة بي خلات الاثيلين بوديد فضة

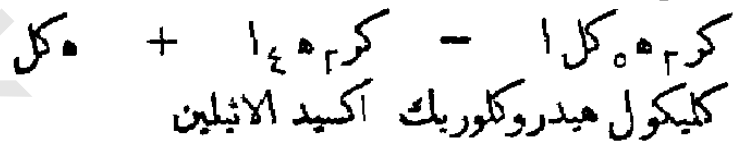
ثم ٢ (ك<sub>٢</sub>ه<sub>٢</sub> ٢٠) (ك<sub>٢</sub>ه<sub>٢</sub> ٤) + ٢ (١٥) - ٢ (ك<sub>٢</sub>ه<sub>٢</sub> ٢٠) (ك<sub>٢</sub>ه<sub>٢</sub> ٤)  
بي خلات الاثيلين هيدرات اليوتاسا خلات اليوناسيوم

ك<sub>٢</sub>ه<sub>٢</sub> ٤  
+  
كليكول

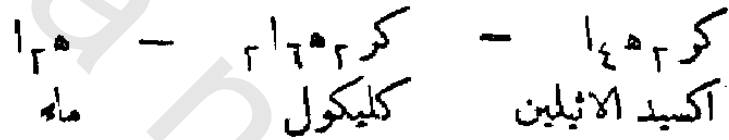
صفاته - هو سيال لا لون له ولا رائحة زبني حلو المذاق ينتج بالماء وبالكحول  
ويذوب في ابهر قليلاً اذا اُحي مع حامض نيتريك اعتيادي ياخذ اكسجيناً ويولد  
حامضاً اكسا ليكا الذي يتبلور عند ما يبرد السبال ويقلت هيدروجين هكذا



وإذا أُحْمِيَ مع يوتاسا هيدراتي بتولد أكسالات اليوتاسا وبفلت هيدروجين أكسيد الاثيلين  $\text{كربون} \text{ ٤٢٥.٢} - \text{ا}$  إذا أُتخذ غاز الحامض الهيدروكلوريك في الكليكول يحل جوهر كلور محل جوهر هيدركسيل فيتولد كليكول هيدروكلوريك ذو جوهر واحد اي من الكلور وهو متعادل ثم إذا أُتِيَ في هذا الاخير يوتاسا بزيادة وأُحْمِيَ في انبوبة يصعد غاز طيار جدًا قابل للاشتعال وفي البرد يتحول الى سيال لا لون له هو أكسيد الاثيلين

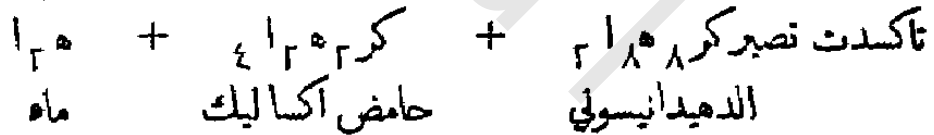


وهو يختلف عن الكليكول بخسارته عنصرَي الماء فقط



فاذا اضيف اليو ماء يتحول الى كليكول

الكحول ايسولي - ان في بزر الانيسون مادة عبارتها  $\text{كربون} \text{ ١٢٥.١}$  اذا



فاذا فعل بو مذوب يوتاسا في الكحول يتحول الى الكحول ايسولي

## الفصل السابع

في الكحولات ذوات ثلاثة جواهر اي انواع الكليسرين

يُعرف من الكليسرين نوعان پرو بيل كليسرين  $\text{كربون} \text{ ٢١٦.٥}$  وهو الكليسرين الاعتيادي واميل كليسرين  $\text{كربون} \text{ ١٢٥.١}$  وهذا الاخير لا يُعرف عنه الا القليل وكل الكحول ذي ثلاثة جواهر مولد من هيدروكريد اصلي بالتعويض عن ثلاثة جواهر هيدروجين ثلاثة جواهر هيدراكسيل

اما الكليسرين الاعتيادي فينولد في توليد صابون من مواد دهنية طبيعية التي هي انواع اثير. كشفه شيل في سنة ١٧٩٩. يحق معاً زيت الزيتون او زيت آخر دهني واكسيد الرصاص الاول وماء فينولد صابون رصاصي غير قابل الذوبان ويبقى الكليسرين مع الماء فينقل فيه هيدروجين مكثرت لاجل ارساب الكبريت الذي يخاط الرصاص احياناً ثم يرفع عن فحم حيواني ويحتمل في خلاه على حرارة الهواء الاعتيادية اما التجاري فيستحضر بانفاذ بخار الماء على حرارة عالية في مواد دهنية فيجمل الحامض الدهني والكليسرين الى قابلة موضوعة لاجل قبولها فينفرد الواحد عن الآخر في القابلة

صفاته - هو سيال زيتي لا لون له ثقلة النوعي ١.٢٧ حلو المذاق ينتج مع الماء. لا يخبث ولا يفعل في الالوان النباتية ولا يذوب في اثير. اذا اُحيى بتطير بعضه وسود بعضه ويحول الى مادة حريفة جداً اخف من الماء طيارة سُميت اكرولين كرم هـ ١ وهو من انواع الذهب

نيتروكليسرين او تري نيتروكليسرين كرم هـ (ن ا م) م ا م - يستحضر باضافة كليسرين قطرة فقطرة الى مزيج من الحامض النيتريك والحامض الكبريتيك موضوعاً في ماء بارد ثم يضاف الى الكل ماء فيرست زيت اصفر لا يذوب في الماء بفرقع بشدة عظيمة جداً من اقل سبب وتارة من نفسه

### في المواد الدهنية والزيوت الثابتة

المواد الدهنية الطبيعية هي اثيرات كليسرينية منها اثير الحامض الزيتيك والستياريك والمرجريك والتخليك الخ وقد سُميت مواد دهنية متعادلة وتركيب الطبيعية منها كتركيب الصنعية منها والنباتية كحيوانية

المواد الزيتية فسمان طيارة وثابتة اما الطيارة فهي التي يمكن استقطارها بدون ان تتغير اما الثابتة فلا تستقطر واذا وضعت على قرطاس فالطيار ينزل اثره بعد حين والثابت يبقى اثره ولها الفة شديدة للاكسجين حتى تشعل احياناً من نفسها كما جرى في مفادير قطن وكمان مزينة ومكومة بعضها فوق بعض والزيوت التي تنصلب وتجمد اذا عرّضت على الهواء سُميت زيوتاً جافة وهي المستعملة في صنعة الدهان منها زيت الكتان وزيت بزر الخشخاش وزيت الجوز

والتي تبقى لينة لزجة لا تصلح لذلك مثل زيت الزيتون وزيت النخل وكل  
الزيوت الحيوانية

الزيوت الثابتة لها رائحة ضعيفة وطعم ضعيف لا تذوب في الماء وتذوب في  
الكحول واثير وفي الزيوت الطيارة واذا مصّت اكسجيناً من الهواء تصير حادّة  
وكلها تنفصل الى ثلاث مواد بالضغط او بالبرد او بها معا . اذا عرّض زيت  
الزيتون على  $20^{\circ}\text{C}$  -  $40^{\circ}\text{C}$  س يرسب منه دهن جامد بلوري بنفرد بالترشيح  
والضغط سمي مرجريتا من مشابهته بالؤلؤ والجزء السبالي سمي زينيتا . واذا ضُغِط  
شمّ او دهن بين صفايح قرطاس نشاش بمص المادة السبالة وتبقى مادة جامدة  
مركبة من شممين جامدين الواحد شبيه بالمرجرين المذكور اتقا والثاني درجة  
اصهاره اعلى من درجة اصهار الاخر فسمي ستيارينتا

اذا اُحميت مواد دهنية او زيتية ثابتة مع مذوّبات قلوية تتحول الى صابون  
وهو مادة لزجة تذوب في الماء واذا انحل الصابون بحامض ما تُرى المادة الدهنية  
التي تركب منها قد تغيرت صفاتها فاذا اُصهرت تحمر اللغوس وتذوب في  
الكحول سخن وتولد املاحا وايثرا فمن الستيارين حامض ستياريك او شميك  
ومن المرجرين حامض مرجريك ومن الزيتين حامض زينيك والدهن الحيواني  
فيه مزيج من هذه الحوامض الثلاثة وفي تكوين الصابون يتولد ايضا الكليسرين  
كما تقدم

لاجل استحضار الستيارين الحيواني اصهر شم الضأن في قينة واضف اليه  
عدة امثاله وزنا من الاثير واترك الكل حتى يبرد فينبور الستيارين وينقى  
المرجرين والزيتين ذاتيين . انقل المادة اللينة الى قطعة جوخ واضغطها بشدة  
واذا اريد زيادة تنقيتها فنوّبها في اثير وبلورها ثانية فالستيارين ابيض اللون  
قصف لا يذوب في الماء ويذوب قليلا في الكحول بارد ويذوب في اثير سخن وهو  
يصهر عند  $130^{\circ}\text{C}$  -  $140^{\circ}\text{C}$  س

اذا تصوبن الستيارين يتولد كليسرين وحامض ستياريك وهذا الاخير  
ينبلور عن الكحول سخن على هيئة ابربيض لا رائحة لها ولا طعم لا تذوب في الماء  
وتذوب في الكحول واثير

السيال الباقي بعد استخلاص السيارين اذا تحنف يبقى مزيج من الزيتين والمرجرين فيستفرد المرجرين بالضغط بين قطع قرطاس نشاش ثم يتقى بالتدوير في ابثير والتبلور ثانية. اما النخلين فمن زيت النخل كما ان الزيتين من زيت الزيتون. اما الحامض الزيتيك فهو شبيه بالزيتين في صفاته الطبيعية

اما زيت النخل فمن ثمر نوع من النخل ينبت في غربي افريقيا وفي بعض الجزائر واما زيت النارجيل فمن لب النارجيل اي جوز الهند وفي الاول حامض نخليك وفي الثاني حامض نارجيليك او كوشينيك

اما ثم الحوت فمن زيت رؤوس حبات الاوقيانوس المحيط بصهر عند ١٢٠° ف-٤١٤°س ونصوبه عسر وفيه حامض قيطليك

اما الشمع فاذا تبيض ثم ذوب في الكحول سخن فتحول الى مادتين مختلفتين الاولى شمعين والاخرى مريسين الاولى تتصون مع بوتاساكو والاخرى تصونتها عسر

وقد اتفق علماء هذا الفن على ان هذه المواد جميعها هي انواع ابثير كليريني

عبارتها

كرم ٥٠ (١) ٢ (كرم ٥٠) ٢ (١) ٢ (كرم ٥٠ ١٧ ٢٢ ٥٠) ١  
 ابثير تري سياريك ابثير تري مرجريك  
 (كرم ٥٠) ٢ (١) ٢ (كرم ٥٠ ١٨ ٢٣ ٥٠) ١ وهلم جرا  
 ابثير تري زيتيك

الليل او كليريل كرم ٥٠

اذا فعل بوديد الفسفور بكليسرين يتولد بوديد عبارة كرم ٥٠ ي والاصل الهيدروكربولي هذا اي كرم ٥٠ قد سمي اليلان *allium* اي ثوم لان رائحة الثوم متوقفة على حضور مادة هي كبريت الاليل وحرافة بزر الخردل من قبل كبريتو سيانيد الاليل (كرم ٥٠) كرم ٥٠

اذا فعل اكسالات الفضة بيوديد الاليل يتولد اكسالات الاليل ويوديد الفضة ثم اذا عرض اكسالات الاليل على امونيا يتولد اكساميد والكحول اليلي هكذا

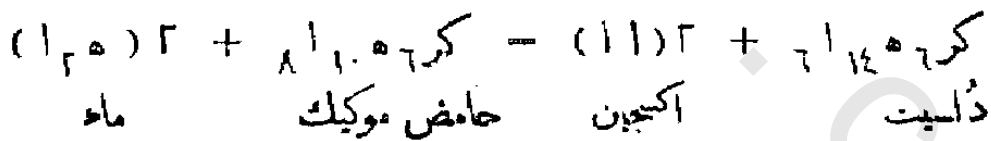




منيت - من اخص مواد هذه الرتبة المنيت اوسكر المن كره ١٤ ٥ ٦ -  
هو موجود في انواع شتى من النبات وغالباً يُستخلص من المن بنقعه في الكحول  
غال ثم ترشيحه وهو سخن وتلوره وهو لا يفرق عن الكلوكوس الألبوهري  
هيدروجين فان عبارة الكلوكوس هي كره ١٢ ٥ ٦

صفاته - هو جامد بصر بين ١٦٠° و ١٦٥°س يذوب في  $\frac{1}{3}$  امثاله ماء  
سخن وفي ٨٠ جزء الكحول بارد على نقل ٨٩ في المئة. اذا أحيى الى نحو ٢٠٠ س  
بغلي ويبقى أكثره بدون تغير وبعضه يخسر ماء ونحول الى منيتان هكذا كره ١٤ ٥ ٦  
٦ منيت - ١٢ ٥ ٦ ماء + كره ١٢ ٥ ٦ منيتان واذا أحيى الى فوق ٢٠٠ س  
يحترق ويبقى فحم اما المنيتان فعبارته عبارة الكورسيت والپينيت الماضي ذكرها  
منيد كره ١٠ ٥ ٦ - يشبه شراباً . هو حلو المذاق اولاً ثم مرّ يذوب في  
الماء وفي الكحول

دُلسيت او دُلوكوس او دُلسين كره ١٤ ٥ ٦ - في سنة ١٨٤٨ حضر الى  
اوروپيا من جزيرة مدكاسكار بعض المجدور الدفاق مكسبة بلورات لم يُعلم نباتها ومن  
هذه المواد استخرج دُلسيت اولاً بنقعها في ماء سخن ثم ترشيحه وتركه لكي يبرد  
صفاته - هو حلو المذاق يذوب في الماء ولا يذوب في الكحول الا قليلاً ولا  
يخمر واذا تاكد بولد حامض موكيك او مخاطيك هكذا



## انواع كلوكوس

هذه المواد عبارتها كره ١٢ ٥ ٦ وانواعها المعروفة كثيرة منها  
(١) كلوكوس اعتيادي المستخلص بتحويل نشاء كره ١٠ ٥ ٦ الى هيدراته اي  
كلوكوس كره ١٢ ٥ ٦ بواسطة حوامض خفيفة او دباستاس اي الخمير الموجود  
في مالت الماضي ذكره وهذا الكلوكوس موجود ايضاً في العسل والسكر المفلوب  
وسكر العنب وسكر الدبايت

- (٣) ملتوس — يختلف عن كلوكوس بفعله في النور فقط  
 (٤) لثولوس — هو موجود في سكر القصب المفلوب بالحوامض  
 (٥) منبتوس — يستحضر بتأكسد منيت  
 (٦) كلاكوس — يُستحضر بفعل حوامض بسكر اللبن  
 (٧) انوسبت — يُستحضر من نسج عضلي  
 (٨) صريين — يُستحضر من ثمر شجر الصربوس  
 (٩) اوكالين — يُستحضر باختيار مانبوس
- انواع السكري الكحوليات كلوكوسية. اما اينيرات انواع الكلوكوس فسميت كلوكوسيدات وهي كثيرة الوجود في النبات مثل امجدالين من اللوز وسلسين من الصنصاف وتين من العنص الخ وسياتي ذكرها

### كلوكوس كره ٦٥ ١٢٥ + ماء

هو سكر العنب وسكر العسل وينولد من سكر القصب ومن النشاء ومن السلولوس. اما من النشاء فيستحضر بفعل حامض كبريتيك بوفيم الثخويل في نحو ٣٠ او ٤٠ دقيقة. يغلَى ماء فيه جزء حامض كبريتيك للمئة ثم يصب فيه شيئاً فشيئاً مزيج من الماء والنشاء مخزن الى ١٢٠°ف ويغلى الاول كل مدة اضافة النشاء اليه فيشعر برائحة خصوصية من قبل زيت فوسيل الذي ينولد ثم يصفى عنه الماء ويضاف اليه طباشير لاجل اشباع ما بقي من الحامض ثم يصفى ويجفف الى ان يصير ثقلة النوعي ١٢٢٨ واذا راق برسب كبريتات الكلس ثم بعد مدة يتبلور السكر. ويستعمل عوضاً عن النشاء سلولوس اي مادة الخشب. تُعْرَك جزءان من خرق الكتان في هاوون صيني مع ثلاثة اجزاء حامض كبريتيك ويُتْرَك ٢٤ ساعة ثم يضاف اليه ماء ويغلى ٦ ساعات فينولد سكر فينتفي كما تقدم. بدبر سطح تقطيب النور الى اليمين

سكر العنب او سكر النشاء او كلوكوس بذوب في الماء ولكن اقل من سكر القصب. اذا اضيف الى مذويه مذوب كبريتات النحاس ثم سيال الهوتاسا بزيادة تولد اكسيد النحاس الاحمر

إذا أضيف مذوّب كلوكوس الى نيترات البزموت وأُحي بنولد راسب اسود  
هو البزموت المعدني  
إذا أُضيف مذوّبة الى مذوّب كلوريد الصوديوم وتُترك حتى يتبلور من  
فسه يتكون بلورات مركبة من المادّتين

### لقولوس كره ٦١١٣٥

هو موجود في قصب السكر المفلوب والعسل والسكر وفي عصير بعض الاثمار.  
ذوّب عشرة اجزاء قصب سكر مفلوب في ١٠٠ جزء ماء واضف الى المذوّب ٦  
اجزاء كلس راو فيختثر بعد امدّة ثم اعصره فيبقى ملح اللقولوس مع كلس ويبقى  
الكلوكوس ذاتياً في السبال فينصفى عنه. ذوب الملح في ماء وانفذ في المذوّب حامضاً  
كر بونيكاً فهرسب كوبونات الكلّس . جفف السبال فيبقى اللقولوس - هو اشد  
حلاوة من الكلوكوس يذوب في ماء وفي الكحول اعنيادي و يذوب قليلاً في الكحول  
صرف. يحول سطح تطيب النور الى الشمال

مالنوس كره ٦١١٣٥ - هو هيئة من هيئات كلوكوس بنولد اذا استخضر  
كلوكوس بواسطة دياسناس ونشاه. يحول سطح تطيب النور الى اليمين ولكن  
بقوة اشد من الكلوكوس ثلاث مرات وهو بالحقيقة حال الوتروبي للكلوكوس  
كلالكنوس كره ٦١١٣٥ - اذا اغلي لكنوس مدّة مع حامض معدني خفيف  
ينحول الى سكر آخر سريع الاختار سمي كلالكنوس ومن اخص صفاته انه اذا تاكد  
بواسطة حامض نيتريك يولد الحامض المويك اي المخاطيك

ميننوس كره ٦١١٣٥ - اذا تاكد منيت بواسطة يلاتين اسود يتولد حامض  
ميننيك ونوع من السكر سريع الاختار لا يقبل التبلور ولا يفعل بالنور هو ميننوس  
انوسيت. هو موجود في اكثر اجزاء الاجسام الحيوانية ويشبه السكر المستخلص  
من اللويا غير الناضج

سكر القصب سكروس كره ١١١٣٥ - هو موجود في قصب السكر وجذر  
الشندور والمجزر وشجر الأكر ونبات الدخن ويُستخلص بعصر هذه المواد

وأضافة كلس الى عصبرها ثم اغلاؤه وتصفيته ثم تخفيف السبال فبتبلور السكر .  
ثم بكرر بتذويبه وأضافة دم البقر والفحم الحيواني الى السبال ثم يرشح ويحفظ  
فيتبلور . اما السكر على هيئة بلورات كبار اي سكر النبات فيترك مذوبو بتبلور من  
ذاته **فنيشا**

السكر القصي او السكروس يذوب في الماء ويذوب في الكحول قليل . يحول  
سطح تقطيب النور الى اليمين . اذا اُحي الى درجة عالية تتولد مواد حلوة سود  
سميت كرامل وحامض كرامليك

سكر مقلوب - اذا اُغلي سكر مع حامض خفيف يتقلب فعلة في النور  
ولذلك سمي سكرًا مقلوبًا وهكذا اذا اُغلي السكر مع كلوريد الكالسيوم او كلوريد  
الامونيوم . اذا عُرِض سكر على فعل خمير البيرة يتقلب اولاً ثم يختبر . وهو بالحقيقة  
مزيج من الكلوكوس والثفلوس

اذا تاكد السكر القصي يتولد حامض آكساليك وحامض سكرليك وحامض  
طرطريك

ملينوس كرز ١٢ ٥ ٢٢ ١١ + ٢ ماء - يُستخلص من من اوسترااليا بتذويبه  
في ماء وترشح السبال عن فحم حيواني ثم بتبلور - يحول سطح تقطيب النور الى  
اليمين . اذا اُحي مع حامض نيتريك يتولد حامض آكساليك وحامض موكيك .  
مع خمير البيرة يختبر ومتى تم الاختار تبقى في السبال مادة سكرية لا تقبل الاختار  
سميت افكاليين

ترخالوس كرز ١٢ ٥ ٢٢ ١١ + ٢ ماء - يُستخلص من المن التركي المعروف  
بالترحالة . لا يختبر بسهولة حتى يفعل به حامض ماء خفيف  
ميكوس كرز ١٢ ٥ ٢٢ ١١ - هو سكر يُستخلص من الاركوت اي الجوبدار  
الفطري

ملزبنوس كرز ١٢ ٥ ٢٢ ١١ - هو سكر يُستخلص من المن الموجود على نوع  
من الارز

لكنوس - سكر اللبن - كرز ١٢ ٥ ٢٢ ١١ + ماء - يُستخلص من لبن  
ذوات الاربع بتخثيره اولاً ثم يصفى عنه المصل ويغلى لاجل تخثير زلاله ثم يترشح

ويغلي حتى يقارب درجة التبلور ثم يعلق فيه قطع خشب فينبلور عليها السكر على هيئة بلورات بيض صلبة. يذوب في ستة اجزاء ماء ولا يذوب في الكحول واذا اُغلي مع حوامض خفاف يتحول الى سكر النصب

سلولوس ك<sub>٦</sub> ١٠٥ هـ او ليفينين - ان اوعية النبات ومادتها هي هاسي سلولوسا او ليفينوكوي المادة التي بها يمس النبات سيالاته ويحولها الى نفسه وينمو بها وتُرى خالصة في القطن والكنان التنظيف ولب السيسان وفرطاس الارز - لا يذوب في الماء ولا في الكحول وليس فيه غذاء للحيوان . اذا فعل به حامض كبريتيك ثقيل يذوبه ثم اذا اُشبع الحامض باربنا وترشح وتجفف تبقى مادة قابلة الاختبار شبيهة بالديكسترين الآتي ذكره وعلى ذلك فتحول المخرق الى سكر

القطن البارودي . بيروكربيلين . اذا فعل حامض نتريك ثقيل بالسلولوس تتولد مواد نيتروسية عبارتها ك<sub>٦</sub> ١٠٥ ن (ن ا م) هـ ن وهذه المواد شديدة التفرغ جداً واذا اصطنعت من القطن والحامض المذكور يتولد القطن البارودي امزج اوزاناً متائلة من الحامض النتريك الثقيل ثقلة النوعي ١٤٥ وانقل الحامض الكبريتيك . وفي ١٥ جزءاً من هذا المزج اغمس جزءاً من القطن المندوف واضغطه بمدقة هاون صيني وهو في الحامض ثم بعد خمس دقائق اقمه من الحامض بفضيب زجاج وارميه في مقدار جزيل من الماء وغير الماء مراراً حتى ينظف القطن من الحامض بحيث اذا وُضع على فرطاس تموس لا يجمده . اعصره باليد على قدر الاسطوانة وافرشه في مكان مهوي لكي يجف لان ادناؤه من النار خطر

كلوديون . اذا ذوب اليروكربيلين في مزيج من ايتير والكحول ثم مدَّ على سطح ينظف الايتير وينفي غشاء رقيق وهو الكلوديون المستعمل في الفوتوكرافيا وفي الطب والمجراحة

اليروكربيلين مزيج من اللسلوس الموزوت مرتين والموزوت ثلاث مرات هكذا ك<sub>٦</sub> ١٠٥ هـ سلولوس ك<sub>٦</sub> ١٠٥ (ن ا م) هـ سلولوس موزوت مرتين و ك<sub>٦</sub> ١٠٥ هـ (ن ا م) هـ سلولوس موزوت ثلاث مرات

## النشاء كرم ١.٥ اه

النشاء موجود بكثرة في الحبوب وفي بعض الاصول كالبطاطا وبعض  
 الاخشاب كالصنوبر وبعض انواع النخل واكثر استخراجه من المحنطة  
 والبطاطا فيستحضر من البطاطا برصه وغسله على مصفاة فينزل النشاء مع الماء  
 ومن دقيق المحنطة يوضع في قطعة قماش ثم عصره تحت الماء فالنشاء ينتج مع  
 الماء ويبقى الغراء فتصنع منه ماكرونة وقرمشة ويصنع ايضا من الذرة الصفراء ومن  
 الارز ويستخرج من اصل نبات هندي فيعرف بالاروروت ومن لب نوع من  
 النخل فيعرف بالسأكو ومن اصل نبات في امريكا الجنوبية فيعرف بالنايوكا  
 اما الصليب فهو نشاء اصول الصليب الذكر ويستخرج ايضا من اصول الفلقاس  
 واللوف واذا وضعت انواع النشاء هذه تحت الماكروسكوب يمتاز كل نوع بهيئة  
 خصوصية ولكن جميعها متشابهة في خصائصها الكيميائية فكل نوع من النشاء لا  
 يذوب في ماء بارد ولا في الكحول والماء الغالي يفسد اعشبة قميحاته فيخرج ما داخلها  
 ويخرج مع الماء وسي حينئذ امدين وهو كاشف عن البود والبود عنه بتكوينها  
 ودور النشاء الازرق

دكستين - كرم ١.٥ اه - اذا اغلي النشاء في ماء مدة مع قليل حامض ما او  
 اذا احي الى درجة ٣٠٠ ف تتغير صفاته فيذوب في الماء البارد ولا يعود يكون  
 لونا ازرق مع اليود فكأنه اكتسب بعض صفات الصغ وسي حينئذ دكستينا  
 ويستخلص باضافة كربونات الكلس الى السيل لاجل اشباع الحامض ثم يرشح ويجفف  
 واذا اطيل الغليان بعض الساعات يتحول الدكستين الى سكر عني وهذا التحول  
 اي تحويل النشاء الى دكستين والى سكر عني جار في البزور المفرخة وفي الازرار  
 والروثوس والبصل ويجعل نشاؤها قابل الذوبان في سائلها الباردة فيعين في  
 نمو النبات وعلة هذا التحول هي خميرة ازوتية تكون في النبات المفرخ عند ابتداء  
 افراخه سميت دباستاسا من لفظة يونانية معناها التفريق او الفصل ويمكن استخلاص  
 هذه الخميرة من الشعير بيله ووضعها في موضع دافئ حتى يبتدى يفرخ ثم يجفف

لنوفيف الاغراخ ويسمى حينئذ ملت فاذا انتقع في ماء على ٦٠ او ٨٠ ف ثم عصر وترشح العصير ثم أحي الى نحو ١٢٠ ف ثم ترشح ايضاً بيئى الدياتناس في العصير مع مواد اخروا اذا اضيف اليه الكحول صرف يرسب الدياتناس على هيئة مادة بيضاء قطنية قابلة الذوبان في الماء غير قابلة الذوبان في الكحول وتركيبه غير معروف تماماً وهو يحول النشاء الى دكسترين ثم الى سكر في بعض الدقائق على درجة ١٦٠ ف وجزء منه يحول ٢٠٠٠ جزء من النشاء

اذا أحي النشاء في فرن الى ٤٠٠ ف يحول اكثره الى دكسترين فيقبل الذوبان في ماء ويستعمل في طبع الاقمشة القطنية

ليكنين — في الليكن الابسلاندي والليكن الابزلاندي مادة تشبه النشاء سميت ليكنين فاذا أغلي نوع من هذين النوعين من الليكن وصفي ماؤه ينحتر مثل النشاء حاوياً نشاء وليكنين وهذا الاخير اذا كان صرفاً لا يحول الى لون ازرق مع اليود مع ان تركيبه تركيب النشاء

انولين — كره ١٠٥ ١٠٠ يستخلص من الالانيون ومن بعض الاعشاب الاخر مادة تشبه النشاء سميت انولين غير قابلة الذوبان في ماء بارد وقابلة الذوبان في ماء سخن وتعمل مع اليود لوناً بنية

الصمغ — الصمغ هي ليست آلية كالنشاء وهي غير قابلة التبلور خلاف السكر وقابلة الذوبان في ماء بارد او سخن غير قابلة الذوبان في الكحول او ابير لا طعم ولا رائحة لها واشهر الصمغ هو الصمغ العربي ( كره ١٢ ١٢ ١١ ) المجموع من انواع شجرة الافاقيا. اذا ذوب في ماء ثم ارسب باضافة الكحول اليه يجمع صرفاً وسي حينئذ غرين اذا أغلي مع حامض كبريتك مخفف يحول الى دكسترين ثم الى سكر عني والحامض النيتريك محولة الى حامض مويك اما صمغ الفناد فلا يذوب في الماء بل يكون معه مادة غروية ومن هذا النوع المواد الغروية المستخلصة من بعض النبات والثمار

## مواد شبيهة بالكلوكوس اي انواع كلوكوسيد

ان ابير الكاوكوس سمي كلوكوسيد اي شبيهاً بالكاوكوس وهذه الابيرات



موجودة في نباتات كثيرة ومنها

١١   ٢٧   ٢٠	كرو	أجمدلين	من اللوز المر
٧   ١٨   ١٣	كرو	سلسين	من الصفصاف وما يشبهه
١٠   ٢٤   ٢١	كرو	فلوردزين	من اصول اشجار ذوات اثمار توكل كرو
٧   ١٦   ١٢	كرو	اربوتين	من ورق الاربوتس

١٦   ٥٠   ٢١	كرو	كثقلولين جليين	من اصول الجلييا
١٦   ٥٦   ٢٤	كرو		

١٩   ٣٤   ٢١	كرو	دفين	من المزاربون
١٧   ٢٢   ٢٧	كرو	تين	من السندجان والعنص

ومواد اخر كثيرة من هذا النوع

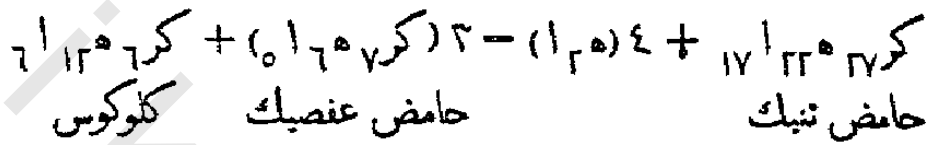
أجمدلين او لوزين كرو ٢٠ | ٢٧ | ١١ - يُعصر اللوز المر لاجل استخراج الزيت منه ثم يضاف اليه الكحول سخن فيذوب الأجمدلين . بطير عنه الكحول بجم مائي ويضاف الى الباقي ماء وخبر اليراء ويوضع في محل دافئ حتى يجف ثم يجفف ايضاً بعد الترشح فيرسب الاجمدلين على هيئة مسحوق ايض وفي اللوز المر خير ازولي قابل التدويب في الماء سي سنيناس وهو سريع الفساد

سلسين كرو ١٢ | ١٨ | ٧ - يُستحضر باغلاء قشر الصفصاف ثم يجفف اكثر السبال ويضاف الى الباقي اكسيد الرصاص ثم يُنقذ فيو هيدروجين مكبريت لاجل ارساب الرصاص ثم يجفف ويُترك فينبلور السلسين

تين او حامض تنيك - هذه المادة كثيرة الوجود في المملكة النباتية . هي خفيفة المحموضة ترسب المواد الجلائينية والزلاية وتولد مع املاح الحديد رسبا اسود او ازرق او اخضر وهي موجودة في الكستنة والعنص والساق بكثرة وفي الكينو والكنيكو . يُستحضر بترشح اثير وماء عن مسحوق العنص في قمع مسدودة طرفها نازل في قنبنة نزولاً محكماً لئلا ينطير الاثير وبعد الترشح يقسم السبال نفسه الى طبقتين واحيانا الى ثلاث طبقات السفلى لا لون لها وهي الحاملة التين

الصرف فنفرغ عنها الطبقة العليا ثم تترك حتى يرسب التينين ويعجل ذلك بوضع السبال تحت قابلة على مفرغة الهواء

صفاته - هو جامد مصفر لا رائحة له ذو طعم قابض يذوب في الماء و يذوب قليلاً في الكحول ولا يذوب في اثير صرف . اذا عُرِضَ مَذْوَبُهُ عَلَى الْهَوَاءِ يَصْ أَكْجِينًا وَيَفْلَتُ حَامِضَ كَرْبُونِيكٍ وَيَرْسِبُ حَامِضَ عَفْصِيكٍ وَذَلِكَ بِسُرْعَةٍ إِذَا أُغْلِيَ تَيْنِ الْكَسْنَةِ مَعَ حَامِضِ كَرْبُونِيكٍ مَخْفَفٍ أَوْ حَامِضِ هَيْدْرُوكْلُورِيكٍ مَخْفَفٍ وَهَذِهِ صُورَةُ الْمَحْلِ وَالْتَرَكِيبُ



املاح اكسيد الحديد الاول لا تتغير بالحامض النيك اما املاح اكسيد الحديد الاعلى فتولد معه راسباً اسود هو المادة الملونة في حبر الكتابة  
الفلوردزين موجود في قشر اصول شجر التفاح والكرز ويستخلص بواسطة الكحول سخن - هو شبيه بالسلسين

### انواع مركبات

اذا عُرِضَ عَنْ أَكْجِينِ أَنْوَاعِ الْكُحُولِ بِكَبْرِيْتِ أَوْ سَلْنِيُومِ أَوْ تَلُورِ بِنُولِ مَرْكَبَاتِ كَبْرِيْتِي أَوْ سَلْنِيِي أَوْ تَلُورِي وَهَذِهِ الْأَنْوَاعُ مِنَ الْكُحُولِ تُتْرَكُ مَعَ الزَّبَقِ وَمِنْ ذَلِكَ تَسْمِيَتُهَا مَرْكَبَاتِ (Mercurium captans) وَهِيَ مَوَادُّ كَرْبِيَّةِ الرَّائِحَةِ

الكحول كبريتي او مركبات كبريتي يستحضر باشباع سيال پوناسا كاو ثقلة النوعي ١٢ هيدروجيناً مكبرناً ثم يمزج في انبيق بثله من مذوب كبريتو خمرات الكلس ثقلة النوعي كما تقدم فيوصل الانبيق بمكثف ويستقطر ما فيه بجام ماء مالح فيصعد مركبات ومالا ويعوم الاول على سطح الماء فيستفرد بواسطة قمع ذي حنفة .

هو سيال لا لون له ثقلة النوعي ١٨٤٢ لا يذوب في الماء الا قليلاً . يمتزج مع الكحول . يغلي عند ٩٧°ف = ٢٦°س ورائحته كرائحة البصل وهو يشعل بسهولة

المحامض الزانثيك - اشبع الكحولاً غالباً ثقلة النوعي ٨. بوتاسا ثم اقطر فيه لي كبريتت الكربون الى ان لا يذوب بعد او الى ان تزول قلوبه السبال ثم برده الى صفر - ١٧٢٨°س فيتولد زانثات الهوتاسا فنوضع بلوراته على قرطاس نشاش حالاً وتجفف في خلاء فاذا انحلت هذا الملح بواسطة حامض كبريتيك مخفف او حامض هيدروكلوريك مخفف يستخضر المحامض الزانثيك الهيدراتي

هو سيال زيتي اثقل من الماء ذو رائحة خصوصية سريع الاشتعال يحترق بالنسوس ثم يبيضه . اذا اُحيى ينحل الى الكحول ولي كبريتت الكرون وذلك يحدث على درجة ٦٥°ف - ٢٢٢°س

## انواع امونيا مركبة او امين

الامونيا المركبة او الامين اسم يطلق على مواد تتولد من النشادر ن هـ بالتعويض عن الهيدروجين باصول الكحولية فقد يكون الاكحول اولياً - ل او ثانوياً - ل او ثالثياً - ل فلنا ل هـ ن اي امين اولي او ل ل هـ ن اي امين ثانوي اول ل ل ن اي امين ثالثي .

مثيل امين كره هـ ن او كره م هـ ن - يستخضر باغلايه سيانات المثيل مع بوتاسا وجمع الغاز الصاعد فوق ماء بارد محمض بحامض هيدروكلوريك فيتولد هيدروكلورات مثيل امين ثم يجفف السبال ويضاف الى الباقي كلس جاف ويستفطر فيجمع غاز مثيل امين فوق زييق

هو غاز لا لون له ذو رائحة كرائحة السمك يشعل بسهولة ويتحول الى سيال عند صفر - - ١٧٢٨°س هو اكثر ذوباناً في الماء من سائر الغازات لان جرم ماء يذوب منه ١٠٤٠ جزءاً

اذا اضيف مذوب مثيل امين الى مذوب كبريتات الغاس يتولد لون ازرق ساوي جميل واذا اضيف اليه مثيل امين بزيادة يزول هذا اللون اثيل امين كره م هـ ن او كره م هـ هـ ن - يستخضر على طريقة استخضر

مثيل امين غير انه يُستعمل سيانات الاثيل عوضاً عن سيانات المثيل - هو سيال خفيف ثقله النوعي ٦٩٦٤ ذو رائحة كرائحة الامونا سريع الاشتعال يذوب في ماء وفي الكحول وفي ايثير برُسب أكثر الاملاح المعدنية مثل ماء الامونيا دي اثيل امين ٢ (كر ٥.٥) ن - هو سيال يغلي عند ١٢٥° ف -

٦٥ س

نري اثيل امين ٣ (كر ٥.٥) ن - هو سيال لا لون له قلوي ذو رائحة كرائحة الامونيا

زنك اثيل زن (كر ٢.٥) ن او اثيلد الزنك - اذا أُحي يوديد الاثيل وخراطة زنك معاً بتولد يوديد الزنك و زنك اثيل - هو سيال خفيف لا لون له ذو رائحة خصوصية كريهة اذا اصابه هواء يعمل بدخان ابيض من قبل اكسيد الزنك حسباً يُعلم ما قيل في الزنك

زنك مثيل زن (كر ٢.٥) ن - يُستخضر على طريقة استخضار زنك اثيل

زنك اميل { كره ١١٥ } زن - يُستخضر باحمااء مسحوق اميل الزبيق مع مسحوق

الزنك الى ١٢٠° س ٢٦ ساعة - هو سيال لا لون له طياره رائحة الاميل اثيل البوتاسيوم و اثيل الصوديوم - يُستخضران بترك بوتاسيوم او صوديوم مع زنك اثيل في انبوبة مسدودة سداً هرمسياً

اثيلد ومثيلد المغنيسيوم بتولدان بفعل مسحوق المغنيسيوم بيوديد الاثيل

او يوديد الاميل وعبارتها م { كره ٥.٥ } و { كره ٢.٥ } { كره ٢.٥ }

اثيلد ومثيلد الالومينيوم. اذا أُحي مزيج من يوديد الاثيل والالومينيوم الى ١٢٠° س ٢٤ ساعة يتولد سيال طيار عند ٢٥٠° س عبارته ال ٢ (كر ٥.٥) م

٢ ي

مثيلد الالومينيوم يغلي عند ١٢٠° س ويجمد بقرب صفر س اثيل ومثيلد فصد بري. يُستخضران باحمااء يوديد الاثيل او المثيل ورق القصد بر في انبوبة مسدودة الى ١٥٠° او ١٨٠° س

اثيرل رصاصي ومثيل رصاصي - يُستخضران باحمااء بوديد الاثيرل او المثيل  
مع مزيج من الرصاص والصوديوم  
اثيرل الزبيق ومثيلد الزبيق - اثيرل زبيق اول - زي (كر ٥٠) واثاني زي  
(كر ٥٠) مثيل زبيق اول زي (كر ٥٠) واثاني زي (كر ٥٠) ٢  
دُكرت ايضا مركبات للاثيرل والمثيل مع الثلور والسايكون واليود والنصنور  
والاثيريون

## مركبات زرنج واصول الكحولية

كاكوديل اي دي مثيل الزرنج { كره ٢٠  
كره ٢٠ } زر - اذا استنظر مزيج من  
حامض زرنجوس وخلات اليوتاسيوم الجاف على اوزان متائلة منها واستقبل  
الصاعد في قابله محبطة مزيج مجلد او يجليد يجمع في القابله سيالان وزرنج معدني  
واثفل السيلين هو اكسيد الكاكوديل { كره ٢٠  
كره ٢٠ } زر } اثم يُستنظر عن  
پوناسا لاجل استفراد الكاكوديل وينبغي ان يعمل هذا العمل في الفلاء مع غاية  
الاحتراس من تنفس شيء من غاز هذه المادة لانه سام جدا

اكسيد الكاكوديل سيال لالون له ثقلة النوعي ١٤٦٣ حريف بخاره  
سام جدا. اذا اُنفذ قيو اكجين يتولد اكسيده الثاني { كره ٢٠  
كره ٢٠ } زر } ٢ اثم

حامض كاكوديليك (كره ٢٠) زر (٥) ٢

مع الكبريت يتولد كبريت الكاكوديل الاول ٢ { كره ٢٠  
كره ٢٠ } زر } ٢

والثاني عبارة كالاول ما عدا ٢

مع الكلور يتولد كلوريد الكاكوديل ٢ (كره ٢٠) زر كل ومع البروم بروميد  
ومع اليود يوده عبارة كعبارة الكلوريد

## الفصل التاسع

الرتبة الثالثة من المواد الآلية أي الاصول الأكسجينية كرها إلى كرن هـ ن  
أ ن ( انظر صحيفة ٢٩٨ )

انه في الاصول الهيدروكربونية قد بعوض عن م هـ بواسطة ا فهذه الاصول  
المؤكسدة تولد رتبة من المواد توافق الاصول الهيدروكربونية التي هي منها وبما ان  
كربايتها سلبية وهي تولد حوامض اذا تركبت مع هيدراكسيل فسميت اصولاً حامضة

وقلما تُعرَف مجردة والتي ذُكرت ثلاثة بترويل }  
كرب ١٥٥٧ }  
كرب ١٥٥٧ }  
وكوميدل

كرب ١١٥١ }  
كرب ١١٥١ }  
كرب ١٢٥٤ }  
كرب ١٢٥٤ }  
وهي تُستخلص باضافة  
صوديوم الى كلوريدها

## حوامض آلية

الحوامض الآلية هي اصول مؤكسدة هيدراتية وبما انها تحتوي مقادير مختلفة  
من الهيدروجين المخصوصي لها فانقسمت الى ذوات جوهر واحد وذوات جوهرين  
او ذوات ثلاثة جواهر الخ واذا عُرِضت على قواعد قوية فقد بعوض عن  
هيدروجينها المخصوصي بمعدن ما أي بحل المعدن محل الهيدروجين

### حوامض ذوات جوهر واحد

هذه الحوامض تتولد من الكحولات ذوات جوهر واحد بحل ا موضع م هـ  
فيكون في كل منها جوهرًا أكسجين فلذا

## مواد هيدروكربونية

كزن  $٢٠٥٠٢ + ٢$  كزن  $٢٠٥٠٢$  كزن  $٢٠٥٠٢ - ٢$  كزن  $٢٠٥٠٢ - ٤$   
 كزن  $٢٠٥٠٢ - ٦$  كزن  $٢٠٥٠٢ - ٨$  الخ

## الكحولات

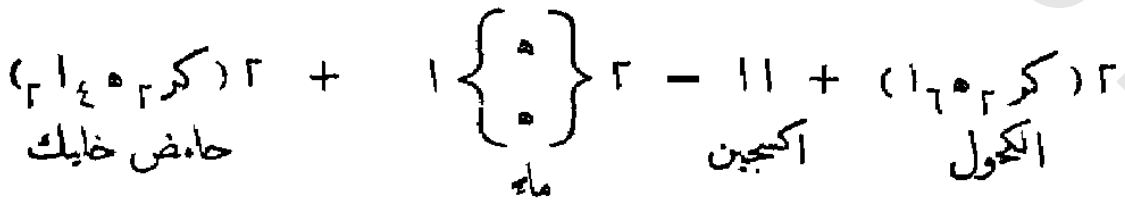
كزن  $٢٠٥٠٢ + ٢$  كزن  $٢٠٥٠٢$  كزن  $٢٠٥٠٢ - ٢$  كزن  $٢٠٥٠٢ - ٤$   
 كزن  $٢٠٥٠٢ - ٦$  كزن  $٢٠٥٠٢ - ٨$  الخ

## حوامض

كزن  $٢٠٥٠٢$  كزن  $٢٠٥٠٢ - ٢$  كزن  $٢٠٥٠٢ - ٤$  كزن  $٢٠٥٠٢ - ٦$   
 كزن  $٢٠٥٠٢ - ٨$  كزن  $٢٠٥٠٢ - ١٠$  الخ  
 واشهر هذه الحوامض والمعروفة عنها الاكثر هي التي عبارتها كزن  $٢٠٥٠٢$   
 وكزن  $٢٠٥٠٢ - ٢$  وكزن  $٢٠٥٠٢ - ٨$  وكزن  $٢٠٥٠٢ - ١٠$

حوامض عبارتها كزن  $٢٠٥٠٢$  وكزن  $٢٠٥٠٢ - ٨$ 

استحضرها (١) يُعرض الكحول ما في الهواء على پلاتين اسود او على  
 مادة اخرى مأكسدة فينولد ماء والحمض الذي يقابل الكحول مثالة



(٢) بفعل ماء بكلوريد الاصل فينولد حمض هيدروكلوريك والحمض  
 الموافق الاصل مثالة

كروم ٢٥٠ اكل + ١٥٥ - كل + كروم ٢٤٥  
 كلوريد الاسيدل ماء حامض هيدروكلوريك حامض خليك  
 ولذلك طرق اخر كبيرة عدلنا عن ذكرها وهكذا في الحوامض التي عبارتها  
 كرون ٢٥٠ ن - ٢١٨ منها الحامض البترويك كروم ٢٧٥

### حوامض عبارتها كرون ٢٥٠ ن - ٢١٢

هذه الحوامض الطبيعية تُستخرج كل واحد منها بطريقة خصوصية فالحامض  
 الزينيك كروم ١٨٥ ٢١٤ قد استخلص من الزيت بتوليد الصابون والحامض  
 الانجيليك كروم ٢١٨٥ موجود طبيعياً في اصول النبات المعروف بعشب الانجيل

### حوامض عبارتها كرون ٢٥٠ ن - ٢١٠

معروف من هذه الرتبة حامض واحد وهو الستاميك او الدارصينيك  
 كروم ٢١٨٥  
 وهو موجود طبيعياً في بعض انواع البلسم ويُستخرج ايضاً بتاكسد الدمبه اي  
 زيت الثرفة اي زيت الدارصيني

الحوامض ذوات الجواهر الواحد المعروفة هي هذه

		(١) التي عبارتها كرون ٢٥٠ ن ٢١٨
كروم ١٤٥	موافق الكحول مثلي	كروم ٢١٢٥ حامض نيليك
كروم ١٦٥	اثيري	كروم ٢١٤٥ خليك
كروم ١٨٥	پروپيلي	كروم ٢١٦٥ پروپونيك
كروم ١١٠٥	بوتيلي	كروم ٢١٨٥٤ زبدك او بوتيليك
كروم ١١٢٥	اميلي	كروم ٢١١٠٥ فليريك
كروم ١١٤٥	هكسيل	كروم ٢١١٢٥٦ كپرويك
كروم ١١٦٥	هينيلي	كروم ٢١١٤٥٧ ايتانيليك



حامض كبريليك	كـ ١٦٠ ٢١	موافق الكحول	اكثيلي	كـ ١٨٠ ١
: يلاجوني	كـ ١٨٠ ٢١	:	نويلي	كـ ٢٠٠ ١
: رونيك	كـ ٢٠٠ ١٠	:	ديسيلي	كـ ٢٢٠ ١٠
: غاريك	كـ ٢٢٤ ١٢	:	اثنى عشري	كـ ٢٦٠ ١٢
: نرجيليك	كـ ٢٢٦ ١٣	:	ثلاثة عشري	كـ ٢٨٠ ١٣
: مورسنيك	كـ ٢٢٨ ١٤	:	اربعة عشري	كـ ٢٠٠ ١٤
: بتيك	كـ ٢٣٠ ١٥	:	خمس عشري	كـ ٢٣٠ ١٥
: نخليك	كـ ٢٣٢ ١٦	:	سنة عشري	كـ ٢٤٠ ١٦
: مرجاريك ?	كـ ٢٣٤ ١٧	:	سبعة عشري	كـ ٢٦٠ ١٧
: ستباريك	كـ ٢٣٦ ١٨	:	ثمانية عشري	كـ ٢٨٠ ١٨
: اراشيديك	كـ ٢٤٠ ٢٠	:		كـ ٢٤٢ ٢٠
: سيرونيك	كـ ٢٥٤ ٢٧	:	سيربايك	كـ ٥٦٠ ٢٧
: ملسيك	كـ ٢٦٠ ٣٠	:	مريسيك	كـ ٦٢٠ ٣٠

تنبيه - الالكولات التي بعدها نجم \* لم تُعرف مع ان حوامضها معروفة  
وعلامة الامتثال ؟ بعد الحامض البنك والمرجاريك لان الاول لم يُعرف باليقين  
والثاني حسب بعضهم هو مزيج من الحامض النخليك والستباريك

(٢) التي عبارتها كـ ٢٠٥ ن - ٢١٢

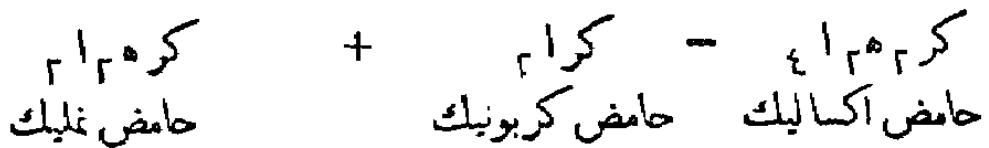
حامض اكريليك	كـ ٢١٤ ٣	موافق الكحول	اليايك	كـ ٢١٦ ٣
: كروتونيك	كـ ٢١٦ ٤	:	الكولين عبارتها	كـ ٢١٨ ٤
: مناكريليك	كـ ٢١٨ ٥	:		كـ ٢١٠ ٥
: انجيليك	كـ ٢١٠ ٦	:		كـ ٢١٢ ٦
: مثيل كروتونيك	كـ ٢١٨ ٥	:		كـ ٢١٠ ٥
: پير وترييك	كـ ٢١٠ ٦	:		كـ ٢١٢ ٦
: اثيل كروتونيك	كـ ٢١٨ ٥	:		كـ ٢١٠ ٥
: كمفوايك	كـ ٢١٨ ١٠	:	الكحول مثولييك	كـ ٢٠٠ ١٠
: زيتيك	كـ ٢١٤ ١٨	:	زيتيك	كـ ٢١٦ ١٨

- (٣) التي عبارتها كرن ٢٢٠ ن - ٢١٤  
 حامض سريك وباراسريك كرن ٢١٨٠ ٢١٨٠ موافق الكحولين عبارتها كرن ١٠٠ ١٠٠ \*  
 : كمفيك كرن ٢١١٢٠١٠ موافق الكحول كنفوليك او برنيول كرن ١٠٠ ١١٨٠
- (٤) التي عبارتها كرن ٢٢٠ ن - ٢١٦  
 حامض هيدروبنزويك كرن ٢١٨٠ ٢١٨٠ موافق الكحول عبارته كرن ١٠٠ ٢١٠٠ \*  
 (٥) التي عبارتها كرن ٢٢٠ ن - ٢١٨  
 حامض بنزويك كرن ٢١٦٠ ٢١٦٠ موافق الكحول بنزيبك كرن ١٠٠ ١٨٠
- طولويك : كرن ٢١٨٠ ١٠٠ : طولبي : كرن ١٠٠ ١٠٠  
 الفاطولويك : كرن ٢١٨٠ ١٠٠ : الكحولين عبارتها كرن ١٠٠ ١٢٠٠ \*  
 : كرن ٢١١٢٠ ١٠٠ : الكحول كوميلي كرن ١٠٠ ١٤٠٠  
 : كرن ٢١١٤٠ ١١٠٠ : كيميبي كرن ١٠٠ ١٦٠٠  
 (٦) التي عبارتها كرن ٢٢٠ ن - ٢١٠٠  
 حامض دارصينيك : كرن ٢١٨٠ ١٠٠ : دارصيني كرن ١٠٠ ١٠٠  
 : اتروبيك : كرن ٢١٨٠ ١٠٠

### ذکر اشهر الحوامض ذوات جوهر واحد مفصلاً

حامض نمليك - كئيف اولافي النمل الاحمر ومن ذلك تسميته وهو موجود في ورق الفربص ايضاً

يُستخَر على طرق شتى منها حل حامض اكساليك بواسطة كلسيرين فيفتح الحامض المذكور ويتولد حامض كربونيك وحامض نمليك بدون ان يتغير الكلسيرين هكذا



يضاف مذوّب حامض أكساليك في ماء الى كليسيرين ويستقطر وبعد صعود مقدار من السبال يضاف اليه مذوّب حامض أكساليك ايضاً وهلم جرّاً ولاجل استحضاره صرفاً خالياً من الماء يُشبع الحامض المستقطر أكسيد الرصاص ثم يجفف فيبقى ثلثات الرصاص فيجفف جيداً ويوضع في انبوبة زجاج بجو مجام رملي ويُنفذ فيه مجرى هيدروجين مكبرت فينولد كبريت الرصاص ويستقطر حامض ثليك صرف فيجمع في قابله مبردة

ويستحضر من النمل باستقطاره او تقوعه في ماء بارد

هو سبال صاف لالون لث ذو رائحة حريفة بغلي عند  $20.9^{\circ}\text{F}$  -  $68.2^{\circ}\text{F}$  وينبلور على هيئة صفائح اذا برّد الى تحت  $32^{\circ}\text{F}$  - صفراً س ثقله النوعي  $1.235$  يمتزج بالماء ومخاره قابل الاشتعال . بواسطة قواعد قوية يتحول الى حامض أكساليك ويفلت هيدروجين هكذا

$2(\text{كروم ٢١}) + \text{با ١} - (\text{كروم ٢٥ ١٤}) + \text{با ١} + \text{٥٥} + \text{١٥٥}$   
حامض ثليك باريتا اكسالات الباريتا هيدروجين ماء  
يمتاز عن الحامض الخليك باجائه مع مذوّب أكسيد الفضة او أكسيد الزينك فيرسب المعدن مسحوقاً ويفلت حامض كربونيك . ومن مركباته اثير ثليك وكلوروفورم الخ وقد مضى ذكرها بالكفاية

حامض خليك  $\left\{ \begin{array}{l} \text{كروم ٢٥ ١٤} \\ \text{٥} \end{array} \right.$  . هذا الحامض مخففاً بهاء هو جوهر الخلل ويتولد بتأكسد الكحول المخمر هكذا

$\text{كروم ٢٥ ١٤} + \text{١١} - \text{كروم ٢٥ ١٤} + \text{٥٥}$   
الكحول اكسجين حامض خليك ماء  
اذا أقطر الكحول صرف على پلاتين اسود يشعل من جرا ضغط الاكسجين في مسام الپلاتين واذا جفف اولاً وأقطر على الپلاتين شيئاً فشيئاً يصعد بخار الحامض الخليك . واذا اضيف الى الكحول مخفف خبير او مادة ازوتية قابلة الفساد وعرض على الهواء يتولد هذا الحامض

اجود الخل هو المنولد من تاكسد الكحول خمر متروك لنفسه في برميل غير ملآن مفتوح للهواء ويتولد ايضا من تاكسد الكحول يرا واذا استقطر الخل يصعد الحامض الخليك المخفف ولاجل الحصول عليه على معظم ثقله بشبع بقاعدة مثل پوتاسا او صود يوم ويخفف ثم بصهر الخلات الذي يتولد لاجل طرد كل الماء منه ثم يستقطر مع حامض كبريتيك ولاجل تفتيته من الحامض الكبريتيك القليل الذي يصعد معه يضاف اليه خلالات الباريوم الجاف ويستقطر ايضا ومع هذا كله يبقى فيه ماء قليل فيجلد بواسطة مزيج مجلد ثم يترك حتى يسيل والذي يسيل اولاً يطرح وبعد تكرار هذا العمل مرتين او ثلاث مرات بصير الحامض الخليلك نقياً صرفاً

اذا تركبت آلة مثل شكل ١١٢ صحيفة ٥٤ او وضع عند اقطع خشب يابس خالية من مواد راتنجية مثل سندجان او نفس واحبت يجمع سيال عند ب ويصعد غاز الى القابلة د فيبقى في الانبوبة عند احم . اما السبال المتجمع عند ب فينصل الى قسمين قسم زيتي اسمر وقسم صاف مائع وفيها مواد شتى اي حامض خليك وروح الخشب واسيتون او خلون وخلالات المثل مذوباً في ماء . اما السبال الاسمر المعروف بفطران الخشب ففيه مواد مختلفة حسب اشكال الخشب المستقطرة . منها هيدروكربونية ومنها مواد مؤكسدة مثل كرباسوت ومنها مواد جامدة مثل نفتا اين وپرافين ومواد اخر . اما الغاز الذي يصعد الى القابلة فهزيج من الهيدروجين المكربن المخفف والتفيل واكسيد الكربون وحامض كربونيك

في البلاد التي فيها الاكحول رخيص بنكون الحامض الخليلك بتاكسده كما تقدم ومن طرق ذلك ان يملأ برميل نشارة نفس او نجارته وبرش عليها مواد الكحولية مثل انواع المسكرات من روم وكونياك وخمر الخ فتترشح عن النشارة ويثقب البرميل ثقباً عدبده نحو اسفله على محيطه لاجل دخول الهواء اليه ومتى ارتشح السبال وجمع في وعاء موضوع لاستقباله يرد على النشارة ثانية وثالثة حتى يجف بالكفاية

صفاته — الحامض الخليلك سيال صاف لا لون له كاو رائحته حادة بغلي عند ٢٤٢ ف ويستقطر بدون تغير . بخاره يشعل ويتولد من ذلك حامض كربونيك

وماء ثقلة النوعي مختلف اثنائه ١٢٠٥٨٢ بمص ماء من الهواء. اذا اضيف اليوماء قليل تزيد كثافته واذا كثرتقل . بذوب المواد الراتنجية والفيرين والزلال المختل

كثيراً ما يغش خل التجارة باضافة قليل من الحامض الكبريتيك اليو فيكشف عنه باضافة ماء مستنظر اليو ثم يغلى ويرشح ثم يضاف اليو نترات الباريتا فان حضر حامض كبريتيك يتولد راسب ايض هو كبريتات الباريتا. الحامض الذئبل يتبلور عند ٥٥°ف والمخفيف على درجة دون تلك

الحامض المخلبك المعطر- هذا الحامض بذوب الزيوت العطرية ويكتسب منها رائحة عطرية. خذ من الحامض المخلبك الثقيل ٢٦٠ قعقة خللات الاثيل ٢٤٠ قعقة الكحول صرف ١٨٠ قعقة زيت كبش القرنفل ٤٥ قعقة زيت الارز ٢٠ قعقة زيت المحبق ٣٠ قعقة زيت البركاموت ١٥ قعقة زيت الدار صيني ٧ قعقات امزج ورشح واحفظ في قنينة مسدودة سداً محكماً - اذا افطر منه بعض الفطرات على نارٍ بنعطرها بمخل كبير

الحامض المخلبك يولد املاحاً مع القواعد منها خللات اليوتاسا وخللات الصودا وخللات النشادر وخللات الالومينا وخللات الرصاص وخللات النحاس الخ والغالبا الذوبان من هذه الاملاح اذا اضيف الي مذوبها كلوريد الحديد الاعلى تحمر من قبل توليد خللات الحديد. اذا احببت يصعد عنها هيدروجين مكرين خفيف. اذا استنطرت مع حامض كبريتيك يصعد حامض خاليك بكشف بنقع اكسيد الرصاص فيه فيتولد خللات الرصاص الثعني. يحول اللثوس المحمر الى ازرق

الحامض الزبدك كره ٤٨٥ - هو موجود طبيعاً في بعض النبات مثل الخرنوب والتمر الهندي وهو موجود في الزبدة على هيئة زبدات الكيسرين فاذا اضيف اليها يوتاسا يتولد زبدات اليوتاسا وكيسرين غير انه ممزوج حينئذ بعدة حوامض طيارة موجودة في الزبدة فيعسر نفيته منها ويتولد ايضاً نوع خصوصي من اختار اشكال السكر والنشاء وما يشبهها فاذا تركت هذه مع جبن اللبن على حرارة ٧٠°ف يتولد خمير اولاً يتحول المواد المذكورة الى حامض ابيك ثم يتكون فيه نوع من المخبوبين المكر وسكوبيي بفعل مثل خمير يتحول الحامض اللبنيك الى حامض

زبديك وبنلت حامض كربونيك وهيدروجين وهذه صورة المحل والتركيب  
 $٢ (كربونيك) - (كربونيك) + ٢ (كربونيك) + ٥٢$   
 حامض لبنيك حامض زبديك حامض كربونيك هيدروجين  
 ويُستحضر ايضاً بنذوب ٨ اجزاء قصب السكر في ٥٠ جزء ماء ويضاف الى  
 المذوّب جزء من الجبن العتيق او الفاسد و٢ اجزاء طباشير ويجعل الكحل في حرارة  
 ٨٠° ف يحو ثلاثة اسابيع فينولد لبنات الكلسيوم وبعدها ينتهي صعود غازات من  
 المزيج يكون الاختار قد تمّ فيضاف اليه قليل ماء ويحو الى ٩٠° ف فيتحول الى  
 زبدات الكلسيوم فيرشح بواسطة قطعة جوخ ومتي برد السيلال ينبلور زبدات  
 الكلسيوم فيذوّب في ماء ويضاف اليه كربونات الصودا فينولد زبدات الصودا  
 القابل الذوبان وكربونات الكلسيوم غير القابل الذوبان ثم يضاف الى مذوّب  
 زبدات الصودا حامض كبريتيك فيعمم الحامض الزبديك على هيئة سيلال زيتي  
 وهو الحامض الهيدراتي اما غير الهيدراتي فيستحضر باستفطار زبدات الصودا مع  
 كلوريد البنزول وهو سيلال خفيف ذورائحه جيدة لا لون له واذا عرض على  
 الهواء بصبر هيدراتياً وتتغير رائحته

ينولد من هذا الحامض وبعض القواعد املاح لا سيما مع باريوم وكلسيوم  
 وزنك ورمصاص وزبيق وفضة

الحامض القليريك - كربونيك ١٠٥ - استخرج اولاً من زيت بعض انواع السمك  
 ثم من اصول القليريانا والآن يُستحضر بنكسد الكحول اميلي فيتكون بوضع اعضاء  
 عن ٢٥ كذا

كربونيك ١٠٥ + ١١ - ١٥٥ + ٢١٠.٥  
 الكحول اميلي اكسجين ماء حامض قليريك

وهذا العمل يتم بنذوب زيت فوسيل اي الكحول اميلي في حامض كبريتيك  
 ثقبيل ويضاف المزيج شيئاً فشيئاً الى مذوّب بي كرومات البيرتاسيوم في ماء ومتي  
 تمّ الفعل والانفعال يستقطر السيلال فيصعد الحامض المائي وايضاً قليريانات  
 الاميل الذي يعوم على وجه الاول فيصفي عنه ثم يشبع السيلال الباقي بواسطة كربونات

قلوي ويجفف ثم يستنظر القليريانات الحاصل مع حامض كبريتيك والحاصل  
يجرد من الماء بالاستفطار الكسري

صفاته - هو سيال غير ثابت لا لون له خفيف حريف ذورائحة كرائحة  
أصول القليريانات يذوب في الماء قليلاً ويزوب في الكحول واثير يغلي عند ٢٤٧°  
ف ويولد املاحاً مع انواعه مثل قليريانات الحديد والزنك والكيما الح  
حامض بترويك كـ ٢١٦٥٧ - يستخرج من رائنج البتروين باحمائه في وعاء  
حديد مغلي لغطائه عنق نافذ الى علبة باردة فيسحق البتروين ويمد على اسفل  
الوعاء ثم يحق بحرص ويحفظ على درجة واحدة ثلاث او اربع ساعات ثم يترك حتى  
يبرد فيرى الحامض داخل العلبة على هيئة ابر وقطع ثلجية ويستحضر ايضاً من بول  
المحيوان الآكل الاعشاب الذي فيه حامض هيدوريك الذي يتحول الى بترويك.  
بغلي البول مع حامض هيدروكلوريك ثم يترك حتى يبرد فيتبلور عنه الحامض  
البترويك

كـ ٢١٦٥٧ ن ٢١ + ١٥٥ - كـ ٢١٦٥٧ ن ٢١ + كـ ٢١٦٥٧ ن ٢١  
حامض هيدوريك ماء حامض بترويك كالكوكول

وهذا الاخير يبقى في البول

صفاته - هو على هيئة ابر او صفاخ بيض يصهر عند ٢٤٨° ف ويتصعد عند  
٢٩٢° ف في الهواء يشعل ويخار حريف. يذوب في ٢٠ جزء ماء بارد وفي ٢٥  
جزء ماء سخن ويولد املاحاً مع بعض انواعه مثل بترويات الحديد وبترويات  
الامونيا وبترويات اليوتاسا

الحامض الهيدوريك كـ ٢١٦٥٧ ن ٢١ - ذكره هنا في غير محله لسبب نسبه  
الى الحامض البترويك. هو موجود في بول الحيوان آكل الاعشاب مركباً مع  
الصودا والامونيا ووجوده في البول الانساني قليل. قيل انه يزيد مقداراً في  
بعض الامراض مثل الدايبت والمخوريا وبكثر ايضاً بعد مناولة مواد فيها  
حامض بترويك. وفي البول الخيل بعد الشغل الشاق والتعب يعوض عن الحامض  
الهيدوريك بالبترويك

يستحضر من بول البقر باضافة لبن الكس البو ثم يغلي بعض الدقائق

ويجفف الى نحو عشرة ويذبح الباقي حامضاً هيدروكلوريكاً فاذا برد يرسب حامض هيبوريك غير نقي ويتنقى بتريكو مع كلسيوم اولاً ثم حلاً

صفاته - بلوراته من رتبة المعين . ثقلة النوعي ١٢٠٨ . يذوب في ٦٠٠ جزء ماء بارد ومذوبه المائي بمجر اللئوس قليلاً . يذوب في الكحول ولا يذوب في اثير الا قليلاً ولا في ماء محمض بحامض هيدروكلوريك

### حوامض ذوات جوهريين

هذه الحوامض تتولد من الكحولات ذوات جوهريين اي كليكولات بالتعويض عن هـ بواسطة ا اذا كانت فيها ثلاثة جواهر اكسجين وكانت ذات قاعدة واحدة وبالتعويض عن هـ ٤ بواسطة ا ٢ اذا كانت فيها اربعة جواهر اكسجين وكانت ذات قاعدتين فلنا

### مواد هيدروكربونية

كرن ٢ + ٢٥ ن ٢    كرن ٢٥ ن    كرن ٢٥ ن - ٢    كرن ٢٥ ن - ٤  
كرن ٢٥ ن - ٦    كرن ٢٥ ن - ٨

### كليكولات

كرن ٢٥ ن + ٢١    كرن ٢٥ ن ٢١    كرن ٢٥ ن - ٢١٢  
كرن ٢٥ ن - ٢١٤    كرن ٢٥ ن - ٢١٦    كرن ٢٥ ن - ٢١٨

### حوامض ذوات جوهريين وقاعدة واحدة

كرن ٢١٢    كرن ٢٥ ن - ٢١٢    كرن ٢٥ ن - ٢١٤  
كرن ٢٥ ن - ٢١٦    كرن ٢٥ ن - ٢١٨    كرن ٢٥ ن - ٢١٠



## حوامض ذوات جوهرين وقاعدتين

كرن ٢٥ ن - ٤١٢    كرن ٢٥ ن - ٤١٤    كرن ٢٥ ن - ٤١٦  
 كرن ٢٥ ن - ٤١٨    كرن ٢٥ ن - ٤١٠ الخ  
 اشهر هذه الحوامض هي التي عبارتها كرن ٢٥ ن ١ و كرن ٢٥ ن - ٤١٨  
 اي المتعلقة بالمواد الدهنية والمطرية

## الحوامض المعروفة من هذه الرتبة هي هذه

- (١) من التي عبارتها كرن ٢٥ ن ١
- |                   |        |                  |        |
|-------------------|--------|------------------|--------|
| الحامض الكليكوليك | كـ ٢٠٤ | بوافق كليكولا    | كـ ٢٠٢ |
| : اللبنيك         | كـ ٢٠٦ | : بيروپيل كليكول | كـ ٢٠٨ |
| : اكسي زبديك      | كـ ٢٠٨ | : كليكولا        | كـ ٢١٠ |
| : ليويك           | كـ ٢١٢ | : هكسيل كليكول   | كـ ٢١٤ |
- (٢) من التي عبارتها كرن ٢٥ ن - ٢١٢
- |              |        |              |        |
|--------------|--------|--------------|--------|
| حامض بيروفيك | كـ ٢٠٤ | بوافق كليكول | كـ ٢٠٦ |
| : ركنيليك    | كـ ٢١٢ | :            | كـ ٢١٤ |
| : خروبيك     | كـ ٢١٨ | :            | كـ ٢١٦ |
- (٣) من التي عبارتها كرن ٢٥ ن - ٢١٤
- |           |        |              |        |
|-----------|--------|--------------|--------|
| حامض كويك | كـ ٢٠٦ | بوافق كليكول | كـ ٢١٠ |
|-----------|--------|--------------|--------|
- (٤) من التي عبارتها كرن ٢٥ ن - ٢١٦  
 لم يعرف حامض من هذه الرتبة
- (٥) من التي عبارتها كرن ٢٥ ن - ٢١٨  
 حامض انيسونيك كـ ٢١٠ (انظر صحيفة ٢٢٢)
- (٦) من التي عبارتها كرن ٢٥ ن - ٢١٠  
 حامض كوماريلك كـ ٢٠٨ بوافق كليكول كـ ٢١٠

الحامض اللبنيك كرم ٥٠٠ م - الحامض الموجود في لحم الجوز هو على عبارة اللبنيك ولكنه ليس اياه واللبنيك الحقيقي يتولد في اللبن اذا حمض ويتكون ايضاً من اختار السكر او النشاء ويُنمض كما ذُكر في الحامض الزبدية فمعي تولد لبنات الكسيوم يذوب باضافة ماء سخن اليو ثم يتبلور ايضاً ثم يضاف اليو حامض كبرنيك فيتولد كبرينات الكسيوم وحامض لبنيك الذي يذوب في الكحول وبذلك يستفرد

صفاته - هو سائل شراي لا لون له ولا رائحة ثقلة النوعي ١٢١٥ حامض المذاق يذوب في الكحول ويذوب منه اقل في اثير بخر الزلال واذا اضيف منه نحو قطرتين الى ليبر لبن يفتخر بالمال. لا يفعل في مذوب الكلس او البارينا او السترونتيا في الماء ويقلت الحامض الحليك اذا اُغلي مع املاحه ويذوب فصفت الكلسيوم من العظام. اذا ذُوب لبنات الخاس في ماء واضيف اليو پوتاسا يسهول لونه الى ازرق. اذا اُحي حامض لبنيك مع حامض كبرنيك ثقيل يقلت اكد يد الكربون ويسود المزيج. اذا اُحي مع مزيج من اكسيد المنغنيس الثاني و ملح وحامض كبرنيك يتولد كلورال والدهيد. الحامض الليمريك الغالي يحواله الى حامض اكساليك. اذا اُحي الى ١٤٠ م يصعد بخاراً واذا كف العمل عند انة طاع صعود البخار يتبلور الباقي وهو حامض لبنيك غير هيدراتي اي كرم ٥٠٠ م وقد سمي اكنيداً او لبنيداً واذا فعلت به الحرارة مدة يسيرة يتولد عوضاً عن اللكيد حامض دي لبنيك كرم ٥٠٠ م.

مع القواعد بولد املاحاً مثل لبنات الكلسيوم والزنك والمحدد والقصدير الخ وهو ذو قاعة واحدة اي بعوض بالمعادن عن جوهر واحد من هيدروجينو فتكون عبارة املاح المتعادلة كرم ٥٠٠ م م واملاحه لا تذوب في اثير وتذوب في ماء سخن وتذوب قليلاً في الكحول وفي ماء بارد

اما كون الحامض اللبنيك المعني غير الحامض اللبنيك الحقيقي وان كانت لها عبارة واحدة فينتفع من لبنات المحدد للثاني فانه يتبلور حافظاً ثلاثة جواهر ماء مادية ولبنات المحدد للثاني لا قبل التبلور

## حوامض ذوات جوهرين وقاعدتين

(١) من التي عبارتها كرن ٢٥ ن - ٤١٢

٢١٢٥٢ كرام	بوافق كليولا	٤١٢٥٢ كرام	حامض اكساليك
٢١٨٥٠ كرام	: پروپيل كليول	٤١٤٥٢ كرام	: ملونيك
٢١١٠٥٤ كرام	: بوتيل كليول	٤١٦٥٤ كرام	: كهربايك
٢١١٢٥٠ كرام	: اميل كليول	٤١٨٥٠ كرام	: پيروطريك
٢١١٤٥٦ كرام	: هكسيل كليول	٤١١٠٥٦ كرام	: ادريك
* ٢١١٦٥٢ كرام	: هينيل كليول	٤١١٢٥٢ كرام	: پمليك
٢١١٨٥٨ كرام	: اكيل كليول	٤١١٤٥٨ كرام	: فليبيك
* ٢١٢٢٥١٠ كرام	: دسيل كليول	٤١١٨٥١٠ كرام	: سباسيك

(٢) من التي عبارتها كرن ٢٥ ن - ٤١٨

* ٢١٨٥٦ كرام	بوافق كليولا مجهولا	٤١٤٥٦ كرام	حامض كينونيك
--------------	---------------------	------------	--------------

(٣) من التي عبارتها كرن ٣٥ ن - ٤١٠

* ٢١١٠٥٨ كرام	بوافق طويل كليول	٤١٦٥٨ كرام	حامض فناليك
			: نري فناليك

(٤) من التي عبارتها كرن ٢٥ ن - ٤١٤

٤١٤٥٤ كرام	حامض ملايك وفوماريك
٤١٦٥٠ كرام	: ايناكونيك وشنراكونيك وملكونيك
٤١١٦٥١٠ كرام	: كافوريك

حامض اكساليك - كرام ١٢٥٢ - هو موجود طبيعا في الحمض وانواع  
اخر من النبات مركبا مع الكلس او الپوتاسا وينولد كلما تاكدت مادة آية  
بشدة ويستحضر بوضع ١٦ جزء حامض نيتريك على جزء من السكر او النشا ثم  
يغلى المزيج في انبيق فيفلت حامض كربونيك وحامض نيتروس بكثرة. اسفطر  
السيال الذي في الانبيق حتى يصعد أكثره وانرك ما بقي في الانبيق لكي يبرد

فينبلور عنه الحماض الأكساليك وإن لم يرد جمع الغازين المشار اليهما يتم العمل في صحن صيني - صفت البلورات عن ماءها وذوبها وبلورها ثانية فمن كل ٤ اجزاء سكر مكرر يتولد جزء من هذا الحماض. اذا كان صرفاً تكون البلورات بيضاً واذا أُحرقت على پلاتين لا يبقى باقٍ ويعسر تقيته من الپوتاسا الموجود في السكر او النشاء الذي يتولد منه

صفائته - هو حامض المذاق جداً يذوب في ٩ اجزاء ماء بارد وفي اقل من وزنه ماء سخناً. اذا أُحمي مع كلس يتكون كربونات الكلسيوم ويفلت هيدروجين هكذا  
 $2\text{H}_2\text{O} + \text{C} = \text{CO}_2 + \text{H}_2$   
 حامض أكساليك      كلس      كربونات الكلسيوم      هيدروجين  
 واذا تكلس أكسالات ما يفلت أكسيد الكربون ويبقى كربونات هكذا  
 $\text{C}_2\text{O}_4 + \text{C} = \text{CO}_2 + \text{C}_2\text{O}_3$   
 أكسالات الكلسيوم      أكسيد الكربون      كربونات الكلسيوم

ان هذه الخاصية لهذا الحماض اي خسارة هيدروجينه على هيئة ماء او حامض هيدروكلوريك يجعله مناسباً لحل بعض المواد فانه يرسب الذهب عن كلوريدِه ولا يفعل في كلوريد الپلاتين فقوته للحل اضعف من قوة الحماض التمليك لذلك وبهذا الاختلاف بينها يصلحان لاستفراد الپلاتين من الذهب هذا الحماض في هيئة الظاهرة يشبه الملح الانكليزي وقد تناول عوضاً عن هذا الاخير عرضاً فكان قنناً ويقاوم بالقلويات

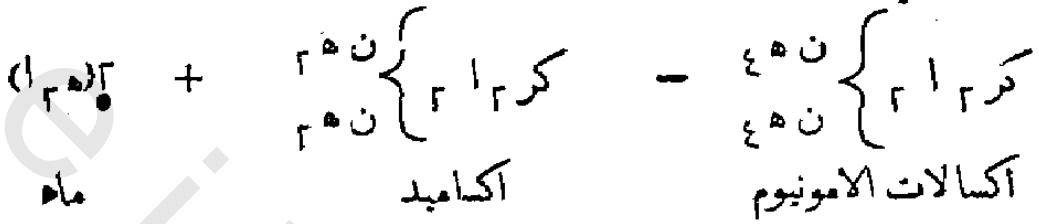
### مركبات الحماض الأكساليك

أكسالات الپوتاسا المتعادل - تُستحضر باشباع الحماض كربونات الپوتاسا في أكالات الپوتاسا - هو موجود طبعاً في الحمّاض وجمسه من النبات - يصنع بانقسام مذوّب الحماض شطرين فيشبع القسم الواحد كربونات الپوتاسا ثم يضاف اليه الآخر

رابع أكسالات الپوتاسا - يصنع على نسق ما تقدم  
 أكالات الصودا - يصنع باشباع الحماض كربونات الصودا

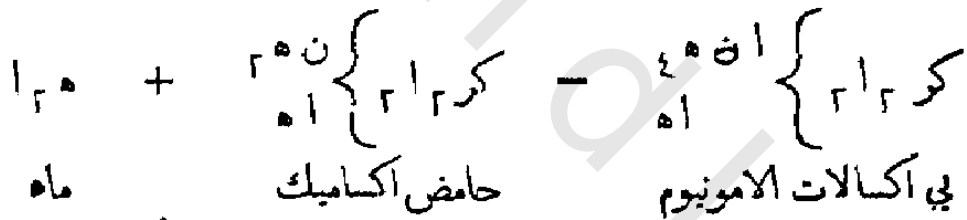
أكسالات الامونيا - يُصنع باشباع الحامض كربونات الامونيا. بلورات منشورات معينة طويلة. تُستعمل في الاعمال الكيماوية لاجل ارساب الكلس من مذوبه

أكساميد - اذا استُطِر أكسالات الامونيا المتعادل جافاً بنخل ويتولد ملح جديد سمي أكساميداً هكذا



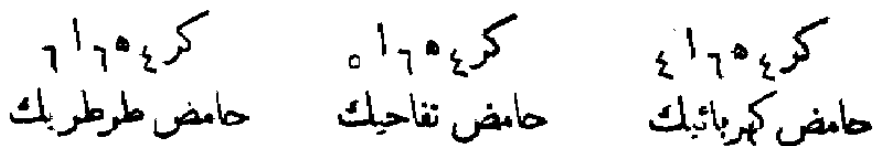
الأكساميد مسحوق بلوري لا طعم له ولا رائحة ولا يفعل في قرطاس اللتوس لا يذوب في الماء البارد ولا في الكحول ويزوب في الماء الساخن قليلاً. اذا أُغلي مع يوتاسا يتحول الى امونيا وأكسالات اليوتاسا

حامض أكساميك - اذا أُحيى بي أكسالات الامونيا يتولد ماء وحامض أكساميك



هو مسحوق ابيض مصفر يذوب في الماء البارد قليلاً واذا أُغلي مذوبه في ماء يعود الى بي أكسالات الامونيوم

الحامض الكهربائيك - كرومات كروم - هو موجود طبعاً في الكهرباء ويتولد باختار عدة مواد آليّة مثل تاكسد الحامض السنياريك والتخليك بواسطة حامض نيتريك ويُستحضر باستنطار الكهرباء جافاً - يجمع على هيئة بلورات تذوب في جزئين من الماء الساخن وفي ٥ اجزاء من الماء البارد ويصهر عند ٢٥٠°ف واذا تاكسد يتحول الى حامض ماليك اي تفاحيك واذا تاكسد هذا الاخير يتحول الى حامض طرطريك هكذا



الحامض الفلينيك - يتولد بناكسد الفلين بواسطة الحامض النيتريك -  
هو مسحوق ابيض يذوب في الماء البارد قليلاً ويصهر وينتظر اذا احمي  
الحامض الكافوريك يتولد بناكسد الكافور بواسطة حامض نيتريك

### حوامض ذوات ثلاثة جواهر وقاعدتين

يُعرف من هذا النوع حامضان حامض طرطرونيك كره ١٤٥ هـ و حامض  
تفاحيك او ماليك كره ١٦٥ هـ اما الاول فلا يُعرف عنه الا القليل فلنذكر الثاني  
منها فقط

حامض تفاحيك او ماليك كره ١٦٥ هـ - هو موجود طبيعياً في انواع كثيرة  
من النبات واستخرجه ثبل من عصير التفاح ومن ذلك تسميته ويُستخلص من  
عصبر ورق الراوند السنالي. يُغلى مع لبن الكلس فيتولد مالات الكلسيوم الذي  
يُجمع بالتبلور ويحول الى مالات الرصاص باضافة خلاص الرصاص اليه فيرسب  
ويُجمع بالترشيح ثم يُنقى فيه هيدروجين مكبرت ثم يُرشح ويُجفف وعلى هذه الطريقة  
نفسها يُستخرج من ثمر شجر السربوس

بلوراته على هيئة ابر تبول في الهواء. لا يرسب الكلس ولا البارينا ولا نيترات  
الفضة. اذا احمي مع پوتاسا يحول الى حامض اكساليك و حامض خليك و يفلت  
هيدروجين هكذا

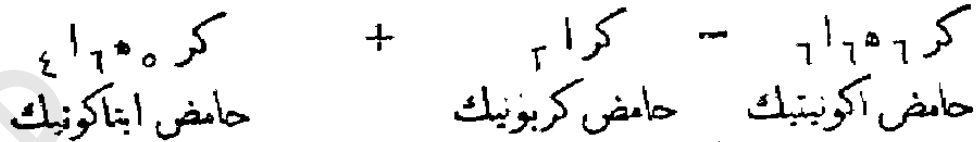
كره ١٦٥ هـ + ١٢٥ هـ - كره ٢١٥ هـ + ٢٤٥ هـ + ٢٥ هـ  
حامض ماليك ماء حامض اكساليك حامض خليك هيدروجين

### حوامض ذوات ثلاثة جواهر وثلاث قواعد

حامض اكونينيك كره ١٦٥ هـ - يُستخرج من نبات الاكونيت و جنس  
الاكوبسيت و يُستخرج ايضاً باحساء الحامض الليمونيك في انيق حتى ياخذ بصهر  
ويغلى ثم يذوب الباقى في خمسة امثاله الكحولاً صرفاً و يُنقى فيه غاز الحامض  
الهيدروكلوريك المجفف حتى لا يعود يمتص ثم يضاف اليه ماء فيعموم اثير اكونينيك

فيضاف اليه فلوي ثم يرسب بواسطة خلاص الرصاص ويجمع اكونيتات الرصاص بالترشح ويمزج مع ماء وينفذ فيه هيدروجين مكثرت ثم برشح ويحفظ فينبيلور الحامض

هو سهل الذوبان في ماء وفي الكحول وفي اثير. اذا اُحيى يتولد حامض كربونيك وحامض ايتاكونيك هكذا

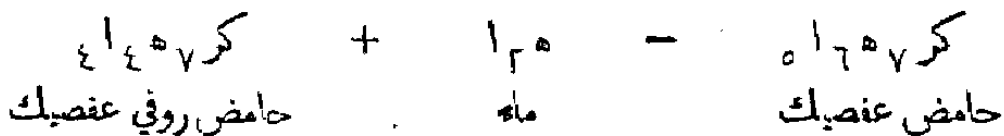


حامض اكونيتيك حامض كربونيك  
حامض كرباللييك كـ ٦١٥٦ - يتولد بفعل هيدروجين في حال التوليد بحامض اكونيتيك ولا يعرف عنه الا القليل

### حوامض ذوات اربعة جواهر

حامض عفصيك كـ ١٦٥٧ - هو موجود طبيعاً في مواد كثيرة نباتية ويتولد باحالة النين كما تقدم . انقع جزءاً من مسحوق العفص في ٢ اجزاء ماء بارد في الهواء في محل دافئ ومتى تعفن او بعد نحو شهر بعصر ويكب الماء الذي فيه مواد ملونة وقليل من الحامض ثم يُنقع الباقي في ماء غالي الذي يذوب الحامض فينبيلور الحامض غير النقي فينتفي بنذويه وتبلوره عدة مرات اما النين فاذا اُحيى مع حوامض معدنية مخففة يتحول الى حامض عفصيك

صفاته - بلوراته على هيئة منشورات ابرية. يذوب في ١٠٠ جزء من الماء البارد وفي ٢ اجزاء ماء سخن. يذوب في الكحول بسهولة وفي اثير قليلاً بحجر اللثيموس. مع املاح الحديد العليا يولد راسباً ازرق غامق. لا يرسب جلاتينا فلا يفيد في صناعة الدبغ . اذا اُحيى قليلاً مع حامض كبريتيك ثقيل يحسر جواهر ماء ويتحول الى حامض روفي عفصيك هكذا



اما النين وقد تقدم ذكره فيتكرب مع الجلاتينا ويناء على ذلك يستعمل في صناعة الدبغ به تدبغ المجلود

حامض ارثريك كره ١٠٠ - يولد من ارثريت كره ١٠٠. ايجل موضع ٢٥  
ويُستخرج من بعض انواع الليكن (انظر صعيقة ٣٢٧)

حامض طرطريك - كره ١٦٦ - هو موجود طبيعياً في عصير العنب والتمر  
الهندي وثمر السوريس. فتمنى استنفر عصير العنب في الاوعية واختبر يرسب منه  
طرطير ويعرف ايضاً بالرغل هو مزيج من في طرطرات اليوتاسا وطرطرات  
اليوتاسا المتعادل. يذوب الطرطير في ماء غالي ويضاف اليه مسحوق الطباشير  
حتى ينتهي الثوران يرسب طرطرات الكلس وينفي طرطرات اليوتاسا المتعادل  
ذائباً فيضاف اليه مذوب كلوريد الكلسيوم فيتولد طرطرات الكلس الذي  
يرسب فيجمع وينقى كلوريد اليوتاسيوم في السبال ثم يضاف الي طرطرات الكلس  
حامض كبريتيك فيتولد كبريتات الكلس غير قابل الذوبان والحامض الطرطريك  
يذوب في السبال فيجفف ويتبلور

صفاته - بلوراته صافية ثابتة في الهواء. يذوب في الماء وفي الكحول وفي روح  
الخشب. يستعمل في صنعة طبع الاقمشة لاجل حل الكلور من المحقوق المبيض  
وهو على اشكال شتى حسب شكل بلوراتها وفعالها في تقطيب الثورفمنه  
حامض طرطريك ييني ومنه حامض طرطريك باطل اي لا يتركب مع مواد اخر  
ومنه حامض بارا طرطريك على هيئة ابر بيض قائمة على بلورات الحامض الاعتيادي  
وهو لا ياتر في النور المظلم. مذوب الحامض الاعتيادي يحول سطح التقطيب الى  
اليمين. يرسب الكلس والباريتا على هيئة راسب بيض تذوب في زيادة الحامض.  
اذا اضيف الي مذوب كبريتات النحاس حامض طرطريك بزيادة ثم اشبع  
السبال بوتاسا كاوياً لا يرسب اكسيد النحاس بل يكتسب السبال لوناً ازرق جميل  
وهي سيال اليوتاسا النحاسي. اذا نفع هذا الحامض مع بوتاسا هيدراتي يتحول الى  
حامض خليك وحامض اكساليك هكذا

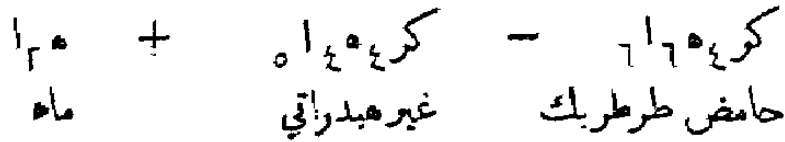
كره ٦٦٥ - كره ٢١٤ + كره ٢٥٢  
حامض طرطريك حامض خليك حامض اكساليك

اذا اُحيى الى ١٧٠°س او ١٨٠°س بصهر ويتحول الى حامض سي الحامض  
المناطرطريك تركيبة كالا اعتيادي واذا بقي مصهوراً مدة يتحول الى حامض

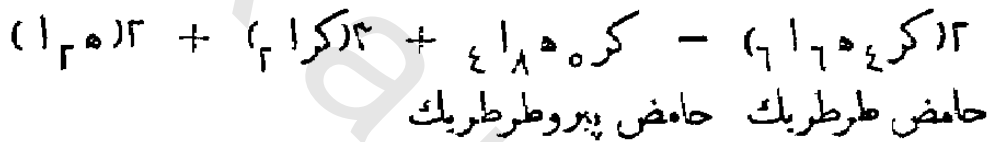
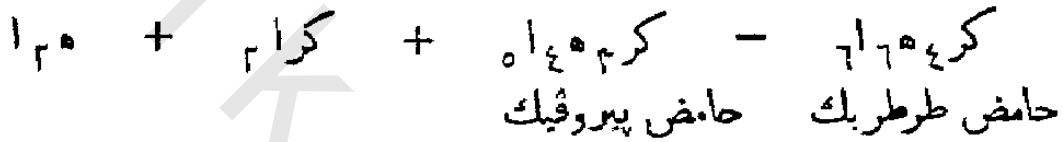


دي طرطريك هكذا ٢ (كـ ٦١٦٥) حامض طرطريك - كـ ١٠٥ ١١١ حامض  
دي طرطريك + ١٢٥

اذا أحي في الهواء بعض الدقائق ينحول الى مادة اسفنجية مصفرة باثلة هي  
الحامض الطرطريك غير الهيدراتي



اذا استقطرت بحاراة منصاعة تدريجياً الى ٢٠٠°س ينحول الى نوعين من  
المحامض النارية اي حامض بيروفيك و حامض بيروطرطريك



اي المحامض النارية هي الحاصلة من فعل الحرارة بحامض آلي وتختلف عن  
اصلها بعناصر الكاربونيك وعناصر الماء فقط

### مركبات الحامض الطرطريك

الحامض الطرطريك ذو قاعدتين اي يعوض عن جوهين من هيدروجين  
يمثل من القاعدة فينولد ملح حامض كـ ٦١٥٥ او ملح متعادل كـ ٤٥٥

٢٢٦١

طرطرات البوتاسا المتعادل - يستخسر باشباع ملح الطرطير طباشيراً.  
في طرطرات البوتاسا اي ملح الطرطير. قد تقدم ذكر كيفية استخضاره من

عصير العنب

طرطرات الصودا المتعادل وفي طرطرات الصودا - يتولدان في الاشربة  
الفائرة يمزج مذوّب هذا الحامض مع مذوّب بي كربونات الصودا

طرطرات الصودا والبوتاسا او ملح روشيل - هو المضاف الى اشربة فائرة

لتوليد ماء سدلتز

طرطرات الانتيوم والپوتاسا او انتيوم مفيء - اذا عُوِّض عن جوهر هيدروجين طرطرات الپوتاسا باكسيد معدني يتولد مفيء اسمه حسب المعدن الذي يتركب اكسيده مع الطرطرات مثالة

كرء ٥٥ ١٥ ٦١ پ      طرطرات الپوتاسا  
كرء ٥٥ ١٤ ٦١ (امت ا)      طرطرات الانتيوم والپوتاسا او انتيوم مفيء

كرء ٥٥ ١٤ ٦١ (ح ا)      طرطرات البور والپوتاسا

اما الانتيوم المفيء فيستحضر باغلاء اكسيد الانتيوم الاول او الثالث (انظر صحيفة ١٦٨) مع منوَّب ملح الطرطير فيرشح السبال ومتى برد ينيلور عنه الملح - يذوب في ١٥ جزءا ماء بارداً وفي ٢ اجزاء ماء سخن. المحوامض والقلويات تخلء والمحامض الننيك يولد معه ثنات الانتيوم

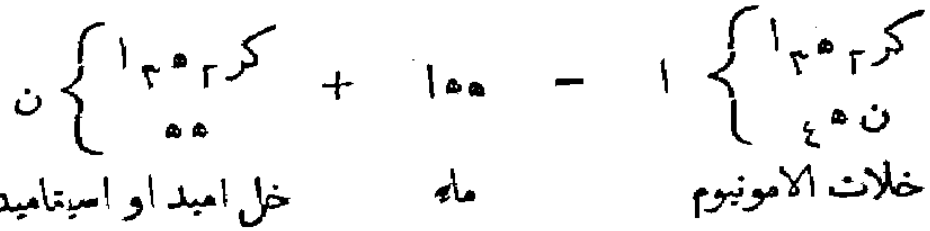
المحامض المليمونيك - كرء ٥٦ ١٨ ٧١ - هو موجود طبعاً في الاترج والميمون والبرطفال والكرز والتمر الهندي. يستحضر باشباع عصير الميمون طباشيراً ثم يجل بالمحامض الكبريتيك كما تقدم في المحامض الطرطريك. بلوراته على هيئة منشورات معينة لالون لها شديدة المحموضة تذوب في  $\frac{٢}{٤}$  وزنها ماء بارداً وفي  $\frac{١}{٣}$  وزنها ماء سخناً. مركباته مع الباريئا والسترونيا والكلس والرصاص والفضة غير قابلة الذوبان. كثيراً ما يغش التجاري منه بالمحامض الطرطريك فيكشف بتذويبه في ماء بارد وإضافة قليل من خلات الپوتاسا اليه فان حضر حامض طرطريك يرسب راسب ابيض هو طرطرات الپوتاسا وذلك بعد ما يهز ويترك قليلاً

## الفصل العاشر

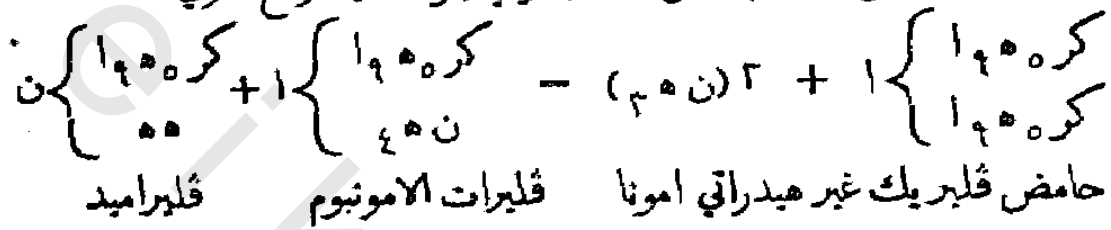
### في الاميد والفينول

الاميد هو الحاصل من التعويض عن هيدروجين امونيا او عن بعضه باصل حماض مثال ذلك ن ٥٥ م امونيوم ن ٥٥ م كرء ٥٥ م اخل اميد او اسيتاميد فيو عُوِّض عن جوهر هيدروجين بالاصل اسيتيل او خليل وهكذا ن ٥٥ م كرء ٥٥ م ا قليراميد

تُستخضر هذه المواد على طرق شتى منها (١) باحماه ملح اموني فينلت جوهر ماء مادي وبقى اميد هكذا



(٢) اذا فعل امونيا بحامض غير هيدراتي بتولد اميد وملح اموني هكذا



### مواد فينولية

المواد الفينولية اسم قد أطلق على مواد لها تركيب الكحولات من الرتبة العطرية غير ان لها خصائص تميزها عن تلك ومن حيث ان الفينول او الحامض الكربوليك هو مثال هذه المواد بوافق ان تذكر هنا المواد التي مثل الفينول تستخرج من القطران.

القطران ثلاثة انواع (١) المستخضر من استقطار خشب جاف صلب وهو المستخدم في عمل الخلل وقد مضى ذكره (٢) الثاني الزفت والقطران الاعتيادي الحاصل من استقطار اخشاب راتنجية (٣) قطران الفحم . وكل هذه الانواع تُستخرج منها مواد باستقطارها وحدها او مع ماء

بارافين - ستيارين القطران - هو موجود في الجزء من زيت الخشب الذي هو اثقل من الماء ويُستخضر باستقطار زيت الفحم وجمع المواد الصاعدة في قابله مبردة - هو على هيئة ابر لا لون لها تصهر عند ١١٠°ف - ٤٣٤°س طيار بشعل بلهيب لامع مدخن . لا الفة بينه وبين سائر المواد ومن ذلك تسميته اي Parum affinis وهو هيدروكربوني قيل عبارته كر. ٤٠٥٢

كرباسوت . من  $\kappa\rho\epsilon\alpha\varsigma$  و  $\sigma\omega\zeta\omega$  - هو للادة في الدخان المحافظة للحوم

وَيُسْتَحْضَرُ بِاسْتَفْطَارِ الدِّخَانِ فَالَّذِي يَصْعَدُ أَوَّلًا مَادَّةٌ اخْفَ مِنْ الْمَاءِ سَمِيَتْ  
أَقْيَبُونًا وَالَّذِي يَصْعَدُ بَعْدَ ذَلِكَ فِيهِ الْكَرْبَاسُوتُ غَيْرَ النَّفِيِّ فَيُضَافُ إِلَيْهِ بِوَتَانَا  
ثُمَّ يُسْتَفْطَرُ أَيْضًا إِذَا كَانَ صَرَفًا فَلَا لَوْنَ لَهُ أَمَّا النَّجَارِيُّ فَحَمْرٌ غَالِبًا وَمِنَّةٌ يُسْتَخَاصُ  
فَيُنَوَّلُ كَرْسِيَّيَ الَّذِي عِبَارَتُهُ كَرْ ٧٥ ١٨

فَيُنَوَّلُ اعْتِيَادِيَّ أَوْ حَامِضَ كَرْبُولِيكٍ كَرْ ٧٥ ١٧ - أَوْ حَامِضَ فِينِيكٍ  
يُسْتَخْلَصُ مِنْ قَطْرَانِ الْبَقْمِ بِإِضَافَةِ هَيْدْرَاتِ الْكَلْسِ وَمَاءِ الْيُورْتِ ثُمَّ يَنْصَفَى عَنْهُ السِّيَالُ  
الْمَائِيُّ وَيَجْمَعُ بِحَامِضِ هَيْدْرُوكْلُورِيكٍ وَالْمَادَّةُ الزَّرْبِيَّةُ الْحَاصِلَةُ تَسْتَفْطَرُ . هُوَ جَامِدٌ  
بَلُورَاتُهُ عَلَى هَيْئَةِ أَبْرٍ طَوِيلَةٍ يَمِصُ الْمَاءَ مِنَ الْهَوَاءِ وَيَذُوبُ فِيهِ . يَذُوبُ فِي الْمَاءِ قَلِيلًا  
وَيَذُوبُ فِي الْكُحُولِ وَآيْتِير . لَا يَفْعَلُ بِفَرْطَاسِ اللَّتْمُوسِ أَلَكْنَ يَتَرَكَّبُ مَعَ بَعْضِ  
النُّوَاعِدِ فَيُولَدُ أَمْلَاحًا إِذَا أُغْلِيَ مَعَ حَامِضِ نَيْتْرِيكٍ تُقْبَلُ بِتَوْلَدِ حَامِضِ تْرِي  
نَيْتْرُوفِينِيكٍ

كَرْ ٧٥ ٥١ + كَرْ ٥١ (٥١ ن ا م) - كَرْ ٥١ (٢١ ن ا م) + كَرْ ٥١ (٢١ ن ا م) + كَرْ ٥١ (٢١ ن ا م)  
حَامِضُ فِينِيكٍ حَامِضُ نَيْتْرِيكٍ مَاءٌ حَامِضُ تْرِي نَيْتْرُوفِينِيكٍ  
وَمَذَا الْآخِرُ قَدْ سُمِّيَ سَابِقًا الْحَامِضُ الْيُكْرِيكِيُّ أَوْ الْكَرْبَازُوتِيكِيُّ الْمُسْتَعْمَلُ فِي  
صِنْعَةِ الصَّبْغِ . مَعَ النُّوَاعِدِ يُولَدُ أَمْلَاحًا شَدِيدَةً النَّفْرُوعِ جَدًّا إِذَا أُحْمِيَتْ

فَيُنَوَّلُ كَنْيِكُو كَرْ ٧٥ ٢١ - يُسْتَحْضَرُ بِاسْتَفْطَارِ كَنْيِكُو جَافًا  
فَيُنَوَّلُ كُورِيَاكٍ كَرْ ٧٥ ١٨ مِنْ اسْتَفْطَارِ رَانِيَجِ الْكُورِيَاكِ  
فَيُنَوَّلُ الْفُتُوعَ أَوْ الْإِزَارِينَ - كَرْ ١٦ ٥١ (١٦ ن ا م) أَي الْمَادَّةُ الْمَلُونَةُ فِي أَصُولِ الْفُتُوعِ  
فَيُنَوَّلُ هَيْمَانِينَ كَرْ ١٦ ٥١ (١٦ ن ا م) - الْمَادَّةُ الْمَلُونَةُ فِي الْبَقْمِ  
فَيُنَوَّلُ خَمْرِيَّ أَوْ آيْتُولِينَ كَرْ ١٠ ٥١ (١٠ ن ا م) مَادَّةُ الْخَمْرِ الْمَلُونَةُ  
آيْتِيلِينَ أَوْ فَنِيلَامِينَ كَرْ ٧٥ ٧٠ - إِذَا أُغْلِيَ مَسْحُوقَ النَّيْلِ فِي مَذُوبِ بِوَتَانَا  
تُثْبَلُ بِفَلْتِ هَيْدْرُوجِينِ وَيَتَغَيَّرُ لَوْنُ السِّيَالِ وَيَتَكُونُ فِيهِ حَامِضٌ سُمِّيَ حَامِضًا  
أَنْتَارَانِيلِيكَا فَانِ وُضِعَ حَيْثُ دُخِنَ فِي آيْتِيَقٍ وَاسْتَفْطَرُ يَنْتَفِخُ وَيَجْمَعُ فِي عُنُقِ الْآيْتِيَقِ وَيُفِي  
الْقَابِلَةَ مَادَّةً زَرْبِيَّةً هِيَ آيْتِيلِينَ

صِفَاتُهُ - هُوَ سِيَالٌ لَا لَوْنَ لَهُ ذَوْرَانِجَةٌ خُصُوصِيَّةٌ كَرْبِيَّةٌ وَطَعْمٌ حَرِيْفٌ طَيَارٌ  
بَغْلِيٌّ عِنْدَ ٢٥٩٢٦° ف - ١٨٢° س ثِقَلُهُ النَّوْعِيُّ ١٢٠٢٨ . إِذَا عَرِضَ عَلَى الْهَوَاءِ يَصْفُرُ

او بجمهر. لا يذوب في الماء الا قليلاً وينتج مع الكحول وابثير والزيت الثابتة والطيارة. اذا اضيف اليه نترات و حامض كبريتيك يغير لونه الى احمر. واذا اضيف قليل من الانيلين الى حامض كبريتيك بزيادة ثم اضيف الى المزيج قليل من ني كرومات الپوتاسيوم يتكون لون ازرق جميل يتحول الى بنفسجي اذا اضيف اليه ماء. واذا اضيف الى انيلين مذوب كنوريد الكلس يتكون لون بنفسجي جميل ومن هذه التراكيب بعض الالوان الجميلة في صنعة الصنع منها انيلين وردي وفوشين ومع الحامض الكبريتيك يكون كبرنات الانيلين

## الفصل الحادي عشر

### الدهيد

الدهيد مادة متوسطة بين الكحول الذي يتولد الالدهيد منه والحامض الذي يغير الكحول اليه بالانكسد ويتكون من الكحول بخسارته هيدروجينا بدون ان يجل اكسجين موضعة حتى يحوط الى حامض مثال ذلك

كرومات	كرومات	كرومات
٢١٤.٥	١٤.٥	١٦.٥
كرومات	الدهيد	الكحول

كرومات	كرومات	كرومات
٢١٦.٥	١٦.٥	١٨.٥
كرومات	الدهيد	الكحول

كرومات	كرومات	كرومات	كرومات
١٨.٥	١٠.٥	١٦.٥	١٨.٥
الدهيد	الكحول	الدهيد	الكحول

كرومات	كرومات
١٠.٥	١٢.٥
الدهيد	الكحول

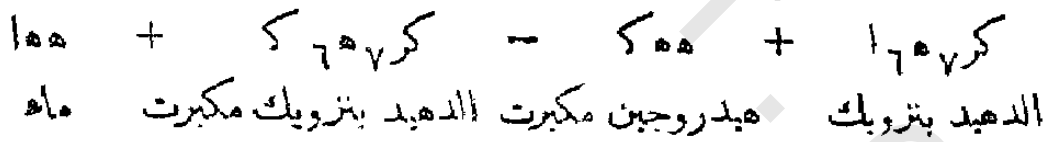
الدهيد الكحول ائيل او الدهيد اعتيادي كرومات ١٤.٥ - يُستخضر بمزج ٦ اجزاء حامض كبريتيك و ٤ اجزاء الكحول و ٤ اجزاء ماء فيصب على ٦ اجزاء مسحوق ثالي اكسيد المنغنيس في انبيق كبير متصل بقابلة مبردة فيجلى بالطافة ومتى

صعد ٦ اجزاء من السبال يُقطع العمل ثم يضاف السبال الذي صعد الى وزني  
كلوريد الكنسيوم ويستفطر ايضاً ويعاد العمل ثلاث مرات فلا يزال معه  
الكحول فيضاف اليو جرماء ايثيراً وبشبع غاز امونيا جاف فتتولد بلورات الذهب  
امونيوم فتغسل بايثير وتجفف ثم تستفطر مع حامض كبريتيك مخفف بحام مائي  
فيصعد الذهب

صفاته - هو سبال خفيف لا لون له ذو رائحة كرائحة ايثير حريفة ثقلة  
النوعي ٠٢٩ يغلي عند ٧٢°ف - ٢٣٢°س. ينتزع مع ماء والكحول وايثير. لا يفعل  
بقطر اس المنوس. اذا عرّض على الهواء يمص اكسجيناً ويتحول الى حامض خليك  
وذلك يحصل بسرعة اذا اضيف الى پلاتين اسود وهذه الخاصية مشتركة بين جميع  
انواع الذهب واذا فعل بها هيدروجين في حال التوليد المولد عن صودجوم وماء  
يجولها الى الكحول. مثال ذلك



اما الهيدروجين المولد عن زنك وحامض كبريتيك فلا يفعل هذا الفعل  
اذا فعل به هيدروجين مكبرت محل الكبريت محل الاكسجين فيتحول الى  
الذهب مكبرت مثال ذلك



اذا اضيف بعض نبط الذهب الى مذوّب نترات الفضة وايضاً بعض نبط  
امونيا واحي قليلاً بتعكر السبال وبعد قليل يكسي داخل الانبوبة فضة  
انواع الذهب معروفة

كروم ١٤٥	كروم ١٦٥	كروم ١٨٥	كروم ١٠٥	كروم ١٢٥	(١) الذهب خليك او اعنيادي
					: پروپيلي
					: بوتيلي
					: قلبري او قلبرال
					: كپرويك

- الدهيد ايتانيليك او ايتانول كره ١٤٠٧
- : كيريليك كره ١١٧٠٨ وهذه كلها من عبارة كره ٢٠٠ ن ا
- (٢) : اكريلي او اكرولين كره ٤٠٢
- (٣) : بترويك او زيت اللوز المر كره ١٠٠٧
- : طولوبك كره ١٠٨
- : كيون او زيت الكيون المؤكسد كره ١١٣٠١ من عبارة كره ٢٠٠ ن - ١
- (٤) : الدهيد دارصيني او زيت القرفة المؤكسد كره ١٠٦
- انواع الدهيد تتولد من كليكون بخساره ٢٥

الدهيد سلسيلي كره ٢١٧٠٧ يتولد بتاكسد ملحجين كره ٢١٨٠٧

الدهيد ايسولي كره ١٠٨ يتولد بتاكسد زيت الايسون كره ١١٣٠١

هكذا

كره ١١٣٠١ + (١١)٣ - كره ٢١٨٠٨ + كره ٢٠٢ + ٤ كره ٢٠٥

زيت الايسون اكجين الدهيد ايسولي حامض اكساليك ماء

الدهيد فررول كره ٢٠٤٠٤ يتولد اذا استنظر خشك ريشة اي نخالة

المحطة او نشارة الخشب مع حامض كبريتيك او مذوب كلوريد الزنك

الدهيد بترويك كره ١٧٠٧ - هو يتكون طبيعاً في زيت اللوز المر ممزوجاً مع

الحامض الهيدروسيلانيك . يعصر اللوز المر لاجل استخراج الزيت الثابت منه ثم

يستنظر الباقي مع ماء فينولد من فعل الماء بالاجدين ( انظر صحيفه ٢٣٥ )

بمساعدة المادة الزلالية الكائنة في البزر . يصعد زيت اصفر هو الدهيد ممزوج

بحامض هيدروسيلانيك فيضاف اليه مذوب اول كلوريد الحديد مع كلس هيدراتي

بزيادة ويستنظر فيصعد الدهيد وماء فيستخلص من الماء باضافة كلوريد الكلسيوم

اليه

صفاته - هو سيال لا لون له ذورائحه مقبولة ثقلة النوعي ٠٤٣٠٤٢ يغلي عند

٣٥٦° ف - ١٨٠° س يذوب في الكحول وفي اثير وفي ٣٠ جزءاً من الماء . اذا عرض

على الهواء يبص اكجيناً فيتحول الى حامض بترويك بلوري هكذا

كرف ١٦٥٧ + ١ - كرف ٢١٦٥٧  
 الذهب بنزويك • حامض بنزويك  
 كافور كرف ١٠٥١٦٥ - يُستحضر باستقطار خشب شجرة الكافور (وهو نوع من  
 الفار) مع ماء - هو جامد ايض بلوري يذوب في الكحول واثير وحامض  
 خالبك ويذوب في الماء قليلاً اذا اُحي مدة مع مذوّب يوتاسا في الكحول يتولد  
 حامض كافوريك الذي يتركب مع اليوتاسا او كافور بورنيو هكذا  
 ٢ (كرف ١٠٥١٦٥) + پ ١٥ - كرف ١٠٥١١٥٥ پ + كرف ١٠٥١١٨  
 يوتاسا كافورات اليوتاسيوم بورنيول  
 اذا اغلي كافور مع حامض زيتريك بناكسد فيتولد حامض كافوريك  
 هكذا

كرف ١٠٥١٦٥ + ٢ - كرف ١٠٥١٦٥٤  
 كافور

هو على هيئة ابر او صفائح لها طعم حامض مرّ  
 كافور بورنيو او بورنيول كرف ١٠٥١٣٥١ - يُستحضر من شجرة تنبت في  
 جزائر صوندا من جنس دريوبانا لويس - هو على هيئة بلورات لا لون لها رائحتها  
 كرائحة الكافور والفلفل يذوب في الكحول وفي ماء والحامض البنريك بجولة  
 الى كافور اعتيادي فنسبته الى الكافور الاعتيادي كنسبة الذهب الى الكحول

### اسيتال كرف ١٤٥٦٦

هو مركب من الذهب واكسيد الاثيل ويتولد اذا تاكسد الكحول بالتدرج  
 بواسطة پلاتين اسود - يوضع قلب الكحول في وعاء عميق ويعلق فوقه پلاتين  
 اسود مبلول قليلاً ويغلى الكل ويترك اسبوعين او ثلاثة اسابيع في موضع دافئ  
 ثم يشبع كربونات اليوتاسا وكلوريد الكلسيوم ويستفطر حتى يصعد منه الربع ثم  
 يضاف اليو كلوريد الكلسيوم مصهوراً فيعموم سيال زيتي هو اسيتال والكحول  
 والذهب واثير خالبك يضاف اليو كلوريد الكلسيوم ويحلى قليلاً مدة فيطرد



الالدهيد ثم يتزع الاثير المخلبيك بواسطة بوتاسا كاي وبزال الالكحول باضافة ماء اليه وبالاستقطار

صفاته - هو سيال خفيف لا لون له ثقلة النوعي ٠.٨٣١ يغلي عند ٢٢٠°ف  
- ١٤٠°س يذوب في الكحول واثير ويمتزج مع ٨ اجزاء من الماء لا يتغير في الهواء وبالبلاتين الاسود ينحول الى الدهيد ثم الى حامض خليك

### حامض الدهيديك او قنديليك كرم ١٦٥ ٢٠٥

الظاهرة مزيج من الدهيد وحامض خليك. اذا أُلقي قليل اثير في قرح وتغطي بكترون وعلق من الكرتون لولب شريط پلاتين دقيق حتى يقرب طرفه الى سطح الاثير وأحي طرف اللولب ثم علق في القرح كما تقدم يحى الى درجة البياض وكذلك اذا النق هذا اللولب على فتيل قنديل الكحولي وأشعل القنديل لحظة ثم انطفأ يبقى الشريط معى الى درجة البياض

كلوريد الالدهيد او كلوريد الاستيل كرم ١٢٥ كل وقيل  
كرم ٢٥٢ كل

يُستحضر بفعل اعلى كلوريد النصفور بخلات الصوديوم هكذا  
كرم ٥٢٥ اص ١ + ف كل ٥ - كرم ١٢٥ كل + ص كل + ف اكل  
خلات الصوديوم اعلى كلوريد النصفور كلوريد الاستيل اكسي كلوريد النصفور  
ويتولد ايضاً بفعل الكلور بالدهيد

صفاته - هو سيال مائع لا لون له ذورائحة حادة . اذا اضيف اليه ماء  
يرسب ويحل ويتولد حامض هيدروكلوريك وحامض خليك

كلورال اونري كلوريد الاستيل الهيدروجيني كرم ٢٠٥ كل ١٥

يتولد بانفاذ غاز الكلور الجاف في الكحول صرف الى الشبع ثم يضاف اليه  
حامض هيدروكلوريك ويحى فيعوم الكلورال ثم يتنفى باستقطاره اولاً عن حامض

كبريتيك ثم عن كلس هيدراتي

صفاته - هو سيال مائع لالون له ذور رائحة حريفة مدمعة ثقلة النوعي ١٢٥٠٢  
 يغلي عند ٢٠١٢°ف - ٩٤°س يذوب في ماء وفي الكحول وفي اثير. مع الماء يتبلور  
 فيصير هيدرات الكلورال كرم كل ٣٠٠ + ١٢٥. هو مسكن جيد كشف فعلة  
 هذا ليبرائخ الجرمالي وفيل عبارته كرم ٤٠ كل ٣٠٠ + ١٢٥ رائحة تشبه رائحة  
 الكلوروفورم يذوب في ماء بسهولة وكذا في الكحول واثير وكلوروفورم وكبريت  
 الكربون وبنزين ومواد دهنية

## الفصل الثاني عشر

### انواع اسيتون

انواع الاسيتون هي انواع الذهب فيها تعوض عن جوهر هيدروجين باصل  
 الكحولي مثال ذلك كرم ١٤٥ الذهب يصير كرم ١٦٥ اسيتون فلنا  
 من الحامض كرم ٢٤٥ الاسيتون كرم ١٦٥  
 و : : كرم ٢٦٥ : كرم ١٠٥  
 : : كرم ٢٨٥ : كرم ١٤٥  
 : : كرم ٣١٥ : كرم ١٨٥

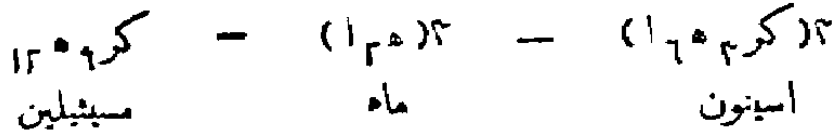
اسيتون اعتيادي كرم ١٦٥ - يُستخضر باستقطار خلات الكلسيوم الجاف  
 واستقبال الابخرة في قابلة مبردة

( كرم ٢٥٠ ) كلس - كرم ١٦٥ + كرم ٣٠٠ كلس  
 خلات الكلسيوم اسيتون كربونات الكلسيوم

ثم يستنظر السبال المجمع عن كلوريد الكلسيوم بزيادة

صفاته - هو سيال مائع لالون له ذور رائحة خصوصية اثيرية ثقلة النوعي  
 ٢١٢° يغلي عند ١٢٢°ف - ٥٥°س يشعل بلهب لامع يمزج مع ماء والكحول

وأيضاً. إذا استُفِطِرَ عن حامض كبريتيك ثقيل بخسر ثلاثة جواهر ماء وينحول  
إلى هيدروكربوني سي ميثيلين هكذا



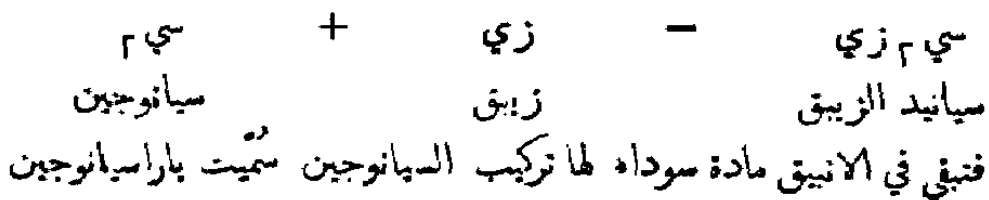
إذا فعل حامض هيدروكلوريك بالاسينون تتولد مادة عبارة  
كرم ٥٥ كل. سميت كلوريد الميثيل (كرم ٥٥)

## القسم الثاني من المواد الآلية أي الأزوتية

### الفصل الثالث عشر

#### سيانوجين ومركباته

سيانوجين ( كرن ٢ - سي ٢ أي جوهره المادي مركب من  
كرن }  
كرن }  
فإذا تعوّض عن كرن بجوهر هيدروجين يتولد حامض هيدروسيانيك  
كرن }  
وإذا تعوّض عن كرن بجوهر معدني م يتولد سيانور أو سيانيد المعدن  
كرن }  
وإذا تعوّض عنه بأحدى المواد الشبيهة بالمعدنية يتولد كلوريد أو بروميد أو  
يوديد السيانوجين سي كل سي ب سي ي  
يُستخضر سيانوجين بأحماض سيانيد الزئبق الخفاف في انبيق زجاج صلب فيعمل  
ويجمع السيانوجين فوق زئبق



يقول كمة الى سيانوجين اذا اُحي في غاز لا يفعل يو

صفاته — هو غاز ذو رائحة مثل رائحة بزر الدراقن . اذا عُرِض على حرارة  $45^{\circ}\text{F}$  —  $7^{\circ}\text{C}$  من تحت الضغط يتحول الى سيال صافٍ لا لون له . الغاز يشعل بلبب بنفسجي وهو سام جداً والاصح لجمعه الآلة المرسومة شكل ١٢٣ غير انه يستعمل المحوض الزيفي عوضاً عن المائي واذا ادخل الى انبوبة دقيقة في مزيج مجلد يتحول الى سيال عند  $4^{\circ}\text{F}$  . اذا ادخل اليه بوتاسيوم فوق زيتق في انبوبة عكفاء شكل ١٢٣ يشعل ويتكون سيانيد البوتاسيوم (سي) +  $\text{P} - \text{P} - \text{P}$  (سي) اي يقوم السيانوجين مقام عنصر في التركيب مع عنصر آخر

حامض هيدروسيانيك او سيانيدريك كرن — سي

سُمي ايضاً الحامض البيروسيك لكونه جزءاً من الازرق البيروس . في كشفه شيل في سنة ١٧٨٢ — يستحضر بامرار هيدروجين مكثرت جاف على سيانيد الزيتق الجاف وجمع الغاز الصاعد في قنينة صغيرة مغموسة في مزيج مجلد وايضاً باستقطار سيانيد الزيتق مع حامض هيدروكلوريك ثفيف بالآلة مثل المرسومة في شكل ١٢١ غير انه بوضع بين الانبيق والقنينة انبوبة نصفها ملآن قطع رخاير والنصف الاخر ملآن كلوريد الكلسيوم

ويستحضر ايضاً باحماض اجزاء فروسيانيد البوتاسيوم مع اجزاء حامض كبريتيك مخفف بنحو ١٤ جزءاً من الماء — برقع فك الانبيق حتى يرجع اليه الماء المجمع من بخارو ويجمع بخار الحامض في قنينة ذات فك طويل فيها قطع كلوريد الكلسيوم لامتصاص الماء . اذا وُضع لوز مر في بلبوس مثل شكل ١٠٠ مع ماء واستقطر يجمع حامض هيدروسيانيك خفيف عند زاوية الانبوبة ت ب

صفاته — هو سيال لا لون له ذو رائحة كرائحة اللوز المر او بزر الدراقن سام جداً . نقطة واحدة على لسان كذب ثقلة بالجمال . ثقلة النوعي  $70.58^{\circ}\text{C}$  يغلي عند  $79^{\circ}\text{F}$  —  $26^{\circ}\text{C}$  من يجهد اذا عُرِض على صفر  $0^{\circ}\text{F}$  —  $17^{\circ}\text{C}$  من اذا تقيس بخارة الخفف يحدث دوار وصداع وغشيان وترباقة الامونيا . هو سريع الانحلال لا يحفظ زماناً واذا ترك لنفسه يتحول الى مادة جامدة سمراء او سوداء

لأجل الاستعمال الطبي يُستخضر الحامض الثقيل كما تقدم ثم بعد استعماله  
وزنه تماماً يخفف حسب قاعدة الاقرباذين اي حتى يكون في كل ١٠٠ اجزء جزآن  
من الحامض الصرف. ويُمْتَن بِاشباع وزن معلوم منه نترات الفضة ثم يجمع سيانيد  
الفضة الراسب على مرشحة موزونة ويغسل ويخفف ويوزن فجوهراً من الواحد  
يقابل جوهراً من الآخر فيعرف مقدار الحامض الصرف او يقسم وزن سيانيد  
الفضة على خمسة

ويُستخضر الحامض الهيدروسيانيك الطبي على مثل معلوم هكذا. خذ مسحوق  
الحامض الطرطريك ١٠٠ قحمة وسيانيد اليوتاسيوم ٤٤ قحمة وماء مستنقراً ١٦١ درهماً  
وامزج الكل في قنينة ثم اتركها لكي تصفى واضف الكحولاً قليلاً لاتمام ارساب ملح  
الطرطير فلك حامض هيدروسيانيك طبي - او امزج  $\frac{1}{4}$  قحمة سيانيد الفضة  
مع ١ دراهم ماء مستنقتر وحله بواسطة  $\frac{1}{4}$  قحمة حامض هيدكلوريك ثم صفه  
السيال عن كلوريد الفضة فلك حامض مخفف فيه جزآن للمئة من الحامض  
الصرف والمخفف اذا حُجِر عن النور يُحْمَظ مَدَّةً

هذا الحامض يتكون من الابدلين في بزر اللوز المر والدراقن والذناح  
والكرز وقشر شجر الغار الكرزى وورق وفي عدة اخرى من اجناس الطائفة  
الوردية

يُكشَف عن حضوره برائحته المخصوصية ويتولد راسب ازرق هو الازرق  
الپروسيانى اذا اُضيف اليه مذوّب كبريتات الحديد وپوتاسا وزيادة حامض  
هيدروكلوريك

خذ من رائنج الكويك ٢ كرامات والكحول ١٠٠ كرام واصنع صبغة واغمس  
فيها قرطاس الترشيح واقطعه سيوراً واحفظه لحين العازة. ذوّب  $\frac{1}{10}$  من دسيكرام  
كبريتات القناس في ٥٠ كرام ماء مستنقتر وبلّ بوقطعة من القرطاس المعدّ  
كما تقدم

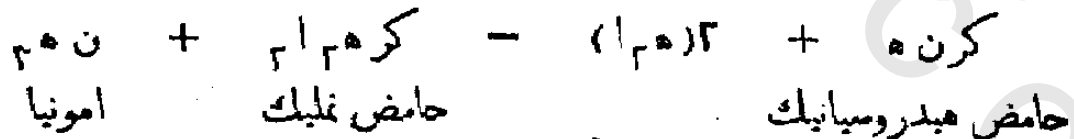
ضع نقطة من الحامض الهيدروسيانيك في ١٠٠ نقطة ماء فيكون في النقطة  
من هذا الماء  $\frac{1}{10}$  من نقطة من الحامض. ضع منه نقطة في نحو ٢٠ لتر ماء  
واغمس فيه القرطاس المبلول كما تقدم فيزرق

## مركبات سيانوجين ومعادن

ان الحامض الهيدروسيانيك قد يدل هيدروجينه بمعدن فيتواد سيانيد ذلك المعدن او بالاحري يدل هيدروجينه باصل ما او قاعدة ما اي سي ه بصير سي م حيث م - معدنًا او اصلاً هيدروكريدًا منها سيانيد اليوتاسيوم وسيانيد الزئبق وقد يتركب سيانيد مع سيانيد اخر فيصير مزدوجاً مثل سيانيد اليوتاسيوم والكاديوم وسيانيد اليوتاسيوم والفضة وقد تتركب ثلاثة انواع سيانيد فيصير مثلثاً مثل فروسيانيد اليوتاسيوم وپلاتينوسيانيد الامونيوم فلنا من هذه المركبات فري سيانيد وفروسيانيد وكوبلوسيانيد ونكاسيانيد ونحاسوسيانيد وپلاتينوسيانيد

سيانيد اليوتاسيوم سي پ - كرن پ - يُستخضر باحماه پوتاسيوم في سيانوجين او في بخار حامض هيدروسيانيك وايضاً باحماه فروسيانيد اليوتاسيوم الجفاف الى الحمرة فتنقى في الانبيق مادة سوداء فتغسل بالكحول سخن فيذوب سيانيد اليوتاسيوم وينقى كربون وكربورت الحديد راسباً ثم يجفف الكحول في خلاء فيتبلور عنه سيانيد اليوتاسيوم

صفاته - هو سام جداً بلوراته كهوب طعمه حريف مرّ يذوب في ماء وفي الكحول اذا اغلي مذوبة في ماء بفلت امونيا ويتكون غمالات اليوتاسيوم وذلك يحدث تدريجاً على الحرارة الاعتيادية هكذا



سيانيد الصوديوم سي ص - يُستخضر كما تقدم

سيانيد الزئبق سي م زي - ( كرن م زي ) - من خصائص السيانوجين الفته لبعض المعادن العسرة التاكسد لاسيما الفضة والپلاديوم فالحامض الهيدروسيانيك الخفيف يذوب اكسيد الزئبق الاحمر واذا اضيف هذا الى ذاك حتى يكتف صعود رائحته المخصوصية ثم تجفف يتبلور عنه سيانيد الزئبق. ويُستخضر ايضاً بتذويب جزئين من فروسيانيد اليوتاسيوم في ١٥ جزءاً من الماء سخن ثم

يضاف إليه ٢ أجزاء من كبريتات الزئبق الجاف ثم يُغلى الكل ١٥ دقيقة ويرشح سخناً فينفرد عنه أكسيد الحديد ومتى برد السائل يتبلور عنه سيانيد الزئبق صفائه - بلوراته تشبه بلورات لي كلوريد الزئبق. يذوب في ٨ أجزاء ماء بارد وفي الكحول. طعمه كره. القلويات لا ترسبه وهو سام جداً. إذا أُحى يغل إلى زئبق وسيانوجين ويبقى باراسيانوجين كما تقدم ومن مركباته أيضاً سيانيد الفضة سي فض وسيانيد الامونيوم سي ن ه ٤ وسيانيد الزنك سي زن وسيانيد الكوبلت سي كو وسيانيد الإلاديوم سي يل وسيانيد الذهب الثالث سي م ذ

### انواع فروسيانيد

فروسيانيد اليوتاسيوم سي ٦ ح ٦ + ٢ (١٣٥) - إذا أُرسب ملح حديدي اعلى بواسطة سيانيد قلوي يرسب راسب ثم يذوب وإذا تجف السائل تتبلور بلورات جميلة صفر اللون هي فروسيانيد اليوتاسيوم المتعادل. هو غير سام يذوب في الماء يرسب من مذبوبه بواسطة أكثر المذوبات المعدنية فيعوض عن اليوتاسيوم بالمعدن الأخر مثال ذلك إذا أُضيف إليه نترات الرصاص المتعادل يتولد نترات اليوتاسيوم وفروسيانيد الرصاص ولاجل الاستعمال في الصنائع يُستحضر بمجم مواد تتولد منها امونيا مثل قطع اظلاف وقرون وجلد ودم ومواد اخر حيوانية. توضع ٥ أجزاء من هذه المواد وجزئين من كربونات اليوتاسا وبرادة حديد في وعاء حديد ويحمى الى الاشتعال فأكسجين المزيج يتركب مع هيدروجينه ويصعد على هيئة بخار الماء وبعض الكربون يفلت على هيئة حامض كربونيك اما البعض الآخر فيتركب مع النيتروجين ويكون سيانوجين الذي يتركب مع اليوتاسا والحديد. ثم متى برد المزيج يضاف إليه ماء فيذوب فروسيانيد اليوتاسيوم فيترشح ويتبلور عنه الملح الذي نحن في صددِه على هيئة بلورات جميلة صفر ومنه تستحضر أكثر مركبات السيانوجين صفائه - إذا عُرِض على الهواء يجسر بعض ماء تبلوره ويبيض. يذوب في

جزئين من الماء الساخن وفي ٤ اجزاء من الماء البارد ولا يذوب في الكحول. اذا  
أُحي مع مواد كثيرة الاكسجين مثل اكسيد المنغنيس الاعلى ينحول الى سيانات  
الپوتاسيوم والحديد ينحول الى اعلى اكسيد الحديد واذا أُحي مع كبريت يتولد  
كبريتوسيانات الپوتاسيوم كرن كپ  
قد تدم انه يُرسب من مذوبه بواسطة مذوبات معدنية فيعوض عن  
الپوتاسيوم بالمعدن ومن امثلة ذلك

فروسيانيد الزنك سي ٦ ح ٢ زن ٢	راسب ايض
: الفاس سي ٦ ح ٢ ن ٢	: اسراو بني
: الرصاص سي ٦ ح ٢ ص ٢	: ايض
: الفضة سي ٦ ح ٢ فض ٤	: ايض

اذا فعل به حامض هيدروكلوريك يبدل الپوتاسيوم بهيدروجين وتكون  
بلورات بيض هي حامض هيدروفروسيانيك (ح سي ٦) ٥  
فروسيانيد الپوتاسيوم غير سام واذا تناول منه قليل بسهل الامعاء فقط  
وهو كثير الاستعمال في المعاملات الكيماوية كاشفاً

الازرق الپروسباني (سي ٦ ح ٢) ح ٤ اي فروسيانيد الحديد - يُستحضر  
باضافه مذوب فروسيانيد الپوتاسا الى مذوب ملح حديدي مثال ذلك

٢ ح ٢ كل ٦ + ٢ (سي ٦ ح ٢) ح ٤ - ١٢ (كل پ) + (سي ٦ ح ٢) ح ٤  
كلوريد الحديد فروسيانيد الپوتاسيوم ازرق پروسباني

التجاري منه على هيئة كعوب وهو غير نقي وينقى بسحقه واطرافه حامض  
هيدروكلوريك اليه لاجل تذويب اكسيد الحديد الذي يجاظة. اذا تكلس في  
الهواء يبقى اعلى اكسيد الحديد. لا يذوب في الماء ولا في الكحول ولا في حوامض  
خفيفة. مذوبه في حامض اكساليك يكون حبراً جميلاً ازرق

فري سيانيد الپوتاسيوم - بروسيات الپوتاسا الاحمر (سي ٦ ح ٢) ح ٦  
يتولد اذا أُنفذ مجرى غاز الكلور في مذوب فروسيانيد الپوتاسيوم ثم اذا تجفف  
بعض السيل ينبلور الملح ويبقى كلوريد الپوتاسيوم ذائباً ثم يتبقى بنذوبه  
وتبلوره ثانية



٢(سي ح ٦ پ ٤) + كل ٢ - ٢(كل پ) + (سي ح ٦ پ ٢)  
 فروسيانيد الپوتاسيوم فري سيانيد الپوتاسيوم  
 يتبلور على هيئة بلورات كبار معينة على لون الباقوت الاحمر خالية من ماء  
 التبلور. اذا اضيف اليه ملح حديدي مثل كبريتات الحديد بنكون ازرق پروسباني  
 تُربل نسبة الى من اخترع هذه الطريقة لايجادوهو افضل انواع هذه المادة مثال  
 ذلك

(سي ح ٦ پ ٢) + ٢(ح كا ٤) - ٢(پ ٢ كا ٤) + (سي ح ٦ ح ٢)  
 فري سيانيد الپوتاسيوم كبريتات الحديد كبريتات الپوتاسا ازرق پروسباني تربل  
 وذلك بالتعويض عن پوتاسيومه بحديد

ايثيرات هيدروسيانية - اذا فعل ايثير هيدروكلوري بسيانيد الپوتاسيوم  
 يتولد كلوريد الپوتاسيوم وايثير هيدروسيانيك مثاله

٢(سي ح ٦ پ ٢) + سي پ - كل پ + سي كر ٢  
 كلوريد الاثيل سيانيد الپوتاسيوم كلوريد الپوتاسيوم سيانيد الاثيل  
 وقس على ذلك سيانيد المثيل وغيره من هذا النوع

### كلوريد السيانوجين

كلوريد السيانوجين الغازي او السيل - سي كل - يتولد اذا تُرك  
 سيانيد الزئبق غير المجاف في وعاء كلور هكذا  
 ٢(سي ح ٦ پ ٢) + ٤(كل) - زي كل ٢ + ٢(سي كل)  
 سيانيد الزئبق في كلوريد الزئبق كلوريد السيانوجين

اذا عُرِضَ تلى ٥° - - ١٥°س يتحول الى سيل بغلي عند ١١°ف  
 - ١١°٦س واذا عُرِضَ على درجة صفر - - ١٢°٨س يتحول الى بلورات  
 كلوريد السيانوجين المجامد - سي ٢ كل ٢ - يتولد اذا عُرِضَ مزيج من  
 الكلور والحمض الهيدروسيانك غير الهيدراتي الى نور الشمس فتتكون بلورات  
 ابرية ثقلا النوعي ١٢°٢ تدرج في الماء قليلاً ومدوبها سام جداً وتذوب ايضاً

في الكحول وإثير . يصر عند ٢٨٤°ف - ١٤٠°س . مذوبه في الكحول يتحول الى حامض هيدروكلوريك وحامض سيانوريك وذلك يتم بالمحال اذا حضر فلوي سي ٢ كل ٢ + (١٥٥)٢ - سي ٢ ه ٢ ا ٢ + ٢ (٥ كل) كلوريد السيانوجين المجامد ماء حامض سيانوريك حامض هيدروكلوريك بروميد السيانوجين - سي ب - يتولد بفعل البروم بسيانيد الزئبق بوديد السيانوجين سي ي - يتولد بفعل اليود بسيانيد الزئبق كبريت السيانوجين سي ك - يتولد بفعل بوديد السيانوجين بكبريتوسيانيد الفضة - بلوراته على هيئة صفائح شفافة طيارة حامض سيانيك سي ١٥ - اذا اُحي فروسيانيد البوتاسيوم جاف مع اكسيد المنغنيس الاعلى يتولد سيانات البوتاسيوم فيذوب بالكحول سخن ويطرش ثم عند ما يبرد يتبلور عنه سيانات البوتاسيوم



سيانيد البوتاسيوم      اكسجين      سيانات البوتاسيوم

ولا يستفرد الحامض من ملح بل يستفرد باستقطار حامض سيانوريك في انيق صغير اي سي ٢ ه ٢ ا ٢ حامض سيانوريك - ٢ (سي ١٥) حامض سيانيك فيجمع في قابله مبردة على هيئة سيال لا لون له حريف حاد جداً كما هو غير ثابت . اذا ترك لنفسه يتحول الى مادة بيضاء مظلمة سميت سياليد . اذا استقطر يتحول الى حامض سيانيك ابضاً وهذا الحامض يولد مع الفوايد املاحاً . اذا فعل بانواع الكحول لا تتولد ابثرات سيانية بل ابثر حامض آخر سي حامض الوفاني كما عباره ٢ ه ٢ ن ٢ ا ٢

سيانات البوتاسيوم كرن ا ب - يستحضر بزع جزئين من فروسيانيد البوتاسيوم وجزء من اعلى اكسيد المنغنيس واحاء المزيج في وعاء حديد مفتوح مع تحريكه دائماً الى ان ينتهي احتراقه ثم يغلى مع الكحول الذي يذوب سيانات البوتاسيوم ومتى برد يتبلور عنه الملح على هيئة صفائح صافية . اذا ذوب في ماء واضيف اليه حامض هيدروكلوريك ينفث غاز الحامض الكربونيك بكثرة ويبقى كلوريد الامونيوم ذائباً في السبال هكذا

كرن ١٥ + ١٢٥ - ٢٠٠ + ٥٠  
حامض سيانك ماء حامض كربونيك امونيا

سيانات الامونيوم - يتولد اذا ائند غاز الحامض السيانك في قالة فيها غاز الامونيا فتتكون مادة بيضاء جامدة سهلة الذوب في ماء واذا تركت لنفسها مذوبة في ماء واغلي مذوبها يتحول سيانات الامونيوم الى اوريا هكذا

كرن ١ (ن ٥٤) - ٢٠٠  
سيانات الامونيوم اوريا

حامض سيانوريك - سي ٢٥٠ - يستحضر باحساء مادة سياني ذكرها سميت ملاماً مع حامض كبريتيك ثقيل بجمارة قليلة ثم يضاف اليه نحو ٢٠ او ٣٠ جزءاً من الماء ويجمى الكل الى قرب درجة الغليان اياماً حتى اذا امتحن بامونيا لا يرسب منه راسب ابيض ثم متى برد يتبلور عنه حامض سيانوريك على هيئة منشورات معينة موروبة، ويستحضر ايضاً بفعل كلور جاف باوريا مصهور

حامض دي سيانك سي ٢٥٠ - هو متوسط بين حامض سيانك سي ٥٠ وحامض سيانوريك سي ٢٥٠ - يستحضر باحساء اوريا مع بوديد السيانوجين هكذا

كرن ١٢٥ + ٢٠٠ - ٢٠٠ (كرن) ن ٢٠٠ + ٥٠  
اوريا بوديد السيانوجين سيانوريا حامض هيدرو بوديك  
ثم يضاف الى سيانوريا حامض نيتروس فينولد ماء ونيروجين وحامض دي سيانك هكذا

كرن ٢٠٠ (كرن) ن ٢٠٠ + ٥٠ - ١٥٠ + ن ن + (كرن) ٢٥٠  
سيانوريا حامض نيتروس ماء نيتروجين حامض دي سيانك

حامض تفرعيك او فليميك - تركيبه كتركيب الحامض السيانك ولم يتحدد وحده ويعرف بالاكثر مركباً مع الفضة على هيئة فليمينات الفضة. ذوب ٤٠ او ٥٠ قعقة فضة في ٦ دراهم حامض نيتريك بالكيل على حرارة قليلة وما دام السبال سخناً اصف ١٦ درهم الكحول بالكيل ويجمى الكل حتى يتبدى الفعل الكيمياوي

بين هذه المواد فيتكون الذهب و حامض أكساليك و حامض نيتروس و الحامض الذي نحن في صدده فيتكرب مع الفضة ورسب متى برد السبال على هيئة صفائح بيض لامعة فتغسل بماء بارد و تترق على قطع قرطاس قعخة قعخة وهو شديد التفرقع جدا اذا طرِق او فرك او لمسه حامض كبريتيك ثقبيل ولكن اذا مزج مع أكسيد النحاس يمكن احراقه في انبوبة مثل سائر المواد الآلية ومثله فليينات الزئبق او الزئبق المتفرقع المستعمل في كاسبل البواريد. يذوب جزءا من الزئبق في ١٢ جزءا من الحامض النيتريك ثم يضاف اليه مثله من الكحول ويحصى حتى يتم العمل الكيمياوي و متى برد رسب عنه فليينات الزئبق او الزئبق المتفرقع

حامض كبريتوسيانيك وقد سمي الحامض الهيدروكبريتوسيانيك - سي ه ك - اذا اُحي سيانيد الپوتاسيوم (سي پ) مع كبريت كك يتولد كبريتوسيانات الپوتاسيوم (سي پ ك) وذلك يتم بمزج فروسيانيد الپوتاسيوم الاصفر مع نصف وزنوكبريتاويحصى الكل الى درجة الاصهار في وعاء حديد ثم يضاف اليه ماء فيذوب كبريتوسيانات الپوتاسيوم والحديد فيجمر المذوب اذا عُرِض على الهواء من قبل تاكسد الحديد فيضاف اليه كربونات الپوتاسيوم ثم يرشح ويجفف بعبارةترك لكي يبرد فينبور كبريتوسيانات الپوتاسيوم على هيئة منشورات لا لون لها او على هيئة صفائح غير هيدراتية. هو غير سام يذوب في ماء وفي الكحول ويبول في الهواء اذا اُنذ في مذوب هذا الملح غاز الكلور تتولد مادة صفراء تشبه كرومات الرصاص فتتجمع وتجفف وقد سميت كبريتوسيانوجين - لا يذوب في ماء ولا في الكحول ولا في اثير. اذا اُحي يتولد بخار الكبريت وكبريت الكربون وتبقى مادة صفراء سميت ملونا

اذا اُنذ هيدروجين مكثرت في مزيج من الماء وكبريتوسيانيد الرصاص وترشح يبقى سيال حامض لا لون له غير سام هو الحامض الذي نحن في صدده ملام - امزج كبريتوسيانيد الپوتاسيوم الجاف جزءا واحدا مع حزئين من مسحوق ملح النشادر و احم المزيج مدة في انبيق فيصعد لي كبريت الكربون وكبريت الامونيوم وهيدروجين مكثرت و يبقى مزيج من الملام وكلوريد الپوتاسيوم وملح النشادر فيذوب هذان الاخيران بماء

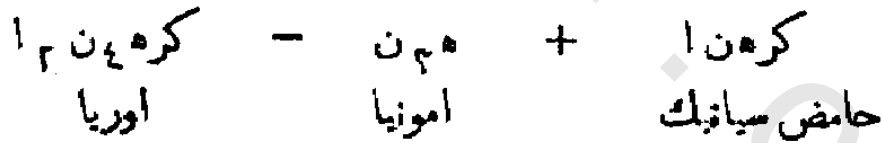
حامض سلينيوميانيك - يتولد اذا تكلس سيانيد اليوتاسيوم مع سلينيوم  
ولا يُعرَف عنه الا القليل

## الفصل الرابع عشر

### انواع اوريا

اوريا بسيطة كره  $\epsilon$  ن  $\Gamma$  ا - يستخلص من البول بخصفه الى نحو سدس  
مقداره الاول ثم يضاف الى السيلال البارد زيادة حامض نيتريك بارد فيرسب  
نترات الاوريا مع بعض المواد الملونة فيجمع على مرشحة ويزوّب في ماء سخن  
ويضاف اليه خم حيواني ثم يرشح وهو سخن فتمى برد ينلور نترات الاوريا الايض  
فيذوّب في ماء سخن ويضاف اليه كربونات الباريتا ويرشح ويلور فينبلور اولاً  
نترات الباريتا ثم الاوريا ثم يذوّب في الكحول ويلور لاجل ازالة ملح الباريتا  
الذي لا يذوب في الكحول

ويتولد ايضاً بتركيب عناصره صنعياً تخرج مذوّب كبريتات الامونيا وسيلانات  
اليوتاسا فينكون اوريا بالهل والتركيب هكذا



صفاته - بلوراته منشورات ذوات قواعد مربعة يذوب في ماء وفي الكحول  
ويذوب في اثير قليلاً. اذا اضيف الى مذوّبه مذوّب كلوريد الكلس بفلت  
نيتروجين وحامض كربونيك ويتكون حامض هيدروكلوريك بمصه الماء. اذا  
اضيف حامض نيتريك الى مذوّب ثقل منه ينلور نترات الاوريا يذوب في  
ماء وفي الكحول ويحمر اللشموس وعبارته كره  $\epsilon$  ن  $\Gamma$  ا  $\epsilon$  ن  $\Gamma$  ا م

هيدروكلورات الاوريا كره  $\epsilon$  ن  $\Gamma$  ا  $\epsilon$  كل  
اكسالات الاوريا  $\Gamma$  (كره  $\epsilon$  ن  $\Gamma$  ا) كره  $\epsilon$  ن  $\Gamma$  ا  $\epsilon$  - يرسب على هيئة بلورات

صغار اذا اضيف مذوّب ثقيل من الحماض الاكساليك الى مذوّب ثقيل من الاوربا

الاوربا تتركب ايضا مع اكاسيد المعادن فمن مركباتها اكسيد الزينق والاوربا ومنها اكسيد الفضة والاوربا. اما مع كلوريد الصوديوم فيكون بلورات عبارتها كره  $\epsilon$  ن  $\alpha$  ص كل

لاجل استعمال مقدار الاوربا في البول لنا طرق شتى منها طريقة ايبغ وهي ان نعدّ مذوّب نترات الزينق واستعمل بالامتحان كم منه يلزم لاجل ارساب مقدار معلوم من الاوربا من مذويه. اصف هذا الى البول شيئاً فشيئاً فبالنسبة يستعلم مقدار الاوربا المرسوب

ولاجل استعمال مقدار الاوربا في الدم رشحها لاجل استفراد المخثره وجمد الزلال بالحرارة ثم رشح السيال وارسب الاوربا بواسطة نترات الزينق واجمع الراسب على مرشحة واغسله ثم امزجه بماء وانفذ فيه هيدروجينا مكبرتا فيرسب كبريت الزينق ويبقى الاوربا ذائبا. رشح السيال واستعلم مقدار الاوربا بالواسطة المار ذكرها ولا يستعلم مقداره في المصل رأساً لقلته فيه فيقتضي تجمعه

## انواع اوربا مركبة

انواع الاوربا المركبة هي التي فيها عوض عن هيدروجينها او عن بعضه باصل الكحولي او حامض وتتولد بفعل الحمض السيانيك بانواع امونيا مركبة او بفعل امونيا بايثير سيانيك وهذه اشهر انواعها المعروفة

اوربا كره  $\epsilon$  ن  $\alpha$  تري اثيل اوربا كره (كر  $\alpha$   $\epsilon$  ن  $\alpha$ )  
 مثيل اوربا كره  $\mu$  (كر  $\mu$  ن  $\alpha$ ) اميل اوربا كره  $\mu$  (كر  $\epsilon$   $\mu$  ن  $\alpha$ )  
 اثيل اوربا كره  $\mu$  (كر  $\alpha$   $\epsilon$  ن  $\alpha$ ) فنيل اوربا كره  $\mu$  (كر  $\alpha$   $\epsilon$  ن  $\alpha$ )  
 دني اثيل اوربا كره  $\mu$  (كر  $\alpha$   $\epsilon$  ن  $\alpha$ ) ادي فنيل اوربا كره  $\mu$  (كر  $\alpha$   $\epsilon$  ن  $\alpha$ )

## الكينون وطائفة

اذا تخلصت املاح خشب الكينا بواسطة كلس هيدراتي بتكون في السيال

كينات الكلس فجميع بالتجفيف والتنقية بنغم حيواني ثم يجل بحامض كبريتيك وبرشح ويحذف فينبلور حامض كينيك كـ ١٢٥٧ و هو على نوع من طائفة الحامض البنزويك وبواسطة الحامض الهيدريوديك يحول الى حامض بنزويك هكذا

(١) كـ ١٢٥٧ + ١٨ (هـ ي) - (١٥٥) + ٤ (ي ي) + كـ ١٢٥٧  
حامض كينيك حامض هيدريوديك ماء يود مادة مجهولة

(٢) كـ ١٢٥٧ + ٣ (ي ي) - ٦ (هـ ي) + كـ ١٢٥٧  
مادة مجهولة يود حامض هيدريوديك حامض بنزويك  
اذا ناكسد الحامض الكينيك اي اذا اُحي مع حامض كبريتيك واكسيد المنغنيس تتولد مادة طيارة بخارها موجعة للعينين جداً عبارتها كـ ١٤٥٧ سميت كينوناً

اذا استُفِطِر كينون مع ماء ياخذ كـ ١٥٧ ويصير هيدروكينوناً كـ ١٢٥٧ واذا تركب كينون وهيدروكينون بتولد مركب سمي هيدروكينوناً اخضر عبارته كـ ١٤٥٧ كـ ١٢٥٧ لونه كلون اجفة الذباب الهندي اي الذرنوح

### في بعض المواد الملونة

المواد النباتية الملونة موجودة في اوراق النبات وقشوره وزهوره وثماره ولا تذوب في الماء ولا لازالتها الامطار. واكثر الالوان النباتية تجرد في الهواء والنور ويفسدها الكلور والحامض الكبريتوس وبعضها ترسب بواسطة املاح الرصاص او الالومينا او النصدبر فادا وُضِعَت هذه المواد على الاقمشة اولاً ثم وُضِعَت عليها المواد الملونة ترسب المادة الملونة على القماش وتثبت ولذلك سميت تلك المواد في صنعة الصبغ عاضة او ممكنة

### مواد ملونة صفر

الكركمين - هي مادة راتنجية تستخلص من اصول الكركم لا تذوب في الماء

وتذوب في الكحول وإثير والمخوامض. اما القلوبات فتحول هذا اللون الاصفر الى  
اسمر. يستعمل لاجل صبغ الصوف والحرير

كورسترون - هو حامض ضعيف كـ ٨ هـ ٨ هـ - يُستخلص من بعض  
انواع السندجان

زعفران - هو اشبهات زهور الزعفران الاعتيادي

ارنطو - هو خلاصة بزر البكسا . يستعمل في صبغ القماش المعروف  
بالنانكين

الكبوج - هو صبغ الكرسينيا كيجيا ويُعرف برب الراوند  
البرور الفارسية - هي ثمرة نوع من الرموس فيها لون اصفر جميل

### مواد حمراء

اصول الفوة - منها الاحمر المعروف بدم الفرد والمادة الملونة فيها هي الدزارين  
الماضي ذكره

اذا اختمرت الفوة واغلي مختمرا مع الشب الابيض واُضيف الى المزيج  
حامض كبريتيك براسب راسب احمر ينقى بالنبلور ثانية عن الكحول سمي  
فرفورينا

البغم او خشب برازيل - اذا اغلي في ماء بصغ احمر  
الدودي - هو زيز بعيش على نوع من الصيراو الكاكتوس - سحق  
ويضاف اليو اثير لاجل ازالة المواد الدهنية ثم يذوب في ماء ويرسب بخلات  
الرصاص ثم يجمع الراسب ويضاف اليو مالا ويجعل بواسطة هيدروجين مكثرت  
الذي يراسب الرصاص ثم يرشح يجفف فوق حامض كبريتيك في جلاء فينكون  
حامض كبريتيك كـ ٧ هـ ٧ هـ

الدودي مع املاح التصدير بولد لونا فرمزياً  
المحما - هو ورق اللاسوتيا او شجر الحناء . يستعمل لصبغ الجلد والشعر  
ومع النادر يكون لونا ازرق



## مواد زرق

النفوس والكديار والارخيل تُستخضر من بعض انواع الليكن وتستعمل لاجل صيغ الحرير

النيل - يُستخلص من عدة انواع نبات هندية ينقع ورقها في ماء حتى يجف ثم يُغسل فيرسيب مادة صفراء ثم تزرق وهي نيل التجارة  
النيل لا يذوب في ماء ولا في الكحول ولا في زيوت ولا في حوامض خفيفة .  
مع الحامض الكبريتيك الثقيل يولد مادة لزجة قابلة الذوبان في ماء هو كبريتات النيل

انيلين بنفسي او مَوَث - يُصنع بمزج كبريتات الانيلين وفي كرومات الهوتاسا على مفادير متعادلة ويُترك المزيج بعض الساعات ثم يرشح ويُغسل ويُتبع في نقط قطران الفحم ثم يذوب في الكحول ويرشح ويجفف  
انيلين احمر او انيلين وردي وسي فوشين وماجننا . يصنع بفعل لي كلوريد القصدير بانيلين

## الرتبة الرابعة

مواد غير مرتبة تحت احدى الرتب السابقة

هذه المواد تقسم الى خمسة اقسام (١) الشبيهة بالقلويات الطبيعية . (٢) الحامض الاوريك وطائفته (٣) زانثين وهيبوزانثين وكوانين وكرباتين ومواد اخر متشابهة (٤) مواد زلاية (٥) مواد هلامية او جلاينية

## الفصل الخامس عشر

المواد الطبيعية الشبيهة بالقلويات

يُستخلص من بعض النوات مواد تتركب مع الحوامض فتكون املاحاً سميت

شبيهة بالقلوية وقد انقسمت الى نوعين

- (١) النوع الاول المواد المخالطة من الألكالين . هي طيارة وسميت الشبيهة بالقلويات الطبيعية الطيارة
- (٢) النوع الثاني المواد التي من عناصرها أكسجين وسميت ثابتة لان أكثرها لا تفعل الى بخار مع ان مفادير جزئية منها تفعل الى بخار حتى يكشف عنها بالسكندر وسكوب

### مواد شبيهة بالقلويات طيارة

هذه المواد موجودة في النبات تارة على هيئة املاح قابلة للتذويب واخرى غير قابلة للتذويب . فان كانت على الهيئة الاولى يُغلى النبات في ماء حتى يحصل على خلاصة منه مائة ثم يضاف اليها زيادة بوتاسا ثم ابثير ويخض فتذوب القلوية في هذا السيل مع بعض المواد الاخر . ثم يشبع الابثير حامضاً خفيفاً فينولد ملح يذوب في الماء ولا يذوب في ابثير وتبقى المواد الاخرى في الابثير ثم يضاف اليها ايضا بوتاسا وابثير فيحصل على مذوب القلوية في ابثير فيسمى لاجل طرد الابثير ثم يستطمر .

اذا كانت القلوية على الهيئة الثانية اي غير قابلة للتذويب في ماء تفعل الى املاح قابلة للتذويب باغلاء النبات اولاً في حامض هيدروكلوريك خفيف او حامض كبريتيك خفيف ومن هذه المواد

نيكوتين كـ ١٤٠٥١٤ م اي قلوية التبغ - هو سيال صاف لا لون له زيتي ذو طعم حريف ورائحة كرائحة التبغ ثملة النوعي ١٤٠٢٣ . يمس اكسجيناً من الهواء ويصفر ويشند نوعاً . يذوب في ماء وفي الكحول وفي ابثير يمس ماء من الهواء . بخاره حريف جداً حتى لا يتنفس هواه محل نظيرت فيونقطة منه . فعلة فعل قلوي . يشبع الحوامض ويرسب اكاسيد المعادن من مذوباتها وهو سام جداً

النيكوتين يترك مع اليود فيولد يودونيكوتين كـ ١٤٠٢٣ م يترك على  
بخرارة فيلتك يود ويولد مع الحوامض املاحاً متبلورة

كوبسبن كمر ١٥٠٨ ن ١٥٠٨ ان. اي قلوبه الكوبيوم اي الشوكران - هو سيال صاف زيتي طلو المذاق ذو رائحة متينة. الماء البارد يذوب منه أكثر من الماء الساخن ويزوب في الكحول وفي اثير فعلة فعل قلوي. يرجع المنومس المحمر ازرق ويرسب الأوكاسيد. في اهواء يسمر ويشند حتى يصير راتنجياً مثل النيكوتين

سپارتين او قلوبه سپارتيوم سكوپارپوم المعروف بالرم - هو سيال زيتي قلوي سام جداً

### مواد شبيهة بالقلويات ثابتة

هي غالباً غير قابلة الذوب في ماء فتغلي في ماء ممحض بمحاض معدني وان قبلت الذوب في ماء فتغلي في ماء ثم ترشح وتنقل بالغلجان ثم يضاف الى السبال كلس او امونيا او كربونات الصودا ويجمع الراسب على مرشحة ويغسل ويحفف ويضاف اليه الكحول الذي يذوب القلوبه ثم يرشح ويحفف واذا كان ملوناً يرشح الا لكحول عن فحم حيواني. وان كانت ما يذوب في الماء يحصل على كبريتاتها او هيدروكلوراتها فتعمل بالباريتا او باكسيد النضة. وهذه هي اشهر هذه المواد

### مواد شبيهة بالقلويات من بيكانوم هرمالا

هرمالين كمر ١٣٠٥ ن ١٤٠٥ ن ١٢٠٥ - يستخلص بواسطة حامض خليك مخفف من بزر بيكانوم هرمالا من الطائفة الفيجية النبات في سهول جنوبي روسيا. بزره يستعمل في صنعة الصبغ وهذه المادة على هيئة بلورات منشورية تذوب في الكحول وحوامض خفيفة. فعلها الفيزيولوجي القدر والنوم

هرميس كمر ١٣٠٥ ن ١٢٠٥ ن ١٢٠٥ - يتوكد من ناكسد هرمالين. بلوراته لالون لها

### مواد شبيهة بالقلويات من الافيون

مورفين كمر ١٧٠٥ ن ١٢٠٥ ن ١٢٠٥ + ١٢٠٥ - الافيون عصرا غلاف الخشخاش وهو

حاوي عدة مواد فلوية مركبة مع حوامض مختلفة أشهرها الحامض الميكونيك كـ  $\gamma$   
 و  $\epsilon$  ومع مواد صمغية وراتنجية وملونة. أجوده أفيون ازيرا ما المصري والهندي  
 قدون

يُقطع الأفيون قطعاً ويدوف في ماء سخن عدة مرات وكل مرة يعصر ثم يجفف  
 هذا السبال في الهواء على حرارة  $65^{\circ}$  أو  $75^{\circ}$ س ويضاف الى السبال السخن مسحوق  
 كربونات الكلس حتى بصبر مثل الشراب ثم يضاف اليه ماء فيرسب مبيونات  
 الكلسيوم ويستفرد بالترشح ثم يطير بعض السبال ويضاف اليه ماء وكلوريد  
 الكلسيوم وحمض هيدروكلوريك ويترك نحو ١٥ يوماً فيرسب بلورات  
 هيدروكلورات المورفين فيصفي عنها وتذوب في الكحول وتبلور ثانية ومنها يُستخضر  
 المورفين بارسابو بواسطة امونيا

صفاته - الف جزء من الماء تذوب جزءاً واحداً منه. يذوب في الكحول ولا  
 يذوب في اثير. اذا اضيف الى مذوبه في الكحول قليل من الحامض البوديك  
 يصفر ويحمر السبال بانفلات البود. اذا اضيف الى مذوب كلوريد الحديد  
 مسحوق المورفين يغير لون السبال الى ازرق غير ثابت. اذا اضيف اليه حامض  
 نيتريك يتولد لون احمر برطقالي. يحول كلوريد الذهب الى ازرق. اذا صنع  
 منه مذوب فيه جزء مورفين لكل ١٠٠ جزء الكحول واضيف اليه ١٠ او ١٥ نقطة من  
 مذوب نترات الفضة على ثقل  $1.77$  المئة ويخضع المزيج بعض الدقائق نظير  
 الفضة المعدنية راسبة واذا احيى النترات في وعاء صيني اولاً يحصل ذلك حالاً  
 وتلتصق الفضة بالوعاء

هيدروكلورات المورفين كـ  $17.5$  ن  $1$  كل  $2+$  ماء - يذوب في  $20$   
 جزء ماء بارد وفي جزء واحد من الماء السخن

كبريتات المورفين (كـ  $17.5$  ن  $1$ )  $2.5$  ك  $1$   $5+$  ماء. يذوب في  
 جزئين من الماء السخن

خلات المورفين - عبارته غير معروفة تماماً - هو عسر البلور وغالباً يباع  
 على هيئة مسحوق. يذوب في الماء بسهولة

ومن املاح المورفين في ميكونات المورفين ولبيونات المورفين وقليربات المورفين

كودائين - ك<sub>١٨</sub> ٢١ ن ا<sub>٢</sub> + ماء - في استحضار المورفين كما تقدم  
بخالط الكودائين بلورات هيدروكلورات المورفين فتمت ارسب المورفين بالامونيا  
يفي الكودائين ذائباً فينطهر السبال بحمام مائي وبرشخ ويضاف اليه يوتاساكارو فيجمع  
الراسب ويغسل ويحفف ويذوب في اثير ثم ينبلور

صفاته - بلوراته معينة فيها جوهر ماء النبلور ١٠٠ اجزه من الماء البارد تذوب  
١٢٦ اجزه منه و٤ اجزاء اذا كان سخناً. يذوب في الكحول وفي اثير. يرجع اللطوس  
المحمر ازرق. لا يجمد بالحامض النيتريك ولا يزرق مع كلوريد الحديد. مع اليود  
يولد بودوكودائين عبارته ك<sub>١٨</sub> ٢١ ن ا<sub>٢</sub> ي ٦. اذا صنع منه مذوب الكحولي  
ثقيل يمس سيانوجيناً ويصير اولاً اصفر ثم اسمر وترسب بالترسيج بلورات  
سيانو كودائين ك<sub>١٨</sub> ٢١ ن ا<sub>٢</sub> ي ٢

ثيبائين او پارا مورفين ك<sub>١٩</sub> ٢١ ن ا<sub>٢</sub> - اذا اضيف هيدرات الكلس  
الى مذوف الافيون برسب راسب حاو هذه المادة فيضاف اليه حامض هيدروكلوريك  
ثم برشخ ويرسب الثيبائين بواسطة امونيا ثم يذوب في اثير وينبلور - هو سام  
جداً

خشخاشين ك<sub>٢٠</sub> ٢١ ن ا<sub>٤</sub> - مع الحامض الكبريتيك يزرق. لا يذوب في  
الماء ويذوب في الكحول وفي اثير قليلاً. هو خال من قوة التخدير  
ناركوتين ك<sub>٢١</sub> ٢٥ ن ا<sub>٧</sub> - هو موجود في قرص الافيون بعد عصر الماء منه  
لاجل استخلاص المورفين كما تقدم. يضاف اليه حامض هيدروكلوريك مخفف الذي  
يذوب الناركوتين فيعصر ويضاف الى السبال الحامض كربونات الصودا ويجمع  
الراسب ويحفف ويضاف اليه الكحول سخن فتمت برد برسب الناركوتين على هيئة  
منشورات ذوات قواعد معينة

صفاته - هو مر المذاق لا يذوب في ماء بارد ويذوب في ماء سخن قليلاً  
جداً ويذوب في اثير والكحول قليلاً لا يفعل فيه كلوريد الحديد ولا حامض  
نيتريك. هو اقل فعلاً من المورفين غير مخدر

املاح التاروكوبين غير ثابتة ومدوِّباتها تغل إذا تركت وتحت خلاص الرصاص يرسب ناركوتينها وبذلك تتماز من أكثر املاح هذه المواد الشبيهة بالقلويات

نارسين كرم ٣٣٥ ٢٤٥ ن ١٠ - هو مر المذاق يذوب في ماء سخن وفي مدوِّبات قلوية ولا يذوب في اثير

### مواد شبيهة بالقلويات من جوز التيء

ستركين كرم ٢١٥ ٢٢٥ ن ٢١ - يحمق جوز التيء وينفع في حامض كبريتك مخفف سخن ثم يعصر ويشبع بزيادة كلس هيدراتي فيتولد راسب هو كبريتات الكلس وستركين وبروسين فيجمع على مرشحة ويضغط ويجفف ويضاف اليه الكحول سخن الذي يذوب الستركين والبروسين فيرشح وهو سخن ومتى برد يتبلور الستركين ويبقى البروسين فيجمع بالتخفيف

صفاته - هو لا لون له مر المذاق جداً يذوب جزء منه في ٦٦٧ جزءاً من الماء . يذوب في الكحول اعتيادي ولا يذوب في الكحول صرف ولا في اثير ويزوب في كلوروفورم وفي الزيوت الطيارة . اذا استقطر مع بوتاسا كاو بولد مادة طيارة شبيهة بالقلويات عابرها كرم ٢٥٥ ن سميت كينوليتا

اذا مزج ستركين مع أكسيد الرصاص التالي او مع بي كرومات البوتاسيوم وابل بحامض كبريتك يخل الى اللون الازرق ثم يصبر بنفسجياً ثم احمر ثم اصفر . الحامض النيتريك لا يحمزه بل ان فعل به يحول لونه الى اصفر - هو سام جداً

من املاح الستركين الكبريتات والبيترات والهيدروكلورات والمخلات والبيودات . كربونات الصودا والقلويات الكاوية ترسيها والراسب لا يذوب في زيادة الكاشف . والامونيا يرسبها والراسب يذوب في زيادة الكاشف ثم يرسب ايضاً وحينئذ لا تدوِّبة زيادة الكاشف

بروسين كرم ٢٢٥ ٢٦٥ ن ٢١ + ٤ ماء - قد تقدم كيفية استخلاصه صفاته - يذوب في الماء قليلاً يذوب بسهولة في الكحول ولا يذوب في اثير.

بلوراته حاوية اربعة جواهر ماء التبلور وتختصرها بالزهر. الحامض الكبريتيك  
القليل بجولة اولاً الى لون وردي ثم الى اصفر ثم الى اخضر مصفر. الحامض  
النيتريك القليل بجولة الى احمر

مع اليود يولد مادتين احدهما عيارها (ك ٣٣٥ ن ٢٦٤ م ي ٦) وعبارة  
الآخري (ك ٣٣٥ ن ٢٦٤ م ي ٦)

املاح البروسين مرة المذاق تحمر مع الحامض النيتريك وتحل بالقلويات  
الثابتة التي ترسب البروسين من مذوباتها وكذلك الامونيا غير ان الراسب  
يزدوب في زيادة الكاشف ثم يرسب ايضاً ولا يعود يذوب في الامونيا. الستركين  
والمورفين تطردان البروسين من املاحه وتحلان موضعه

### مواد شبيهة بالقلويات من الشنكونا

المادة المعروفة بخشب الكينا او القشر البروقيانى هي فشر اشجار من جنس  
الشنكونا وفيها عدة من المواد التي نحن في صددنا ومنها

كينين ك ٢٠٥ ن ٢٤٥ م ي ٦ - يستخلص الكينين بحق قشره ثم يغلى  
عدة مرات مع حامض هيدروكلوريك او كبريتيك وكل مرة بعصر حتى تستخرج  
كل فوتيه ثم يضاف الى هذا السبال كروونات الصودا فيرسب الكينين وشنكونين  
مع مواد ثقيلة فيجمع الراسب على مرشحة من قماش الكنان ويضغط ويجفف  
ويذوب في الكحول ثم يضاف اليه حامض كبريتيك ما يكفي منه لاشباع القلوينين  
ثم يتطير الكحول بالاستفطار ومتى برد السبال يرسب كبريتات الكينين ويبقى  
كبريتات الشنكونين ذائباً. ثم يجمع الراسب ويذوب ايضاً ويضاف الى مذوب  
الكبريتات قلوية معدنية فيرسب الكينين

صفاته - هو ابيض مر المذاق يذوب في الماء البارد قليلاً ويذوب في الكحول  
وفي ابنيروفي كلوروفورم. يعيد لون اللشموس المحمر ويولد املاحاً مع المحوامض.  
يذوب في المحوامض المخففة ومذوبة ذو لون مزرقي اذا وقع بين العين والنور  
الحامض الكبريتيك سخن يذوبه ويجول لونه الى احمر ثم الى اسود. اذا اضيف

الى مذوّب ملح من املاح الكينين ماء الكلور مع قليل ماء الامونيا يتحول الى لون ازرق ثم اذا زيد ماء الكلور ولم يكن الامونيا زائداً يتحول الى بنفسي ثم الى احمر ومن املاح الكينين

كبريتات الكينين التجاري ( كـ ٢٠٥ ٢٤٥ ن ٢٢٢ ) كـ ٢٥٢ ٢٥٢ كـ ٢٥٢ ٢٥٢ ماء اي هو ذو جوهر كينين لكل جوهر حامض كبريتيك اما كبريتات الكينين المتعادل وقد سمي دس كبريتات الكينين فيتولد اذا اضيف الى الاول جوهر حامض كبريتيك وعبارته كـ ٢٠٥ ٢٤٥ ن ٢٢٢ كـ ٢٥٢ ٢٥٢ كـ ٢٥٢ ٢٥٢ ماء ومواسهل ذوبانها من الاول

ان كبريتات الكينين بسبب غلاء ثمنه كثيراً ما يخلط بمواد اخر منها كبريتات الكالسيوم المتبلور وحمض بيوريك ومينيت وسكر ونشاء وسليسين وحمض ستياريك وكبريتات الشنكونين والكينيدين فتكشف بهذه الطرق (١) اذا اُحي كبريتات الكينين مع الكحول اي قحتين من الكينين لكل ١٢٠ قعقة الكحول يذوب جميعاً واذا خالطة نشاء او مغنيسا او بعض المواد المعدنية او مواد اخرى يبقى راسب غير ذائب

(٢) مواد معدنية قابلة للتذويب في الكحول تُكشَف باحراق الكينين لان الصرف من كبريتات الكينين لا يبقى رماداً اذا أُحرق والمواد المشار اليها يبقى رمادها

(٣) يكشف السليسين باللون الاحمر الغامق اذا اصابه حامض كبريتيك

ثقل

(٤) الحامض الستياريك يكشف ببقائه اذا ذوّب الكبريتات في ماء محمض

(٥) كشف السكر والمينيت - يذوّب الملح في ماء محمض ثم يرسب بزيادة

باريتا هيدراتي فيرسب كينين وكبريتات البارييتا ثم يُنفذ في السيلال غاز الحامض

الكربونيك فيزيل زيادة الباريوم على هيئة كربونات غير قابل الذوبان ثم يُغلى

لاجل ارساب الكينين الذي ذوّبه زيادة الحامض الكربونيك ثم يرشح. فاذا كان

الكبريتات صرفاً لا يبقى باقٍ متى تطهر هذا السيلال واذا خالطة سكر او مينيت

يبقى باقٍ



(٧) كبريتات الكينين التجاري بخلاطة دائماً جزئين او ثلاثة اجزاء في المئة من الشنكونين بسبب خلل في تنقيته منه عند استخلاصه من القشر ويكشف هكذا . اصف اربع او خمس كرامات ايشير وامونيا (بعد غسل الايشير بماء) الى كرام او كرامين من الملح وخض المزيج واتركه مدة لنفسه فيذوب الكينين في الايشير ويعوم ويبقى الشنكونين في اسفل الوعاء لانه لا يذوب في الماء ولا في الايشير الا قليلاً فيستفود الايشير بواسطة قمع ذي حنفة وينظف ويوزن الباقي ثم يعاد العمل نفسه غير انه يستعمل كلوروفورم عوضاً عن ايشير لانه يذوب الكينين والشنكونين ومتى نظريتي باقي الثقل من الباقي الاول وفضلتها هي وزن الشنكونين في مقدار الكبريتات الذي اخذ

(٨) لاجل كشف كبريتات الكينيدين يعتمد على الفرق بين اكسالات الكينين واكسالات الكينيدين في قابلية التذويب . لان اكسالات الكينيدين يذوب في الماء البارد بكل سهولة حتى لا يرسب متى انخل بمزج اكسالات الامونيوم وكبريتات الكينيدين . اما الكينين اذ ذاك فيرسب حتى لا يبقى منه في السبال الا شيء قليل جداً وهذه كيفية العمل

ذوب ١٠ كرامات من الملح تحت الفحص في ماء وارسبه بواسطة اكسالات الامونيا زائدة قليلاً ثم يترشح فاذا كان الكبريتات صرفاً فلها بتكدر السبال المرشح باضافة امونيا اليو . وان خالطة كبريتات الكينيدين يكون ذاتياً في السبال المرشح فيرسب عند اضافة الامونيا اليو

كينيدين كـر. ٢٠ ٥ ٢٤ ن ٢ ٢ + ن ماء

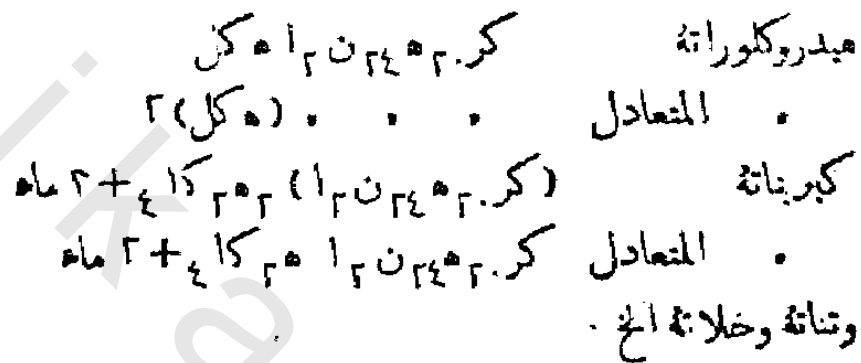
كينين تركيبة مثل تركيب الكينيدين

ومن املاح الكينين هيدروكلوراته وقليرياتاته وهيبوفسفينه واثيموناته وزرنيخاته وطرطراته وشيتراته وخلاتته واوراته وغيرها

شنكونين  
شنكونيدين  
شنكونيسين

كـر. ٢٠ ٥ ٢٤ ن ٢ ٢

شكونين - قد تقدم ان السبال في استحضار الكينين حاو كبريتات الكينين وكبريتات الشكونين فينخلف هذا الاخير بارساء بواسطة كربونات الصودا ثم ينقع الراسب في ابير الذي بذوب الكينين و يترك الشكونين صفائه - لا بذوب في ماء بارد وبذوب في ٢٥٠٠ جزء من الماء الساخن بذوب في الكحول قليلاً ولا بذوب في ابير وبذوب في كلوروفورم وفي الزيوت العطرية ومن املاحه



### مواد شبيهة بالقويات من الاكونيت

اكونيتين ك. ٤٧٥٣ ن ٧ ا - هو موجود في ورق اكونيتوم نايثوس اي فلسوة الراهب - تصنع صبغة الكحولية من الورق ويضاف الى الصبغة كلس هيدراتي فيفلت الاكونيتين من مركبه وينقى فوائداً فيرشح السبال ويضاف اليه حامض كبريتيك فيرسب كبريتات الكلسيوم فيستفرد بالترشح ثم يطير الاكحول ويرسب الاكونيت بواسطة كربونات قلوي وينقى بالتذويب ثانية في الكحول والترشح عن فحم حيواني ونظير الاكحول

صفائه - هو ابيض نارة على هيئة مسحوق وتارة على هيئة مادة زجاجية . لا لون له مره المذاق جداً بذوب في الماء البارد قليلاً ومنذوبه قلوي . بذوب في الكحول ولا بذوب في ابير. الحامض النتريك لا يغير لونه والحامض الكبريتيك يحوله الى اصفر ثم الى بنسجي . هو سام جداً . صبغة اليود بولد معه راسباً على اون القرمز المعدلي

املاح الاكونيتين تبلور بصعوبة وتذوب بسهولة في ماء وفي الكحول

والقلويات تُرسب الأيونين من مذوبات أملاح

### شبيهة بالقلويات من الفيراتروم اي المخربق

فيراترين ك<sup>٢٢</sup> ٥٢٠ ن ٢١٢ - يُستخلص من ثمر المخربق الابيض على كيفية  
استخلاص الأيونين من قندوة الرهب

صفاته - هو على هيئة مسحوق بلوري ابيض مخضر لا يذوب في الماء  
ويذوب في الكحول ويذوب في اثير قليلاً ويرجع اللبوس المحمر ازرقي الحامض  
النيتريك الثفل يحول لونه الى قرمزي ثم بصفر. الحامض الكبريتيك يحول لونه  
الى اصفر ثم الى ازرقي محمر والحامض الهيدروكلوريك الثفل يذوبه ولون  
المذوب يتفحي غامق لاسيما اذا كان الحامض سخناً. يذوب في المحامض الخفاف  
وإذا تجففت هذه المذوبات تبقى املاح. القلويات النابتة وامونيا ترسبه من  
مذوبات املاح

### شبيهة بالقلويات من البلادونا

اترويين ك<sup>١٧</sup> ٢٣٥ ن ٢١٢ - هو موجود في اصول البلادونا وفي اصول  
السترامونيوم. تُصنع صبغة الكحولية ثم يضاف اليها كلس هيدراتي لافلات  
الانرويين من مركبه ثم يرشح السبال ويشبع حامضاً كبريتيكاً ثم يغلى لاجل طرد  
الكحول ثم يرسب بواسطة كربونات اليوتاسا وحالما يتكدر السبال يترشح فينبيلور  
عنه الاترويين ويجب الاحتراس من زيادة الحرارة في العمل لانه يحل بها  
صفاته. بلوراته ابرية الشكل يذوب قليلاً في الماء واكثر في اثير ويذوب  
بسهولة في الكحول. هو مر المذاق فعنه قلوي يذوب في المحامض ويولد املاحاً  
تحل في الهواء بسهولة. اذا اغلي مع حامض هيدروكلوريك ثفل يعوم على  
سطح زيت ينبلور اذا برد وهو حامض وتبقى ذائبة في الحامض قلوية عبارها  
ك<sup>١٥</sup> ١٥٥ ن ا وقد سمي تروپينا اما الحامض فحامض اترويك وعبارته ك<sup>١٥</sup> ٢١٢  
ومن هذه المواد امينين من الاپيكاك وديتورين من الداتورا وسولانين من  
السولانوم اي جنس عنب الثعلب وكورارين من الكورارا وبربرين من

البريس وفلفلين من الفلفل ومواد اخر كثيرة من هذا النوع

## الفصل السادس عشر

### الحامض الأوريك وطائفته

الحامض الأوريك كره هـ ٤ ن ٤ م - هو موجود في بول الحيوان آكل اللحوم ولا يولده الحيوان آكل الاعشاب الا اذا منع عنها الاطعمة فتتغذى من مواد اجسادها فتصير كأنها آكلة اللحوم . وهو يستخلص بالاكثير من براز المحيات ومن الكوانواي براز طيور البحر ومن بعض حصا المثانة . اما ابراز المحيات الابيض فاكثرة حامض اوريك واورات الامونيا . تغلى هذه المواد بعد سحقها مع كربونات الكس وكربونات الصودا ثم رشح السيلال الجاهوي اورات الصوديوم فيضاف اليه مذوب ملح النشادر فيرسب راسب ابيض هو اورات الامونيا . يغسل ويضاف اليه حامض هيدروكلوريك فيرسب حامض اوريك ابيض

صفاته - بلوراته اذا رسبت من البول بغير واسطة مصفرة اللون واذا حُجج حبا تقدم فللون له . يكاد لا يذوب في الماء ولا في الكحول ولا في اثيره يذوب في الفلويات ويولد املاحا متعادلة . اذا وضع عليه حامض نيتريك ثقل وأحيى بجمام مائي يذوب الحامض الاوريك بدون صعود بخار احمر ثم اذا تجفف اكثره واضيف اليه امونيا يتحول الى لون بنفسجي جميل بتوليد فرفورات الامونوم او موركسيد كره هـ ٨ (ن ٥ ٤) ن ٥ ا ٧ وبذلك يكشف عن هذا الحامض

يكشف عن مقدار الحامض الاوريك في البول بهذه الطريقة . بوخذ من البول وزن معلوم وان كان خاليا من الزلال يضاف اليه بعض الفطرات من الحامض الهيدروكلوريك وان كان فيه زلال فمن الحامض المخليك او النصفوريك وبعد ٢٤ ساعة يجتمع الراسب على مرشحة موزونة قبل فيغسل ويجفف ووزن بدقة

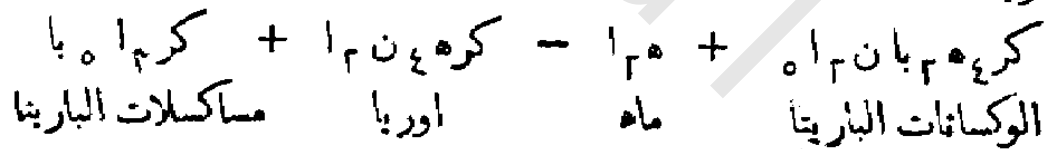
الحامض الاوريك اذا تاكسد او فعلت به بعض المواد بفعل وتولد منه مواد شتى منها

الوكسان كرم ٢٥ ن ٤ ا - ضع الحامض النبريك ثقله النوعي نحو ١٤٥ في صحن واضف اليه نحو ثلث وزنه من الحامض الاوريك الجاف شيئاً فشيئاً فيصعد حامض كربونيك وينتروجين ثم يتحول الكل الى مادة بيضاء فتصفي عنه الحامض بواسطة قمع عنقه مسدود بزجاج مسحوق ثم يجفف على قرميد وهو الوكسان غير نقي وينقى بالتدوير في ماء والتبلور

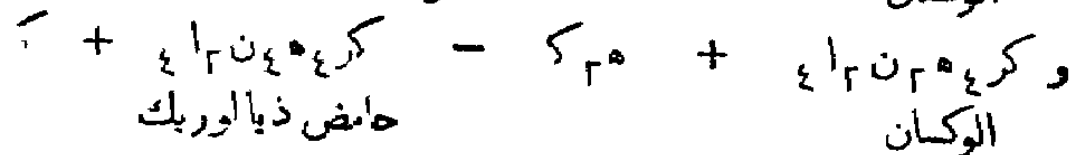
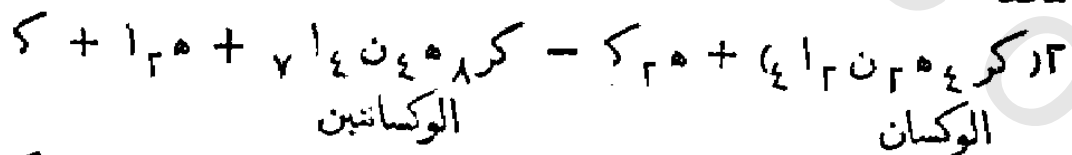
اذا ذُوب الوكسان في ماء وأُحيى الى ١٤٠° ف - ٦٠° من واضيف اليه ماء الباريتا الى ان لا يذوب ايضاً الراسب الذي يتولد ثم تُترك السبال حتى يبرد يرسب راسب هو الوكسانات الباريتا اي تتحول الالوكسان بواسطة القاعدة الى حامض الوكسانيك وذلك باخذه لنفسه جوهر ماء هكذا



واذا أُغلي الوكسانات الباريتا مدةً يتحول الى اوريا ومساكلات الباريتا هكذا



اذا فعل به هيدروجين مكثرت يتولد الوكسانتين وحامض ذبا اوريك هكذا



الانتوين كرم ٦٥ ن ٤ ا - هو موجود طبعاً في السبال الالانتوبدي للبر و يتولد اذا أُغلي الحامض الاوريك مع اعلى اكسيد الرصاص وماء فبرسب كربونات الرصاص ومتى برد السبال بعد ترشجه يتولد الالانتوين على هيئة

منشورات صفراء لونها ولا طعم لها وهذه صورة المحل والتركيب  
 كره ٥٤٤ ن ٢٤٥ + ١٢٥ + رص ٢١ - كرا رص ٢١ + كره ٦٤ ن ٢٤٤  
 حامض اوريك ماء أكسيد الرصاص كربونات الرصاص الاتيون  
 حامض يارابانيك كره ٢٥٢ ن ٢١٢ - ينولد بناكسد الوكسان بواسطة  
 حامض نيتريك فينلت حامض كربونيك هكذا

كره ٤٥٢ ن ٢٤٤ + ١ - كرا ٢١ - كره ٢٥٢ ن ٢١٢  
 الوكسان اكجين حامض كربونيك حامض يارابانيك

وذلك يتم اذا احي جزء من الحامض الاوريك مع اجزاء حامض نيتريك  
 حتى يتم فعل الحامضين ثم يجفف السبال حتى يصير مثل شراب وينترك فينبور  
 الحامض ويتبقى بالندوب والنبور ثمانية - هو حامض المذاق يذوب في الماء اذا  
 اضيف اليه يتولد حامض جديد اي حامض اكاتالوريك فيتركب مع الامونيا  
 وذلك بتخصيصه لنفسه جوهر ماء هكذا

كره ٢٥٢ ن ٢١٢ + ١٢٥ - كره ٥٤٤ ن ٢٤٤  
 حامض يارابانيك ماء حامض اكاتالوريك

حامض ثيونوريك كره ٤٥٢ ن ٢٤٤ كا ٢ - يتولد بفعل حامض كبريتوس  
 مذوب الوكسان في امونيا غال - ذوب الوكسان في ماء واذف اليه ماء  
 مشبعاً بالحامض الكبريتوس حتى يشعر برائحته ثم يضاف اليه كربونات الامونيا  
 وامونيا ويغلى قليلاً فعنى برد يرسب ثيونورات الامونيا . يضاف اليه خلاص  
 الرصاص فينولد ثيونورات الرصاص غير قابل الذوبان ثم يسفرد الحامض  
 بالهيدروجين المكبرت

اكرانثين كره ٥٤٤ ن ٢٤٤ هيبواكرانثين كره ٥٤٤ ن ٤٤٤

كثف اكرانثين اولاً في بعض حصا المائة وسمي أكسيد اكرانثيك وهو  
 موجود في اكثر اجزاء الجسد الحيواني . لاجل استحضاره والهيوواكرانثين يقطع

مقدار من لحم الخيل الخالي من الدهن وينقع في ماء ٢٤ ساعة ثم يعصر ويُغلى اللحم قليلاً في ماء ويعصر أيضاً أما القيع البارد فيحتر بالاحماء ويضاف الى الماء الذي أُغلي اللحم فيه ثم يضاف اليه ماء الباريتا حتى لا يعود يرسب راسب ويُغلى الكل ويرشح وينظف على حرارة لطيفة ومتى اشتد السعال يُترك بعض الايام ثم يصفى عن بلورات الكرياتين التي رسبت وينظف السبال ايضاً ثم يترك ايضاً بعض الايام فترسب بلورات كرياتين وَاكْرَانْتِين وهي وَاكْرَانْتِين على هيئة مسحوق ابيض يستفرد بسهولة عن بلورات الكرياتين التي هي اثقل منه فترسب سريعاً ما دام المسحوق المذكور ممزوجاً بالماء . ثم يذوّب المسحوق في ماء ويضاف الى الماء الذي بقي بعد انفرد الكرياتين ويضاف اليه خللات الرصاص ويغلي حتى ينظف أكثره فيرسب منه راسب يجمع على مرشحة ويغسل بماء غالي حتى لا يعود يتلون الماء منه ثم يذوّب في حامض هيدروكلوريك مخفف وينفذ فيه هيدروحين مكبرت لاجل ارساب الفحاس ثم يغلى ويرشح سخناً وينظف فيكنسي قشوراً يجب اقامتها كلها تكونت ومتى اشتد السعال بالكفاية وتُرك لكي يبرد يتلى به بلورات ابريه تغسل وترشح عن فحم حيواني وتبلور ايضاً وهي هيدروكلورات الهيبواكْرَانْتِين وإذا انحلت بامونيا نصهر هيبواكْرَانْتِيناً والفشور المشار اليها هي هيدروكلورات الاكْرَانْتِين وإذا انحلت بامونيا تصير اكرانتينا

أما الهيبواكْرَانْتِين فيذوب في الماء البارد قليلاً ويذوب أكثر في الماء الساخن وإذا أُحي مع خللات الرصاص بولد راسباً اخضر . نترات الفضة برسبه وهذا الراسب يذوب في حامض نيتريك غالي وإذا برد تبلور منه بلورات مبيروسكوبية

أما اكرانتين فقلما يذوب في الماء ويذوب في الفلويات الكاوية وفي امونيا . اذا اضيف اليه حامض نيتريك وتنظف في مادة صفراء اذا اصابها صودا يتحول لونها الى بنفسجي

كوانين كره . ه . ن . ا

يُستخرج من الكوانو باغلايو في ماء وكلس حتى يخضر السبال ثم يرشح ويضاف اليه من الحامض الهيدروكلوريك ما يجعله متعادلاً فيرسب راسب من





الرصاص ثم يرشح وبتطهر أكثره وبتشبع امونيا فيتبلور القهوين متى برد السيلال ويتفتت بالفحم الحيواني والتبلور ثانية  
صفاته - يذوب في ١٠٠ جزء من الماء البارد وفي اقل من ذلك من الماء  
الحار ويزوب في الكحول

## الفصل السابع عشر

### في المواد الزلالية وأهلامية والمجلاتينية

المواد الزلالية موجودة بكثرة في انسجة الحيوان وسوائله وفي بعض اجزاء  
النبات وهي جميعها غير قابلة للتبلور ومن جملة عناصرها الكبريت واذا نحاول  
استقطارها تغل ومن جملة المواد التي تتولد من حلها كبريت الامونيوم  
الحامض الهيدروكلوريك الثقيل يذوب المواد الزلالية والمذوب يزرق في  
الهواء واذا حفظ من الهواء يبقى اصفر  
اذا ذوب زيني في وزنه من الحامض النتريك واضيف من السيلال  
الحاصل الى المواد الزلالية يتحول لونها الى احمر غامق وقد يكشف بهذه الوساطة  
عن جزء من الزلال في ١٠٠٠٠٠ جزء من الماء  
الپوتاسا يذوب جميع المواد الزلالية واذا اغلي هذا المذوب ثم اضيف الى  
السيلال حامض بفلت هيدروجين مكثرت وبرسب راسب سمي پروتيئينا  
جميع المواد الزلالية اذا تاكسدت تولد نوعا واحدا من المواد وهذه المواد هي  
اما من الرتبة العظرية او من رتبة الحوامض الدهنية فيتولد منها الدهيد بنزويك  
وحامض بنزويك وحامض خليك وحامض پروپيليك وحامض قلوبريك  
وحامض زبدك ومادة قد سميت تيروسينا كرم ١١٥ ن ا م  
المواد الزلالية اذا عرّضت على الهواء تغل وتتولد مواد جديدة لم تُعرف  
تماما وعدم الثبات هذا ما يميز هذه المواد من سائر المواد الآلية وبعض هذه  
المواد الجديدة تحدث بحضورها حل مواد اخر مثل فعل الدياتناس الذي  
يتولد في الشعير المنفوخ

المواد الزلالية المعروفة معرفة جيدة هي ثلاث الزلال والفبرين والكاسئين  
اما الكولولين والثرينين والهيبوكلو بين فلا يُعرف عنها الا القليل

الزلال موجود في بياض البيض ومصل الدم وفي سائر السوائل الحيوانية  
وقد اتضح ان بين زلال البيض وزلال الدم فرقا وليساسيين لان خلايا الرصاص  
يرسبها ولكن اذا انقذ هيدروجين مكبرت في الراسب المتكون من زلال البيض  
يعود يتكون زلال قابل الذوبان خلاف ما يجري مع الراسب المتولد من زلال  
الدم

مذوب الزلال يتغير بالحرارة ويصير حيثئذ غير قابل الذوبان وهكذا  
تفعل به الحوامض ايضا غير الحامض المخلبك والحامض الفسفوريك فانها لا  
يختاروا بل يذوبان ولو تخثر بواسطة اخرى

٥٢٥	كربون	مئة جزء من الزلال فيها
٧٠	هيدروجين	
١٥٥	نيتروجين	
٢٣٠	اكسجين	
٢٤	فسفور	
١٢٦	كبريت	

١٠٠

اما الفبرين فهو موجود في دم الحيوان ويختثر من نفسه اذا اُخرج دم من  
الجسد وترك لنفسه واذا اغتسلت الخثرة تحت مجرى ماء تزال المواد الملونة ويحصل  
على الفبرين وحده على هيئة خيوط طويلة دقيقة وصفاته صفات زلال غير قابل  
الذوبان في ماء. اذا اضيف اليه اعلى اكسيد الهيدروجين او ماء مؤكسد بجملة  
فيتولد اكسجين وماء. بذوب في حامض خليك وفي القلويات الخفيفة الكاوية وهو  
موجود في الحبوب ايضا ممزوجا مع الغراء النباتي وهو الباقي بعد ازالة النشاء من  
الحبوب وعليه تنوقف قوتها للتغذية وهو الزلال النباتي وتسمى المشابهة بين  
الفبرين الحيواني وهذا الاخير الذي يعد فيبرينا نباتيا من مقابلة اجزائها

فيبرين نباتي او كلوتين	فيبرين لحمي	
٥٤٤٦٠	٥٣٢٧	كربون
٧٤٣٠	٦٢٩	هيدروجين
١٥٤٨١	١٥٤٤	نيتروجين
٢٢٢٢٩	٢٣٢٥	اكسجين
	١٢٥	فصفور وكبريت
١٠٠٤٠٠	١٠٠٤٠٠	

اما الكاسئين او الجبين فهو الجزء الازوتي من لبن الحيوان ويزور الطائفة القرنية. يذوب في ماء ولا يتغير بالحرارة ويتغير بالمحامض حتى بالمحامض المخليك الذي لا يتغير الزلال وهو يذوب الكاسئين اذا زاد مقداره اما السيلال المعدي فيجتره سريعاً كما يرى من وضع قطعة من معدة عجل او جدي في اللبن لاجل اصطناع الجبن فالكاسئين يتغير ويبقى جانب من الزلال دائماً في المصل ثم اذا اُهي المصل يتغير الزلال الذي فيه وبينه وبين الزلال والفيبرين مشابهة كما يرى من تركيبه

٥٥٤٢٣	كربون
٧٤٢٩	هيدروجين
١٥٤٨٤	نيتروجين
٢٠٢٣٣	اكسجين
١٢٢١	كبريت
١٠٠٤٠٠	

اما الكلوبولين فهو المادة الزلالية في كريات الدم وهو موجود ايضاً في الرطوبة البلورية

اما الثيتلين فهو المادة الزلالية في صفار البيض  
اما الهيسوكلوبين فهو المادة القابلة للتبلور الموجودة في كريات الدم

## في المواد الهلامية او الجلاتينية او الغراوية

اذا أُطبل اغلاء الجلود والاورار والاعشبة المصلية والنسج المخلوي والاطلاف  
تتحول الى مادة تجمد اذا بردت واذا اعتني بحسنها ونظافتها فهي الجلاتين والآن  
فهي الغراء الاعتيادي وعبارته كـ ٥٦.١٠ ن ٢١٢

اذا نفع في الماء البارد ينتفخ ولا يذوب ويذوب في الماء الساخن واذا عرض  
على الهواء يفسد وينخل ويفلت منه جانب كبير من الامونيا. الاكحول يرسبه من  
مدو في ماء. الحامض التنيك يولد معه راسبا غير قابل الذوبان وغير قابل  
الفساد وعلى ذلك يتوقف دغ الجلود بمواد حاوية حامضا تنيكا

خوندرين - اذا اطبل اغلاء الغضاريف تحول الى مادة شبيهة بالجلاتين  
سميت خوندرينا وهو يحصل من اغلاء قرنية العين ايضا ويختلف عن الجلاتين  
بان الاملاح المعدنية في الغالب ترسبه من مذوب وفي المثة الجزء من الجلاتين  
١٩٧١ نيتروجين وفي المثة الجزء من خوندرين ١٤٤٤ نيتروجين. اما خوندرين  
الذي من القرنية فقد سمي كراتينا

اذا نعت المادة المرنة او الالاستيك في ماء يحصل على مادة سميت الاستينا  
ومن دود الحرير مادة سميت فيبرويتا ومن البصاق مادة سميت اموسينا وهذه  
المواد لا يعرف عنها الا القليل