

البحث الرابع عشر

منهج سماحة الشيخ

أبي الحسن علي الندوي للدعوة

الدكتور محمد اجتباء الندوي (*)

موجز

(*) الدكتور محمد اجتباء الندوي، أستاذ ورئيس قسم اللغة العربية والفارسية بجامعة الله أباد بالهند سابقًا، ورئيس المركز العلمي - بنودلهي - الهند.

obeikandl.com

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيد المرسلين، وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم ودعا بدعوتهم إلى يوم الدين، وبعد:

حضرات السادة الأكابر والأساتذة الأفاضل، والإخوة الأعزاء:

سماحة شيخنا الإمام أبي الحسن علي الحسني الندوى حفظه الله تعالى، ينتمي إلى أسرة إسلامية كريمة، مثلت دوراً تاريخياً مميزاً حيوياً في التاريخ الإسلامي المشرق الوضاء في الهند، في بُث الدعوة والعقيدة والتربية والتزكية، وصنّع رجال وفتیان ونساء وفتیات قاموا بنشر العلم والثقافة، والوعي والفكر والمعرفة، وبرفع علم الجهاد وإنشاء دولة إسلامية قوية على منهج النبوة والخلافة الراشدة في شمال غرب الهند^(١)، وبالحافظ على كيان الإسلام وقيمه الدينية والخلقية والاجتماعية، وإرساء أسسها في الهند.

من أبرز أعلام الأسرة الحسينية هذه الشيخ علم الله الحسني جد الأسرة، والإمام الشهيد أحمد بن عرفان، والعلامة المؤرخ الشيخ عبد الحي الحسني الرئيس الأسبق لندوة العلماء، وشقيق سماحة شيخنا الدكتور عبد العلي الحسني رئيس ندوة العلماء السابق رحمهم الله جمِيعاً، وقد ذكر سماحة الشيخ هذا في حياته الشخصية:

«قد بارك الله تعالى في ذرية الأمير قطب الدين^(٢)، وتقبلها بقبول حسن، ونفع بها المسلمين، وكثير فيها علماء ومربيون، ودعاة إلى الله ومجاهدون في سبيل الله، تبنوا الدعوة الإسلامية، وقادوا الحركات الدينية في أزمان مختلفة، كان أشهرهم في القرن الحادي عشر الهجري العارف الكبير والمربi العظيم السيد علم الله بن السيد فضيل الحسني (١٠٩٦هـ) مؤسس الأسرة

(١) كان قائدهم الإمام الشهيد أحمد بن عرفان رحمة الله.

(٢) أول من جاء إلى الهند من هذه الأسرة، راجع للتفصيل كتاب سماحة الشيخ : الإمام الذي لم يوف حقه ، وإذا مبت ريح الإيمان.

الحسنية ومنشئ المركز الديني التربوي الكبير في «رأي بريلي» في آخر القرن الحادى عشر الهجرى، التي لا تزال موطن هذه الأسرة الرئيسي الأكبر في شبه القارة الهندية، وكثير في ذريته العلماء والمربيون الذين دعوا إلى العقيدة الصحيحة، والتمسك بالسنة السنّية، والريانية الصافية، وإعلاء كلمة الله، وإدالة الدين وال المسلمين من القوات المحاربة للإسلام والشريعة المطهرة^(١).

ولد سماحة الشيخ الندوى ونشأ في هذه الأسرة الكريمة، التي احتفظت بتقاليدها وتمسكت برسائلها التي أنت بها من مهد الإسلام ومركزه، وترعرع بين أحضان أبيين نبيلين متّسمين بسمات الدين والعلم والوعي الفكري والتربوي، والدعوة إلى الله، فأصنعت أذناه منذ صباه، ونعومة أظفاره إلى تلاوة القرآن الكريم، وأحاديث الرسول وسيرته الطاهرة، وغزوته عليه السلام، وترجمة فتوح الشام (صمصام الإسلام)^(٢) ويقول أيضًا:

«يطلعنا تاريخ الأسرة القديم والمعاصر على حقيقة لها شأنها، وهي أن هذه الأسرة منذ قدمها إلى الهند (وقد تم ذلك بورود الأمير السيد قطب الدين محمد المدنى مؤسس هذه الأسرة في الهند في أوائل القرن السابع الهجرى كما مر) إلى عهدها هذا، لم تزل متمسكة بعقيدة التوحيد الحالص، بعيدة عن الأعمال الشركية، متجنبة للبدع والمحاذفات، مصونة من تأثير العقائد الشيعية. وكانت الدعوة إلى التوحيد واتباع السنة المطهرة شعارها الدائم وميزتها البارزة»^(٣).

وهكذا كانت الأسرة قائمة منذ القدم على التمسك بالدين، والدعوة إلى الله والتحمّس لها، والنهل من مناهل العلم ومنابع الثقافة والمعرفة، فتقوم بالتأليف وإصدار كتب ورسائل تهتم بالعلم ونشر الدين والدعوة:

(١) في مسيرة الحياة ج ١ ص ٣٤.

(٢) في مسيرة الحياة ج ١ ص ٧٢-٧٣.

(٣) في مسيرة الحياة ج ١ ص ٣٤.

«ولم تزل أسرتنا أسرة العلماء والمؤلفين، فقد كان الوالد من كبار المؤلفين في عصره، وللبيئة والوراثة تأثير كبير لا ينكر، ولا يزال ينتقل هذا التأثير من جيل إلى جيل، ويطبع الصغار والكبار والبنين والبنات بطابعه في قليل أو كثير، فكان الطابع الوراثي، وذوق الوالد وانهماكه في الكتب كفاسية أو سحابة تفشي المحيط المنزلي وتظلل على الأسرة كلها، وقد تجاوز هذا التذوق إلى الحب الشديد للقراءة وإدمانها، بل إلى حد أن أصبح هواية، فما أن وقع بصرنا على كتاب مطبوع إلا تلقفناه وأتينا عليه قراءة ومطالعة، وكل ما يقع بأيديينا من النقود لمصروفاتنا الصغيرة، أو إذا زرنا أحد الأقرباء وأهدى إلينا عند عودته شيئاً من الروبيات - كما كانت العادة في الأسرة إذ ذاك - فكان أحب مصرف لدينا لهذه النقود شراء الكتب»^(١).

وقد نوه الشيخ بدور أسرته في تربيته، فقال في سيرة حياته:

«كنت لتأثيرات الأسرة والبيئة والانتماء إلى مدرسة السيد الإمام أحمد ابن عرفان الشهيد رزقت حظاً لا بأس به من الفيرة الدينية والحمية الإسلامية، وقد رسخ في نفسي -نظرياً وإن لم يكن عملياً- وأصبح جزءاً من عقلي وضميري أن التكبير المدوي في الآفاق، والنضال العملي لإعلاء كلمة الله، أفضل من كثير من نوافل الطاعات الصامتة، والتسبيح والابتهالات الشخصية في عزلة عن واقع الأمة»^(٢).

وهكذا نشأ شيخنا على حب الدعوة متسلحاً بالعلم والمعرفة القومية الصحيحة وفيه يقول فضيلة الدكتور يوسف القرضاوي: «العالم الرياني الإسلامي المحمدي العالمي»^(٣) ثم أوضح كل لفظ من الألفاظ الخمسة

(١) المصدر السابق ص ٥٦.

(٢) في مسيرة الحياة ج ١ ص ١٥٩-١٦٠.

(٣) قيمة الأمة الإسلامية بين الأمم ص ٢٥-٢٨.

بتفصيل، فأحسن وأجاد. وكان شيخنا داعية في كل ميدان من ميادين الحياة، سواء كان معلماً في دار العلوم لندوة العلماء يدرس التفسير والتاريخ والأدب، أم كان كاتباً ورئيس تحرير مجلة وصحيفة، أو مؤلفاً لكتب ورسائل تربو على مائتين، أو سائحاً في الشرق الأوسط والبلاد الإسلامية والعالم بأسره، أو عضواً مؤسساً للمجلس التنفيذي للرابطة أو الجامعات أو مشاركاً في المؤتمرات والندوات الإسلامية والعلمية والأدبية، أو داعياً إلى إنشاء رابطة عالمية للأدب الإسلامي، فهو داعية واعٍ حكيم محنك في كل هذه المجالات، يتقد فكره علماً وثقافة وحضارة، ويتحرق قلبه حزناً وأسى على ما صار إليه المسلمون من حالة يرثى لها، فخسر العالم بانحطاطهم وذلهم وخذلانهم، وجعل واجبهم المقدس وتراثهم العظيم الضخم مهجوراً، ويستضيء في كل لحظة من لحظات دعوته بالقرآن الكريم، وينور رسالته محمد ﷺ، ويؤمن بقوته، ويدعو بقوته إلى التمسك بالإسلام، والإيمان بالله والإيمان بالنبي الكريم عليه أفضل الصلاة والتسليم، ويدعو الناس جمياً والعالم العربي بخاصة فيقول:

«فالإسلام هو قومية العالم العربي، و Mohammad هو روح العالم العربي وإمامه وقائده، والإيمان هو قوة العالم العربي التي حارب بها العالم البشري كله، فانتصر عليه، وهو قوته وسلاحه اليوم كما كان بالأمس، به يقهر أعداءه، ويحفظ كيانه، ويؤدي رسالته، إن العالم العربي لا يستطيع أن يحارب الصهيونية أو الشيوعية أو عدواً آخر بمال الذي ترضخه بريطانيا، أو تتصدق به أمريكا، أو تعطيه مقابل ما تأخذ من أرضه من الذهب الأسود، إنما يحارب عدوه بالإيمان والقوة المعنوية، وبالروح التي حارب بها الدولة الرومية والإمبراطورية الفارسية في ساعة واحدة فانتصر عليهما جمياً، إنه لا يستطيع أن يحارب أعداءه بقلب يحب الحياة ويكره الموت، وبجسم يميل إلى

الدّعّه والراحة، وعقل يخامره الشك، وتتنازع فيه الأفكار والأهواء، أو بيد مضطربة وقلب متشكك ضعيف الإيمان، وقوة متخاذلة في الميدان»^(١).

وفي ضوء هذه الدراسات والتجارب والممارسات والأفكار النّيرة الصافية الشفافة وضع منهجاً أفضل للدعوة والإصلاح بحكمة وحنكة ومعرفة وعلم، واختار أسلوبين: الخطب والمحاضرات في الأوساط العلمية والعامّة، والكتابة والتأليف وتحرير الكتب والرسائل^(٢)، وكان شعار دعوته «إلى الإسلام من جديد» فخاطب عقول الرجال والنساء والأطفال، وشحّن قلوبهم بنور العقيدة وجذوة الإيمان، وابتكر ضرب أمثلة وتقديم نماذج للدعوة، فوجه الأنظار والقلوب، ولتربيتها تربية قوية، وتوعيتها توعية ناضجة قام بإلقاء أضواء ساطعة على العقيدة والعبادة والسلوك، والتاريخ والأدب، والبيان ببراهين من الكتاب والسنة والسيرة النبوية وحياة الصحابة رضي الله عنهم، ونماذج عملية رائعة من دعوة أعلام ورجال الفكر والدعوة في الإسلام، وتمثلت حياته وسيرته هو قدوة صالحة لما يدعو إليه ولمن يوجه الدّعّوه، وكان منهج الدّعّوه مقتبساً من القرآن الكريم، ثم من الحديث ومن السيرة النبوية، ومن ربّاهم النبي الكريم ﷺ كما ذكرنا. يقول سماحته عن الدّعّوه:

«أمّا الدّعّوه فأمرها بعيد وساحتها واسعة جداً، ولها مساحة زمانية، ومساحة مكانية، وكلتاها واسعتان، أما المساحة الزمانية فهي تمتد من مصدر الدّعّوه - إذا كاننبياً، وإذا كان مؤسس دعوة كبيرة إلى ما لا نهاية له ، كذلك لها مساحة مكانية واسعة، فقد يكون الداعي في الشرق وقد يكون في الغرب، وقد ينتقل الداعي من الشرق إلى الغرب، فإذا كان قد تمرن على طبيعة الشرق فإنه لا يستطيع أن يقوم بمهنته في الغرب»^(٣).

(١) مَا خسر العالم بانحطاط المسلمين (الطبعة السابعة) ص ٢٨٠-٢٨١.

(٢) مقدمة «روائع من أدب الدّعّوه» لفضيلة الأستاذ محمد الرابع الحسني الندوى ص ٦-٧.

(٣) المصدر السابق ص ١٢.

سار سماحة الشيخ على هذا المنهج في الدعوة، وسلك طريق الأنبياء وبخاصة أسلوب سيدنا إبراهيم وموسى ويوسف عليهم السلام، وسيدنا محمد النبي العربي الكريم ﷺ، واصطنع لنفسه نماذج من دعوتهم في حياته واختار أسلوبهم ومنهج دعوتهم فقد قال عن القرآن الكريم:

«إن القرآن هو كتاب هداية ودعوة قبل أن يكون كتاب أحكام وشريعة - مع إجلالنا وتقديرنا للأحكام والشريعة- إن الأحكام والشريعة لا غنى عنها، ولكن القضية، قضية الأولية، قضية الطابع الغالب، قضية الغاية التي يدور حولها القرآن، فأنا أعتقد - في ضوء دراستي القاصرة المحدودة- أن القرآن هو كتاب هداية ودعوة قبل أن يكون كتاب أحكام وشريعة، لأن الهدایة هي الأساس للإيمان والدعوة هي الأساس لنقل هذا الإيمان، فإذا كان هذا هو الشأن، فلا شك في أن القرآن هو كتاب هداية ودعوة قبل أن يكون كتاب شيء آخر» .

وتساءل سماحة الشيخ حفظه الله: «هل هناك قوانين مرسومة وأحكام مضبوطة للدعوة؟» وأجاب بنفسه:

«إنني أعتقد أن الدعوة لا يمكن أن تخضع لقوانين مرسومة وأحكام مضبوطة، لأن الدعوة تعتمد على المحيط، وعلى الظروف، وعلى البيئة، وعلى الجو والملابسات».

ولكن يجب أن يكون الداعية حكيماً واعياً مدركاً للظروف والأحوال والواقع، وذكر حكاية لطيفة للسيد وخدامه الذي وضع له قائمة لأعماله، فوقع في أزمة كادت أن تأتي عليه. وتمثل بشعر عربي في هذا الصدد:

إذا كنت في حاجة مرسلاً
فارسل حكيماً ولا توصه

ثم يقول:

«فكان من إعجاز القرآن أنه لم يتعرض لأحكام تفصيلية في موضوع الدعوة، وإنما وكلها إلى العقل السليم، وإلى الذوق المستقيم، وإلى العقيدة الراسخة، وال فكرة المتفغلة في الأحشاء، ثم حاطها بسياج واسع، هو السياج الوحيد الذي يستطيع أن يحيط بالدعوة وهو قوله تعالى: ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالْتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهَتَّدِينَ﴾^(١) تشعرون بمدى أبعاد الإطلاق الذي جاء في هذه الآية، وأبعاد التقييد الذي جاء فيها» ويدرك بعد أن يفسر هذه الآية تفسيراً بيناً:

«وقد جاءت هذه الآية في سياق الآيات التي تتحدث عن أكبر داع من الأنبياء قبل الرسول ﷺ، وهو سيدنا إبراهيم عليه الصلاة والسلام وقال:

﴿إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَاتَنَتْ لِلَّهِ حَيْفَا وَلَمْ يَكُنْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٢٠﴾ شاكراً لأنعمه اجتباه وهداه إلى صراطِ مستقيم ﴿١٢١﴾ وأتياه في الدنيا حسنة وله في الآخرة ملئ الصالحين ﴿١٢٢﴾ ثُمَّ أوحينا إِلَيْكَ أَنْ اتَّبِعْ مَلَةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفاً وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾^(٢). ثم يقول: ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ﴾ فلهذه الآية صلة خاصة بدعة سيدنا إبراهيم، هنالك خيط يربط بين سيدنا إبراهيم وبين أمر الدعوة، إن ورود هذه الآية في سياق الحديث عن سيدنا إبراهيم يدل على أن سيدنا إبراهيم، كان آخذًا بهذا الطريق، ملتزماً لهذا الأدب وكانت دعوته مؤسسة على الحكمة والموعظة الحسنة والجدال بالتالي هي أحسن»^(٣).

ولم يكتف سماحة شيخنا الكريم في نهج دعوته بنماذج مؤثرة بد菊花 من سير أربعة من كبار الرسل عليهم السلام، بل عرض مثالاً آخر من القرآن

(١) سورة النحل الآية .١٢٥

(٢) سورة النحل الآيات .١٢٢-١٢٠

(٣) روائع من أدب الدعوة ص .١٦

الكريم هو مؤمن من آل فرعون: «وَقَالَ رَجُلٌ مُؤْمِنٌ مِّنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَكْتُمُ إِيمَانَهُ»^(١) وعرض نموذج دعوة سيدنا جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه صاحب رسول الله ﷺ وابن عمه، بين يدي النجاشي في الحبشة بكلام رائع بلغ ثم قال:

«يبدو للقارئ الذي يقرأ ما أجب به جعفر في مجلس النجاشي لأول وهلة أنه حديث بسيط مرتجل، تحدث به جعفر، ولا يتوقع من عربي نشأ في محيط ضيق منعزل عن العالم، بعيد عن الثقافة والأساليب السياسية، أكثر من ذلك.

ولكنه كلام حكيم قد جاء في أوانه ومكانه، وقد دل على بلاغة صاحبه العقلية، قبل أن يدل على بلاغته العربية البينية، ولا يعلل ذلك إلا بإلهام من الله، وتأييد هذا الدين الذي أراد الله أن يتم نوره، وأن يظهر على كل دين، ويدل على سلامة الفطرة، ورجاحة العقل اللتين فاق فيهما بنو هاشم قريشاً، وفاقت فيهما قريش العرب كلهم، فقد فضل جعفر أن يكون جوابه حكاية حال لما كان عليه أهل الجاهلية في الجزيرة العربية، ولما آلت إليه أمرهم عندما أرسل الله رسوله فيهم، ودعا إلى الله وإلى الدين الحنيفي السمع، ومكارم الأخلاق، وأمنوا به واتبعوه، وحكاية حال - خصوصاً إذا لم يجانب فيه أصحابها الصواب - أبعد شيء عن المناقشة والمناقشة، وأقدر شيء على غرس المعاني المقصودة، وتحقيق الأهداف المنشودة، والتهيؤ للتأمل والإنصاف، وحسن الاستماع»^(٢). عرض القرآن الكريم نماذج للدعوة لغير الأنبياء كي لا يتطرق إلى العقول ويتسرب إلى القلوب بأننا «كيف نقلدهم وكيف نستطيع أن نترسم خطفهم، فعرض القرآن نموذجاً لإنسان لم يكننبياً».

وأتى سماحة الشيخ حفظه الله بنموذج للدعوة ابتكر عرضه، وأبدع في تمثيله، وركّز عليه تركيزاً قوياً ليصبح خطة للدعاة، ورسماً للمجاهدين والمناضلين،

(١) سورة غافر الآية ٢٨.

(٢) روائع من أدب الدعوة ص ١٢٢-١٢٣.

وأسوة للقادة والزعماء، وقدوة للمسلمين، وهو نموذج دعوة سيدنا ريعي بن عامر رضي الله عنه، الذي دعا قائداً فارس العظيم إلى الله عزّ وجلّ بقوة الفتيا، وجراة الأبطال، وفي ذلك يقول فضيلة العلامة الدكتور الشيخ يوسف القرضاوي:

«لقد وجدنا في رسائل الشيخ لغة جديدة، وروحًا جديدة، والتفاتاً إلى أشياء لم نكن نلتقط إليها، إن رسائل الشيخ هي التي لفتت النظر إلى موقف ريعي بن عامر رضي الله عنه بين رسم قائد الفرس وكلماته البليغة له، التي لخصت فلسفة الإسلام في كلمات قلائل، وعبرت عن أهدافه بوضوح بلير، وايجاز رائع: إن الله ابتعثنا لنخرج الناس من عبادة العباد إلى عبادة الله وحده، ومن ضيق الدنيا إلى سعتها، ومن جور الأديان إلى عدل الإسلام. أبو الحسن الندوى -فيما أعلم- هو أول من نبهنا إلى قيمة هذا الموقف، وهذه الكلمات، ثم تناقلها الكاتبون بعد ذلك وانتشرت»^(١).

واستطاع الشيخ بعد دراسات وتجارب أن يقدم منهجاً للدعوة يقوم على التركيز على وصول الإيمان إلى الحكام، وتبنيهم لقضية الإسلام، بدل التركيز على وصول جماعة مؤمنة إلى كراسي الحكم^(٢) ويقول عن ضرورة كون الصحوة الإسلامية إيجابية:

«يجب أن لا تكون هذه الحركة سلبية محضة تسرع إلى مجابهة الحكومات والطاقات ذات القوى والوسائل، وتُحدث لها مشكلات وعراقل في الخطوة الأولى، فتضيع بذلك كثيراً من طاقاتها وأوقاتها، وتتشيء لها أعداء، وقد نجاهد في غير جهاد وفي غير عدو، بل يجب أن تكون إيجابية أكثر منها سلبية، وتفضيل العمل بمبدأ إيصال الإيمان إلى أصحاب الكراسي وحملهم راية الإسلام، وتطبيق النظام الإسلامي بأنفسهم، على مبدأ إيصال أصحاب الإيمان وأعضاء حركة

(١) قيمة الأمة الإسلامية بين الأمم ص ٣٧.

(٢) نفحات الإيمان ص ١٠.

إصلاحية خاصة إلى الكراسي، واحتكار عمل تطبيق النظام الإسلامي، وقلب أوضاع المجتمع لأفراد جماعة خاصة، ودعاة مخصوصين»^(١).

وقد اقتبس سماحة الشيخ هذه الفكرة من تجربة العمل الدعوي للإمام أحمد السرهندي في الهند الناجحة الذي قلب الأوضاع الخطيرة المنذرة بالقضاء على الإسلام، زمن حكم الامبراطور جلال الدين أكبر، إلى أوضاع سليمة مبشرة بالخير والطمأنينة، بحيث اعتلى عرش الطاووس ملك مسلم متزم صالح أورنك زيب عالمكير الذي يعتبر (يُعدُّ) سادس الخلفاء الراشدين، فيقول:

«ولم أجده في دراستي لتاريخ الإصلاح والتجديد في الإسلام، مجاهداً تحقق له من النجاح، ومصلحاًً تمكن من قلب الأوضاع، وتغيير مجرى التاريخ وإرغامه على أن ينحو نحواً جديداً، مثل ما تحقق للإمام أحمد بن عبد الأحد السرهندي (م ٢٤٠ هـ)» وخص له سماحة الشيخ جزءاً مستقلاً في كتابه «رجال الفكر الدعوة في الإسلام» وذكر الدعوة ومنهجه في رسائل عديدة. أذكر بعض المقتطفات من رسائله ليتضح الموقف والمنهج فيقول:

«قد اتجهت حكومة السلطان جلال الدين أكبر في الهند إلى اللادينية والإلحاد اتجاهًا سافراً، وأراد أكبر - وكان من أكبر الملوك الذين عرفتهم الهند وأقواهم - أن يطمس معالم الإسلام وملامحه الواضحة، ومميزاته البارزة، بجميع ما عنده من وسائل وموهاب وطاقات، وقد اجتمع عنده جمع من الأذكياء وذوي الكفاءات النادرة يعيينونه على هذا الباطل، ولم يكن هناك ضعف، أو هرم في الدولة يشير إلى زوالها، أو يدل على ثورة يتäßج أوارها، وكان العلم والمنطق والقياس الظاهر لم يكن يصدق أنه سيقع هناك تغيير سار أو تحول بارز في الحكومة والشعب، هنالك قيِّض الله أحد عباده للإصلاح

(١) ترشيد الصحة الإسلامية ص ٢٥.

والتجديد، فحمل راية الثورة بمفرده، وبدأ في ثورة داخلية بقوة إيمانه ويقينه وعزمه وتوكله، وروحانيته وإخلاصه، حتى أصبح كل وارث للحكم المغولي أحسن من سابقه، ثم تربع أخيراً على هذا العرش السلطان محيي الدين «أورنخ زيب عالمكير» الملك الفاضل الصالح المجاهد المسلم الغيور، الذي يندر نظيره في تاريخ الحكومات الإسلامية، وكان رائد هذه الثورة المباركة إمام الطريقة المجددية الشيخ أحمد السرهندي^(١) ويقول:

«وذلك لإثارة الإيجابية على السلبية، وإثارة روح الحمية الإسلامية، وتحريك الإيمان، في المتسليم لزمام الحكومة ومن حوله من الوزراء ورجال البلاط، وإقناعهم بأنه لا يطمح إلى السيطرة والسيادة، بل لا يحلم بذلك في المنام، ولا من حوله من تلاميذه وأبنائه، وإنما يريد أن تكتب لهم السعادة في حماية الإسلام، وتطبيق أحكامه، وحماية البلاد - التي فتحها آباؤهم لبسط سيطرة الإسلام، وأراقوا في ذلك دماءهم الزكية - من خطر السيطرة البرهمية، والفلسفه الهندوسية والحضارة الجاهلية، فاقتعوا بذلك وتحول اتجاههم من محاربة الإسلام وطمس معالله، إلى حماية الإسلام ومحو آثار سيطرة البرهمية والوثنية التي بدأ من زمن السلطان جلال الدين أكبر»^(٢).

وتحدث عن منهج الإمام السرهندي وطريقته في الإصلاح في رسالة أخرى فقال:

«ولذلك لما بدأ الإمام السرهندي رحلته التجددية، وكانت أول خطوة خطتها على طريق الأنبياء، وعلى نفس المنهج الذي سار عليه الرسل، هي الخطوة نحو إصلاح العقائد وتصحيح الاتجاه، فقد كان إباوه عن سجدة

(١) رياضية لا رهبانية ص ١٣٧-١٣٨، وترشيد الصحوة الإسلامية ص ٢٦-٢٧.

(٢) ترشيد الصحوة الإسلامية ص ٢٧-٢٨.

التحية أمام السلطان جهانكير ورفضه لهذه البدعة الشنيعة عنواناً لاماً في تاريخ إصلاحه وتجديده، وقد تناول في رسائله التي وجهها إلى مختلف أصحابه وأتباعه بيان حقيقة التوحيد بأسلوب واضح مبين، وعبارات موجزة جامعة رصينة، وقدم دلائل وبراهين على وحدانية الله تعالى، وأنه هو المستحق للعبادة وحده، بأسلوب يدل على رسوخه وعلو كعبه في هذا العلم، وقام بمحض الشرك ومظاهره وتقاليده، ونهى أصحابه وأتباعه نهياً شديداً عن الأعمال الشركية، والعادات الجاهلية، وتقاليد الكفار من اليهود والنصارى والمشركين، إذ إنه لا بدأية لعمل الإصلاح والتجديد إلا به، فضلاً عن نهايته وكماله».

وأخيراً ينوه بنجاح أسلوب دعوة الإمام السرهندي وطريقته ومنهجه الذي أعاد إلى الشعب الهندي المسلم روح الإسلام وفكره وحيويته ونشاطه ويقول:

«وهكذا استطاع أن يعيد إلى الإسلام مركزه من جديد في الهند، ويعيد إلى السنة اعتبارها، ويعيد في المسلمين الثقة بالمصادر الصحيحة وبالكتاب والسنة، وأن يكون للإسلام انتفاضة في الأقطار الإسلامية من شبه القارة الهندية إلى أفغانستان وتركستان، إلى العراق وسوريا وتركيا، وينهض جيل جديد من دعاة الإسلام الصحيح، والعقيدة السليمة البعيدة من شوائب الفلسفات والانحرافات، وتتأثر الديانات والحضارات الجاهلية، ونشأت جبهة قوية واعية لمعارضة البدع والمحاذيات، ودعوة سافرة إلى العمل بالشريعة المطهرة والسنة السنّية البيضاء، وإقبال عام على الإنابة إلى الله وتزكية النفوس، وتهذيب الأخلاق، وتجديد صلة العبودية بالله تعالى في ضوء الكتاب والسنة، وذلك فضل الله يؤتى به من يشاء والله ذو الفضل العظيم»^(١).

(١) منهج أفضل في الإصلاح ص ٢٨-٣٢.

سار سماحته على هذا الدرب مستفيداً من التجربة الناجحة التي فاز بها الإمام أحمد السرهندي في تغيير الوضع وتقرير المصير^(١)، ويريد من الدعاة وأعلام الصحوة الإسلامية والجماعات والأحزاب الإسلامية في العالم كله بأن يستفزوا بنور هذا المنهج، ومن هذا النموذج للدعوة في عصرنا هذا، وفي هذه المرحلة الدقيقة الحاسمة التي يمر بها المسلمون، ويتجنبوا مناهج وطرقًا تؤديهم إلى الصراع والخلاف والتاحر والتشاجر والتحزب والتطرف، ثم إلى إيقاف عجلة الركب لا سمح الله عزّ وجلّ، وكانت أهم محاور الدعوة: المسجد، والمنهج التعليمي، والكتاب، والسلوك الاجتماعي، ويمكن أن يعتبر منهج الشيخ الندوى حفظه الله في الدعوة والبلاغ المبين مدرسة متميزة قائمة بذاتها، بعيدة عن التحزب والتعصب الذي سقط فيه الكثير، تؤثر خلق السماحة، والتيسير على مسالك التشدد والتحرّج، عنوانها: الاحتساب والترفع عمّا في أيدي الناس، وهو مستمد من مقوله الأنبياء جمِيعاً: ﴿لَا أَسْأَلُكُمْ أَجْرًا إِنْ أَجْرِيَ إِلَى اللَّهِ﴾، وهي بلا شك من مدارس العمل الإسلامي الجديرة بالدراسة والانتفاع^(٢).

- ويقول سماحة الشيخ فيمن يلتزم هذا المنهج في الدعوة:

«أنا أؤمن بأن الداعية المخلص، لا يكون داعية إلا إذا كان ملهمًا مؤيدًا من الله، وكان الذين اختار الله للدعوة الإسلامية في الهند أصحاب قلوب رقيقة، بعيدين زاهدين عن قبول الصلات الملكية، فكانوا يراقبون الدولة ويراقبون اتجاهاتها وميولها، ويررون هل المجتمع الإسلامي إلى خير أم إلى شر، وإلى صلاح أم إلى فساد، وهل هناك اتجاه موافق للإسلام أم معارض للإسلام؟ فإذا كان هناك اتجاه معارض للإسلام جرّوا الحبل من بعيد وباحتياط،

(١) يراجع: منهج أفضل للإصلاح، نفحات الإيمان، المسلمين في الهند، رجال الفكر والدعوة (الإمام السرهندي).

(٢) كتاب الأمة: فقه الدعوة من ١٦

وأشاروا على الملك بما هو صالح للعباد والبلاد، وبما فيه تأثير للدين وتنقية المسلمين، وقد تكون لهم يد خفية في اختيار ملك أو عزل ونصب، فإذا سُنحت لهم فرصة لكلمة حق عند سلطان جائر كانوا من أفعى الناس وأشجعهم»^(١).

ولذلك لم يكتف سماحة الشيخ بتأليف كتب ورسائل، وإلقاء خطب ومحاضرات وعقد ندوات ومجالس وعظ وإرشاد، وحلقات تدريس وتوجيه، بل راسل الملوك والأمراء ورؤساء الحكومات ورجال الحكم، في الهند والعالم الإسلامي، والبلاد العربية وخاصة، ولفت أنظارهم إلى مواضع الضعف ونقاط التقصير في أمر الإسلام وشرعيته، وما يؤدي إلى الفساد والدمار والاضطراب والتفكك والضرر للمسلمين والشعوب، وطالب حكام الجزيرة العربية خاصة أن يكونوا أسوة حسنة، وقدوة صالحة للعالم والمسلمين، وبعث برسائل إلى جلاله الملك فيصل بن عبد العزيز رحمة الله ليسترعى انتباذه إلى أخطار داخلية وخارجية، ولخص له بعض النقاط الهامة، فتلقي رداً كريماً منه، ثم أرسل خطاباً إلى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود حفظه الله جاء فيه:

«إن أخواف ما نخاف على هذه البلاد وعلى العالم الإسلامي هو أن تتجدد هذه البلاد المقدسة والشعب العربي السعودي الكريم، وخاصة جيران البيت الحرام والمسجد النبوى عن شخصيتهم المثالى ومركزهم القيادى، بل عن شخصيتهم الإسلامية، والتذكر لها والاستكاف عنها، وأن تنشأ بينهم وبين الحرم وما قام له ويقوم فجوة واسعة عميقه لا تردم، ولا يقوم عليها جسر، فيعيش كل واحد منها في عزلة عن صاحبه، وقد تكون صلة المسلمين في بلاد العجم والآفاقين أقوى وأعمق من صلة الذين يعيشون في رحاب الحرم

(١) منهج أفضل للإصلاح ص ٥-٦.

وظلال الكعبة، وهو خطأ، وقد ظهرت طلائعه بتأثير طرق التربية والإعلام، وتتدفق الثروة، وتتوفر وسائل الترفيه والتسلية توفرًا لا يوجد نظيره في بلد إسلامي آخر، وفقدان القدوة الصالحة والنماذج العملية في القناعة والتماسك وسمو النظر، وبسبب ضعف الدعوة والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وتأثير المدنية الغربية وقيمها ومثلها من غير نقد وتحميس، وتأثير الصحف والمجلات الرقيعة والروايات المثيرة للفرائز التي تتصب على هذه المملكة من زمن طويل، رغم جهود الغيارى من المسؤولين، ورغم كراحتكم لها، وتوجيهاتكم السامية إلى مراقبتها، وقد قضى الله أن تكون هذه الجزيرة حرماً للإسلام وحمى له^(١).

وكذلك بعث برسائل إلى رؤساء الجمهورية ورؤساء الوزراء في الهند وغيرها دعاهم إلى الصلاح والخير والإنابة إلى الله عزّ وجلّ^(٢).

وقد أشار إلى ذلك سعادة الأستاذ محمد واضح رشيد الندوى رئيس تحرير صحيفة الرائد، بعد أن عرض مفصلاً النقاط المهمة لدعوته، ولعلاج أسباب التقاض و/or اضطراب الفكرى في الشباب، فقال:

«وبهذه النماذج يمكننا أن ندرك خصائص الأسلوب الدعوي لسماحة الشيخ الندوى في مختلف مواضعه، ونقدر منهجه الفكري، ونعرف معالم الطريق الذي يرشد إليه، وهو أسلوب أخاذ، ومنهج عملي، ودراسة واقعية، وتعبير وجداني، وتصوير ل الواقع وبيان مؤثر»^(٣).

وقد اعتنى سماحة الإمام الندوى حفظه الله إلى جانب المنهج وأسلوب الدعوة، بالداعية وتربيتها، فإن جلّ مؤلفاته تحتوي على مواضيع حساسة

(١) كيف ينظر المسلمون إلى الحجاز وجزيرة العرب ص ٦٣-٦٤.

(٢) يراجع: في مسيرة الحياة وأدب الصحافة الإسلامية.

(٣) أدب الصحافة من ٨٢-٨٤.

ومواد غنية ثرية لإعداد الدعاة ورجال العمل الدعوي، فألف عن القرآن الكريم: المدخل إلى الدراسات القرآنية، تأملات في القرآن الكريم، تأملات في سورة الكهف. كما ألف في الحديث والسنّة والسيرة النبوية، ليتثقّف الداعية بثقافة القرآن والحديث والسنّة، وكذلك العقيدة والإيمان والسلوك والعبادة، وألف تاريخ رجال الفكر والدعوة والآداب الإسلامية، وكل ما يكتب ويؤلف يشمل تلك الأهداف والغايات التي يريد أن يصل إليها وفيه بفرض الدعوة، وذلك بتوعية الداعية وتربيته وإعداده من خلال هذه المؤلفات العظيمة الضخمة.

وحدد كذلك السمات البارزة للدعوة والداعية، وجباتها الخامسة ومجالاتها الرئيسية، فالدعوة الإسلامية يجب أن تكون جامعة بين تحريك الإيمان في نفوس المخاطبين والمجتمع الإسلامي وإثارة الشعور الديني، وبين إكمال الوعي وتنميته وتربيته^(١)، ويريد من دعوة الإسلام العاملين في مجال الدعوة الإسلامية الاحتفاظ بهذه البقية الباقيّة من الإيمان في نفوس الشعوب والجماهير، والمحافظة على الجمرة الإيمانية من أن لا تتطفئ^(٢).

ويجب أن يكون الداعية مع فقه الدعوة والتوعية الإيمانية العميقـة الراسخـة واعـياً ومقدراً للظروف التي يمر بها المسلمين، والمجتمع الذي يعيش فيه الداعـية، ويدركـ الحقـائق وواقعـ الحياة، ويعرفـ جيدـاً القضاـيا المعاصرـة والـحركات والـنشاطـات والـمنظـمات والأحزـاب المتـنوعـة، والـاتـجـاهـات المعـاديـة، والـتيـارات والأـفـكار الـهـدامـة، ويـجبـ أنـ يـعـرفـ حاجـاتـ المجتمعـ وـمشـاكـلهـ، وأـزـمـاتهـ، وـتعـقـيـدـاتهـ، وـيدـركـ دقـةـ المـوقـفـ فيـ المـحيـطـ، وـيـعـرفـ نـفـسـيـةـ المـخـاطـبـ وـعـقـلـيـتـهـ، وـالمـكـانـ وـالـزـمـانـ الـلـذـيـنـ يـقـومـ فـيـهـماـ بـهـذـهـ الدـعـوـةـ الإـلـهـيـةـ الـربـانـيـةـ^(٣).

(١) الدعوة إلى الله ص. ٥.

(٢) أيضاً ص. ٨.

(٣) يراجع: منهج أفضل وترشيد الصحوة.

وتحديث سماحة إمامنا حفظه الله إلى قادة الصحوة الإسلامية فقال: «يجب أن يتصرفوا بشيء من العزوف عن المناصب والرئاسات والحياة الرغيدة الناعمة، ومنافسة أرباب المناصب والجاه فيما وسع الله عليهم في الدنيا، ويقتسموا بسمة الزهد والقناعة والتوكيل - حسب طاقاتهم، وفي الحدود الشرعية من غير رهبة وغلو - على قدم السلف الصالح وأصحاب العزيمة» وكان قد ذكر في ترجمة الإمام أحمد بن حنبل في تاريخ الإسلام، فلا نعرف أحداً ممن قلب التيار، وغير مجرى التاريخ، ونفح روحًا جديدة في المجتمع الإسلامي أو افتتح عهداً جديداً في تاريخ الإسلام، وخلف تراثاً خالداً في العلم والفكر والدين، وظل قروناً يؤثر في الأفكار والأراء، ويسطر على العلم والأدب، إلا وله نزعة في الزهد وتغلب على الشهوات، وسيطرة على المادة ورجالها، ولعل السر في ذلك أن الزهد يكسب الإنسان قوة المقاومة، والاعتداد بالشخصية والعقيدة، والاستهانة برجال المادة وبصرعى الشهوات وأسرى المعدة، ولذلك ترى كثيراً من العباقة والنوابغ في الأمم، كانوا زهاداً في الحياة، متمردين على الشهوات، بعيدين عن الملوك والأمراء والأغنياء في زمانهم، ولأن الزهد يثير في النفس كوامن القوة، ويشعل المawahب ويلهب الروح، والدعة أو الرخاوة تبدل الحس، وتنيم النفس وتميت القلب، وقال: إنما هو خلافة للرسول الأعظم عليه السلام، وقد قيل له: «**وَلَا تَمْدُنْ عَيْنِيكَ إِلَى مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجَهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِنَفْتَهُمْ فِيهِ وَرَزْقُ رِبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَى**»^(١).

وكذلك يجب أن يتصرفوا بروح التضحية والبطولة، والجلادة والتقشف، والقدرة على المغامرات، لأنه إذا عدم وجود روح التضحية والبطولة، والاعتداد بالإيمان والشخصية الإسلامية والدعوة الإيمانية فيكون خطراً كبيراً على الدعوات الصحيحة والصحوة الإسلامية، ويجب أن يمثلوا السيرة الإسلامية

-المثالية النموذجية- إلى حد الإمكان بكل وضوح وجلاء. وفي البلاد غير المسلمة بصفة خاصة^(١).

هذا، وقد تحدث سماحة الشيخ الندوى حفظه الله بل حدد الجبهات الخامسة وال مجالات الرئيسية للدعوة الإسلامية في العصر الحاضر، ويجدرون بنا أن نشير - ولو بإيجاز إلى النقاط الهامة التي أوضحها بقوة وجلاء، بعد أن قمنا، بتعريف موجز لمنهج سماحة الشيخ حفظه الله للدعوة، والسمات البارزة للدعوة وصفات الداعية، فقد ألقى سماحة الشيخ الندوى بحثه القيم في الجلسة الأخيرة لمؤتمر الدعوة الإسلامية الكبير الذي عقدته رابطة العالم الإسلامي بمكة المكرمة في صفر عام ١٤٠٨هـ، وكان كاتب هذه الأسطر من شارك في المؤتمر مندوباً من قبل الإذاعة السعودية، إذ كان آنذاك عضواً في هيئة الإذاعات الموجهة، وبعد أن انتهى البحث المحتوى على إحدى عشرة نقطة هامة، خاطبني واحد من كبار المفكرين الإسلاميين وقال: يجب أن يكون البحث قرار المؤتمر، ويجب أن يطبع وينشر في العالم الإسلامي كله، وأنذكر هنا عناوين النقاط فحسب، وهي كالتالي:

- ١- تحريك الإيمان في نفوس الشعوب والجماهير المسلمة، وإثارة الشعور الديني فيها، فإن تمسك هذه الشعوب والجماهير بالإسلام وتحمسها له، هو السور القوي العالي الذي يعتمد عليه فيبقاء هذه البلاد، وكثير من القيادات وحكومات العالم الإسلامي في حظيرة الإسلام، وهي مادة الإسلام ورأس ماله، والخامات الكريمة التي تستخدم لأي غاية نبيلة، هي من أقوى المجموعات البشرية وأحسنها سلاماً صدر وقوه عاطفة، وأخلاص...

(١) يراجع : ترشيد الصحوة الإسلامية ورجال الفكر والدعوة في الإسلام، الجزء الأول.

- ٢- صيانة الحقائق الدينية والمفاهيم الإسلامية من التحرير ومن إخضاعها للتصورات العصرية الغربية، أو المصطلحات السياسية والاقتصادية، والتجنب عن تفسير الإسلام تفسيراً سياسياً بحتاً، والمبالغة في «تظير الإسلام» ووضعه على مستوى الفلسفات العصرية والنظم الإنسانية...»
- ٣- تقوية الصلة الروحية والعقلية والعاطفية بالنبي ﷺ والحب العميق له الذي يؤثره على النفس، والأهل والولد، كما جاء في الحديث الصحيح، والإيمان به كخاتم الرسل، وإمام الكل، ومنير السبل، والحذر من كل العوامل والمؤثرات التي تسبب تجفيف منابع هذا الحب، وإضعافه على الأقل، وتحدث جفافاً في الشعور، وضعفاً في العمل بالسنة، وتجرؤاً في القول، وانصرافاً عن الافتخار به، والولوع بدراسة سيرته، وكل ما يحرك هذا الحب ويفديه، ولعل البلاد العربية (بفعل أحداث، ودعوات قومية) أحوج إلى العناية بهذه النقطة، وأحق بها من غيرها، ففيها كانت البعثة الحمدية، وفي لغتها نزل القرآن ونطق الرسول.
- ٤- إعادة الثقة في نفوس الطبقة المثقفة، ومن بيدهم القيادة الفكرية والتربيوية والإعلامية في البلاد والحكومات الإسلامية بصلاحية الإسلام وقدرته، لا على مسايرة العصر وتطوراته وتحقيق مطالبه، بل على قيادة الركب البشري إلى الغاية المثلى، وتجديف سفينة الحياة إلى بر السلام والسعادة، وإنقاذ المجتمع البشري من الانهيار والانتحار الذي تعرض لهما تحت القيادة الغربية الخرقاء.
- ٥- قلب نظام التربية والتعليم المستورد من الغرب، المنتشر السائد في العالم الإسلامي رأساً على عقب، وصوغه صوفياً إسلامياً جديداً، يتفق مع شخصية هذه الشعوب المسلمة وعقيدتها، ورسالتها، وقامتها، وقيمتها.

٦- حركة علمية قوية دولية، تعرف الطبقة المثقفة الجديدة بذخائر الإسلام العلمية وتراثه المجيد، وتتفتح في العلوم الإسلامية روحًا من جديد، وتبثت للعالم المتmodern أن الفقه الإسلامي وقانونه من أرقى القوانين وأوسعها في العالم، وهو يقوم على أساس من المبادئ الخالدة التي لن تبلل، ولن تفقد صلاحيتها في يوم من الأيام، وهي تصلح لمسايرة الحياة الإنسانية في كل زمان ومكان، وتفنيها عن كل قانون وضعته أيدي الناس.

٧- الحضارة عميقـة الجذور في أعماق النفس الإنسانية وفي مشاعر الأمة وأحساسها، وتجريد أمة عن حضارتها الخاصة - التي نشأت تحت ظلال دينها وتعاليم شريعتها، وكان في صياغتها نصيب كبير للذوق الديني الخاص، وطابع هذه الأمة الخاص - مرادف لعزلها عن الحياة، وتحديدها في إطار العقيدة والعبادة والطقوس الدينية الضيق، وفصل حاضرها عن ماضيها، فلا بد للحكومة الإسلامية والمجتمعات الإسلامية من التخطيط المدني الإسلامي المستقل بعيد عن تقليد الغرب الأعمى، والارتجالية ومركب النقص، ولا بد من تمثيل الحضارة الإسلامية في عواصمها وفي دوائرها وفي بيوتها، وفي مجتمعاتها، وفي فنادقها ومنتزهاتها ...

٨- معاملة الحضارة الغربية - بعلومها ونظرياتها واكتشافاتها وطاقاتها - كمواد خام يصوغ منها قادة الفكر، وولاة الأمور في العالم الإسلامي، حضارة قوية عصرية، مؤسسة على الإيمان والأخلاق والتقوى، والرحمة والعدل في جانب، وعلى القوة والإنتاج، والرفاهية، وحب الابتكار في جانب آخر ..

٩- إقناع الحكومات - في بعض البلاد الإسلامية التي مثلت دوراً رائعاً في تاريخ الدعوة والحضارة الإسلامية - المشغولة بحرب إبادة للعنصر الإسلامي، أو عملية تطوير للإسلام، وتفسيره وفق مصالحها السياسية، أو أهواء قادتها الشخصية، بأنها سياسة عقيمة لم تنجح في بلد إسلامي،

وإقناعها بتوجيه طاقاتها وإمكانياتها إلى عدو مشترك، وإلى ما يقوى البلاد والأمة.

١٠- أما بالنسبة إلى البلاد غير الإسلامية، فالقيام بالدعوة إلى الإسلام والتعريف به بأساليب حكيمة تتفق مع طبيعة الإسلام وروح العصر، أما البلاد التي فيها الأقليات المسلمة، فالاهتمام بتمثيل الإسلام، والحياة الإسلامية تمثيلاً يلفت إليه الأنظار ويستهوي القلوب، والقيام بالقيادة الخلقية والروحية، وقبول مسؤولية إنقاذ البلاد والمجتمع من الانهيار الخلقي، والخواص الروحية، والتدور الاجتماعي الذي تعرضت له هذه البلاد..

١١- وأخيراً لا آخرأ هو ما تفرضه طبيعة الإسلام وتاريخه المجيد، وتقتضيه الفطرة السليمة ونفسية الإنسان الدائمة، والأوضاع السائدة، هو وجود حركة إيمانية دعوية إيجابية قوية في العالم الإسلامي، تقترن بصفات الرجلة والطموح وعلو الهمة وبعد النظر، والقدرة على مواجهة الطاقات الرئيسية التي تملكت زمام قيادة البشرية، وأصبحت تحكم في مصائر الشعوب والأقطار الإسلامية وغير الإسلامية - من غير حق ومبرر- وذلك بإيمان القائمين بهذه الحركة والدعوة إيماناً قوياً، وثقتهم بفضل الإسلام وحاجة البشرية إليه.

وأنهى سماحة الشيخ الندوى مقالته الرائعة المؤثرة الأخاذة بقوله تعالى:

﴿إِلَّا تَفْعُلُوهُ تَكُنْ فَتْنَةٌ فِي الْأَرْضِ وَفَسَادٌ كَبِيرٌ﴾^(١).

كان لهذه المقالة وقع كبير وتأثير عظيم في المؤتمر، ولما نشرت تلقتها الأوساط الدينية والعلمية والدعوية بالقبول، واعتبروها خطة عمل الدعوة

(١) يراجع: الدعوة والدعوة (دعوة الحق)، ترشيد الصحوة الإسلامية ص ٨٠-٩٢.

الإسلامية في عصرنا الحاضر، وبدأ الإقبال الشديد في العالم الإسلامي وفي الهند خاصة، على منهج سماحة شيخنا الإمام الندوى وأسلوب دعوته. وقد طبق هذا المنهج وأسلوب فعلاً في حياته وأنشأ مدرسة أدبية دعوية أعدت جيلاً ينحو نحوه، ويحذو حذوه، ويسير على خطواته قدر ما يمكن، وقد نادى سماحة الشيخ الندوى بقوة وحكمة وعلى بصيرة وتجربة طويلة إلى حاجة العالم الإسلامي الماسة الشديدة إلى الدعوة على هذا المنهج بتخطيط وتصميم حكيم، وكتب ووجه قائلاً:

إن العالم الإسلامي في حاجة شديدة إلى دعوة إسلامية جديدة، وإن هتاف الدعاة والعلماء فيه وهدفهم اليوم «إلى الإسلام من جديد» ولا يكفي الهتاف، إنه لا بد من تصميم حكيم قبل العلم، لا بد من تفكير هادئ عميق، كيف نرد الطبقة المثقفة التي تحتكر الحياة، وتملك الزمام إلى الإسلام من جديد، وكيف نبعث فيها الإيمان والثقة بالإسلام؟ وكيف نحررها من رق الفلسفات الغربية والحضارة العصرية ونظرياتها اللادينية؟

إنه في حاجة إلى رجال ينقطعون إلى هذه الدعوة، ويكرسون عليها علمهم ومواهبهم وكفاءاتهم، ولا يطمعون في منصب أو جاه أو وظيفة أو حكومة، ولا يحملون لأحد حقداً، ينفعون ولا ينتفعون، ويعطون ولا يأخذون، ولا يزاحمون طبقة في شيء تحرص عليه وتتهالك، حتى لا تكون لها حجة عليهم ولا للشيطان سبيل إليهم، شعارهم الإخلاص والتجرد عن الشهوات والأنانيات والعصبيات.

إن العالم الإسلامي في حاجة إلى منظمات علمية تهدف إلى إنتاج الأدب الإسلامي القوي الجديد، الذي يعيid الشباب المثقف إلى الإسلام بمعناه الواسع من جديد، ويحررهم من رق الفلسفات الغربية التي آمن بها كثير منهم بوعي ودراسة، وأكثرهم بتقليد وتسليم، ويقيم في عقولهم أسس الإسلام من

جديد، ويفذى عقولهم وقلوبهم، إنه في حاجة إلى رجال في كل ناحية من نواحي عالم الإسلام عاكفين على هذا الجهاد^(١).

سادتي الكرام والأدباء الإسلاميين من كل بقعة من بقاع العالم الإسلامي! هذه هي نبذة يسيرة، وغبيض من فيض دعوة سماحة الشيخ أبي الحسن علي الندوى ومنهجه وأسلوبه للدعوة، قد جبل عليه، وترعرع بين ظلاله الوارفة كما قلنا، ولا أزال أذكر - وكنت طفلاً في قريتي النائية من المراكز العلمية والأدبية والدينية الكبرى في الهند وكانت أقرأ في المعهد الابتدائي - أنه زارنا سماحة الشيخ حفظه الله في إحدى رحلاته الدعوية، وهو في ريعان شبابه، سألهي عن اسمي وشرفني وشجعني وغمزني بكلام حلو جميل أخاذ، وأهدي إلى كتاباً للأطفال. تأثرت به كثيراً جداً، مما جعلني أتعلق بالشيخ وأسائل عنه كل غاد ورائج في قريتي، وأحسست ثم رأيت بعد فترة فيه داعية عظيماً ومصلحاً كبيراً، وعالماً جليلاً وكاتباً قديراً، وأديباً معيناً ومفكراً مثالياً سارت بذكره الركبان.

وبهذه السمات البارزة، والصفات الحميدة، والشمائل الدعوية النبيلة، اختير من قبل كبار الأساتذة والمسؤولين في ندوة العلماء بالهند، وهو لم يتجاوز واحداً وعشرين عاماً من عمره، للتلبية دعوة أكبر زعيم المنبودين في الهند، وأعظم الحقوقيين الذي وضع دستور الهند، وكان أول وزير للعدل والقانون في دولة الهند بعد الاستقلال، وهو الدكتور أبيدكر، أراد أن يخرج من جور الهندوكية إلى دين يعيده طبقته إلى الإنسانية والمساواة والخير والعدل، فجاءه سماحة شيخنا، وبلغ إليه دعوة الإسلام بوضوح وجلاء، وقدم إليه ترجمة معاني القرآن الكريم وبعض الرسائل الإسلامية في اللغة الإنكليزية، ولكن الدكتور اعتنق البوذية، ولعله شعر بخطئه في هذا الاختيار في حياته،

(١) إلى الإسلام من جديد ١١-٢٠، ردة ولا أبا بكر لها، وأدب الصحوة الإسلامية.

فكان من قدر الله الذي لا راد له ويفسر قوله ﴿إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أُحِبُّتْ﴾، ولكن الله يهدي من يشاء، وبهذا التحمس الشديد والعاطفة القوية الجياشة للدعوة، قام بزيارات لمراكز الدين والعلم والإذاعة، وانضم إلى الحركات والجماعات، وشاركها وقضى وقتاً ثميناً في الرحلات الدعوية، والوعاظ والإرشاد، ونشر التعليم الصحيح القويم، والتربية والتزكية، وتبلیغ دعوة الإسلام إلى المسلمين وغير المسلمين باسم رسالة الإنسانية^(١)، وإنشاء مجامع وأكاديميات وأقسام للدراسات الإسلامية، وإشراف على مناهج دار العلوم لندوة العلماء وفروعها الكثيرة المنتشرة في البلاد، وتوجيهها توجيهها علمياً وأدبياً، ورابطة الأدب الإسلامي العالمية التي نحن الآن نحظى بالحضور في ندوتها الأدبية بتركيا، ولم تكن هذه الأعمال الدعوية لسماحة إمامنا حفظه الله في بلاده، وفي العالم الإسلامي وحده، بل في العالم بأسره، فجزاه الله عن الإسلام والمسلمين خيراً، ومتمنعاً والمسلمين والبشرية بطول حياته بالصحة والعافية والهناء وشكراً.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته والحمد لله رب العالمين.



(١) يراجع: في مسيرة الحياة، وأدب الصحوة الإسلامية.

مراجع

- ١ - أبو الحسن الندوى كاتباً ومفكراً، الأستاذ نذر الحفيظ الندوى، رابطة الأدب الإسلامي ١٩٨٦م طبعة أولى.
- ٢ - أدب الصحوة الإسلامية، الأستاذ محمد واضح الندوى، مؤسسة الرسالة، بيروت، دمشق ١٩٨٥، الطبعة الأولى.
- ٣ - أريد أن أتحدث إلى الإخوان، سماحة الشيخ الندوى، دار عرفات، راي بريلى ١٩٨٩، الطبعة الأولى.
- ٤ - أسبوعان في المغرب الأقصى، سماحة الشيخ الندوى، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨٣. طبعة أولى.
- ٥ - الإسلام وأثره في الحضارة، سماحة الشيخ الندوى، المجمع الإسلامي العلمي لكتاب ١٩٨٥م.
- ٦ - اسمعواها مني صريحة أيها العرب، سماحة الشيخ الندوى، المجمع الإسلامي العلمي، لكتاب.
- ٧ - أضواء، سماحة الشيخ الندوى، المجمع الإسلامي العلمي لكتاب ١٩٩٥م.
- ٨ - إلى الإسلام من جديد، سماحة الشيخ أبو الحسن علي الندوى، دار الإرشاد بيروت ١٩٦٧. الطبعة الثانية.
- ٩ - ترشيد الصحوة الإسلامية، سماحة الشيخ الندوى، دار عرفات ١٩٨٨، الطبعة الأولى.
- ١٠ - حاجة العالم الإسلامي إلى مجتمع إسلامي، سماحة الشيخ الندوى، المجمع الإسلامي العلمي لكتاب ١٩٩٠، الطبعة الأولى.

- ١١ - الدعوة إلى الله، سماحة الشيخ الندوبي، المجمع الإسلامي العلمي لكتبه، ١٩٩١.
- ١٢ - الدعوة والدعاة (كتاب الأمة دعوة الحق)، رابطة العالم الإسلامي مكة المكرمة.
- ١٣ - ردة.. ولا أبا بكر لها، سماحة الشيخ الندوبي، رئاسة إدارات البحث والإفتاء، الرياض.
- ١٤ - روائع من أدب الدعوة، سماحة الشيخ الندوبي، المعهد العالي للدعوة، ندوة العلماء لكتبه.
- ١٥ - العرب.. والإسلام. سماحة الشيخ الندوبي، المجمع الإسلامي العلمي لكتبه، ١٩٨٠.
- ١٦ - العقيدة والعبادة والسلوك، سماحة الشيخ الندوبي، المجمع الإسلامي العلمي لكتبه، ١٩٨٣، طبعة ثانية.
- ١٧ - في مسيرة الحياة، سماحة الشيخ أبو الحسن علي الندوبي، دار القلم، دمشق ١٩٨٧، الطبعة الأولى.
- ١٨ - قيمة الأمة الإسلامية بين الأمم، سماحة الشيخ الندوبي، وزارة الأوقاف، قطر، ١٩٩٥، الطبعة الأولى.
- ١٩ - كيف ينظر المسلمون إلى الحجاز وجزيرة العرب، سماحة الشيخ الندوبي، المجمع الإسلامي العلمي، لكتبه.
- ٢٠ - ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين: سماحة الشيخ أبو الحسن علي الندوبي، الطبعة السابعة، دار الكتاب العربي بيروت ١٩٦٧م.

- ٢١ - منهج أفضل في الإصلاح، سماحة الشيخ الندوى، المجمع الإسلامي العلمي لكتابه، الطبعة الأولى.
- ٢٢ - نحو التربية الإسلامية الحرة، سماحة الشيخ الندوى، دار الإرشاد، بيروت، ١٩٦٩ م.
- ٢٣ - نفحات الإيمان بين صنعاء وعمان، سماحة الشيخ الندوى، المجمع الإسلامي العلمي، لكتابه ١٩٨٤ م.