



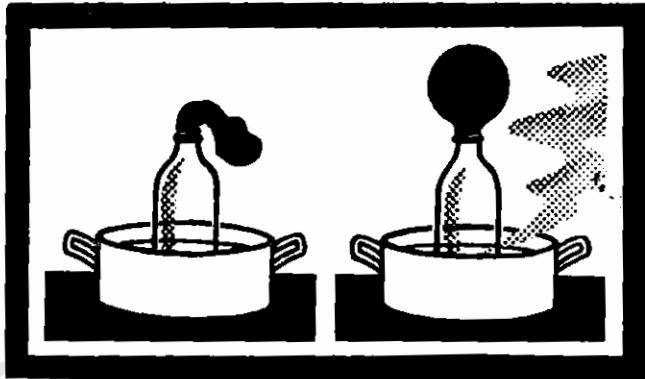


## ٧٨ - الأشباح داخل الزجاجة

هل يمكنك تصديق أن الأشباح يمكنها السكن داخل زجاجة خمر فارغة ، احتفظ بالزجاجة في مكان بارد ، ثم بلل حافة عنق الزجاجة بالماء وأغلق الفوهة بوضع قطعة معدنية من النقود ضع يديك حول جسم الزجاجة ... نلاحظ ارتفاع قطعة النقود فجأة إلى أعلى وكأنها تحرك بفعل مس من يد شبح من الأشباح .

يسخن الهواء البارد المحبوس داخل الزجاجة بفعل تأثير حرارة اليدين عند إحاطتها للزجاجة وبذل يتمدد الهواء المحبوس ، ومع ذلك فهو لا يجد لنفسه منفذًا للهروب من الزجاجة بسبب الماء الموجود بين حافة عنق الزجاجة وقطعة النقود .

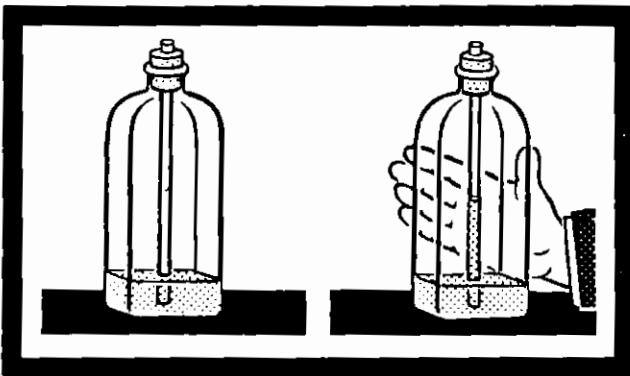
وعندما يكون الضغط كبيراً لدرجة كافية فإن قطعة النقود تنطلق بنفس الطريقة التي تنطلق بها السدادة من زجاجة الخمر عند تزايد الضغط عليها وبذلك تسمح للهواء الساخن أن ينطلق خارج الزجاجة .



### ٧٩ - كثافة الهواء

اعمل على تركيب فوهة باللونة على عنق زجاجة فارغة ، ثم ضع الجميع في قدر من الفخار مملوءة باء بارد ... وعند وضع القدر فوق موقد مشتعل نشاهد انتفاخ البالونة بالهواء .

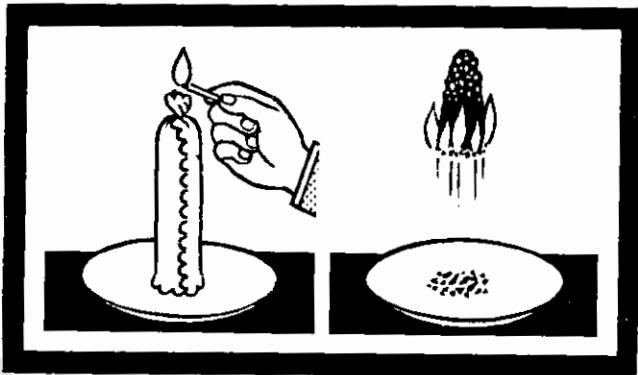
جزئيات الهواء المحبوس داخل الزجاجة تتحرك على شكل زوبعة بتأثير ارتفاع درجة الحرارة ، وفي أثناء ذلك تصادم الجزيئات معًا ويتمدد الهواء وتزيد الضغط ويندفع الهواء المتزايد داخل البالونة حيث تبتلع وتتنفس ، وبإخراج الزجاجة من الوعاء الساخن يبرد الهواء رويداً رويداً وتنكمش البالونة تدريجياً .



## ٨٠ - الترمومتر الزجاجي

اسكب قليلاً من الماء الملون داخل زجاجة ... اثقب غطاء الفلين ثم مرر في هذا الثقب شفاطة ذات طول مناسب بحيث ينبع طرفها داخل السائل الملون بمسافة كافية .... سد أماكن الاتصال بواسطة مادة لاصقة .  
اضغط براحتي يديك على جانبي الزجاجة تلاحظ ارتفاع الماء الملون رويداً رويداً داخل أنبوبة الشفاطة .

تحت تأثير التسخين يتمدد الهواء المحبوس داخل الزجاجة ثم يضغط على سطح الماء ... وبذا يرتفع السائل داخل الشفاطة إلى مسافة تشير إلى مقدار درجة الحرارة التي يتأثر بها السائل ... ويمكن تركيب ورقة مدرجة تستخدم لقياس الحرارة على أحد جوانب الزجاجة .

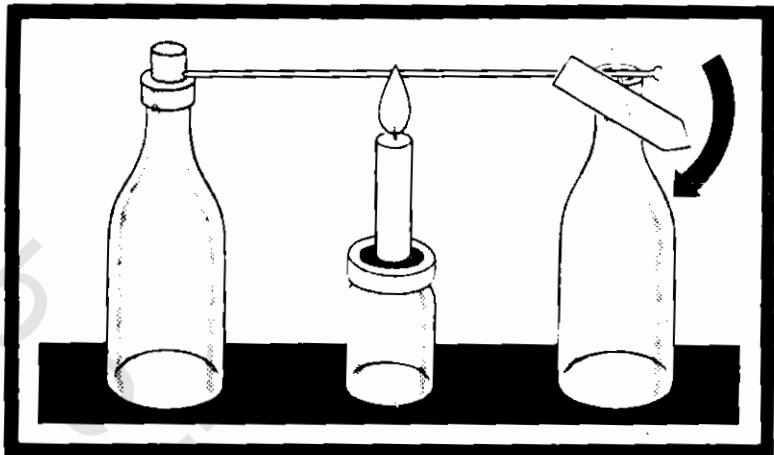


## ٨١ - منطاد مونجولفيه

كون أنبوبة بالاستعانة بفوطة مصنوعة من الورق ثم أبرم أحد طرفيها حتى يتسعى إحكام غلق هذا الطرف . ضع هذه الأنبوة عمودياً في صحن ، ثم أشعل طرف الأنبوة تشاهد أنه بينما يحترق الجزء السفلى من الأنبوة فإننا نلاحظ ارتفاع الأنبوة ذات الرماد ببطء إلى أعلى .

تقوم النار بتسخين الهواء المحبوس داخل الأنبوة الورقية ، وبالتالي يتمدد هذا الهواء ، هذه الأنبوة الخفيفة من الرماد شأنها كشأن البالونة ترتفع هذا الارتفاع المدهش المثير . والسبب : أن الهواء الساخن لا يمكنه الخروج من الجانب الآخر ويكون خفيفاً جداً بالنسبة لهواء الوسط المحيط .

ونحن ننصح بعدم استعمال أنواع الورق المتميزة برقتها أو نعومتها لما تميز به هذه الأنواع من الورق بالخففة الزائدة لوزن الرماد الخاص بها وبذا تفقد خاصية الالتصاق المطلوب تواجدها في الأنبوة عند احتراقها .



## ٨٢ - المعدن المرن

اغرس إبرة تريكو من الألومنيوم في الغطاء الفليني لزجاجة ... عليك باختيار إبرة تريكو بحيث تكون من أطول نوع يمكن الحصول عليه .. ارتكز بالطرف الثاني للإبرة على عنق زجاجة أخرى ... ثبت بالص Peg مصنوعاً من الورق على الطرف النهائي لإبرة حياكة ، ويجب أن يكون السهم في حالة اتزان كامل .

ثبت إبرة الحياكة جيداً بين إبرة التريكو وعنق الزجاجة .. أشعل شمعة وضعها أسفل إبرة التريكو بحيث يلامس طرف اللهب نقطة المنتصف تماماً لهذه الإبرة ... راقب السهم الورقي تلاحظ أنه يدور بسرعة حول محوره ويكون اتجاه الدوران إلى جهة اليمين الواقع أن إبرة التريكو تمدد تحت تأثير الحرارة شأنها في ذلك شأن كل الأجسام الصلبة . عند استخدام إبرة تريكو من الصلب فإنك تلاحظ على الفور انخفاض سرعة دوران السهم بشكل ملحوظ ، لأن سرعة تمدد الصلب أقل بمقدار الضعف من تمدد الألومنيوم . ومن جهة أخرى سبق الإشارة بأنه يجب اختيار إبرة الألومنيوم بحيث تكون على وجه المخصوص ذات طول كبير ، وهو يعتبر عامل هاماً في تحديد نتيجة التجربة حيث يكون الفرق كبيراً .

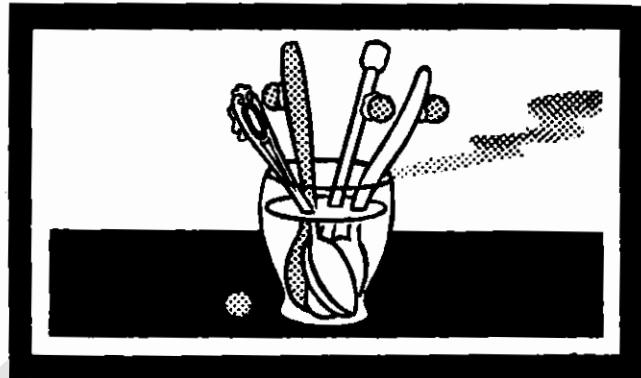
يمكن مشاهدة هذه الظاهرة براقبة خطوط القوى الكهربية ذات الجهد العالى حيث تلاحظ أن الأسلام الكهربية مدلاة صيفاً ومشدودة شتاءً عند إبعاد اللهب عن إبرة التريكو يتوقف دوران السهم الورقي .



### ٨٣ - شظايا الحجر الطائر

يمكنك في الشتاء إجراء تجربة بسيطة تسبب خروج الشظايا من الحصى والزلط . ابحث عن حجر صوان سبق تعرضه لدرجة حرارة منخفضة للغاية ، ثم صب عليهما ماء مغلي بعدها تسمع طقطقة عالية وتشاهد كثير من الشظايا .  
ويمكن تفسير التجربة على أساس أن القشرة الخارجية لقطعة الحجر عند تسخينها تمدد بسرعة أكبر من نواة أو قلب قطعة الحجر ... وقوة الشد المادحة تكون كافية للفلق الحجر .

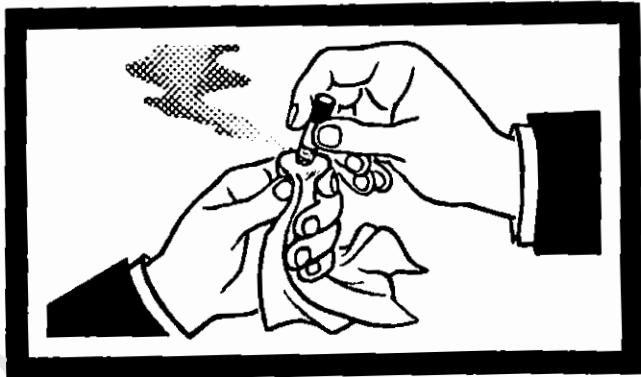
ويمكن التفسير بنفس الأسلوب لما يحدث للأكواب السميكة من انفجار عند وضع سائل يغلي فيها ... حيث أن الزجاج يعتبر ردئ التوصيل . وعلى ذلك لا تمتد الأسطح المختلفة بنفس المقدار فينكسر الكوب .



## ٨٤ - السقوط المتسلسل

ضع في كأس ملعقة من الصلب ، وأخرى من الفضة ، وثالثة من البلاستيك ، ثم أضف إلى الجميع عصا زجاجية ،.... ألصق عند الطرف النهائي لكل واحدة حبة فاصوليا جافة مستخدماً في ذلك قليلاً من الزبد ، ويجب مراعاة أن تكون جميع حبات الفاصوليا على نفس الارتفاع . اسكب ماء يغلى ، والسؤال الآن ترى على أي نظام تساقط حبات الفاصوليا ؟ ينحصر الزيد الواقع على ملعقة الفضة بسرعة وبالتالي تساقط حبة الفاصوليا الملتصقة بها أولاً ، ثم تلتها حبة الفاصوليا الملتصقة بالملعقة الصلب ويعقبها الحبة الملتصقة على الساق الزجاجية في حين لا تتحرك الحبة الملتصقة على ملعقة البلاستيك .

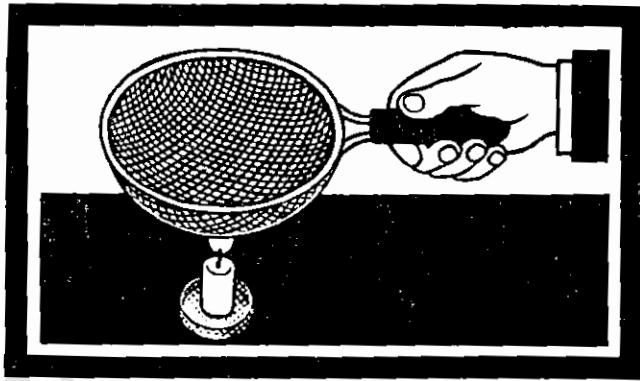
وعلى ذلك تعتبر الفضة هي أسرع المواد توصيلاً للحرارة ، وعلى العكس يعتبر البلاستيك أرداً موصل وهذا السبب تزود الأواني الفخارية بمقابض من البلاستيك .



## ٨٥ - المنديل غير القابل للاحتراق

ضع قطعة نقود معدنية أسفل منديل من القطن ثم اطلب من معاونك أن يطفئ سigarته في المنديل المشدود حول القطعة المعدنية - ومن ناحيتنا نعطيك وعداً أكيداً بضمان سلامة منديلك فهو لن يحترق على أية حال كل ما في الأمر تواجد بعض الآثار الطفيفة لرماد السيجارة مما يمكن إزالته بسهولة ويسر .

هذه التجربة تشير بوضوح إلى أن قطعة النقود توصل الحرارة بدرجة أكبر بكثير من المنديل القطني ... وعلى ذلك فعند ضغط السيجارة بقوة وبسرعة تنتقل حرارة الطرف المشتعل في الحال إلى قطعة النقود المعدنية ... وكمية الحرارة للسيجارة تكفى بالكاد لتسخين قطعة النقود ، أما عن قطن المنديل فلن يصل ولو للحظة واحدة لدرجة الحرارة الضرورية لبدء الاحتراق .



## ٨٦ - حاجز الغاز

ضع مصفاة معدنية على لهب شمعة تشاهد وصول اللهب إلى شبكة المصفاة ، حيث ينتشر حوالها دون أن يجتاز هذه الشبكة إلى الناحية الأخرى .

يقوم معدن المصفاة بتوجيه بخار الاستيارين الناتج عن تسخين الشمعة بحيث يشتعل حول شبكة المصفاة ولا ينتقل إلى الجانب الآخر منها . ولا يستطيع اللهب أن يجتاز هذه الشبكة المعدنية إلا بعد زيادة درجة الحرارة إلى حد توهج الشبكة بنور أبيض من شدة الحرارة وبعدها ينفذ اللهب إلى الجهة الأخرى من شبكة المصفاة .

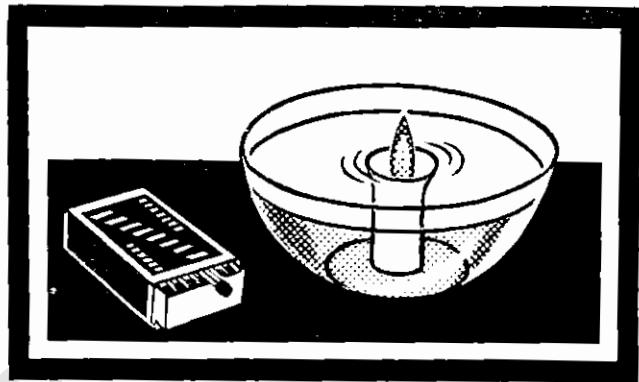
يعمل مصباح الأمان المستخدم في المناجم على نفس الأسس السابقة حيث توجد شبكة معدنية تحيط بالل heb وتقص الحرارة بحيث لا يمكن أن تصل درجة حرارة الغازات المتجمعة داخل هذه الشبكة إلى حد الاشتعال .



## ٨٧ - شم قطع النقود

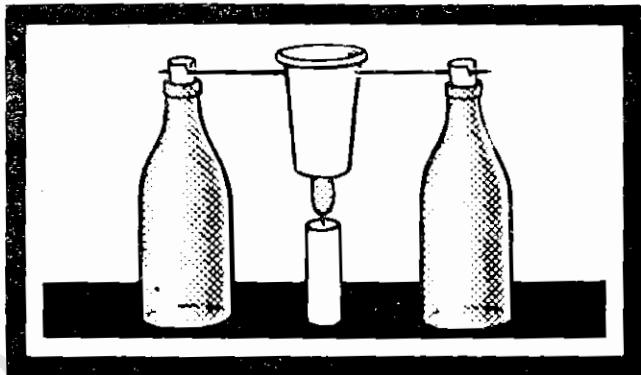
ضع في طبق بلاستيك ثلاثة قطع من النقود المعدنية . أغلق عينيك جيدا ، ثم اطلب من شخص آخر اختيار واحدة من هذه القطع الثلاثة ، ثم يضم يده عليها بقوة لبعض لحظات ويلقى بعدها قطعة النقود في الطبق .

والآن تناول هذه القطع الثلاثة الواحدة منها بعد الأخرى وضعها لبضعة ثوان فوق شفتك العليا . وستتعرّف بسرعة على قطعة النقود التي سبق أن اختارها زميلك . سبق العلم أن المعادن تعتبر كلها موصلات جيدة للحرارة ، وعلى ذلك فإن قطعة النقود المعدنية تسخن بسرعة عند وضعها في اليد . وعلى العكس من ذلك يعتبر البلاستيك موصل ردئ للحرارة وهذا السبب فإن فقدان الحرارة في أطباق البلاستيك يكون ضئيلا ... ولما كان جلد الشفاه على وجه الأنصوص حساس جداً مما يسمح لها تمييز الفروق بين درجات الحرارة لكل واحدة من القطع المعدنية الثلاثة . وقبل تكرار هذه التجربة يلزم وضع النقود على سطح بارد للتخلص من أي أثر للحرارة .



## ٨٨ - اللهب تحت الماء

الصق فضالة شمعة ( الطرف النهائي الصغير المتبقى من احتراق شمعة ملدة طويلة ) في طبق صغير ، ثم املأه بالماء البارد لارتفاع يصل حتى حافة الشمعة ، أشعل فتيل الشمعة ورافق بعدها ما يحدث تشاهد احتراق الشمعة إلى مستوى الماء وبعدها تلاحظ أن اللهب يحفر قمماً عميقاً داخل الشمعة ويكون جدار رقيق من الاستيارين حول اللهب يمنع تأثير الماء عليه وبذلك يظل مشتعلًا ، كما ينصلح المدار الخارجي للشمعة .  
يقوم الماء بامتصاص جزء كبير من حرارة الشمعة وبذلك لا تصل على الإطلاق درجة حرارة القشرة الخارجية للشمعة إلى الدرجة الكافية لصهرها وهذا السبب لا يحترق استيارين هذه الطبقة وبالتالي لا يستهلك ويظل على حاله .



## ٨٩ - القدور من الورق

هل دار بخلدك يوماً السؤال التالي ... هل يمكن غلي الماء داخل إناء من الورق بتتسخينه بلهب أو بنار ... والآن إليك الإجابة عن هذا الخاطر .

اغرز إبرة تريكيو عند الحافة العليا للكوب من الورق مملوء بالماء ثم ضع الكأس بالاستعانة بإبرة التريكيو في وضع اتزان على زجاجتين .. أشعل شمعة أسفل الكأس الورقية بعد لحظات قصيرة يغلي الماء وفي الوقت نفسه لا تحرق الكأس الورقية .

يتنص الماء الحرارة المنتقلة عن طريق الورق ويبدا في الغليان عند درجة  $100^{\circ}\text{م}$  وهي الدرجة التي لا ترتفع عنها درجة حرارة الماء ونتيجة لذلك فإن الورق لا ترتفع درجة حرارته إلى الدرجة المناسبة والضرورية لبدء احتراقه وعلى ذلك يبقى الكأس طوال التجربة على حالها دون تغير .