

خامساً:

- **كيف تحدد نوع الشخصية؟!**
- **كيف تُحسب الشخصية قوية مميزة؟!**

obeikandl.com

كيف تحدد نوع شخصيتك؟!

ماذا تعرف عن أبعاد الشخصية؟.. هل تشعر أنك صاحب شخصية مميزة؟ كيف حدث ذلك وأدركه؟ هل تعرف ما هي الشخصية؟! وما العوامل التي تساعد على تقويتها؟

قبل أن نجيب عن تلك الأسئلة لا بد لك - عزيزى القارئ - أن تعرف هذه الحقيقة العلمية وهى: أن هناك ثلاثة أبعاد لشخصية كل منا وهي تتلخص في الآتى:

• **الصورة الذاتية:** وهي ما يعتقد الفرد عن نفسه، خاصة عندما يخلو لذاته وينقب في دخائله، ولا يعرف أحد إطلاقا الصورة الذاتية للفرد إلا الفرد نفسه.

• **الصورة الاجتماعية:** وهي التي تحدد نظرة المجتمع والناس لهذه الشخصية وكيف ينظرون للشخص ويقيمون صفاتة، ويحتمل أن تكون الصورة الاجتماعية مختلفة تماماً عن الصورة الذاتية.

ولذا نجد أحيانا أنه قد ينظر المجتمع إلى إنسان ما على أنه مجتهد وعمرى أو ذكى جداً، ولكنه بينه وبين نفسه يعرف الحقيقة التى قد تختلف تماماً عن رأى الناس فيه.

وقد يحدث العكس فمثلا قد ينظر المجتمع إلى شخص ما على أنه غير طبيعى وغير سوى ويحجب الابتعاد عنه، وفي نفس الوقت يعتقد نفس الشخص أنه أعظم من الكل... وهكذا.

• **الصورة المثالية:** وهي الصورة التي يحلم أى شخص بالوصول

لعبة الحياة والنوازن النفسية

إليها.. ويكافح من أجل تحقيقها.. وتحقق بالاستمرار في العمل والكافح ولا سبيل للوصول لهذه الصورة إلا كذلك.

- والتوافق بين هذه الصور الثلاث هو أحد أبعاد الصحة النفسية وكلما كانت الصورة الاجتماعية هي الطاغية فإنه من الضروري أن يكون هناك من ينبه إلى ضرورة تذكر الصورة الذاتية والصورة المثلالية لضمان استمرار الصحة النفسية.. والعكس... وهكذا.

- ولابد أن تعرف أيضاً أن كل إنسان هو محصلة إرثه الخاص من جينات الوراثة، وظروف النشأة والبيئة التي تربى فيها.. وأن البشر يتفاعلون ويتواجهون على مستويين:

- **المستوى الأول:** تعلية عليهم الطبيعة البشرية من ميول وأهواء وغراائز وطموحات واحتياجات وفق برنامج نفسي بيولوجي يتحكم فيهم جميعاً على حد سواء.

- **المستوى الثاني:** تعلية إرادة الإنسان وهو الذي يحدد اختياراته وأسلوبه ورؤيته ويستطيع التحكم في ذلك.

ويختلف الناس فيما بينهم ويتبينون ويصبح لكل شخصية إطاراً واحداً: عام، والثاني: خاص.. أي دائرة كبرى تضعها في وسط البشر وداخلها دائرة صغرى تضم سمات الشخصية كإنسان متفرد عن غيره، وهو يستطيع التحكم في هذه السمات ويوجهها.

- فالشخصية في تكوينها النهائي هي محصلة هذه السمات مجتمعة.. وهذه السمات تنصهر مع بعضها البعض لتكون في النهاية نمطاً معيناً وشخصية معينة.

واختلاف درجات السمات ينبع الشخصيات، والتطرف في نسب هذه السمات قد يؤدي للخلل والمتاعب ويطلب تغييرا حتى نقلل من حجم خسائرنا النفسية ونتفاداها، حتى لا نوصف بأننا ضعفاء الشخصية، ونصبح أصحاب شخصية مميزة.

إذا كنت تشعر بأنك صاحب شخصية مميزة، فالطبع لابد من وجود ما يميزك عن الآخرين.. فمثلا ربما تكون حيويا، مرحا، شجاعا، واثقا في نفسك، صاحب قرار، لديك تجارب حياتية وصداقات.. وربما على العكس تماما فتصبح شخصية مميزة ولكن بالسلب.. ومن هنا نستطيع أن نعرف الشخصية أو المقصود بها فيما يلى:

المقصود بالشخصية - كما أوضحتنا - وجود صفات معينة تكون منها شخصية كل فرد وتصبح بذلك مختلفة عن غيرها.

وهناك أشياء عديدة تصنع منها الشخصية كالذكاء والمرح والحيوية واللباقة والتركيز والأخلاق الحسنة، والروح الاجتماعية، والتواضع، والرحمة، والرضا عن النفس، والقدرة على استيعاب الآخرين... إلخ.

إلا أنها نستطيع القول بأننا بشر ولا يمكن أن تجتمع كل هذه الصفات في شخص واحد، ولكن في كل شخص منا بعضا من هذه الصفات والقدرات التي يجب عليه تنميتها..

ولابد أن تكون لديه قوة إرادة وروح اجتماعية حتى يتحقق له هذا .. ولذا يجب علينا أن نكون فكرة واضحة عن كل قدراتنا ونحاول

لعبة الحياة والتوازن النفسي

تنميتها بقدر الاستطاعة وننمى الروح الاجتماعية ونمزج بينها وبين قوة الإرادة.

- ولكن إذا كان هذا هو مفهوم الشخصية، فما العوامل التي تساعد على تكوين تلك الشخصية واكتساب هذه الصفات؟!

- العوامل التي تساعد على تكوين الشخصية:

لقد حدد هذه العوامل بعض علماء النفس ومنهم "وليام ماكدوجال" الذي قسمها لخمسة أجزاء: الاستعداد، المزاج، حالة المشاعر، الأخلاق، العقل والفكر.. ولتناولها على التوالي.

- الاستعداد:

المقصود به الاستعداد الداخلي في الجسم الخارج عن إرادتنا.. حيث تتدخل بعض الغدد الصماء في تكون صورتنا، وبالتالي لها تأثير على شخصيتنا الخارجية .. **كيف لهذه الغدد أن تسبب في هذا؟**

من المعروف أن هذه الغدد في حالة عملها السليم تفرز مادة تحفظ التوازن المعتمد، وأى اختلال في تلك الإفرازات يؤثر سلبا على الإنسان.

ومن تلك الغدد: "**الغدة الدرقية**" و "**الغدة النخامية**":

والغدة الدرقية: تتوارد على جانبى الحنجرة وتفرز مادة تتصف بها الأوعية الدموية، فإذا وجد عيب خلقى في تلك الغدة قد يصاب الإنسان بالبلهة والغباء، أما إذا أصيب أحد بها في مرحلة من مراحل حياته فإنه يصبح كئيباً وغبياً، وإذا نشطت تتسبب في جحوظ العينين... وهكذا !

• **أما الغدة النخامية:** فهى تكون من جزءين يتواجدان في قاع الجمجمة، وإفراز أحد الجزءين يؤدى للنمو.. والغريب أن نشاط هذه الغدة ينتج عنه طول شديد، وقلة نشاطها ينتج عن توقف نمو الجسم والجنس وهذه الحالة تعرف بـ "الطفالة".

• وإذا كان بعض علماء النفس قد رأوا هذا، إلا أن البعض الآخر قد رأى أن الشخصية لا تحددها العيوب الداخلية وإنما تحددها الطريقة التي يواجه بها الفرد هذه العيوب.

• عامل المزاج:

يعتقد بعض الناس أن المزاج شيء ولدنا به ولا يمكن تغييره أى أنه وراثي، والبعض الآخر يرى أنه بجانب الوراثة.. وأنه مختلف من شخص لآخر حسب بيئته.. والحقيقة أنه خاضع للأمررين معا.

فمثلاً. إذا كان نوع مزاجك يسمح لك بأن تدرك كل إمكانياتك وأن يساعدك على إدراك النجاحات فأنت إنسان سوى ولا تحتاج لنصائح من أحد.

ولكن على العكس تماماً إذا كنت من النوع المندفع أو العصبي أو تراوح أوقاتك بين التفاؤل والكآبة فيجب أن تفعل شيئاً تجاه ذلك..
فماذا تفعل بالضبط للتغلب على هذه الحالة؟

يجب أن تسعى لتعويض نقائصك بأن تستعمل قوة إرادتك بطريقة صحيحة، والسؤال الذي يلح على الآن.. **كيف تفعل هذا؟**

لعبة الحياة والنوازن النفسية

والإجابة ببساطة: لا يجب أن تكون أناانياً لتعظيم ذاتك ولكن حاول أن تتلاءم مع من حولك بحب وصدق.

• حالة المشاعر:

عندما يكون هدفك النجاح مع مراعاة أن تتلاءم مع الآخرين، بالتأكيد ستتخد شكلًا عقليًا راقياً يجعلك لطيفاً ورقيقاً مع من حولك، وبالتالي سترى على أساليبهم المختلفة مما سيساعدك على فهم نفسك أكثر وتصبح سهل المعاملة، جياش المشاعر.

- وعلى العكس تماماً.. الشخص الذي يحاول دائمًا أن يتصر على الآخرين ويتنفس أن ينظروا إليه لأعلى، وبالتالي يصاب بالحقد والقلق والحسرة.

• الأخلاق:

وهي أهم عوامل تكوين الشخصية ويعرفها عالم النفس "ماكدوجال" بأنها: "ذلك الشيء الذي في الإنسان ويعتمد عليها في التناسق، والتماسك والتحكم في النفس".

ويجب أن نعرفحقيقة وهي أن الشخص وأخلاقه شيئاً فشيئاً وليس شيئاً واحداً، فمن الممكن أن يبقى الشخص بلا تغيير طوال حياته، ولكن أخلاقه تتغير بالخبرة والتجربة.

والمعرفة مفيدة في تكوين الأخلاق، ولكنها ليست أساسية، أما التربية أو الثقافة فهما مهمتان.. فإذا عرفت السيء والصحيح، والقيم والتاوه، وجمعت كل الأجزاء المبعثرة من المعرفة في نظام واحد متماسك، فإنك تستطيع أن تكون أحكاماً عاقلة وتتتخذ أخلاقاً جيدة.

وإذا عرفت واجباتك كعضو في المجتمع وأديتها على خير وجه،
ستوصف بأنك صاحب أخلاق ممتازة.

فمثلاً: ستجد أنك تحب جارك كما تحب نفسك وسيتدرج الأمر
لأسمى فتحب الله تعالى الذي سيمثل لك الكمال الحقيقى .. وهكذا.

• التدريب العقلى:

يجب أن يتدرّب عقلك على أن يضع الأولويات في المقدمة
وواجبك أن تختار أفضل الأشياء التي يضعها العقل أمامك ثم
تعرضها على إرادتك وعليها أن تفاضل بينها... وهكذا.

وتلخيصاً لما قلناه: العلامات التي تميز شخصيتك عن غيرك:
روح الاجتماعية، ثقتك بنفسك، حب الخير للناس، الكرم والحيوية
ولكى تكتسب شخصية مميزة لابد أن تبذل بعض الجهد وتقرأ معنى
ما هو آت !



obeikandl.com

كيف تكتسب شخصية قوية مميزة؟!

الكثير من الناس يرغبون في الحصول على شخصية قوية وأن يكونوا واجهة اجتماعية لامعة.. **فكيف يتحقق لهم هذا؟**

- **هل يتحقق بان يكونوا أغنياء ولهم علاقات اجتماعية جيدة؟**

- **هل يتحقق بالغرور والكبرياء والتعالي على الآخرين؟!**

- **هل يتحقق بالشعارات الزنانة والعبارات الزائفة.**

- **هل يتحقق بالنحدث في الناس بصوت مرتفع حتى نشعرهم بقدرنا وكفاءتنا؟!**

• الحقيقة أن كل هذا وغيره لا يحقق شخصية لامعة أو حتى عادية، فهناك عوامل كثيرة لا بد أن يكتسبها الشخص حتى يتمتع بهذه الميزة.. ميزة الشخصية القوية، وأولى هذه المميزات الثقة بالنفس، فكيف تكتسب هذا؟

• أولاً: الثقة بالنفس:

الثقة في النفس من أهم صفات الشخصية القوية، وتكتسب ذلك عندما تعرف ميزاتك وعيوبك بعيداً عن النواحي المادية.. وإذا وجدت بعض نقاط النقص أو الضعف أو لديك مواهب قليلة فهذا ليس عيباً.

المهم أن تكون وثيق الصلة بمن حولك، وتحاول أن تنمو مواهبك بقدر الإمكان، وأن تكون راضياً عن نفسك وعما منحك الله، وألا تغار من أحد وألا تحقد على أحد، فالرضا هو أول الطريق للثقة بالنفس

لعبة الحياة والنوازن النفسية

ودائماً تذكر أن الكمال لله وحده.. وإذا كنت من حباهم الله الكثير من المواهب فاحذر الغرور والتكبر.

• ثانياً: البعد عن الغرور والتكبر:

يحيط المغوروون والمتكبرون أنفسهم بكثير من الأهمية ويتعملدون أن يلاحظ هذا المحيطون بهم.. والحقيقة أن هذا هو سلاح الضعفاء والعاجزين للتأثير فيمن حولهم، فيحاولون أن يضفوا هذه الظاهرة من حولهم.

والغرور قد ينبع من المديح الزائد دون استحقاق، ويمكنك أن تتلافى ذلك إذا قمت بتقدير الآخرين أنت أيضاً.. وأن تكون متواضعاً إذا احتاج الأمر.

ولابد أن تعرف أنك لن تجني شيئاً من الغرور والتكبر سوى كراهية الآخرين لك.. فحاول أن تعرف حدودك وألا تتعالى أو تحقد على أحد.

• ثالثاً: عدم اللذق على الآخرين:

قد نلاحظ أن البعض يتضايق ويشعر بالغيظ والأسى إذا واجهوا شخصاً لاماً حتى لو كان هذا من مجرد حديث هذا الشخص، فنجد هم يحاولون أن يشوشوا عليه ويتدخلوا في الحديث بلا داع مع أنه ليس من العيب أن نعطي لغيرنا فرصة للظهور، وهذا لن يقلل من قيمتنا إطلاقاً إذا كنا نثق في قدراتنا.. وعليينا أن نتخلص من هذا العيب فوراً إذا شعرنا به يتسلل لأنفسنا وبدلاً من حقدنا لهذا نبحث عن

فضائلنا نحن ونظهرها إذا كنا في حاجة لذلك! وعلينا ألا نكون حساسين، ونشارك غيرنا رأيهم ولا نتحفظ على ما بداخلنا.

• رابعاً: الدسائية الظرفية والتحفظ:

هناك نوعان من الحساسية قد يتمتع بهما الإنسان.

النوع الأول: وهو ما نطلق عليه الطبيعة الحساسة والتي تستشعرها دوماً في الفنانين على اختلاف أنواعهم المطربين والرسامين والموسيقيين، وهذه الطبيعة تمثل أعماق الروح البشرية، ويجب أن تنمو لدى هؤلاء.

النوع الثاني: هناك نوع آخر من الحساسية حيث تبدو من ظاهرها أنها شيء محبب للنفس ولكن في الحقيقة هي ليست كذلك غالباً ما تكون درعاً يحتمى خلفه من يريد أن يعامل معاملة خاصة من الآخرين.

وللأسف هذا دليل ضعف لأن هذا الشخص لا يستطيع كسب تقدير الآخرين بالطرق المتعارف عليها، فيتراجع ويتخذ ذلك الأسلوب الطفولي ويحمل نفسه على الاعتقاد بأنه ذو طبيعة أكثر أهمية ورقة من الشخص العادي الذي يتعامل معه.. ويشعر دوماً أنه رقيق النفس، مرهف الحس، ذو مزاج خاص، أي أنه مخلوق رقيق جداً عكس الآخرين.. وقد تشجع نحن هذا ونصف هذا الشخص بأنه إنسان حساس وفي حاجة لمعاملة خاصة.. مما يجعله قد يعتقد في ذلك ويزيد الجرعة أكثر من اللازم فيغضب من أي شيء ولو بسيط وغير

مقصود.. من لفظ من حركة.. وينقلب من النقىض للنقىض بسبب تلك الحساسية المفرطة.

لا ننكر أن هناك بعض الناس أكثر قابلية لأن يصبحوا كذلك كالأطفال الوحدين مثلاً، فقد يحصلون على معاملة خاصة من ذويهم، وعندما يكبرون يبحثون عن هذه المعاملة من المحظيين بهم وبالطبع لن يجدوا كل الاهتمام والرعاية التي تمعنوا بها من قبل، فيتقوّقون بداخل أنفسهم ويرروا هذا بحساسيتهم الزائدة، ويتحول هذا أيضاً لنوع من التحفظ.

والتحفظ يعتبر فضيلة إذا مورس بطريقة صحيحة مثله مثل التواضع ولكن على العكس يعتبر عيباً في الشخصية إذا اتّخذ على أنه نوع من الحساسية.

وعندما يخشع الشخص إلا يستطيع الظهور بالظاهر الذي يفضله ويحبه وذلك يكون غالباً نتيجة لعدم الثقة في النفس ومعاناته لمشاعر النقص فيتباعد عن معركة الحياة.

وبالتالي لا يعرف مدى قوته بالنسبة لآخرين.. ولذلك نجده يحاول خداع نفسه بأنه أفضل منهم مع أنه لو دخل تلك المعركة وحاول سيستطيع حقاً تحقيق نجاحات كبيرة.

ولذا يجب أن يتّخذ كلانا شكلًا عقلياً مناسباً، وأن يتعاون مع الآخرين، وبالتالي سيشعر من حوله بأنه يتمتع بشخصية جيدة.

فنحن لا نستطيع أن نصف شخصاً بأنه له شخصية قوية أو لا،

إلا إذا رأينا كيف يتصرف مع الآخرين.. فلا يوجد شيء مادي ملموس اسمه شخصية.

• خامساً: الطموح:

هل أنت طموح؟ إن الطموح شيء لازم إذا كنت تريد أن تتمتع بشخصية قوية، ولكن ما يجب أن نعلمه أن هناك نوعين من الطموح..

الأول: إذا كنت تؤدي وظيفتك في الحياة باتقان بقدر ما تستطيع محاولاً أن تحسن مركزك بدون تكالب وبدون أن تتخطى الآخرين، وأن تكون مستقلاً ومفيداً فهذا النوع أهلاً به.

أما النوع الثاني: وهو سعيك لأن تكون ناجحاً بأى ثمن، وأن تكتسب الشراء بأى وسيلة، وأن تحصل على الاحترام من الآخرين بغير وجه حق.. فهذا النوع من الطموح خطر على صاحبه ولن يجني من ورائه سوى خداع نفسه.. ولذا يجب أن تكون وسطيين في كل ما تقوم به ونسعى للطموح الذى نستطيع تحقيقه بكل حب وشرف وأمانة وليس على حساب الآخرين.

• سادساً: الابتعاد عن العصبية:

عندما يشق الإنسان في نفسه ويكون متزناً لن تجد العصبية طريقة إليه، أما الإنسان العصبي بلا سبب معروف يكون في الغالب راغباً في تحقيق السيطرة على الآخرين وهو يدرك تماماً أنه لا يستطيع أن يتفوق عليهم بجهوده العادية، فيقرر أن يشعرهم بالتفوق ويفوز باحترامهم عن طريق عصبيته وصوته المرتفع.

لعبة الحياة والنوازن النفسية

فالشخص العصبي لا يهتم إلا بنفسه فقط على الرغم من أنه إذا قلل ذلك الاهتمام وحاول التداخل مع الآخرين بهدوء ستكون له شخصية قوية ومحبة في قلوبهم.. فالعصبية الزائدة والصوت المرتفع لا ينم إلا عن ضعف في الشخصية.

• سابعاً: امقداره على اتخاذ القرار:

إن المقدرة على اتخاذ القرار من الفضائل الأساسية للشخصية القوية، ولذا فإن أول ما يلفت نظرك لشخص ما هو قدرته على اتخاذ قرارات سريعة ومتزنة دون تردد، فهذا مؤشر على أنه واثق بنفسه ولديه شخصية قوية وخاصة إذا كانت تلك القرارات صائبة.

وقد يقابل لك بعض الناس من نطلق عليهم أصحاب الطبيعة الحساسة، فتجدهم متربدين في اتخاذ القرارات لأنهم يخشون الفشل وغالباً ما يتذبذبون في القرار في اللحظة الأخيرة حتى لا يقال إنهم متربدون، فإذا جاء قراراً لهم صائباً يقولون إنهم كانوا يقصدون هذا، وإذا حدث العكس يتذذبون بأن الوقت كان قليلاً وكان لابد من اتخاذ القرار والتسرع فيه.. وهذا يفعله هؤلاء خشية لومهم وليخدعوا الآخرين بنتائجهم ودائماً يخططون للأعذار المقبولة.

وهناك أيضاً الشخص الجبان الذي لا يتخذ قراراً هروباً وخوفاً من الفشل، وهذا بالطبع ينقصه الشجاعة، وهو غير مستعد لتحمل مسؤولياته في الحياة.

• ثامناً: الصدق والحقيقة:

الصدق وحب قول الحقيقة ميزتان رائعتان لكل من يتمتع بها،

ولكنها أيضا سلاح ذو حدين، فهناك من يستخدمون هذا المصالحهم الشخصية.. فهو لا يعتقدون أنهم ليسوا كغيرهم مع إن حبهم للحقيقة ليس سوى ستار لأعمالهم أو كلامهم العدواني ضد الآخرين.. وإذا لاحظت هؤلاء ستجد أنهم دائمًا يختارون اللحظة غير المناسبة ليقولوا الحقيقة مجرد هدم شخص آخر مثلا.

وغالبا ما يتحدث هذا الشخص عن حبه للحقيقة والصدق مستخدماً أسلوباً كهذا: "إنني أكره أن أقول ذلك.. وما كنت أنت أنت قوله ولكن من واجبي أن أحذرك من كذا، وكذا" ثم ما يلبث أن يتحول صدقه هذا الهجوم ضار على شخص ما.

وهناك نوع آخر من هؤلاء يفضل أن يلبس دور الشهيد في قضية "الحقيقة تلك" والذي يعتقد أنه مضطهد وهو يختار دوماً أن يقف في صف الحقيقة ومعارضة جميع الزملاء والأصدقاء، وعندما لا يجد بدأ يستقيل مثلاً من عمله أو يرفض التعاون مع الآخرين في موقف معين وهكذا.

وعموماً لو تأملت ذلك الشخص ستكتشف ببساطة أنه متارد في كبرياته ولا يستطيع تحمل المعارضة من أحد وأنه عدواني ويبحث عن مهاجمة الآخرين ولكن بطريقة ملتوية.

• تاسعاً: البعد عن النعصب:

لا يمكنك أن تكتسب شخصية جيدة إلا إذا كنت من لا يتعصبون لآرائهم ووجهات نظرهم حتى لو كانت صحيحة فآراء الآخرون لابد أن تترك لها مساحة.

لعبة الحياة والتوازن النفسي

فالتعصب عيب خطير قد يصيب البعض.. والشخص المعصب لا يسمح لأحد أن يعارضه، ودائماً يبدو له أن خصمته في المناقشة يحاول أن يقلل من شأنه ويستخف به، مع أن الشخص الآخر يمكن أن يكون باحثاً عن الحقيقة أيضاً مثله، ولكنه دوماً يقنع نفسه وينخدعها بأن هذا من شأنه هو فقط.

ونتيجة لطريقته المستفز والمثيرة قد يجادله الناس تلقائياً، أو عن قصد حتى يفقد عقله في المناقشة والجدل وهو الذي يعرض نفسه لذلك.

ولذلك لابد لك حتى تكون لديك شخصية قوية ومميزة وأن تسأل نفسك: ما هو دافعك لذلك التعصب؟، هل لتتأكد نفسك أم لتجذب الانتباه؟! عموماً لا هذا ولا ذاك قد يفيدك في اكتساب شخصية ممتازة.

• عاشراً: الفاصل:

إذا أردت بالفعل أن تكون ذا شخصية وضاءة فعليك بالتفاؤل، فالشخص المتفائل يجذب الناس إليه بعكس المتشائم بالطبع.

أما إذا كنت متشائماً ولا تثق في الناس من حولك وتحاول دوماً إظهار عيوبهم والشك فيهم، ولديك فضول لا حدود له لمعرفة كل شيء عن الموضوعات التي تحجلب لك الفشل، وكثيراً ما تتبرم وتشكر وتسخر من الذين ينظرون للحياة بتفاؤل.. فحاول أن تخلص من هذا لأنك بالطبع لن تتمتع بشخصية سوية إلا إذا نظرت إلى نصف الكوب المليء وليس الفارغ.

٤٣٥ حادى عشر: أنظر للحياة نظرة واقعية:

إن أى إنسان ينظر للحياة نظرة واقعية مضيئة، ويكون واثقاً من نفسه شجاعاً لا يهرب من مسئولياته ولا يلقى باللوم عن أخطائه على أحد فهو يملك أفضل أنواع الشخصية.

أما الشخص الذى على العكس ينظر نظرة غير واقعية فهو مخادع فى كل أعماله ويحاول أن يحصل من الآخرين على أفضل ما يمكنه.

فإن أردت أن تكون ذا شخصية قوية لابد لك من التخلص من الكآبة والملل، وألا تعرض نفسك لأحلام اليقظة التى قد تغرق فيها، وأن تهبط على أرض الواقع وأن تغامر في الحياة وتبتسم.

٤٣٦ اثنا عشر: الابتسامة:

الابتسامة تعتبر جسر العبور للقلوب قبل العقول.. فما بالك لو كانت صادقة فهى ستعبر عنها عن روح مرحة وإنسان رقيق لا يشعر بالعداء نحو أحد.. والابتسامة التى تتحلى بها الوجوه فضيلة إذا نظرت فيها وراءها ستدرك أنها بمثابة راية تبشر باقتراب صديق أو حبيب... أو ... أو ..

٤٣٧ وأخيراً: خلاصة القول لكي تحصل على الشخصية المميزة التى تسعى إليها لابد أن تركز على البحث عن تلك الشخصية، فى داخلك.. وأن تكون إنساناً طبيعياً تمارس حياتك بطبيعية.

وعليك فقط أن تتلافى الغرور ومشتقاته: الحساسية، العصبية، الخجل، التعالي، الكبراء.

لعبة الحياة والتوازن النفسي

وأن تتلافي أيضاً مشاعر النقص ومضارها، واحتقار النفس وسوء الظن بالناس، والغيرة.. وما إلى ذلك.

فلو ابتدعت لنفسك صورة لما ت يريد أن تكون عليه، ثم نظمت سلوكك ليتفق مع صورتك العقلية، فإنك لن تنجح إلا في أن تكون جاماً.

ولكن إذا نسيت نفسك واندمجت في حياة نشطة بالتعاون والاهتمام بمن حولك وتكن مستمعاً جيداً ومتحدثاً لبقاً - على أن يكون لديك ما تقوله - وأن تساير المجتمع من حولك، وأن تنظر لنفسك نظرة عادلة، فلا تتصور أنك أقل من الآخرين لدرجة أنك تخشى أن تنافسهم.. ولا أعلى لدرجة التعالي عليهم.. بل ترى نفسك على حقيقتها.

كن متحمساً ومرحاً وتعلم قدر إمكانك، وتحرر من مخاوفك، وثق بنفسك وبقدراتك وفاعليتك.

وبهذا وبأقل منه ستحصل على شخصية مميزة تسعده وتسعد من حولك.. وما عليك إلا أن تخوض اللعبة وتحاول !

* * *

وإليك بنصيحة ربما نعبرها لا لزوم لها ولكنها مهمة جداً لحالتك النفسية وتوازنك وهي أن تحاول التخلص من الأرق إذا كان يزعريك وأن تنعم بنوم هادئ، فلهذا دور كبير في تحقيق شخصيتك اطمئنانة !