

الحياة وكيف ظهرت على الأرض

ظهر الجد الأول للأحياء من نبات وحيوان وإنسان من مليون سنة . أما الجد الأول للإنسان فظهر من نصف مليون سنة .

سجل الجد الأول للأحياء من نبات وحيوان وإنسان ظهوره على الأرض من ألف مليون سنة : كما يدعى بعض العلماء . وهم لا يعرفون شكله ، ولا كيف تطور نسله في الحقب الأولى من ذلك التاريخ الطويل ؛ لأن صفحات كتاب الأرض لم تحفظ بأى أثر منه . وكل ما استطاع العلماء قوله ، أنهم يظنون أنهم عثروا له على أشباه ونظائر في عصرنا الحديث . وبعض تلك الأشباه هي المواد اللامية التي استخرجت من الأعماق السحيقة للمحيطات ؛ وفيها رأى العلماء بذرة الحياة ، وهي تتأرجح بين ما نسميه بالموت والحياة .

ومن أشباه بذرة الحياة ، الكائنات المعروفة باسم « فيروس » ؛ تلك المخلوقات العجيبة التي عرفنا بعض أمرها أخيراً ، بعد أن ظلت السنوات الطوال تداعينا في غلظة وقسوة ؛ إذ تزور الإنسان والحيوان والنبات ، وتحل ضيقة عليهم ، وفي صحبتها أمراض قاتلة ، كأمراض الكلب ، وشلل الأطفال في الإنسان ، « والفرة » في الطيور ، ومرض فيروس الطياف في النبات . وأدرك الباحثون وجودها من فعلها السيئ في كل حي يستضيفها . وأطلقوا عليها اسم « فيروس » قبل أن يروها بسنوات ، لأنها صغيرة لا ترى إلا بأقوى ميكروسكوب حديث .

ولما اكتشف الميكروسكوب الإلكتروني ، وجهه الباحثون إليها . فرأوها كأشباح ، وما زالوا عاجزين عن معرفة الكثر من أسرارها ؛ ولكن ما أدركوه من أمرها ، دفع على أنها يجوز أن تكون بذرة الحياة . فهى مخلوقات غريبة تتفق بين حالي الموت والحياة ، وهي في أكثر حالاتها نوع من الجماد ، كما لو كانت ذرات من تراب ؛ ولكن ضعفها في بيتها الملائمة في جسم حى ، تجدها تنشط . وتنتكاثر ، وتتوالد كأى كائن حى . فإذا فتكت بعائلتها . وأفسدت البيئة على نفسها . عادت إلى صور التحول كأى جماد .

نعبر إلى الحياة

ويرى الباحثون . أن مثل هذه الكائنات التي تربط بين الحياة والموت ضرورية . لتحول المعيار الموصل بين مادة الكون الميتة . وبين الحياة التي نعيشها على كوكبنا الأرضي المتواضع . ولا تفزع عنك المقارنة بين الإنسان الحالى . وبين تلك الكائنات . وتذكر أن بيننا وبينها ألف مليون سنة من التطور . وفي كل هذه الفترة الطويلة ، كانت الأجيال الحالية تسجل تقدمها على الأجيال السابقة لها . وهى ظاهرة لا تزال عاملة في شىء الأحياء ، فالجيل القادم أرقى من الجيل الحالى . وجيل الأحفاد أرق من جيل الأبناء . تبعاً لسنة التطور .

ومن البدئى أن القائلين بأن الفيروسات ، وهلاميات المحيط هى الحلقة الرابطة بين الحياة وغيرها ؛ يؤمنون بأن عملية التحول من الموت إلى الحياة مستمرة ؛ ولم تتوقف في أى زمن من الأزمان ؛ ولكننا لا نرى تفاصيلها وتطورها ؛ لأنها متزوية عنا ومحجوبة بين ملايين الملايين من الأحياء والجمادات .

وتعان بنا نعود إلى الماضي الصحيح من بليوني سنة ، حين كانت الأرض كتلة ملتهبة من المواد المنتصرة بفعل الحرارة الشديدة . فلن الطبيعي أن شئ ألوان الحياة التي نراها الآن مزدهرة فاتمة ، لم يكن لها من وجود . ومن المعقول أنها بدأت تظهر بعد أن بردت قشرة الأرض ؛ وسيحتم للمواد العضوية بأن تكون ، وتعيش على سطحها .

ولعل الفكرة التي شهدت هطول الأمطار بغزارة ، وألفت أحواض الحجيات الضخمة ؛ المترامية الأطراف ، هي أنساب الفرات لبيده ظهور الحياة ؛ فهذه الأحواض عرفت بأنها مهد الحياة . وحتى الآن لم يجد العلم مبرراً لسلبها هذه السمعة الطيبة ، بل وجد ما رجحها .

بذرة الحياة تتنقل

ومن قديم الزمان والإنسان يسعى لمعرفة أسباب نشوء الحياة على الأرض ، وكيف ظهرت . وكان من أهم الآراء التي قدمت في هذا السبيل ، نظرية « ريشتر » ، التي أعلنتها في عام ١٨٦٥ ، والقائلة بأن الحياة أزلية ؛ وأنها تتنقل في جسيمات صغيرة من كوكب إلى آخر . فإذا ما وجدت الظروف ملائمة ، نمت ، وازدهرت ، وتکاثرت ، وتطورت ، من أحياها ميكروبية دقيقة إلى أرق ألوان الحياة المائمة في الإنسان .

ولكن هذه النظرية واجهت من الحقائق العلمية ما دحضها ، واضطرب العلم إلى البحث عن نظرية أخرى ، تطابق الحقائق المستقرة ، وتنسجم معها . ومن أهمها أن تنشأ بذرة الحياة على الأرض ، ومن نفس مادتها . فلن العسير أن يسلم العلم ، بأن بذرة حياة يمكنها أن تحتفظ بحياتها في سفر بين النجوم والكواكب ؛ فتتعرض لبرودة يستحيل على أي ألوان الحياة أحتمالها ، وإذا ما اقتربت من الشمس مثلاً ، تعرضت لأشعاعها

النفق البنفسجية : وهي أشعة فتاكـة تقتل أي حـيـاة تـغـامـر بـالـخـروـجـ منـ الدـرـوـعـ الـوـاقـيـةـ الـخـيـطـةـ بـالـأـرـضـ فـيـ طـبـقـةـ التـائـيـنـ وـغـيـرـهـ . حيث تـحلـ تلكـ الأـشـعـةـ . فـتـصـلـ إـلـىـ الـأـحـيـاءـ فـيـ جـرـعـاتـ صـحـيـةـ .

وـبـرـغـمـ كـلـ التـخـمـيـنـاتـ وـالـفـرـوـضـ الـتـيـ قـيـاتـ عـنـ نـشـأـةـ الـحـيـاـةـ عـلـىـ الـأـرـضـ . فـإـنـهـ جـمـيـعـاـ لـاـ تـزـالـ بـعـيـدـةـ عـنـ حـلـ حـاسـمـ لـهـذـهـ الـمـسـأـلـةـ الشـدـيـدةـ التـعـقـيـدـ .

وـمـنـ الـمـاـشـاهـدـ فـيـ أـحـيـاءـ الـأـرـضـ جـمـيـعـاـ أـنـ عـنـصـرـ الـكـرـبـوـنـ (ـالـفـحـمـ)ـ هـوـ الـمـادـةـ الـجـوـهـرـيـةـ فـيـ تـرـكـيـبـهـ . سـوـاـ أـكـانـتـ إـنـساـنـاـ . أـمـ حـيـواـنـاـ . أـمـ نـباتـاـ . وـإـذـاـ مـاـ قـلـنـاـ إـنـ نـشـوـءـ الـمـرـكـبـاتـ الـكـرـبـوـنـيـةـ الـمـخـلـفـةـ سـبـقـ ظـهـورـ الـحـيـاـةـ الـحـقـيقـيـةـ . فـإـنـ قـوـلـنـاـ لـاـ يـكـوـنـ بـعـيـدـاـ عـنـ الصـوابـ . وـهـذـهـ الـمـرـكـبـاتـ تـتـكـونـ فـيـ الـطـبـيـعـةـ بـكـثـرـةـ . وـفـيـ صـوـرـ مـخـلـفـةـ لـاـ تـبـارـيـهـاـ فـيـهـاـ أـيـةـ مـادـةـ أـخـرىـ . فـالـكـرـبـوـنـ أـكـثـرـ الـمـوـادـ اـسـتـعـدـادـاـ لـلـتـفـاعـلـ الـكـيـمـيـائـيـ معـ سـوـاـهـ مـنـ الـمـوـادـ .

الفـحـمـ وـبـذـرـةـ الـحـيـاـةـ

وـتـبـعـاـ لـلـخـواـصـ الـفـرـيـدـةـ لـلـكـرـبـوـنـ . وـلـأـنـهـ عـنـصـرـ السـائـدـ فـيـ الـحـيـاـةـ . عـكـسـنـاـ القـوـلـ . وـنـحـنـ فـيـ أـمـنـ مـنـ الـزـلـلـ . بـأـنـهـ الـمـادـةـ الـتـيـ اـسـتـغـلـتـ فـيـ إـنـتـاجـ بـذـرـةـ الـحـيـاـةـ . وـمـنـ أـشـهـرـ الـخـبرـاءـ فـيـ دـرـاسـةـ مـسـأـلـةـ نـشـوـءـ الـحـيـاـةـ . الـعـالـمـ الـرـوـسـيـ «ـأـوـبـارـينـ»ـ . وـهـوـ يـقـولـ إـنـ أـحـوـاضـ الـمـخـيـطـاتـ كـافـتـ تـحـتـويـ عـلـىـ كـمـيـةـ مـنـ مـعـالـيلـ الـمـرـكـبـاتـ الـكـرـبـوـنـيـةـ الـتـيـ تـتـأـلـفـ مـنـ الـكـرـبـوـنـ وـالـأـيـدـرـوجـينـ . وـمـنـهـاـ غـازـ الـمـسـتـنقـعـاتـ الـمـعـرـوـفـ . وـهـوـ يـتـأـلـفـ مـنـ تـفـاعـلـ الـمـاءـ مـعـ مـرـكـبـاتـ الـكـرـبـوـنـ الـتـيـ ظـهـرـتـ عـلـىـ سـطـحـ الـأـرـضـ مـنـ بـدـءـ تـارـيخـهاـ .

وـقـدـ لـاـ يـرـضـيـكـ . أـنـ يـصـنـعـ الـإـنـسـانـ وـغـيـرـهـ مـنـ الـأـحـيـاءـ مـنـ الـفـحـمـ . وـالـوـاقـعـ أـنـ أـجـسـامـنـاـ تـتـأـلـفـ مـنـ مـوـادـ كـرـبـوـنـيـةـ فـيـ جـوـهـرـهـاـ . وـلـكـنـهـاـ شـدـيـدةـ

الاختلاف في بنائها . حتى إن خبراء الكيمياء فصلوا مواد بناء الأحياء عن غيرها ، وأطلقوا عليها اسم مواد عضوية . وأطلقوا على مواد آنوات اسم مواد غير عضوية .

والمواد العضوية وحدها . هي التي تصلح لنشوء الحياة . وهي أيضاً مخلقات الإنسان والحيوان والنبات . وهي مواد شديدة التعقيد . إذا ما قورفت بالمواد غير العضوية . ففتح الباب مثلاً حديد غير عضوي ، ويختلف كثيراً عن مركبات الحديد الموجودة في بناء جسمك . وتعد ضرورية لاحتفاظك بصحتك ونشاطك . وفي جسمك كل معادن الأرض وموادها تقريباً . ولكنها معدة لينفي عنها جسمك . وهي مواد عضوية يختلف بناؤها عن بناء مفتاح الباب .

وأبرز هذه الاختلافات . شدة التعقيد في المواد العضوية ، والبساطة في أكثر المواد غير العضوية . وكل من النوعين صالح لأن يتمحوه إلى الآخر بالتفاعلات الكيميائية المختلفة . وتجربها الطبيعة بوسائلها الخاصة : كما استطاع الإنسان أن يجري الكثير منها في المعمل . فحصلنا على فيتامينات ، والهرمونات . وشئ العقاقير التي تعالج أمراض الأحياء ، وتكلل نقص بعض المواد في أجسامهم .

تكوين البروتين

على أن عمليات التفاعل الكروي . ونشوء المواد العضوية ، استغرقت حقباً طويلاً ، بسبب قلة المواد الكرونية الذائبة في الماء ، ولعدم وجود العوامل المساعدة التي تعجل إحداث التفاعلات الكيميائية . وهي ، عوامل عرفها الكيميائي ، ويستخدمها بكثرة في معمله .

وبالرغم من الزمان ، توافرت في مياه المحيطات جميع أنواع المواد

العضوية الشديدة التعقيد؛ وكان منها المواد المعروفة باسم البروتينات التي تعد المادة الأساسية في كل مخلوق حي. وظهور هذه المواد لا يعني ظهور الحياة.

وجميع المواد العضوية التي صنعتها في المعمل، لا تتضمن أي أثر للحياة التي لا تنشأ شعلتها من مجرد إحداث البناء الكيميائي؛ بل يجب أن تتوافر فيه عوامل تنظيم معينة. ولذلك نفهم التحول من المواد العضوية الميتة إلى المخلوقات الحية. يجب أن نوجه اهتماماً خاصاً إلى التدابير التي أدت إلى إحداث التباين والاختلاف بين المواد الأولية الميتة. فنعرف كيف تم تنظيمها في وحدات منفصلة تتمتع بالاستقلال.

المواد الغروية وكهربيتها

ومن أهم المواد التي لا يمكن تجاهلها عند بحث طبيعة الحياة مادة «البروتوبلازم». التي عرفت بأنها من أهم مواد الخلية أو وحدة الأحياء. ومنها تبني جميع أجسام أنواع النبات والحيوان. هذا «البروتوبلازم» يتألف من مواد عضوية شديدة التعقيد. تذوب في الماء، وتسمى بالمحاليل الغروية.

وهذه المحاليل هي المفتاح الذي أدى الأضواء على كيفية نشوء الحياة على الأرض. من هذه المحاليل أنواع كثيرة. منها العضوي. ومنها غير العضوي: وكلها تظهر عالقة بالماء على هيئة جسيمات دقيقة. ولكل منها شحنة كهربائية. تفصيلها أو تضمينها إلى سواها بفضل قوة التناحر أو الجاذب الكهربائي.

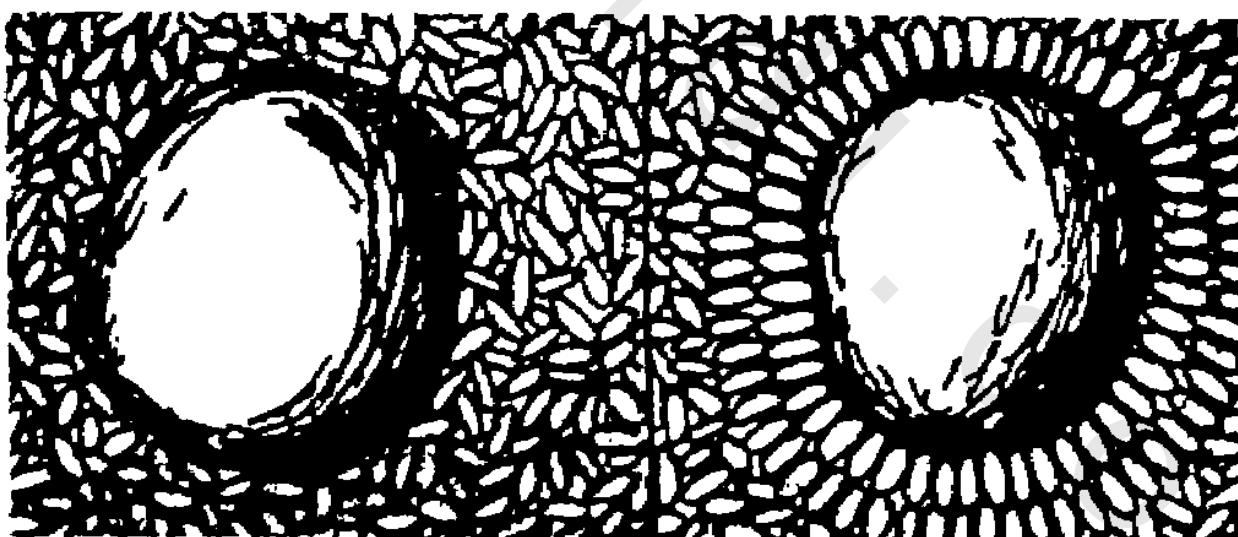
والماء العذب. كما تعرف. موصل كهربائي رديء؛ وفيه تحفظ الجسيمات بكثوريتها مدة طويلة. غير محدودة. فتظل عالقة فيه:

ولا ترسب . ولكن ضع في - ، محتواه من الذهب ، وضفت عليه بعض الملح ، لتجعل الماء أكثر صلاحية نوصي بالذهب . تشاهد جسيمات الذهب تبدأ في الالتحام . والانصمام بعضها إلى بعض ، ثم ترسب في قاع الإناء .

وأنتبه أن الجسيمات فقدت شحنتها الكثورية . ويمكنك إحداث الظاهرة نفسها في محلولين غرويين : إذا كان أحدهما موجب الشحنة ، والآخر سالبها ؛ فإنهما يتجاذبان ، ويتجمعان ، ويستقطنان إلى القاع على هيئة رواب .

الغرويات العضوية

وتحتختلف الحالات الغروية للمواد العضوية : كالصلع العربي : عن الحالات الغروية غير العضوية . فجزيئات المواد الكربونية مثلاً : شديدة



المواد الغروية كما تعلق في الماء

إلى اليدين مواد غروية قد انتظمت حولها جزيئات الماء كدرع تمنع تسرب كثوريتها . وإلى اليسار مواد غروية غير عضوية قد انتشرت حولها جزيئات الماء في غير نظام .

الغرام الكيميائي بالماء . وتجد جسيماتها مخاطة دائمًا بطبقات منتصبة لبناء من جزيئات الماء التي تلتحق طبقتها الأولى بشدة بسطح الجسيمات الغروية . ويقل إحكام التماسك والنظام في طبقات جزيئات الماء . كلما ابتعدت عن سطح الغرويات . إلى أن تتفكك في غير نظام . ومن شأن هذه المخاطية . أن يجعل جسيمات الحاليل الغروية العضوية مخاطة دائمًا بغشاء مائي عازل يمنع كهربيتها من التسرب . فيقيها التفكك والتشتت . ويجعل هيكلها دائم النظم .

وهذا النظام والاستقرار . من أهم العوامل في بناء المادة الحية . لأن الغشاء المائي يمنع نقص الشحنة الكهربية حتى في حالة إضافة الملح إلى الماء . لأن جزيئات الملح تتناثر في الماء ; ولكنها لا تصل إلى سطح الجسيمات الغروية التي تظل محتفظة بكهربيتها . ونظامها ; مما يؤهلها لأوضاع أكثر ترتيباً . وقابلية للتجمع والنمو .

وإذا ما خلطنا محلولين غرويين عضويين . أحدهما موجب الشحنة الكهربية . والثاني سالبها : فإن جسيماتهما تنجذب بعضها إلى بعض . ولكنها لا تلتجم ؛ لأن الغشاء المائي يفصل كل جسيمة عن جارتها . وبدل أن تحصل على راسب صلب . تحصل على مادة هلامية نصف سائلة . تعرف باسم « كوزرفات » .

وإذا ما خلطنا محلولين من الجيلاتين والصيغ العربي - وكل منهما يظهر صافياً إذا كان نقينا - فإإنما للاحظ تكوين نقط دقيقة . تتآلف من جسيمات من محلولين : ولكنها جسيمات منفصلة : وتؤلف في مجموعها جسمًا معنماً .

تشبه المواد الحية

وتدل الدراسات الدقيقة المستفيضة لعدد من الباحثين ، على أن هذه النقط ذات خواص هامة . وتشبه إلى حد كبير خواص البروتوبلازم الحي ؟

ولا سما من حيث قدرها تتحدة على امتصاص مختلف المواد الذائبة في الخلون حوالها . مما يؤدي إلى زيادة حجمها وزرها .

ويقول العالم الروسي أوبازين . إن تكون « الكوزرفات » من المواد العضوية المختلفة . التي كانت ذاتية في مياه الخيطات البدائية ، يعد أهم خصوة نحو نشوء الحياة على كوكبنا . وفي وسع الإنسان أن يعتبر هذه النقطة الدقيقة - التي تكونت في عمليات طبيعية كيميائية . وتمتعت بالقدرة على النمو - « الخلقة المفقودة » التي تربط العالمن العضوي وغير العضوي . وبهذه المرحلة من تطور المادة العضوية . بدأت نقط الكوزرفات تعيش حياتها الخاصة المستقلة . وبعد أن كانت مادة أو محلولا مختلطًا مع سواه . فإنها اتخذت خاصية الاستقلال لتعيش منفصلة عن سواها ، مما أدى إلى نشر الصراع من أجل الحياة . وهو المبدأ الذي فسره « تشارلس داروين » في نظريته القائلة بـ « البقاء للأصلح » .

وكان صراعها ينشب مع كل ما حولها : ومع شبيهها . مما أدى إلى زوال النقط الضعيفة . وبقاء الجيدة في تركيبها الكيميائي . الذي جعلها أكثر تلاوئاً . وانسجاماً مع البيئة حولها : وجعلها أقدر على امتصاص مختلف المواد المجاورة لها . وبالتالي اكتسبت فرضاً أفضل للالهام غيرها : والنمو على حسابها . ولو كانت من نقط مماثلة لها . ولكن تركيبها الكيميائي أضعف . واستعدادها للمقاومة أقل .

الانتخاب الطبيعي يعمل

وبوغم أن هذا التنافس يحمل بين طياته طابع الحياة وستها : لكنه كان من طراز بدائي : ويسهل العثور على شبيه له في التفاعل بين المواد غير العضوية . ومن أمثلته حبات الماء في الصباب ، حيث تلتهم النقطة الكبيرة النقط الصغيرة . على أن تنافس نقط المواد العضوية لم يتوقف عند

هذا الحال . وبمرور الزمان تدخل عامل « الانتخاب الطبيعي » . فإن
نقطة « الكوزرفات » التي تحست وسائلها في امتصاص غذائها ، وتنمية
نفسها . وسعت شقة الخلاف بين عملياتها ; وبين عمليات المواد غير العضوية .
وبحكم الصلاحية نمت تلك النقطة ، وزاد حجمها ، وكونت « حماماً »
داخلها . وهذا التو نفسه هدد بإضعافها ، فالمعلوم أن الأحياء البدائية
تحصل على غذائهما عن طريق امتصاصه بجلدها ؛ ولكن ضخامة الحجم ،
أضعفـت من قدرة وحدات « الكوزرفات » الكبيرة على إيصال الغذاء
إلى شـئ أجزائـها ؛ مما حـمـمـ عليها أن تنقسم إـلـى جـزـائـين متسـاوـين . وهـيـ
العملـيةـ الـتيـ تـلاحظـ الـآنـ فـيـ اـنـقـاسـ الـحـلـياـ الـحـيـةـ . وبـهـذاـ حـقـقـتـ
«ـ الكـوزـرـفـاتـ »ـ عـلـيـتـيـ التـغـذـيـةـ وـالـنـكـاثـرـ .

وظهرت « الكوزرفات » المنقسمة تتبع بعزمها أمها . من حيث جودة التركيب الكيميائي ، والتلاقي مع البيئة ؛ ولكنها بزتها بكبر السطح والخلد الذى تتناول طعامها عن طريقه ؛ ومن ثم حملت الأجزاء المنقسمة مهمة أمها . وعاشت لحفظ نوعها . وتسجل خطوة جديدة في سلم نشوء الحياة . والتغذية والنمو ، والانقسام أو التوالد ، هى مميزات الأحياء على الموت . وهذه المواد أو الحسومات كما ترى تتغذى ، وتنمو ، وتنقسم ، وتتسارع من أجل البقاء ؛ فهى صورة جيدة يمكن انطباقها على ما عرفناه عن الحياة .

كتاب الرواسب الأرضية

واحتفظت الأرض في باطنها بكثير من الأدلة على تاريخ تطور الحياة في الحقب القديمة ؟ فوجدنا في الرواسب الأرضية حفريات لكثير من الحيوانات المفترضة وغير المفترضة ، ومنها عرفنا كثيراً من تاريخ الأرض ، وأحيائها ، ولكن كتاب الرواسب الأرضية خلت صفحاته من أي دليل مباشر على وجود تلك الأحياء الدقيقة ، التي تعد بذرة الحياة على الأرض .

وربّد كان اختفاء تلك الأداة أبشعه . راجعاً إلى صغر تلك نكبات الميكروسكوبية . وإن أنها كانت تتألف من مواد هلامية خالية من أي هيكل صلب . يخلف أثراً في صفحات كتاب تاريخ الأرض احتفظ بسجلاته أكثر من بليون سنة .

وهذا النقص يعوض بأدلة غير مباشرة تجدها في طبقات الحجر الجيري ، والرخام ، والمرمر . فكلها من أصل واحد . وإن اختلفت في لعوامل التي تعرضت لها . فالحجر الجيري نوع حديث ظهر في العصور المتأخرة ؛ في حين أن المرمر قديم يرجع تاريخه إلى بليون سنة أو أكثر . وفيها تعرض لأنواع ضغط وحرارة حولته إلى شكله الحالي . مما يخالف الحجر الجيري في الشكل والمظهر .

وثبت في السينين الأخيرة أن الحجر الجيري هو النتيجة الطبيعية لخلافات بعض الأحياء الميكروسكوبية . ومعنى هذا أن الرخام والمرمر من صنع أحياء عاشت على الأرض في تلك العصور الصحيحة . أي أن المرمر هو مخلفات أحياء عاشت على الأرض من بليون سنة .

وتشاهد أيضاً بين الرواسب التي تكونت في العصور الأولى من حياة الأرض كيارات من الفحم ، التي ظهرت كطبقات رقيقة من الحرافيت . ومن المعروف أن تكوين الفحم يمكن أن يعزى إلى النشاط البركاني ؛ ولكن توزيع هذه الطبقات بين الصخور ، يرجح أنها بقايا مواد عضوية تحالت واندمجت في رواسب أخرى . وفي خضم التقلبات الأرضية طويت في أعماق الأرض ؛ وتعرضت للضغط الشديد . والحرارة المرتفعة ؛ مما حولها إلى مادة الحرافيت التي تصنع منها أقلام الرصاص .

حياة من بليون سنة

ومن هذين الدليلين غير المباشرين وغيرهما ، نستطيع أن نصدق ، أن بذرة الحياة على الأرض نشأت من بليون سنة ؛ برغم عجزنا عن العثور

على عينة منها . كما عجزنا عن العثور على عينات أحياء أخرى : وإن تأكد لنا وجودها بالاستنتاج . والأدلة غير المباشرة .

وتعال نعود إلى ذلك الماضي البعيد . حين كان جو الأرض - كما قرأتنا في سجلاتها - يسمع خذا المخلوق بالحياة على ظهرها . ففي تلك الفترة كان جو الأرض مرتفع الحرارة . وشديد الرطوبة : لأن جانباً كبيراً من المياه التي تملأ الحبيبات الآن كان ملتحقاً في الجو على هيئة سحب كثيفة . لا تسمح لأشعة الشمس بالنفاذ إلى سطح الأرض : فكان من المستحيل أن يعيش عليه إلا أحياء ميكروسكوبية بدائية تحصل تلك الرطوبة المائلة . ولا تحتاج إلى أشعة الشمس .

وكان بعض تلك الأحياء البدائية ، يجد غذاءه في المواد العضوية : في حين تما البعض الآخر بالتجذب على مواد غير عضوية . وهذا النوع من «أكلة المعادن» له نظائر لا تزال حية على الأرض . وهي المعروفة ببكتيريا الكبريت والخديد : وتستمد نشاطها الحيوي من عملية التأكسد (الصدأ) لعنصرى الكبريت والخديد .

وهذا النوع من البكتيريا ، يلعب دوراً ممتازاً على الأرض : فهو المسؤول عن تكوين الرواسب السميكة لخامات الخديد . التي تعد من أهم العناصر الرئيسية للصناعة في عالمنا الحديث .

وبالتدرج بردت القشرة الأرضية . وهطلت الأمطار . وتجمعت ماؤها في أحواض الحبيبات . وبالتدرج أيضاً خفت كثافة السحب : وبدأت أشعة الشمس تنحدر إلى الأرض ، فبدأ الحى الصغير يتلقى نوره ليئاته الجديدة .

وظهر النبات

وبالتدرج أيضاً : بدأ فريق من تلك الأحياء يتعلم كيف يفيد من أشعة الشمس القادمة إليه ، ومن غاز ثاني أكسيد الكربون المنتشر

حونه . وعرفت نسميه بعصبية تحشيل تكتور وفيه . وفيه يستعين بالشمس نضد الأكسوجين من الغاز والاحتفاظ بالكريون ليغذى به نفسه . ويبني أعضاءه .

ومن ذلك النبات يستخدم هذه الطريقة المقيدة في تحضير غذائه من الهواء وأشعة الشمس . ومنه حاول خبراء العصر الحديث أن يعرفوا كيف تم . ليقدموا مزيداً من الغذاء للإنسان والحيوان . فإذا ما وفروا : وكشف لهم النبات عن سره ، فإنهم سوف يفتحون آفاقاً جديدة ل توفير الغذاء للبشرية .

على أن هذه الاكتشافات البشرية مهمتهاست . لا يمكن أن تنافس ذلك الحي في أداء عمله البارع : وما أنجب من ألوان حياة ملأت الأرض . وتتجدد منها أنواعاً متناهية البساطة . وأخرى متناهية التعقيد . ومن نسل ذلك المخلوق ، الذي لا تراه العين . تلك الأشجار الباسقة الضخمة بكل ما تحمل من ألوان الثمار في مملكة النبات . ويتجدد بها الإنسان والحيوان . ومنها تلك الأحياء الدقيقة المعروفة باسم «أبلا» وترابها سابحة في الماء لتغذى بها الأسماك .

وآخر فريق آخر من تلك الأحياء البدائية حياة الترف ؛ ولم يرقه أن يصنع طعامه من الهواء كما يفعل النبات ؛ بل آخر أن يعيش عالة عليه ، فيحصل على غذائه من النبات نفسه . وكانت الطريقة بسيطة ؛ ولا تحتاج إلى كثير من النشاط ؛ ولكنها حتمت وجوب الحركة . حتى إذا قل الطعام في مكان . وجده الحي في آخر ، ومن ثم تكونت لهذا النوع أعضاء حركة . وبها لم يكتف بالسيطرة على النبات بل تغذى أيضاً بأمثاله من الأحياء المتطرفة على غيرها .

وابتكر الأخطبوط الصاروخ

وكان هذا الصراع سبباً في وجوب تحسين أعضاء الحركة . ليتمكن الخى من اضجوم على غيره والنهاده . والغرار وأخرب حتى لا يقتضيه آخر . وكان أول هذه الأجهزة الصاروخ الذى يعتمد على الدفع المائى ؛ ولا يزال أثره باقياً حتى الآن فى الأحياء البحرية الحلامية المعروفة باسم الأخطبوط الكثير الأذرع . وجسمه يشبه الجرس أو المغزل . وفيه ألف الحيوان . لنفسه فجوة يملاها بالماء . وعند الحاجة يخرجه بقوة من المفتوحة . فيندفع هو فى الاتجاه المضاد .

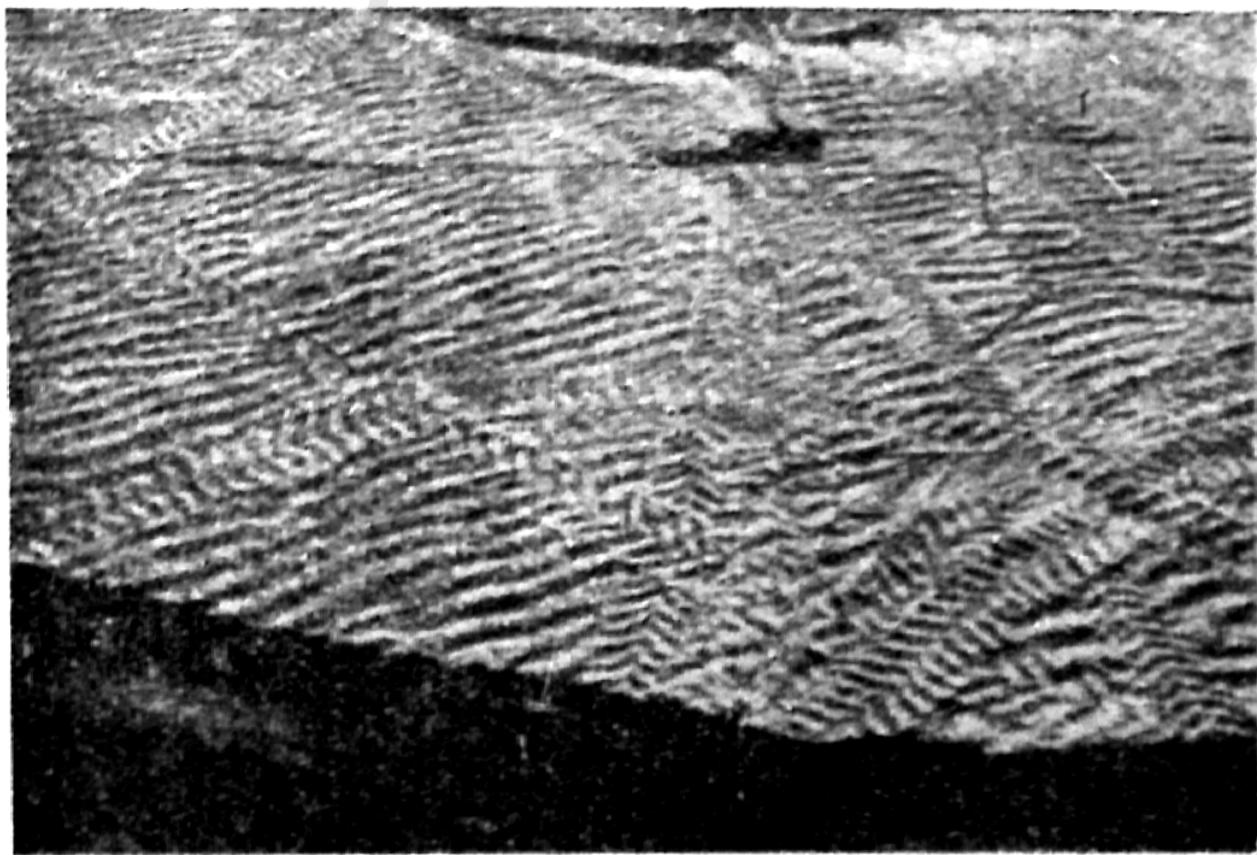
على أن هذا الجهاز لم يحقق آمال كل الأحياء المتطرفة سواها ؛ فكانت لنفسها جهازاً جانبياً يدفع أجسامها المستطيلة في الماء . وتم صقل هذا الجهاز إلى حد كبير في الأسماك والأحياء المائية ؛ ولم يتخلل عن التزود به إلا الأحياء المحافظة كالأخطبوط بأنواعه ؛ فقد آثرت الاحتياط بجهازها الصاروخى الأول ؛ وحسنته بإضافة زعنفيتين أفقيتين . تستخدمان للسباحة البطيئة كما تفعل بقية الأحياء المائية .

ومن الواضح أن الأجسام الحلامية التي تمتلك بها الأحياء المائية وقتئذ . لم تكن مناسبة للحركة السريعة في الماء ؛ لأن السرعة تتطلب أجساماً على جانب من الصلابة ، والأنسياب . حتى تؤدي العضلات مهمتها على جانب من الكمال .

أضف إلى ذلك عمليات الدفاع والهجوم في مضمار الصراع من أجل الحياة . كل هذا حتم على الأحياء المائية الحلامية أن تحور في حجمها ، وتزيد من قدرته على مواجهة ظروفه ؛ ومن ثم تسلحت الأحياء الحلامية بدروع ، وأنابيب ومخالب قوية حادة ، كما شاهدنا في أنواع المحار الذي تعرفه .

الصدفيات تروي التاريخ

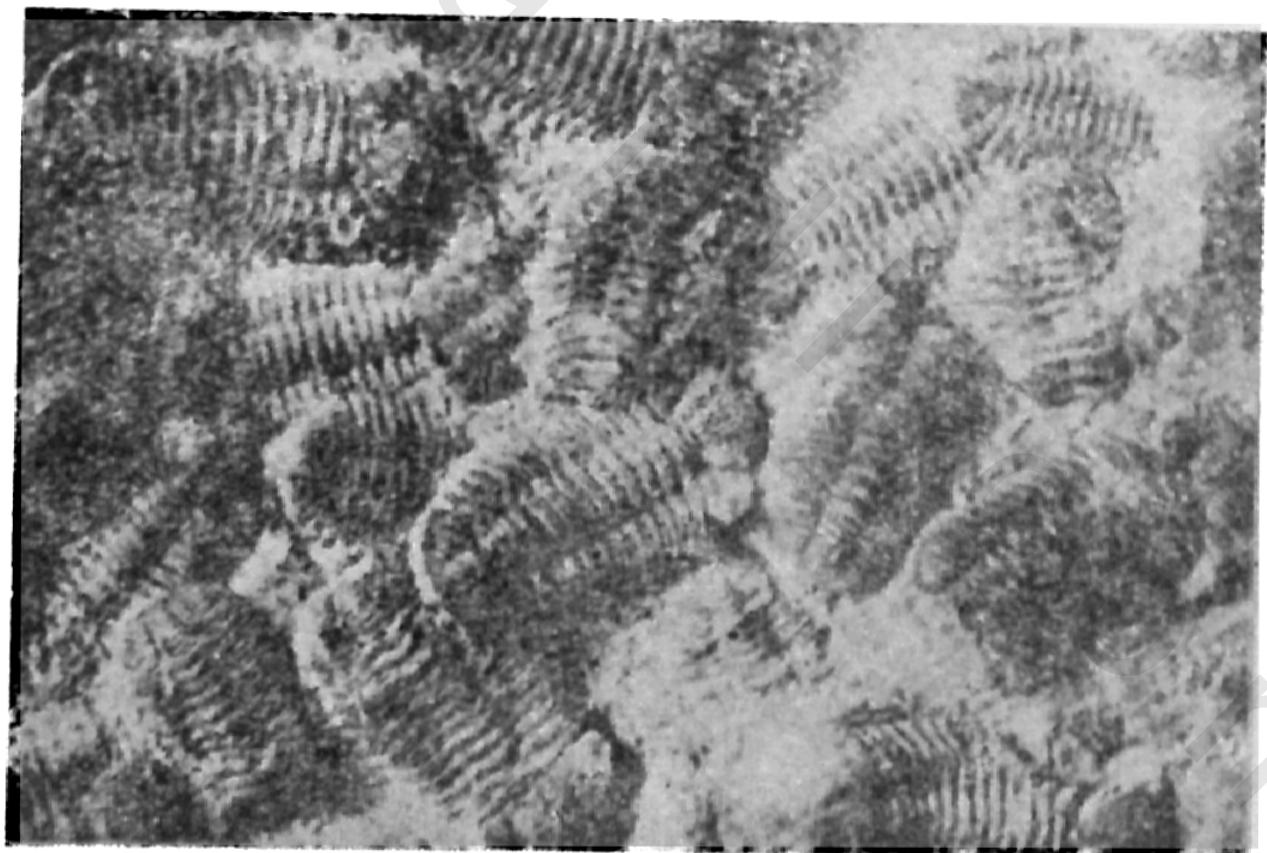
ولم تكن هذه الدروع والأصداف عوناً لتهلك الأحياء وحدها . بل كانت كتاباً بالغ الأهمية للعلم في العصر الحديث : لأن طبقات الأرض احتفظت بجانب كبير من هذه الأصداف على هيئة حفريات تم عن شكل أصحابها . وتروي لنا بعض تاريخهم . وللواقع أن « كتاب تاريخ الأرض » المسجل في طبقاتها الرسوبيّة يبدأ واضحة المعالم منذ ظهرت هذه



آثار حركة الديدان من ٤٠٠ مليون سنة . . . إنها لا تزال مطبوعة على الرمال المتحجرة التي حفظتها حتى الآن . ومن دراسة هذه الآثار نستطيع أن نعرف أشكال تلك الديدان وحجمها .

الأحياء بأصواتها القوية التي اكتسبت صفات غالت بها الزمان : أما في غيرها . فبحضول العلم والمعرفة جاء عن طريق ما تخلف من آثار حفظها الرومال بالمصادفة الحضرة .

وفي بادئ العصر الحيواني القديم (الباليوزوئي) . منذ ٥٠٠ مليون سنة . بدأت الأحياء تفتتح اليابس من الأرض التي كسرتها الأعشاب الخضراء بعد أن قذفتها الأمواج إلى الشواطئ . وظهر حيوان من ثلاثة فصوص اسمه « تريلوبيت ». ويقال إنه تطور عن الديدان بعد أن تصلب جلدها . وكان حجمه لا يزيد على رأس الدبوس . ولكن جسمه ما لبث أن صُقل . وتحسن في العصور التالية . وزاد طوله على قدم .



حيوانات ثلاثية الفصوص (تريلوبيتيس) تحجرت وحفظت في كتاب الرواسب الأرضية لمنها بعض الأحياء التي عاشت على أرضنا منذ ٢٥٠ مليون سنة .

وعاش هذا الحيوان نحو ٢٠٠ مليون سنة . وترك مجموعة كبيرة من الحفريات التي كشفت أمره . وكيف تطور . وظل هذا المخلوق يحكم الأرض إلى أن جاءت نهاية العصر البرسي "الحيولوجي" : وفيه حدث تطورات أرضية عنيفة . أدت إلى ارتفاع بعض بقاع الأرض : وانحسار المحيطات . وتراجعها . وانخفاء بعض أحواض الماء الداخلية . فكان هذه الانقلابات أثراً لها على هذا المخلوق الذي يبعد من الأحياء المائية . ولم تمض فترة حتى اختفى : بعد أن تطورت بعض فصائله ليتلاعماً مع البيئة الجديدة .

وَزَحْفَتِ الْأَحْيَاءِ إِلَى الْبَاسَةِ

وبعض هذه الفصائل هاجر إلى مجاري الأنهار والبحيرات . وغالب التقلبات . وعاش فيها : وتطور ليتلاعماً معها . وتتجدد له في الحفريات التي عثر عليها في المياه الداخلية للقارات عينات يصل طول بعضها إلى بضعة سنتيمترات . وتطورت بمرور الزمان ، فبلغ طول بعضها نحو ثلاثة أمتار . ويظهر من دراسة هذه الأحياء أنها عاشت على كوكبنا منذ نحو ١٠٠ مليون سنة .

وكانت الحياة في الأحواض المائية الداخلية قاسية ، مما اضطر بعض الأحياء إلى الهجرة منها ، لتعيش و تستقر ، وتطور وفقاً للحياة على اليابس ، ومنها ظهرت عدة أنواع من الحشرات المتعددة الأرجل ، ومن بقاراها العقارب والعناكب وغيرها . وبعض هذه الحشرات تطور أيضاً ، وأذ أن يحلق في الجو . ومنه ظهر عالم الطيور .

وإذا ما عدنا إلى المحيط نستشف أسراره ، نجد تطور الأحياء فيه قد سلك طريقةً آخر . وبعد أن كانت الأحياء تؤلف الأصداف والذراع حول أجسامها الملامية ، فضلت بعض الديدان أن تنشئ في داخلها قضيباً صلباً . يدل مظهره على أنه المحاولة الأولى لما نعرفه الآن بالسلسلة الفقيرية التي تميز الأحياء الفقارية عن الأحياء البدائية . لأن هذا القصيب تطور فيها إلى سلسلة فقيرية . وعده ضلوع تشكل الجسم كله .

عيونها الثالثة

وتظهر بعض حلقات هذا التطور في عدد من الأسماك التي لا تزال تعيش على كوكبنا حتى الآن ، ومنها سمكة القرش المعروفة بتوحشها وضراوتها . ومنها دودة تجذب في وسطها مجرد قضيب طويل من العظم .

وخرجت بعض الأسماك من الماء ، وانتشرت على اليابسة ، وتطورت إلى حيوانات برمائية ، وزواحف خلفت آثارها في الحفريات المختلفة . ومن هذه الحفريات نعرف أن طول تلك الأحياء كان يتفاوت بين بضعة سنتيمترات وسبعة أمتار . وكان أكثرها يتمتع بدروع قوية . كما كان بعضها عين ثالثة في منتصف رأسها . ويرى بعض التطوريين ، أن هذه العين تحولت في بعض الأحياء إلى الغدة الصنوبرية في مقدمة الرأس .

ولا تزال بعض الأحياء البرمائية تعيش على كوكبنا ، ومنها الصفادي ، وبعض أنواع السحالي . وبعض هذه البرمائيات تطور بفعل البيئة . وصار من الزواحف بعد أن هجر حياة الماء . ومن دراسة حفرياتها ، وأشارها استطاع الخبراء أن يقدروا أن عهدها استمر على الأرض نحو ١٠٠ مليون سنة .

أحياء من كل حجم

وبمرور الأزمان والمحقب ، استقرت الحياة على اليابسة ، واكتسبت الأحياء سمات وأعضاء تناسب البيئة الحافة . وإلى جوار الأحياء الضخمة ظهرت الصغيرة . ومن الطبيعي أن الأحياء الضخمة كانت شديدة الضراء



جد الكانجرو الأسترالي إلى اليمين ، وجد وحيد القرن إلى اليسار . . . كانوا من أشد الحيوانات ضراوة على الأرض ومصدر الرعب والفزع لشئي الأحياء منذ ١٠٠ مليون سنة .

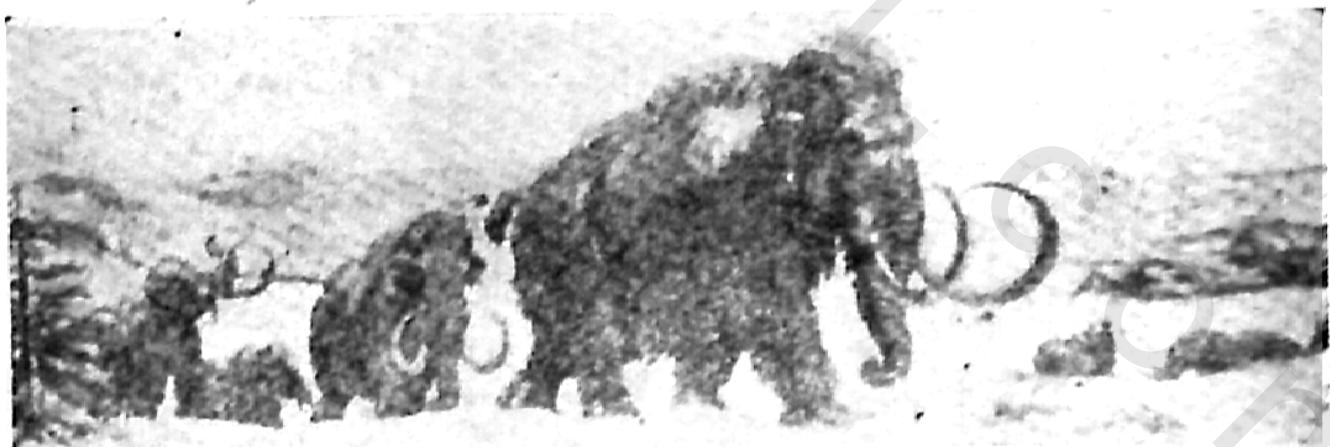
والفتى بكل ما يقابلها . وكان بعضها يشبه حيوان « الكانجرو » المعروف الآن في أستراليا : ولكن الكانجرو يعود قرناً إلى جوارها : فإن طول بعض حفرياتها وصل إلى نحو ١٧ متراً . ويدعى فريق من العلماء أن طول بعضها وصل إلى ١٠٠ متر .

ولسبب غير معروف بالضبط انقرضت تلك الأحياء الضخمة فجأة . ولم تختلف من الآثار ما يدل على طريقة زوالها . ويرى بعض الخبراء أن الحيوانات اللبونة أو الثديية ، التي ترpusع صغارها ، كانت سر الكارثة التي حلت بهذا النوع . ومن العجيب أن حجم الحيوانات الثديية في تلك الفترة لم يكن يتتجاوز حجم فأر ، ولكن هؤلاء العلماء يرون أنها كانت تتغذى ببعض تلك الحيوانات : مما أدى إلى زوال نسلها وانقراضها .

ومن الاعتراضات القوية على هذا الرأى : أن بعض تلك الحيوانات الضخمة كان يلد صغاره ، فكان حجمها . وقوتها ، يتبعان لها الدفاع عن نفسها : وإبعاد التدبيبات عنها : مما يدل على أن عاملا آخر هو السبب . ولعل السبب المرجح لانتقادها هو القائل بأن خلايا تلك الحيوانات هرمت ، وعجزت عن أداء مهمتها . وهذا الرأى في حاجة إلى الدليل العلمي . ومعلوماتنا عن الخلية : وانقسامها لا تزال عاجزة عن إثبات النظرية أو استبعادها .

عصر التدريّات

وأدى الانقراض الفجائي للزواحف الضخمة الضاربة إلى ظهور عصر الثدييات ، أو الحيوانات التي ترضع أطفالها . وتدل الحفريات



مجموعة من الحيوانات البحرية الغريبة التي عاشت في البحار منذ ١٠٠ مليون سنة، وبعضها استمر في الحياة البحرية وتطور ليتلامم معها . وبعضها خرج إلى اليابسة واقتني أجهزة تساعده على الحياة .

والآثار الجيولوجية ، على أن هذا النوع ظهر في العصر الحيواني ، وأن بعض الثدييات كان من الزواحف ؛ على أن أكثرها كان من الحيوانات الصغيرة التي لا يزيد حجمها على حجم كلب ، والتي لم تستطع مواصلة نشاط له أهميته حين سادت الزواحف ، وبطشت بكل ما حولها ، فأكرهت الثدييات الصغيرة على الانزواء وانتظار فرصتها .

وتدخل الحفريات التي وجدت في شتى أنحاء العالم ، على أن الثدييات كانت تعيش في كل مكان من الأرض ، وأن استعدادها الطبيعي كان أفضل من أي استعداد آخر بين الأحياء ؛ مما أهلها للدور الذي تلعبه الآن . وكان الجانب الأكبر من هذه الثدييات يعيش في أفريقيا . ويليها آسيا ، وأوروبا ، ثم أمريكا الشمالية ، وتأتي في النهاية أستراليا . ولهذا يعتقد الخبراء بأن أفضل ألوان التطور ظهرت في أفريقيا .

أفريقيا مهد الرق

وهم يعطون أفريقيا قصب السبق في نشوء الثدييات الراقية المتقدمة . بحكم أنها كانت مسكن العدد الأكبر من تلك الأحياء ، وبحكم التنازع على البقاء ، وما يحدّثه من تطور ، وتحسين في أعضاء الأحياء ودفعها إلى الرق عن سواها .

ولعل هذا السبق ينسّر سر بزوغ المدنية المصرية القديمة على ضفاف النيل . في واديه الخصيب ظهرت أعرق المدنيات في العالم . ومنه تناشرت ألوان الحضارة بين شتى أمم الأرض المعروفة وقتئذ وفي جامعي « أون » والإسكندرية القديمتين تعلم الإغريق كثيراً من العلوم والفنون التي نشروها في أنحاء أوروبا .

ويرى بعض علماء اللغات : أن اللغة اليونانية واللاتينية إنما هي تحريف لغة أخيرة وغامضية التقدمة التي نشرت وقتئذ في تلك البلاد ، ثم تحورت وتحولت لتناسب أهلها : بما يتحقق مطاليبهم في بيئتهم الجديدة . وهذا التحويل ليس من المسائل الشاذة ، بل نجد له مثيلاً في عصرنا الحديث من تباين المهجات بين الناطقين بلغة واحدة : مما نشهده بين المتحدثين باللغة العربية في العالم العربي . وبين المتحدثين بالإنجليزية في الجزر البريطانية نفسها .

وظهور جد الإنسان

ونعود إلى عصر الثدييات ، فنجد أنها تنموا ، وتتكاثر ، وتنتشر ، بعد أن زال عنها خطر الزواحف الضاربة الضخمة . وبمرور الزمان نمت الثدييات ، ولكن حجمها لم يزد على حجم عنزة . فالفيل المشهور الآن بضخامته ، كان يظهر كقطط لا تكاد ترى خرطومه ؛ ولما تحررت ، وأحسست بسيادتها على الأرض ، تطورت إلى حالاتها الحالية ، مما استغرق نحو ٤٠ مليون سنة . وكانت أكثر أجداد الحيوانات الحالية موجودة على الأرض ؛ أما جد الإنسان ، فلم يظهر له أثر ، برغم وجود أنواع من القردة .

وانتشرت هذه الأحياء في كل مكان ، حتى جاء العصر الجليدي الأعظم ، ونشر طبقات جليده على شمال أوروبا وآسيا وأمريكا ، فقضى على بعض الحيوانات التي لم تستطع الهجرة إلى الجنوب . ولا تزال أجسام بعضها محفوظة في جليد تلك المناطق . وفي هذا العصر ظهر الجد الأول للإنسان متطوراً عن جد القردة .

ويقول بعض الباحثين : إن زحف الجليد حصر بعض تلك الأحياء

وأكرهها على حياة صعبة فاسية أضطرّها إلى استخدام عقلها لابتکار وسائل تُسْعِي لها العثور على القوت والحماية في ذلك البرد القارس . فكان هذا



بالعقل ساد الإنسان على الحيوان . وتبيّن الصورة مقارنة بين الإنسان وحيوان بداعي ، فإن فك هذا الحيوان يزن ١٢٠٠ جرام . أما عقله فلا يزن إلا ٣٥ جراماً ، في حين عقل الإنسان يزن ١٥٠٠ جرام . والنقد الأسللي عند الحيوان يقابل اليد عند الإنسان الذي استطاع إيجاده استخدامها . وبالمواطن المختلفة تفوق الإنسان على الحيوان .

التفكير هو بدء نشوء العقل . الذي تطور بمروز الزمان . حتى صار كما هو الآن .

حجم المخ

وبرغم حداثة عهد ظهور الإنسان ، فإن السجلات التي خلفها في طبقات الأرض . تعد نادرة برغم البحوث المستفيضة ، التي تبذل للعثور على عينات تدل على تطوره في العصور المختلفة . وكل ما عبر عليه الباحثون مجموعة من العظام التي لا رابط بينها ، وتحظى كل منها بمكانة ممتازة في متحفنا . وقد أطلقت عليها أسماء الأماكن التي وجدت بها ، فتشمل عن « إنسان جاوة » و « هيدلبرج » و « بيكين » وغيرها . وهي مجرد عظام يرجع أقدمها إلى نحو نصف مليون سنة .

ومن الظواهر البارزة التي ترجح أن تلك العظام كانت لأجداد الإنسان الفروق الكبيرة في حجم المخ ، فإن حجم مخ القردة في العصر الموسيني كان ٣٠٠ سنتيمتر مكعب ، في حين أن حجم مخ « إنسان جاوة » كان ٩٨٥ سنتيمتراً مكعباً . أما حجم مخ الإنسان الحالي . فيتفاوت بين ١٣٠٠ و ١٥٠٠ سنتيمتر مكعب .

والمخ إذن هو آخر ابتكارات الطبيعة ، ولكن هل هو نهاية المطاف ؟ سؤال تستحيل الإجابة عنه ، فعلماتنا أتفه من أن تبيع لنا حق التنبؤ .