

سلسلة عطر الياسمين

# يوسف والدراجة

تأليف

لمياء محمد شرف

رسوم جرافيك

إبراهيم عبد العزيز



813.01

شرف ، لمياء محمد .

ش . ل

سلسلة عطر الياسمين / لمياء محمد شرف . - ط 1 . - كفر الشيخ :

دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع .

12 ص ؛ 24.5 × 23 سم .

تدمك : 9-380-308-977-978 .

1. قصص الأطفال .

2. القصص العربية القصيرة .

أ- العنوان .

رقم الإيداع : 15059 / 2014 .

هاتف : 0020472550341 - 0020472562023

فاكس : 0020472560281

E-mail : [elelm\\_aleman@yahoo.com](mailto:elelm_aleman@yahoo.com)

[elelm\\_aleman@hotmail.com](mailto:elelm_aleman@hotmail.com)

الناشر : دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع .

جمهورية مصر العربية محافظة كفر الشيخ مدينة دسوق شارع الشركات

بجوار البنك الأهلي المركزي .

حقوق الطبع والتوزيع محفوظة

تحذير :

يحظر النشر أو النسخ أو التصوير أو الأقتباس

بأي شكل من الأشكال إلا بإذن وموافقة خطية من الناشر

2014



في إحدى البلدانِ كانَ يوجدُ ولدٌ اسمه  
يُوسُفُ .

يُوسُفُ ولدٌ مجتهدٌ في دروسه، مواظبٌ على

أداءِ الصلواتِ الخمسِ  
ولكنه طائشٌ متسرِعٌ



يفعلُ أي شيء بدون تفكيرٍ، ودائمًا ما تنصحه أمه بالتروي والهدوء ولكنه ظلّ متهورًا في كل أفعاله، وبعد انتهاء العام الدراسي ومع بداية العطلة الصيفية كان يوسفُ يذهبُ إلى النادي يوميًا ليلعبَ بالدراجة الجديدة التي قدمها له والده لنجاحه بتفوقٍ فكان يوسفُ يسير بالدراجة بسرعةٍ شديدة حتى كاد أكثر من مرة أن يصادم أصحابه أو يصطدم بالمناضد التي يجلسُ حولها الناس.







وذاتَ يومَ جاءَ والدُه وعاقبه على تهوره  
وطيشه ومنعَ عنه ركوبَ الدراجةِ لمدةِ أسبوعٍ  
حتى يتعلمَ الصبرَ والهدوءَ اعتذرَ يوسفُ لوالده  
وقالَ له: لنُ أقودَ الدراجةَ بسرعةٍ شديدةٍ مرةٍ  
أخرى يا أبي .

سامحَ الأبُّ يوسفَ وأعطاهُ الدراجةَ مرةٍ  
ثانيةً وقالَ له: يا بُنِّي إنَّ في "العجلةِ الندامةُ وفي  
التأني السلامةُ" ويجبُ عليكَ أن تتحلى بالهدوءِ  
وعدمِ الإندفاعِ، أصبحَ يوسفُ ملتزمًا بالتروي  
والهدوءِ في قيادةِ الدراجةِ وعملَ بنصيحةِ والده  
ووالدتهِ له .





Y

ولكنَّ بعدَ مرورِ عدةِ أيامٍ رَجَعَ يُوسُفُ  
لتهوُّرهِ واندفاعِه مرَّةً أُخرى فكانَ يضحكُ عندما  
يرى أصحابَه مهروِّلينَ أمامَه خوفاً مِنْ أَنْ  
يصدَمَهُمُ وبينما كانَ يُوسُفُ مندفعاً بالدراجةِ  
اصطدمتْ الدراجةُ بشجرةٍ قويَّةٍ وصلبَةٍ، فسقطَ  
يُوسُفُ مِنْ فوقِ الدراجةِ مُتألِّماً وبأَكْبَارٍ لِمَا  
أصابَه مِنْ جراحٍ شديدةٍ في قَدَمِه وانكسرَ ذراعُه  
وتحطمتْ الدراجةُ تحطيمًا، حَمَلَ الأبُ يُوسُفَ  
إلى الطَّبيبِ المعالجِ مُسرِّعًا .





وَهُنَاكَ قَالَ الطَّبِيبُ : يَجِبُ عَلَى يُوسُفَ أَنْ  
يَلْتَزِمَ بِالرَّاحَةِ التَّامَةِ وَوَضَعَ يَدَّ يُوسُفَ فِي  
الْجَبْسِ .





عاد يُوسُفُ إلى المنزلِ حزينًا باكياً بكاءً  
شديدًا لأنه سوفَ يَقْضِي مُعْظَمَ العُطْلةِ الصيفيةِ  
في الفراشِ دخلتِ الأمُّ حجرةَ يوسُفَ وضمته في  
حبٍّ وحنانٍ وقالتُ : لا تبكي يا يوسُفَ ولكنَّ  
يجبُ عليكِ أن تتعلمَ من أخطاءِك .

قالَ يوسُفُ: ولكنَّ ... يا أمي لقد خسرتُ

الدراجةَ وانكسرتُ وسأظلُّ  
مدةً طويلةً لا أستطعُ أن  
ألعبَ فيدي في الجبسِ .



قالت الأمُّ : هذا درسٌ لك يا يوسف لكي تتعلم ألا  
تتهور وتتسرّع كي لا تشعرُ بالندم .

