

فعلينا أن نصالح طفل اليوم ورجل المستقبل ونسعدده كما نسعد أنفسنا  
بترية جسمه وعقله وخلقه تربية صحيحة . ولا يكون ذلك الا بالسير على  
مقتضى طبائعه بحيث نحسن استخدام تلك الطبائع ونطبعها على الخير بكل  
ما نملك من وسائل العناية وحسن التدبير

نفسه هائفة

## مباحث اجتماعية

### التنجيم وقياس الأثر

بمصر كثير من العاطلين الذين لا يجدون من أبواب الأرزاق الا باب  
النصب والاحتيال فيتخذون صناعة التنجيم وقياس الأثر عملاً لهم . وأكثر ما  
ينصبون حباتهم بهذه الصناعة للنساء وبسطاء الناس . ونظراً لتسلط  
الأحوال العصبية على النساء وسهولة انخداعهن بالتأثير في عواطفهن كن  
أكثر الناس إيماناً بصدق المنجمين واعتقاداً في صحة تنبأهم  
ترك السيدة منزلها واولادها وتذهب لكي تعرف مستقبلها عند  
أحد المنجمين فيقول لها « قد حدثت لك آلام شديدة في أيامك السابقة ...  
مرضت وتعذبت .. يوجد أناس يحبونك وآخرون يبغضونك .. امامك  
أخطار عظيمة ولكن الله سينجيك منها . الى غير ذلك من الكلام المحتمل  
وقوعه لجميع الناس مهما اختلفت معيشتهم وطبقاتهم . وهل في الناس من خلت  
حياته من الحوادث المكدره والآلام والأمراض ؟ : أو هل منهم من لم يتعرض  
لأخطار جسيمة ؟ : أو ليس من المعقول أن يكون الإنسان محبوباً أو مبغوضاً  
من جميع الناس ؟ : — ولكن السيدة متى سمعت ذلك أخذتها الدهشة لمقدرة  
هذا الرجل في معرفة الماضي والمستقبل ، ونظراً لتأثرها من مهارة المنجم نقص

حكايته وتبالغ فيها وترويهما لكل من تعرف وهو لاء يروونها بتوسع أكثر  
 لآخرين وهكذا . فلا يلبث أن يشتهر أمر هذا المنجم ويذاع صيته فيصير  
 منزله كعبة للقصاد يؤمها الناس من جميع الجهات ويصادف رواجاً عظيماً لم  
 ينل قليلاً منه الأديب والعالم الفيلسوف فيصبح بعد الفقر والفاقة من المالمين  
 وخزنة النضار وذوى اليسار

ان السيدة لا تذهب عادة الى المنجم إلا بعد اعتقادها في صدقه فهي  
 بذلك تهيء له فهم أفكارها وما تنويه في نفسها من غير أن تشعر بذلك . بل  
 قد تدله بكلماتها على الغرض الذي من أجله أتت اليه . فاذا نطق المنجم  
 بكلام مخالف للواقع أرشدته بحركة تأتي بها أو كلمة تخرج من فيها كأنها تخاف  
 أن يشوه اعتقادها في صدق المنجم . ومن السيدات من تخبر المنجم بالغرض  
 من مجيئها زعماً منها أن ذلك يفتح امامه أبواب استطلاع الغيب . ومنهن  
 من اذا استصعبت معها أخرى أوصتها في الطريق ألا تخفي الحقيقة عن  
 المنجم خوفاً من انعكاس النجم أو عدم ظهور الطالع !!

تحمل السيدة ابناً المريض الى المنجم ليقيس له الأثر فيصف له البخور  
 ويكتب له التائم والأحجية مبشراً ايها بشفائه وطالباً منها « الحلاوة » فيسير  
 المرض في طريقه وتشتد وطأته حتى يودى بحياة الطفل . ولو أنصفت لرجت  
 في طريقها الى المنجم على أحد المستشفيات المختصة لمعالجة الأطفال حفظت  
 حياة طفلها من أن يغتالها الموت جزاء اعتقادها الفاسد

ولا يفوتني أن أقول إن المنجمين بكثرة مزاولتهم لهذه الحرفة يستطيعون  
 معرفة أغراض الناس التي أتوا من أجلها مما يظهر على وجوههم كما يعرف

الطيب المرض مما يظهر على الجسم من الأعراض . وبذلك يختلفون من الأقريل ما شاءوا وشاءت ارادتهم  
 فيا ايها السيدات اتقين الله في أنفسكن وأموالكن وعقولكن واطرحن  
 ظهرياً تلك الاعتقادات الفاسدة والتفتن لما فيه خير البلاد وصلاحها . فان  
 مصر تأمل أن تستعيد بكن مجدها القديم وان تنال بواسطتكن حظها الأوفر  
 فكن عند حسن ظنها بكن . والله يهيككن من لدنه رشداً

منبره محمود صبرى

## مباحث علمية

تاريخ علم التربية

« فروبل ومونتسورى »

قامت المريية الايطالية مدام مونتسورى Mme. Montessori فى المعهد  
 الحديث بوضع خطة جديدة لتعليم الاحداث . فأعجب كثيرون بطريقتها .  
 وأفرط بعضهم فى هذا الإعجاب افراطاً حملههم على ذم طرق الذين سبقوها ممن  
 صرفوا حياتهم مفكرين فى أحسن الطرق لتربية الاطفال ومنهم المربي الالماني  
 الشهير الذى لن ينسى له العالم المتمدين فضله فى تحسين طرق تربية الاحداث  
 وأعنى به فريدريك فروبل Friedrich Frobell وهو مؤسس مدارس  
 الكندرجارتن المعروفة عندنا بروضة الاطفال وقد توفى سنة ١٨٥٢  
 ولما كنت قد درست طريقة مونتسورى وتخصصت مدة ثلاث سنوات  
 ونصف سنة لدراسة طريقة فروبل تحت إشراف الجمعية المسماة باسمه . فأرى