

وما دروا أن لها في كل مفخرة آيات صدق لسان الدهر يرويها
 فيا أبنة النيل يا نسل الأولى سبقوا إلى الحضارة جدى كي تعيدها
 نهضت نهضة ليث الغاب ناشطة حتى تردى لمصر مجد ماضيها
 هذى مجلتك الغراء قد طلعت على الجهالة فأنجابت دياجيبها
 للعلم فيها ينابيع مفجرة وللنفوس دعائم تقويها
 كأنها روضة فيحاء ناضرة روائح الند فاحت من أفاقها

°°

قل لي أيا نيل ماذا جد من خبر حتى تبدلت الدنيا وما فيها
 أرى الطبيعة قد بانت محاسنها والزهر أينع في مصر وواديها
 والطير فوق غصون الورد صادحة وقد طربنا كثيراً من أغانيها
 وبيننا الناس والأفهام حائرة صاح البشير بحبياً من ألقابها
 فتاة مصر الفتاة اليوم قد نزع ثوب القعود وجدت في معاليها

منبره صبرى

الحياة!?!

وقفت على شاطئ بحر الحياة، فاذا بمائه هائجاً، وموجه متلاطمًا،
 يخنيء أسرار الحياة في صدره العميق... وتهيم على وجهه مخلوقات لا حصر
 لها... منها القابض على ناصية القوة. والرازح تحت نير الظلم. والمارح في
 بحاج الثروة. والهابط إلى أودية الفقر....

صمت أمام ذلك المنظر المهيّب الذي راعتني هيئته... ثم تطلعت
 فوق فرأيت النجوم، عالماً فوق عالم، وقد فصاتها عنا مسافات مترامية، فما

وجدتني الآذرة صغيرة جداً في رمال ذلك الشاطئ الهائل وعندئذ شعرت بأن الحياة عظيمة . ففررت من الأغراض النافهة . وتأقت نفسي نحو اللانهاية

هب النسيم وسطعت الشمس وصفا الجو فشعرت ببهجة الحياة . وارتفع قلبي بشكر المنعم بها ثم لبثت هنيئة ساكنة . فسمعت أصواتاً مختلفة تألفت منها ضجة هائلة للحياة هي خليط من أنين وضحك وصياح وقهقهة ومن أصوات هذا الخليط صوت منخفض يكاد لا يسمع هو وقع خطوات الزمن الرهيبة ! فذكرني بذلك السؤال الدهري . وما عمت ان أخذت أكرره بأعلى صوتي قائلة : أيتها الحياة ! ما أنت ؟

وشخصت بنظري نحو السماء متسائلة عما تحويه هذه الكلمة الصغيرة من المعاني الفخمة الكبيرة . فتبلل وجهي بدموع السرور اذا أحسست أنني على مقربة من أجوبة عظيمة بقدر عظم هذا السؤال حينئذ أخذت نفسي تملي على ما كان يقوله القدماء من الشعراء والعلماء أولئك كانوا يقولون :

ان الحياة لغز يوحيه أبو الهول الجاثم على قارعة الطرق الى كل من يمر به . ويا ويل من لا يحاول حل هذا اللغز

الحياة نسيج لثمه وسداه خيوط بيضاء وسوداء . ويبد كل ناسج خيط ذهبي من لدن رب الحياة الأعظم يهبه اياه ليزين به نسيجه ، فان نسيج بقلب متأهب . ويد سريعة . واردة قوية كان النسيج سهلاً وجميلاً . وأما ذلك الذي ينسج رغم ارادته فان تلك الخيوط الدقيقة قد تعقدت في يده وتقطع . ثم ينظر الى السماء فيلومها على ما فعلت يدها

الحياة طريق يسير فيه كل حى مرة واحدة فقط . وقد يكون هذا الطريق منشوراً بأزهار الحب والمطف والتضحية . أو مبدورة فيه أشواك البغضاء والقسوة والأناية التى تشوك أقدام الذين يطأونها

الحياة أغنية ، كلماتها من تصنيف الإله مبدعها . والانسان ملحنها . وقد يضع لها نغمة عذبة مطربة تسر سامعها ، وقد يضل فى تلحينها فتمجها الآذان

الحياة زهرة جميلة ذات رائحة عطرة تنعش كل من يقترب منها ، وقد تكون عشياً ساماً تنأذى بكرهه رائحته الخياشيم

الحياة ظل يقع على طريق الأبدية فلا يلبث ان يتكوّن حتى يزول .. الحياة فقيقة تنتفخ ثم تنفثى . . . بل هى نوم مضطرب . . . وحلم يأتى ثم يطير ولا ندرى به . . . وسحابة صيف تمر ثم تقذفها الريح

الحياة عجلة هائلة الكبر لا يتأتى للجميع ما فى العالم من قوات أن تقف دورانها ثانية واحدة

وأخيراً الحياة عمل بلا فتور . - وجهاد بلا تدمر . وعطاء بلا تردد . وتضحية بلا تندم . وتحصيل بلا تسفل



تأملت هذه الأجوبة لسؤال الحياة العظيم . ثم اتخذت لى منها سلاحاً أقفده ساعة النزول الى معتركها . . . لبست ترس المعرفة وخوذة الإيمان لأجاهد حتى أغلب . وأنابر الى أن أفوز . ولكى يقذف بى الى اتون التجارب فيشكل الله نفسى فى قالب الحياة الكاملة

أنارت هذه التأملات بصيرتى فوجدت الحياة عن يمينى ، نحو يدى

اليمنى... اليد القوية... اليد العاملة... فقبضت عليها بتلك اليد لا كيفها
كيف أشاء.....

فالحياة لنا، تجدد فينا مع كل شروق شمس فماذا يعوزنا؟
الحياة لكل من رضع لبان الانسانية ولكل من مرت بقلبه نقطة
دم واحدة....

الحياة لنا، فلنا نور نرسله الى الجالسين في وادى ظل الموت...
الحياة لنا، فلنا حق نتغلب به على القوة التي تهدد كيان العالم...
الحياة لنا، فلنا حرية تفتح دونها ابواب السجون الحصينة. وتفكك
امامها القيود المتينة...

الحياة لنا، فأقدامنا ثابتة على صخر لا يتزعزع...
الحياة لنا، فلنعشها للسماء التي تبسم فوقنا وتنتظر ارواحنا...
فلنعشها لكل من يعزنا ويشق بنا...
فلنعشها للانسانية التي تجاهد وتبني اماننا...
فلنعشها لكل عمل مشروع يعيد لمصرنا مجدها الأثيل. ويجعل عالمنا
كما كانت جنة عدن في القديم...

املى عبد المسيح

