

الأسفاناخ - مع البيض (صفار البيض) - لحم البقر - التفاح - العدس
- البسلة - البطاطس - القمح

ملح الطعام - يكتسب الجسم الصوديوم من ملح الطعام وهذه ضرورية لسوائل الجسم المختلفة . ويعاطى الإنسان يومياً عشرين جراماً من الملح ، وهذا المقدار يزيد عن الضروري منه للجسم بحوالي تسعه أمثال ، والإفراط من الملح ضار وخصوصاً بالكليتين

الفسفور - هذا الملح لازم جداً للجسم لأنه يدخل في تركيب نوايا خلايا الأنسجة ، وهو يوجد في الأطعمة في صورة حامض الفسفور أو أملاح فسفورية . والأطعمة التي تحتوي عليه هي : مع البيض (الصفار) - القمح - الحمص - السمك - والفاوصوليا العجافة

الكبريت - يوجد في زلال البيض وفي القمح وفي البسلة

متفرقات

عن الأنجلترا

فنجان الشاي عند هم

إن لفنجان الشاي أهمية عظيمة عند الأنجلترا حتى أن الإنسان ليكاد يظن أنه أعز شيء لديهم . فالواحد منهم يتوقف دائمًا إلى ذلك الفنجان الذي يشرح صدره ويزيل كدره ويحدد قواه . وفي جميع أنحاء إنجلترا نلاحظ أن الأنجلترا متقوون على واجب وطني مقدس وهو ترتيب مكان وزمان لتناول فنجان الشاي عند الشروع في أي عمل أو في أية رحلة ، فتسمع منهم العبارات الآتية

مثل «أين نأخذ الشاي في رحلة اليوم؟» «هل نرجع المنزل قبل موعد الشاي؟» «هل يتيسر لناأخذ الشاي في المكان الغلاني؟» «ذلك المكان معروف بتحضير الشاي الجيد» الخ

ولأنهم يخططون الترتيب مرة ويقولون «الأولى أن نضجى الشاي في سبيل مشروع اليوم» فالشاي المكان الأول بل انه المحور الذي يدور عليه كل ترتيب . فالشاي ليس غذاء للإنجليز بل انه فرض عليه مقدس وهو يصرف تلك الساعات الذهبية التي بين طعام الغذاء والمشاء في الحديث عن الشاي وتناوله ، ان للإنجليز أنسنة وطنية يفتخرن بها دائمًا الاوهى «إن البريطانيين لن يصيروا عبيداً» ولكنهم في نظرى مستبعدون لفاجان الشاي!

الكلب والقطط في لندن

من النادر جداً أن يسير انسان في احدى طرقات لندن دون أن يرى كلباً أو قطة أو كلثما . فالكلاب والقطط لا تمحى في تلك العاصمة . ومع أن الحكومة تقاضى رسوماً باهظة على الشخص التي تمنعها لاصحاب الكلاب فإن ذلك لم يقلل من عددها . فترى الكلب مرافقاً لسيده في السيارة وفي الزيارة وفي المتنزه . وهو كالطفل له ميعاد خاص للاستراحة وللغذاء وللاستحمام وللنوم . وله منزلة عند بعض سيدات الطبقة العليا من الإنجليز تكاد تفوق منزلة الإنسان عندهن . وهناك اختصاصيون للاعتناء بالكلاب «المودة» منهم اطباء أسنان واطباء أمراض باطنية وحالقون وخياطون لمعاطف الشتاء وغير ذلك

ويقام معرض سنوي ل الكلاب اشراف الإنجليز وبنبلائهم يعرض فيه

نحو ألف كلب وتعطى جائزة كبيرة للذى يحوز إعجاب الجميع
وباحدى جهات لندن ملجأ تجمع فيه الكلاب الضالة في الطريق
بأمر برلماني وترد إليه سنويًا آلاف منها
وهناك مقابر خاصة للكلاب يقام على بعضها لوحة من الرخام أو الحجر
مكتوب عليها بعض العبارات المؤثرة مثل «نم هادئاً أيها العزيز الأمين»
أو «لو كان الحب يحيي الموت حييت» وغيرها
أما القطط فتراها غالباً على أرواح الحداائق أو في المطاعن بالقرب من
الموقف . وهي ليست محظوظة بدرجة الكلاب ولو أن لها مستشفيات لمعالجة
المريض منها
ويشعر الكثير من الانجليز أن الحياة العائلية لا تكمل الا بوجود قطة
كبير أسود أمام موقد التدفئة بين صفارها

القابلية أيام الحرب

كانت القابلية الجيدة ل الطعام أعظم عدو لربات المنازل في إنجلترا
وخصوصاً المصبيات المزاج منها في أيام الحرب ، فـكن يتخدن كل الوسائل
لإضعاف شهية الشباب . ومن تلك الوسائل انهن كـن يجعلن كل محادنة
المائدة عن البطاطس والخبز والتـزـيد والـسـكر وارتفاع ثـنـها البـاهـظ وـقـلة مـقـدار
الوارد منها فـكانـت كـثـرة الكلام عنـها وـعن تـعـذر الحصول عـلـيـها تـؤـثرـ على
الـآـكل فـلا يـتناولـ منها إلا بـقـدـارـ ماـ سـمعـ عنـها . وـإـذـ اـتفـقـ ان ظـهـرـتـ أـعـراضـ
تـجاـوزـ الـحدـ فيـ القـابـلـيـةـ لـالـطـعـامـ صـدـمـتـ بـأـكـولـاتـ دـسـمةـ منـ نوعـ العـصـيدةـ
المـزـوـجـةـ بـعـادـةـ شـبـيـهـ بـزـيـتـ السـمـكـ فـتـرـجـعـهاـ إـلـىـ حدـهاـ المـحـدـودـ أـوـ وـضـعـتـ

بطريقة غير محسوسة قائمة حساب المأكولات على المائدة فإذا ما رأى الآكل أن البيضة صارت بستة بنسات ورطل اللحم ثلاثة شلنات ورغيف الخبز بشان ورطل السكر بشان ونصف شد على وسطه وقلل من مقدار ما يتناوله بنسبة ارتفاع منه

أما طعام العشاء فكانت مواده تنقص تدريجياً حتى وصل في أواخر الحرب إلى فلجان من الكاكاو وكثرة من الخبز مدهونة بالزبد لا تكفي لتعويض مقدار ما يفقده الجسم من الخلايا والأنسجة أثناء السير إلى حجرة المائدة البدائية الفرش والتنسيق . ثم تقوم ربة المنزل فتتلو صلاة الشكر على ما تناول الحاضرون من الطعام ولكنهم كانوا يرون من الصعب أن يحيوا «بآمين» لأن الشهية كانت لاتزال مفتوحة ترتجف أمام سارة المنزل المسكونة :

نحو تأثير الطقس

إن الموضوع الأساسي لمحادثات الأنجلترا هو الطقس – فالتحية المعتادة بين المتعارفين الذين يربضهم بعض في الطريق هي «الطقس حسن» أو «الطقس ردئ» حسب الحال الواقع .

وفي المقابلات الأولى – أو المواقف الأخرى التي تتعرّف فيها المحادثة يكون موضوع الطقس هو طريقة افتتاح الكلام وتسييله . وللذى جعل الطقس على هذه الدرجة من الأهمية هو تقلبه العجيب في إنجلترا فهو يتغير من آونة للأخرى بحيث لا يدرك الإنسان أ يستعد للحر أو البارد ، لمطر أو للصحراء ، للثلوج أو للزوابع .

في بعض الأيام يهطل المطر غزيرًا فيصير ممطلف المطر ومظلة ملازمين لـكل فرد . وتنظر على وجوه الجميع كآبة عامة مطابقة لـحالة الطقس وفي أيام أخرى تشرق الشمس فتهل لها الصغير والكبير إلى درجة تعيق الذاكرة كيف كان هذا الكوكب إلهًا تبده ألم كثيرة في الماضي ؟ وفي أيام يخيم الضباب على بعض المدن فتصير مظلمة ، وللنون ضباب خاص فهو ضباب أصفر خانق يتکافئ في بعض أيام نوافر لدرجة أن الإنسان لا يعْكُنه أن يرى المرئيات على بعد يارد واحدة . فتضاء الطرق والمنازل والمعاهد وتقام مصابيح عظيمة جدًا في بعض الميادين المزدحمة وتتصوّت أبواب خاصة بالضباب لانذار السيارات والقطارات . وهكذا يستمر الناس في تلمس طرقهم تامًّا حتى يصلوا إلى دورهم سالمين بدون وقوع أي خطأ أو حادث مكدرة

تقاريظ

كتاب رب الدار

هو دائرة معارف صغيرة وافية تتضم بين دفتيرها كل ما تحتاج إليه ربّ الدار في اداء مهمتها العظمى التي عليها توقف سعادة الأسرة أولاً فسعادة المجتمع ثانياً . ففيه أبواب وفصول شديدة مما يجب أن تحلى به من الأخلاق وما تجمل به من الصفات . وعما يجب أن يكتتبه محيط عالمها من مباديء الاقتصاد وتنظيم الثروة البيتية . ثم عن كل ما يختص بهذه المملكة الصغيرة ونعني بها « المنزل » من ترتيب الأناث في الغرف . ومن تنظيف أدوات البيت المختلفة . ومن دروس واصحة سهلة التناول في صناعات البيت كالطهي والغسل والكي وتفصيل الثياب وتطريزها والاسعاف الطبي وإدارة المنزل