

هل يهلكنى بسط ماف يدى أو يخلدنى منع ما دخ
أو ينسان يومى الى غيره أنى حوالى وانى حذر
ولن ترى مثلَ ذا شيبة أعلم ما ينفع مما يضر

الطبقة الرابعة

نهشل بن حرى أحد بنى نهشل بن دارم . وحميد بن ثور الملالى
والأشهب بن رميلة . وعمر بن جلأ التيمى من قيم الباب .

فنهشل بن حرى شاعر شريف مشهور ، وأبوه حرى شاعر
مذكور ، وجده ضمرة بن ضمرة شريف فارس شاغر بعيد
الذكر كبير الأمر ، وأبوه ضمرة بن ضمرة بن جابر سيد خصم
الشرف بعيد الذكر ، وأبوه جابر له ذكر وشهرة وشرف ، وأبوه
قطلن له شرف وفعال وذكر في العرب . فهم ستة كما ذكرنا لا أعلم
في قيم رهطا يتواتون توالي هؤلاء . ونهشل بن حرى الذي يقول
إذا كنت جاراً لامرئ فارهب الخنا

على عرضه ان الخنا طرف الفدر
وددعن حراه ما عقدت حجاله بحبلاك وأستره بما لك من ستر
وجار منعنه من الضيم والعدي وجيران أقوام بمدرجة الدهر

ويوم كأنّ المصطليين بحره وإن لم تكن نار قعود على جمر
صبرنا له حتى يبوح وإنما تفرّج أيام الكريمة بالصبر
وحميد بن ثور القائل:

قليل المعى إلا مصيرًا بيته

دم الجوف أو سؤر من الحوض ناقع

ترى طرفيه يسلام كلها كاختب عود الساسم المتتابع
ينام باحدى مقلتيه ويتنق المنايا باخرى فهو يقطان هاجع
والأشهب بن رميدة ورميدة أمه وأبواه ثور . وكان الأشهب شاعرًا
وكان يهاجي الفرزدق وهو أحد بنى نهشل بن دارم . وكان له أخ
يدعى زباباً وكان من أشد الناس وأخبثهم وكان الفرزدق يفرقه
فرقاً شديداً وفيه يقول الأشهب :

وقائلة تنعي زباباً وسائل جزى الله خيراً ما أعنف وأمنعا

واطعن في الهيجا واضرب في الونغى

واطعم ان أمسى المراضي جوّعا

شمت ابن قين ان أصابت مصيبة

كريماً ولم يترك لك الدهر مسما

كريماً حمال الدهر طول حياته وأنت لئيم منبت الحمض أجمعها

أعْيَنِي قُلْت إِسْوَةٌ مِنْ أَخِيكَمَا
بِأَنْ تَسْهِرَا لِلَّيلِ التَّمَامَ وَتَدْمِعَا
قُتْلَنَا زَعِيمُ الْقَوْمِ لَا خَيْرَ بَعْدِهِ
وَلَمْ يَكُنْ فِي الْأَحْجَارِ مَنْعَ فَأَمْنَهَا
إِذَا مَا ذَكَرْنَا مِنْ أَخِينَا أَخَاهُمْ
رَوَيْنَا وَلَمْ نَشْفِفْ الْغَلِيلَ فَيَنْقِعَا
الْأَحْجَارَ - صَخْرَ، وَجَنْدَلَ، وَجَرْوَلَ، بَنُو نَهْشَلَ وَغَلَبَ الْفَرْزَدَقَ
عَلَى الْأَشْهَبِ وَفَضَلَ عَلَيْهِ
وَأَمَا عَمَرُ بْنُ جَلَّا : فَخَدَثَنِي أَبُو الْغَرَافَ قَالَ قَدِمَ لِقَهَانَ الْخَزَاعِيَّ
ذَلِيلَ صَدَقَاتِ الْرَّبَابِ فَكَانَتْ وَجْهَ الرَّبَابِ تَحْضُرَهُ وَفِيهِمْ عَمَرُ بْنُ
جَلَّا بْنُ حُدَيْرٍ أَحَدُ بْنِي مَصَادٍ فَأَنْشَدَهُ يَوْمًا :
تَأَوِّبَنِي ذَكْرُ لَزْوَلَةِ كَالْحَبْلِ
وَمَا حَيَثْ تَلْقَى بِالْكَثِيبِ وَلَا السَّهْلِ
تَحْلِ وَذَكْرُ مِنْ ظَمِيَّةِ دُونَهَا
وَجَوْقَسِيَّ مِمَا يَحْلِ بِهِ أَهْلُ
تَرِيدِنِي أَنْ أَرْضِيَ وَأَنْتَ بِخَيْلَةِ
وَمِنْ ذَا الَّذِي يَرْضِي الْأَخْلَاءِ بِالْبَخْلِ

فقال لقمان مازلنا نسمع بالشام أنها كلبة جرير . وأبلغ لقمان جريراً
فقال زعم إنك سرقها منه . فقال جرير وأنا أحتاج أن أسرق قول
عمر . وهو القائل وقد وصف إبله فذكر قصة قد ذكرها ابن سلام
عن أبي يحيى النبوي في أخبار جرير قال فرد عليه عمر بن جلأ :
أنثئت كلب كلبي قد عوى جرعا

وكل عاو بفيه الترب والحجر

قد لمتني ظالما في سنة سبقت

ان الكلبي لم يكتب له الظفر

هبت الفرزدق واستبعثتني عيشاً

للموت تمدد والموت الذي تدر

فاخسأ لملائكة ترجو أن يحل بنا

رحل الفرزدق لما مسّك الذبر

ومن قوله :

أجدّ القلب هجراً واجتناها من أمسى يواصلنا خلايا
ومن يدنو ليتعجبنا وينأى فقد جمع التدلال والكذابا
الاتجذب من أثني عليكم وأحسن حين قال وما مستثابا
تصدت بعد شريك أم بكر لتطرد عنك حلماً حين ثأ

مجيد غزال مقرفة وماحت
 كان سلافة خللت بمسك
 بذاقها اذا ما يبتتها
 ليغبها وكان لها قطابا
 سواد الزوج والثثم الرضاها
 كفي فوها لغبقة وطابا
 اسيلة معقد السقطين منها
 ورياحين تعتقد الحقابا
 اذا مالت روادفها بعـتن
 كفصن البان فاضطراب اضطرابا
 تهادى في الشياب كـتهادى
 حباب الماء يتبع الحبابا
 ترى الخلخال والدملج منها
 اذا ما اكرها نشبا فهابا
 اذا ما الشـئ لم تقدر عليه فلا ذكرـا لذاك ولا طلابا

الطبقة الخامسة

أبو زيد الطائى واسمه حرملة بن المنذر، والعجيز بن عبد الله
 السلولى، وعبد الله بن همام السلولى، ونقيع بن لقيط الأسدى
 أخبرنا أبو خليفة أخبرنا محمد بن سلام أخبرنا أبو الفراف
 قال كان أبو زيد الطائى من زوار الملوك ولملوك العجم خاصة
 وكان حالاً بسيرها وكان عثمان بن عفان يقربه على ذلك ويدينه
 ويدينى مجلسه وكان نصراانيا خضرذات يوم عثمان وعنده المهاجر ونـ