

إن هذا التضامن المنشود على أشدّه في الحكومات الأوروبية والأميركية هو الذي
أعزنا اليوم فتركنا هدي كتابنا الكريم وأردنا تقليد اخديث فصرنا كالعقل عن أراد
مشيحة الحجل فسي مشيته ولم يحسن تقليد من يريد تقليده. إننا إذا تضامنا نضع
الأشياء مواضعها وإذا تفاصلنا نجح في تأليف أحزابنا وحزب عدونا ونأمن على
مستقبلنا السياسي والاقتصادي ولا فكل كلام ضائع وكل سعي في إهاضنا هباء
فتذروا رحمة الله وإياكم فليس للدهر بصاحب من لم ينظر في العواقب والسلام
بعد ما سجل التاريخ لأجدادكم من المأثر وعد لهم من الأيام الغر الخجلة فقد قيل:
الناس كالناس والأيام واحدة ... والدهر كالدهر والدنيا لمن غلبها

مدينة كربلاء

١ معناها اللغوي :

كرباء بالمد تطلق اسم علم لبلدة من ديار عراق العرب واقعة في البر بعيدة عن
الفرات، وكانت فيما سلف اسم قطعة من أرض فيها قرية بجانبها المزارع وفي اشتقاد
كلمة كربلاء آراء عديدة منها: أولاً أنها مأخوذة من كربيل وهو نبات له نور أحمر
مشرق يقال أنه الحمامض. ثانياً أنها مشتقة من الكربلة هاء وهي الرخاوة في القدمين.
وقيل ثالثاً أنها من الكربلة تعني المشي في الطين يقال جاء مكرباءً كأنه ينسى في
الطين. وقيل رابعاً أنها من الكربلة تعنى الخوض في الماء والخلط، وقيل خامساً أنها
مأخوذة من الكربلة تعنى قدح الخطة وتقفيتها من القسطل كالغربلة ومنه نما جاء
في هذا البيت:

بحملني حمراً رسوباً للشلال ... قد غربلت وكربت من الصقل

سادساً : قال قوم :

إما حديثة الوضع مشتقة من الكرب والبلاء فحففت ونحت وصارت كربلاء. سابعاً
 قيل أنها كلبة كلدانية معناها حرم الله وهذا القول أقرب إلى الصحة من غيره لأنه
 كان في تلك الديار معمود وله حرم فسمي باسم الهيكل. ثامناً ذكر صاحب دبستان
 المذاهب أن الجوس يزعمون أن لفظة كربلاء مشتقة من كلتين فارسيتين معناهما
 العمل العلوي. واللفظتان هما كاربالا فعربتها العرب بكرباء وهذا رأي ضعيف
 وضعفه ظاهر. وهم يزعمون أنها كانت بيوت نيران ومعابد لهم في الزمن السالف.
 والعصر الغابر.

٢ كربلاء القديمة :

ذكر في ثقات أن كربلاء الحالية التي فيها قبر الحسين بن علي رضي الله عنهما هي
 غير كربلاء القديمة التي كانت المزارع في ربضها حين ورود الحسين إليها بل إن
 كربلاء القديمة واقعة في الجنوب الشرقي من البلدة الحالية وبطلى عليها اليوم اسم
 كربلة بهاء. وذكر آخرون أنها واقعة في الشمال الغربي من كربلاء الحالية مما يلي
 أرض القرطة وهي اليوم مكان مرتفع يسمى باصطلاح الناس العرقوب وبعد موقعها
 عن قبر الحسين بن علي زيد سبعة آلاف متر، وأراضها من أملاك آل بحر العلوم وهي أسرة
 شريفة من كربلاء. ويستدلون بما ذكره المؤرخون في دواعين أخبارهم أن الحسين
 رضي الله عنه حين إقامته بأرض الطف ابتاع الأرض التي تلبي قبره من أهل نينوى
 والغاوصية بسبعين ألف درهم وتصدق بها عليهم وشرط أمير مسدوا إلى قبره من يزوره
 ثلاثة أيام ولم يذكروا أنه اشتري أرضاً تسمى كربلاء، وهو دليل واضح يشير إلى أن
 كربلاء كانت من أرض الطف بعيدة عن قبر الحسين.

ولم دليل آخر وأوضح بياناً من المقدم وهو: إنه لم يسم في وقت من الأوقات سابقاً
 محل القبر الشريف وما أخذ حوله من الدور والأقبية باسم كربلاء وتأيد ذلك يؤخذ

من كلام علي رضي الله عنه: كان بأوصالي يقطعها عسلان الغرات بين نواويس وكرباء فنفي بكلامه هذا أن يكون محل قبره الشريف كربلاء بل إنها على ما يظهر خارجة عنها. ونا أطلقت لفظة كربلاء على هذه القطعة الحالية بجاورها لقطعة التي كانت تسميت بهذا الاسم وهي كربلة.

٣ٌ ما بجاور كربلاء من مواطن مختلفة :

وحول كربلاء مواطن مختلفة منها: الطف بالفتح والفاء مشددة. وهو في اللغة ما أشرف من أرض العرب على ريف العراق قال الحموي فيما رواه عن الأصمعي وإنما سمي طف لأنه دنا من الريف من قوله خذ ما طفالك واستطاف أي ما دنا وأمكن. . وقال أبو سعيد سمي الطف لأنه مشرف على العراق من أطف على الشيء يعني أطل وقيل إنما سمي بالطف لأنه طرف البرية مما يلي الفرات وكان يجري بجها، وطف الفرات ما ارتفع منه، وقيل هو الشاطئ منه، وكان في الطف عدة عيون جارية وقرى ومنازع كثيرة.

وفي حدوده مواطن منها (باهرا) بالراء على سبعه عشر فرسخا من الكوفة وهي التي قتل فيها إبراهيم بن عبد الله أخو صاحب النفس الزكية بأمر المصور العاسي، ومنها السماوة قرية من ذي قار ونضر بصفحها عن سائر ما في حدودها ونفتر على ما تلي حدودها وهي الفرات في شرقها وشمالها وعين التسر التي من قراها شفافا. والقططانة وعين الصيد والرهيبة في جنوبيها.

وكانت أرض الطف من ديار الفرس ومسلحهم بالقططانة، ويصب من قلبهم الحكام عليها ثم غلوكها الإسكندر المقدوني بعد محاربته ملك فارس دارا بن بمن وتقسيمه ديارهم بين ملوك الطرانف فاتهز العرب الفرصة لما في أنفسهم من ريف العراق وكثرة خصبه واستبشاروا بما وقع بين الملك من الاختلاف وعلموا بغلبة

الأعاجم على ما يلي بلا دهم منه أو مشاركتهم فيه، فاجتمعوا رؤساء العرب وقرروا المسير إليها وانتزاعها من أيدي أكاسرة الفرس وكان أول من سار إليها على ما ذكر الطبرى الحيقان بن الحيق في جماعة من قومه وأخلاق من الناس ثم سار مالك وعمرو ابن فهم بن تيم اللات، ومالك بن زهير بن فهم بن قيم اللات وغطفان بن عمرو وزهير ابن الحارث، وصيبح بن صيبح فيمن نجى عنهم من عشائرهم وحلفائهم، ونزلوا الأنبار إلى محل الحيرة في طف الفرات وغربيه وما والاهما من المظال والأخيبة، لا يسكنون بيوت المدر، ولا يجتمعون أهلها فيها، واتصلت جماعتهم فيما بينها، وكانتوا يسمون عرب الصاحبة. فكان أول من ملك منهم مالك بن فهم إلى أن ظهر أردشير بن بابك وتغلب على سائر ملوك الطوائف وفيهم ودان له الناس وضط الملك واسترجع الطف من العرب وأقر جذينة الأبرش على ما هو عليه من تلك الحيرة وكان ملك جذينة الأبرش على الحيرة وبشاطئ الفرات والاهما بعد أبيه مالك بن فهم وفي آخر عهد الدولة الساسانية كان ينص على أرض الطف عامل من قبل كسرى مستقل بأمره لا يتأنى عليه ملك الحيرة، وكان العامل عليها في عهد كسرى يزدجردقيس بن مسعود بن خالد وهو الذي أمره كسرى أن يعين إياس بن قيصة الطائي على هانى بن مسعود الشياني وكان إياس ملكاً في الحيرة مكان النعمان بن المنذر ملكه كرى بعد قتله النعمان. وكان سبب وقوع هذه الحرب وقعة ذي قار وذلك أن كسرى طلب تركة النعمان بن المنذر من هانى فأبى تسليمها فوقع ذلك الحرب العاتية كما تقدم.

و كانت قری الطف قبل الفتح الإسلامي ضياعاً لكيان العجم، وما ورد سعد بن أبي وقاص العراق كتب من لهم الضياع إلى كسرى وحرضوه على إرسال الجيوش لصد غارات المسلمين خوفاً من أن يستولوا عليها فسيروا حضور دسم القائد الفارسي

الكبير لحرب الإسلام فوقعـت بـأيدي المسلمين بعد حـرب الفـادسـة والمـدائـن وـقـشـت شـلـ الفـرسـ فيـهـاـ، وـمـاـ تـمـ الـأـمـرـ لـالـمـسـلـمـيـنـ أـفـطـعـوـهـاـ وـإـلـيـهـاـ يـشـيرـ الـأـقـيـشـ الـأـسـدـيـ فـقـصـيـدـتـهـ الشـهـورـةـ:

إـنـ يـذـكـرـيـ هـنـدـاـ وـجـارـهـاـ ...ـ بـالـطـفـ صـوتـ حـامـاتـ عـلـىـ نـقـ

نـبـاتـ مـاءـ مـعـاـ بـيـضـ جـاجـنـهاـ ...ـ حـمـرـ مـنـاقـرـهـاـ صـفـرـ اـخـالـيقـ

أـبـدـيـ السـقاـةـ مـنـهـنـ الـدـهـرـ مـعـمـلـةـ ...ـ كـأـنـاـ لـوـنـهـاـ رـجـعـ الـخـارـيقـ

أـفـيـ قـلـادـيـ وـمـاـ جـمـعـتـ مـنـ نـشـبـ ...ـ قـرـعـ الـقـوـافـيـزـ أـفـواـهـ الـأـبـارـيقـ

٤ ما يـرـادـفـ اـسـمـ كـرـبـلاـءـ :

تـعـرـفـ كـرـبـلاـءـ أوـ أـخـلـ الـذـيـ فـيـ قـبـرـ الـحـسـينـ بـأـسـيـاءـ مـخـلـفـةـ مـتـهـاـ الـحـائـرـ وـاـخـتـلـفـ عـلـمـاءـ الـلـغـةـ فـيـ وـجـهـ تـسـمـيـتـهـ، قـالـ يـاقـوـتـ مـعـ الـلـغـوـيـنـ: الـحـائـرـ حـوـضـ يـصـبـ إـلـيـهـ مـسـيلـ الـمـاءـ مـنـ الـمـطـارـ سـيـ بـذـلـكـ لـأـنـ الـمـاءـ يـتـعـبـرـ فـيـهـ وـيـرـجـعـ مـنـ أـقـصـاهـ إـلـىـ أـدـنـاهـ، وـقـيـلـ أـهـمـ سـتـ بـالـحـائـرـ بـعـدـ أـنـ أـطـلقـ المـتـوكـلـ الـعـبـاسـيـ الـمـاءـ عـلـىـ القـبـرـ الشـرـيفـ فـجـارـ حـولـ الـقـبـرـ، وـارـتفـعـ الـقـبـرـ فـيـ الـمـوـاءـ بـإـذـنـ اللـهـ، أـوـ لـأـمـرـ آخـرـ حـاـصـلـهـ عـدـمـ وـصـولـ الـمـاءـ إـلـىـ الـقـبـرـ، وـقـيـلـ هـوـ الـمـكـانـ الـمـطـمـئـنـ فـيـ جـمـعـ فـيـ الـمـاءـ فـيـتـحـيرـ فـيـهـ وـلـاـ يـخـرـجـ مـنـهـ وـنـشـاهـدـ الـيـوـمـ مـصـدـاقـ هـذـاـ القـوـلـ مـنـ الـخـفـاضـ مـحـلـ الـقـبـرـ الشـرـيفـ وـمـاـ حـوـلـهـ مـنـ الـحـرـمـ وـالـأـورـقةـ وـالـصـحنـ وـالـغـرـفـ اـخـيـطـةـ بـالـصـحنـ وـالـتـشـرـفـ بـالـزـيـارـةـ إـذـاـ أـرـادـ الدـخـولـ مـنـ أـيـ جـهـةـ شـاءـ إـلـىـ أـرـضـ الصـحنـ الشـرـيفـ وـهـوـ الـآنـ قـدـ اـرـتـفـعـ كـثـيرـاـ بـالـنـسـبةـ إـلـىـ مـاـ كـانـ عـلـيـهـ مـنـ الـلـخـفـاضـ عـنـ بـنـاءـ السـرـادـبـ وـفـرـشـ أـرـضـ الصـحنـ بـالـرـحـامـ.

٥ مـوـقـعـ كـرـبـلاـءـ الـحـائـرـ :

قد رـأـيـتـ فـيـماـ تـقـدـمـ مـاـ كـلـامـنـاـ مـاـ هـوـ مـوـقـعـ كـرـبـلاـءـ فـيـ الزـمـنـ الـحـائـرـ وـنـأـيـ بـذـكـرـ حدـودـهـ فـيـ الزـمـنـ الـحـائـرـ فـنـقـولـ: كـرـبـلاـءـ وـاقـعـةـ عـلـىـ ضـفـةـ نـهـرـ الـحـيـنـيـ قـرـيـةـ مـنـ

الدرجة ٣٢ عرضاً ونحو الدرجة ٤٢ طولاً من باريس، وهي في الجنوب الغربي من بغداد وعلى بعد ٣٠ كيلومتراً منها، ويحدها من الشمال الشرقي مدينة بغداد، ومن الشرق الجنوبي مدينة الحلة أو خرائب بابل القديمة، ومن الجنوب والغرب بر الشام، وهي تعد من أمها مدن العراق لكثرة نفهمها واتساع تجارتها، وخطورة مركّتها، والذي أذاع مثُرها الحالية فطبق الخافقين وجود قبر ريحانة الرسول وأخيه واذ يأتى لزيارة هذه الأماكن المشرفة كثير من المسلمين من كل حدب وصوب، فيزورونها كل عام، كما يزورون البيت الحرام، وهي الآن تعد مركز لواء يقسم إلى عدة أقضية ونواحٍ وقرى.

٦ مساحتها ونفوسها وتقسيماتها :

تقدر مساحة لواء كربلاء بـ ٢٣٠٠٠ كيلومتر مربع، وأراضيها حالية من الجبال والأكادم، قليلة الغابات، كثيرة العيون البنابيع، وهي بلدة متسموجة بالسكان يبلغ عدد سكانها ٧٥٠٠٠ ألف نسمة منها ٢٠ ألفاً من العثمانيين و٤٠ ألفاً من الإيرانيين وبعض الأجانب مختلفي العناصر، و١٥ ألفاً من الزوار والغرباء الوافدين من ديار فاسية، وربع ناتبة، كديار العجم والمند والأفغان وكورقاف (فقاسية) وفيها عدد قليل من اليهود وليس فيها مصارى، وهذا كبير بالنسبة لمدينة من مدن العراق ككرباء، ولكن هذا ربما زاد إلى ضعفيه أيام الزيارات في شهر ذي الحجة آخره فإنك ترى أزقّتها ضيقَة على اتساعها، وفنادقها الكثيرة مملوءة باخلاط الناس، ويقسم لواء كربلاء إدارياً إلى ثلاثة أقضية وهي مركز قضاء كربلاء والمندية والجف، وإلى سبع نواحٍ، وهي ثلاثة منها في مركز القضاء وأسماؤها: المسب والرحالية وشنانا، وواحدة في المندية وهي الكفل، وأربع في الجف وهي: الكوفة والرجبة والناجية، وهور الدخن.

٧ زراعتها وتجارتها ووارداتها :

أرض كربلاء حصة للغاية. وتحاز عن كثير من أراضي العراق بكثرة ينابيعها. وزراعتها متقدمة بعض القدم إلا أنها ويا للأسف لم تزل على النسق القديم. وبدون أصول علمية. وتقدر الأرض المزروعة في كربلاء بـ ٣٣٦٥٦٩ فدان. وحاصلاتها عبارة عن القمح والشعير والعدس والذرة والأرز وفي كربلاء بساتين كثيرة فيها الخيل. وأهلها يعنون عناية عظيمة بزراعته وهم خبرون بما يعودون عليه بالجودة وثر التمر. والتسرع عندهم من المعيشة الثانية بعد القمح. وليس فيه شيء إلا وله منفعة واستعمال عندهم. وقد بلغ من عنايتهم بالخيل أن طول جذع الخلة في بعض بساتينهم ربما تجاوز ٦٨ قدماً وطول سعفها اثنى عشرة قدماً. وجاء في الإحصائيات الأخيرة الرسمية أن غلة التمر في لواء كربلاء تقدر سنوياً بثلاثين ألف طن. وهي كمية وافرة تدل على ما وصلت وهي كمية وافرة تدل على ما وصلت إليه كربلاء من الرقي والتقدم المادي في عالم الزراعة.

وحيواناتها الأهلية كثيرة. وبولد في كربلاء كل سنة من البقر ٤٢٠٠٠ ومن الجاموس ٢٠٠٠٠ ومن الخيل ١٥٠٠٠ ومن الحمير ١٨٠٠٠ ومن البغال ١٦٠٠٠ ومن الجمال ٢٠٠٠٠ ومن الأغنام وسائر الماشية ٥٠٠٠٠٠ وانحصرت على كثراها لا تكاد تسد عوز السكان لكثرة المختلفين إليها.

وأما تجارتها فخطيرة جداً وواسعة ممتدة إلى سائر الجهات العراقية. ولها علاقة تجارية بايران. ولها يزيد امتداد تجارتها واسعها وجود كثير من الإيرانيين والمندسين. ومن أهم ما وراء الهر الذين اتخذوا كربلاء موطنًا لهم يجلبون إليها بضائع وأموالاً من بلادهم ويأخذون بذلك من حاصلات كربلاء ويسلوفها إلى ديارهم ومن أجل ذلك ترى أسواق كربلاء مشحونة بيدائع الصناع ونفائس التسوجات وأغلبها فارسية.

وبياع في أسواقها من السجاد الشميم البديع الصنع ما لا يباع نصفه في بغداد. وترى في حوانيتها الزعفران الفاخر الخالص من كل شابة وعش ما لا تجد مثله في أغلب المدن العراقية.

وتختلف واردات كربلاء مع تربيعها بين ٤٥ ألف و ٧٠ ألف ليرة عثمانية. ونفقاتها لا تتجاوز ٧ آلاف ليرة. ولو عنيت الحكومة بيارسال موظفين عارفين لغة أهلل البالد غيرورين على مصالح الدولة. وأسرعت فأنجارت أعمال سدة الهندية وثبتت الجداول وحرفت الأنهار القديمة المدرسة. وعاملت الفلاح بالرفق واللين وصانت حاصلاه من كل أذى لازداد دخل الخزينة وتضاعفت وارداتها ولما احتاجت في السنوات الأخيرة إلى أن تنديد العوز إلى الغرب.

٨ هواوها وأهارها :

يختلف هواء كربلاء باختلاف فصول السنة. ولا يختلف كثيراً عن سائر مدن العراق والحر والبرد شديدان في كربلاء ولكهما في بعض الأحيان يابسان. وأحياناً تشتد وطأة الشتاء. وربما نزلت الحرارة إلى ٨ درجات في المدينة و ١٦ في البرية. ويشتد الحر كل سنة حتى تبلغ ٤٨ درجة في الغلل. وكان قبل نصف قرن يبلغ ٥٠ درجة إلا أنه كان يحصل بعض الاحتمال إذا كان يابساً والهواء غربياً أو شمالياً. أما إذا كان شرقياً فتضيق الأنفس وتخرج الصدور. ويشهي السكان سكن القبور. ويقتل الحر كل سنة عدة أناس بأمراض مختلفة تتولد من حرارة القبيط. وما تقدم تعلم أن هواء كربلاء ردئ جداً في فصلي الشتاء والصيف. أما في فصلي الربيع والخريف فمعتدل للغاية.

ليس في كربلاء فر يعتمد عليه غير الحية (بالتصغير). وهذا قد حفره السلطان العثماني سليمان خان القانوني سنة ٩٤١ هـ ١٥٣٤ م لما افتح بغداد وكان أهل

كربالاء يشربون مياه الآبار قبل حفر الحنية لبعدها عن الفرات. وامتداد الحنية سبع ساعات أو ٣٥ كيلومتراً وصدره من نهر الفرات على بعد ٣ كيلومترات من جنوب ناحية الميبد.

ويصب ماؤه في بطیحة (أبو دبس) على بعد أربع ساعات من جنوب غربى كربالاء وتضب مياه الحنية في القیظ. فتخرج الصدور وتضيق الأنفس. ويغلو ثمن الماء ويضطر الأحياء إلى جلب الماء من أماكن بعيدة وأما الفقراء فيحفرون الآبار. ويسربون مياهها فتولد الأمراض. وتفشو بينهم فشاً ذريعاً. وتفتك بالأنفوس. والأشهر التي ينصب في أثنائها ماء الحنية هي: حزيران. تموز. آب. أيلول. وسب ذلك أن الحكومة أهملت أمر هذا النهر وقاوانت في كري محواه بادئ بدء حتى استفحلا الخطير ويخشى من انقطاع المياه طول فصول السنة.

^٩ وصف كربلاء وعمرانها :

كربالاء مدينة واسعة الرجاء حافلة الأسواق. كثيرة المساجد. منظرها بحير يسر الناظرين. وموقعها يوقف الأبصار. لما سر خرب كان أقيم لحفظها من غارات الأعراب بعد وقعة الوهابية ثم هدمه وإلى بغداد نجح باشا سنة ١٢٥٨ هـ و ١٨٤٢ م بأن سلط المدافع عليه من الجهة الشرقية على أثر ما وقع في كربالاء من الفتنة في ذلك العهد. وإذا أتيتها وأنت قادم من النجف أو الميبد يذهب بصرك نور مآذنها وقباب جوامعها المغشاة بصفائح من الذهب الإبريز. وتدهىشك ساعاتها المبنية على بروج شاهقة ترى من مكان بعيد.

وكربالاء تقسّم إلى قسمين عتيق وجديدة. فالعتيق ضيقة الأزقة تكثر فيها التعارض لا يتجاوز عرضها المترين. وبناؤها على الطراز القديم. وشوارعها ملؤة أوساخاً وأنداناً ودورها على غير نظام. إلا أن ما يباع في أسواقها بديع الصنع. ونفيس

الطرز. وأكثر سكانها إيرانيون وبينهم عدد قليل من مختلفي العناصر. وأما القسم الجديد. فاسواقه عريضة وشوارعه فسيحة على خط مستقيم تجري فيها الرياح جرياً طلقاً لا حائل يحول دونها. وليس فيها تعارض. ويختلف هذا القسم عرضاً حسباً جادات وطولاً أربع متصلاً بعضها بعض ويختلف عرض أرقتها بين ١٦ و ١٨٧ متراً وطولها بين ٢٠٠ و ٢٥٠ متراً على شكل هندسي جميل. وهناك ساحة تعرف بساحة الميدان تثار بروح الزيت الحجري ويوجد في وسطها بناء أقيم تذكاراً للحرية. وفي هذا القسم دوائر البلدية والبرق والبريد. وبيوت الكبار والأشراف وعيال الحكومة. وسافر الطرق تثار بالقناديل والمصابيح ذات الزيت الحجري.

وفي كربلاء مستشفى فخم ذو بناء شامخ يناظر السحاب محفوف بالأوراد والأزهار من جميع جهاته ومنظره يجيز يأخذ مجتمع القلوب صرف على بنائه ٥٠٠٠ ليرة ولم يكمل بعد. وفيها دار حكومة حسنة مشيدة الأركان. ووثقة قوية للجند ودائرة بلدية. وقصبة إنكليزية وروسية وإيرانية ووكالات مسلوٌون. ومدارس دينية كثيرة ومدرستان ابتدائيان إحداهما للهنود والأخرى للإيرانيين فيما ما ينافر ١٥٠ طالباً ويصرف عليهما من جيوب أهل الفضل. ومدرسة ابتدائية وأخرى من نوع الرشدي. يصرف عليهما من واردات الحكومة. وفيها كتاب يعدد عددها زهاء ٥٠ يتردد إليها ما ينافر ألف صغير يعلمون مبادئ القراءة والخط. وفيها جامعتان كبيرتان فخمان أحدهما يسمى جامع الحسين. والآخر جامع العباس. وهو أ مهم ما في كربلاء من الآثار وسيأتي ذكرهما مع تاريخ بنائهما ووصفهما في فصول خاصة نشرها في أجزاء مقبلة:

بغداد

إبراهيم حلمي.

رحلة إلى المدينة المنورة