

المرقاب

رسالة في الكلمات المعرفة

لابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٢.

عني بنشرها سليم أفندي البخاري عن مخطوط قديم في مكتبة جيل أفندي الشطبي.

بسم الله الرحمن الرحيم

زدت نعماً حدت بما يَا كَرِيمَ حَمَدًا لِمَ عَلِمَ آدَمُ الْأَسْمَى وَعِنْ اختلاف الألسنة من الآيات العظمى ومصلياً على بعض من شرف بعض لغة الغرس بالكلفظ فسن التكلم بما وأفاد للتعريب نوع تيقظ وعلى فارسي ميدان صحبه من آله وصحابته. وبعد فيهذه رسالة في التعريب على ترتيب أنيق غريب جمعتها حين التصفح لكتب اللغات المعروفة إلى الإثبات الثقات ثبيرةً للعربي الفح من الأعجمي الكبح رفعاً للالتباس وأشاره لفوائد الاقتباس.

(مقدمية) في القاموس التعريب قدّم المنطق من اللحن وفي الصلاح تعريف الاسم الأعجمي أن تتفوه به العرب على مناهجها عن ابن عباس ومجاهد وابن حمير وعكرمة وعطاء وغيرهم أن طه والميم والطرور والربانيون بالسريانية والقسطناس والفردوس

والصراط بالروميه ومشكاة وكفلين بالخشيه وهيت لك بالخوارنه وبه قال فقهاء
العلماء.

وزعم أهل العربية أن القرآن ليس فيه من كلام العجم شيء لقوله تعالى عربي مبين
قال أبو عبد الصواب عندي مذهب فيه تصديق للفريقين وذلك أن هذه الحروف
أصولها أعرجية كما قال الفقهاء إلا أن العرب حرلتها عن العجمية إلى ألفاظهم ثم
نزل القرآن وقد اختلطت هذه الحروف بكلامهم فمن قال إنما عربية فهو صادق
ومن قال أنها أعرجية فهو صادق قال في الارتساف: الأسماء الأعرجية على ثلاثة
أقسام قسم غيته العرب والحقته بكلامها فحكم أبناء العرب نحو دروهم وبهرج
وفسم غيرته ولم تلحقه بأبنية كلامها فلا يعتبر في القسم الأول نحو آجر وسيبر وقد
تركته غير مغير فلما لم يلحقوها بأبنية كلامهم لم يعد منها مثال الأول خراسان لم
يثبت فيه فعالان ومثال الذي حرم الحق سلم وكركم الحق بقسم قال أئمة اللغة
تعرف عجمة الاسم بوجود (١) النقل من أئمة اللغة (٢) خروجه من أوزان العربية
نحو إبريم (٣) وجود نون ثم راء نحو فرجس فإن ذلك مفقود في لسان العرب (٤)
وجود دال بدها زاي نحو مهندز (٥) اجتماع الصاد والجيم نحو جص والصلجان
(٦) اجتماع الجيم والكاف نحو حردق (٧) أن يكون حماسياً أو رباعياً حالياً من
حروف الدلالة وهي الباء والفاء والراء واللام والتون فإن مثى كان عربياً فلا بد أن
يكون فيه شيء منها نحو سفرجل وقد عمل وقرطع ومحمرش.

فائفدة: حروف لا يتكلم بها العرب إلا إذا اضطرت فحيث يحولونها عند التكلم إلى
أقرب الحروف من مخرجها وذلك الباء العجمية والباء والفاء والجيم العجمية بين الجيم
والشين والكاف العجمية فإذا تلفظوا بلفظ بر قالوا فر وفي جون شون في قولهم جون
بو أي كيف كان في كل جل كما في جلنار.

الألف: (الله) أصله لاها حذفت ألغه الأخيرة للدلالة على التعرّيف وأدخل عليه الألف واللام ليدل على أنه غير مشتق (آمين) هو صوت سمي به الفعل الذي هو استحب كرويد وقيل تعرّيف همّين أي همّين في حواهم أو همّين في بايد (الآنك) الأسرب أجمي (إبراهيم) أجمي اختلف في تعرّيفه (أبروينز) معرف بروينز (الابريسم) مو القز التي معرف أبريشم وأما الحرير فهو الإبريسن المطروح (الابريق) كوز له عروة وأنبوبة آبرينغ (الأجاص) أجمي إذ الجيم والصاد لا يجتمعان في الكلمة عربية (آزر) عد في العرب على قول من قال أنه ليس بعلم لأبي إبراهيم ولا للضم وعن معتمر بن سليمان أنه قال سمعت أبي يقرأ فإذا قال إبراهيم لبيه آزر بالرفع قال بلعني أنها تعني أعوج إنما اشد كلمة قال إبراهيم ل أبيه وقال بعضهم هي بلغتهم يا مخطئ (الأستاذ) معرف أستاد (الاسترق) أخرج ابن أبي حاتم عن الضحاك أنه الدياج الغليظ معرف استبره (الاسترلاب) هي مرآة للشمس وضع لها معرفة الأوضاع الفلكية لغة رومية في القاموس اللاح بجل سطر أسطراً وبنى عليها حساباً فقيل إسْطَرْلَاب ثم مرجاً وفرعت الإضافة فقيل الإسْطَرْلَاب معرفة انتهت ومدار هذا التفسير على المناسبة الفضفية مع ثبوت أن اللاح اسم الواضع (الاستوانة) هي السارية والعمد والنون أصلية وهي أفعولة مثل أفعوانة لأنها يقال أسطابن مسند معرف أستون (الإسفست) هي الرطبة معرف بست (إسماعيل) قال الجوايلي في العرب أن العرب كثيراً ما يحتثثون على الأسماء الأجمية فيغيرونها بالإبدال قال إسماعيل وأصلها إسمائيل فأبدلوا لقرب المخرج قالوا ويبدلون مع بعد المخرج وقد يقللونها إلى أبنائهم ويزيدون (أشنة) لقب جماعة من الخدّيين من أهل أصفهان (أصفهان) أصلها أسماءها أي الأجناد لأنّه كانوا سكانها أو لأنّه دعاهم نرود على محاربة من في السماء كتبوا في جوابه: أسماء آن ندرك باخداجنك كند. أي الجن

ليس من يحارب الله (الإفرنجة) جيل من أهل الإنجليل مغرب الإفونك (إفريز) الحافظ بالكسر طفة مغرب (الإقليم) قال ابن دريد الإقليم والمقلد الماتح مغرب كلید (الأملج) دواءً مغرب أمله (الأميس والأمس) مرق السكاج المبرد المصنف من الدهن مغرب خاميز (الإنجيج) ثمرة شجرة هندية مغرب إيب (الأنج) هي المرساة من آلات السفينة تلقى في البحر إذا رست رست (الإنجذخ) هو الذي يثبت فيه ما على الناس مغرب ناجيره (أنقره) بلد بالروم مغرب أنكرويه (الأرواج) وما ينقل إليه الإنجذخ ثم ينقل إلى جريدة الإخراجات وهي عدة أوراق مغرب أوراه (الإيارجة) بالكسر وفتح الراء مسهل معروف وجعه إيارج مغرب إياره وتفسيره الدواء الإلهي.

الباء: (الباج) أجعل الباجات باجاً واحداً أي لوناً واحداً وأصله بالفارسية بماها أي لون الأطعمة (الباذق) هو التي من العنب إذا طبخ أدى طحة حتى يذهب أقل من ثلثه وغلى واشتد وقدف بالزبد وإنه حرام قليله وكثيره قال خواهر زاده هو فارسي مغرب لأنه في العجم يسمى باده (الباري) والبارية والباريء والبوريء والبورية والبوريء هي الخصير النسوج مغرب بوريا والجمع بواري (الباشق) نوع من ذوات المخلب مغرب باشه (الباطية) إناء متسع مغرب بادية (البابفاء) بالمد إلا كارخ نعرب باليها (?) (البغت) الجلد الفارسي (البلد) بالضم الصم مغرب بت (البربال) هو العلاوة فارسي (البردج) السي مغرب بريده (بزرج) بضم أوله وثنائيه وفتح أوله علم مغرب بزرك أي الكبير (البرق) الحبيل مغرب بره (البريد) هو في الصل البغل وهي كلبة فارسية أصلها بريده دم أي محنوف الذنب لأن بقال البريد كانت محنوفة الأذناب فعربت الكلمة ثم خفت ثم سمي الرسول الذي يركبه بريداً وفي الحقائق هو البغله المبتورة ثم الرسول أخموه عليها ثم سميت به المسافة (بز) بالضم لقب إبراهيم بن عبد الله النيسابوري أحدث مغرب بز الماعز (البستان) هو الحديقة مغرب بوستان

(البسد) كسر المرجان معرب بشد (بسطام) بلد معرب أو سلام (البطاقة) رقع فيها رقم الماء رومية (البطريق) القائد سبي به عظيم رهابة النصارى (البط) طائر معروف معرب (بغداد) اسم أعمامي معناه عطية الصنم معرب ييك داد سماها الأصمعي دار السلام (بغشور) بالفتحه بلد ييد هراة وسر خس والسبة بغوي على غير قياس م العرب كوشور أي الحفرة الماحلة (البوس) التقليل فارسي معرب (البهرمان) العصر أو الحناء فارسية (البوصي) ضرب من السفن معرب بوزي (بوشنج) معرب بوشك بلد من هراة منه أو الحسن الدوادي الخدث (البيزار) حامل البازى معرب بازيار (البيعة) ذكر الجواليقى أنه معرب.

الباء: (تاریخ) الكتاب كلمة معربة (التخت) السرير معرب (الخریص) بالكسر بنية الشوب معرب فریز (التریاق) دواء السموم رومي معرب تریاڭ والفصحي الدریاق بالداول المهملة (التئور) الكانون يخنز فيه وصانعه التئار ذكر العالى أنه معرب تیر (التوت) أعمامي معرب أصله توت أو تود فأبدللت العرب من الباء المثلثة أو الدال المعجمة باء ثنوية (الترتباء) حجر يكتحل به معرب.

الجيم: (الجاموس) معرب گاوپيش (الجېت) صنم لقريش ليس من محض العربية إذ لا يجتمع الجيم والباء في كلمة من غير حرف ذولي كذا في المذهب (الجرامقة) قوم بالموصل من العجم (الجریان) بالضم والتشديد لبنة القبيص معرب گریان (الجریان) هو الخبر المحتال ومنه الجزيرة معرب گریز (الجردق) الرغيف كرده إذ الجيم والكاف لا يجتمعان في كلمة إلا أن يكون معرباً أو حكاية صوت (الحرزة) خرجوا بأيديهم الحرزة هي المقامع جمع جرز أظنه معرب گرز (الحرصن) دخيل قبل هو البرج وقيل هو مجرى ماء مركب في الحائط عن البيزودي جزع بخرجه الإنسان من الحائط ليبني عليه (الجرم) الحار معرب گرم (الجرموق) شيء يليس فرق الحف معرب غرموك إذ

الجيم والكاف لا تجتمعان في كلمة عربية (الجوبي) المزدوج أو الفدان منها عرب كري (الجزر) بالتحريك أرومة توكل معرب (الجزاف) معرب كراف ومنه المخازفة في البيع وبيع جزيف ومحترف (اللخص) ويكسر معرب كج إذ الجيم والصاد لا تألفان في كلام العرب فأبدللت الجيم من كاف لا تشبه كاف العرب والصاد من جيم أعيجية لا تشبه جيم العرب (الجلامق) البندق (الجلسان) قال الأعشى: لنا جلسان عنده وبنفسج، يربد نثار الورد معرب كلنار (الجلنجين) الورد مع العسل معرب كل إنكين (الجناح) الإثم معرب كاه (الجنبة) ما ارتفع واستدار كالقبة معرب كند (الجوارش) مركب حاضم معرب كوارش (الحواليق) وعاء ماء معرب جوال (الجوز) فارس معرب (الجوزل) فرخ الحمام معرب جوزه (الجوهر) كل ثين من الأحجار معرب كوهر وأما الجوهر المقابل للعرض ففرعلى من الجهر سبي به لظهوره (الجهابذة) جمع جهيد هو البندار أي الصرف والباء للدلالة على العريب في القاموس بالكسر هو القداد الخبير (جهم) طبقات النار معرب كهnam وتنكى اعتبار أخذها من الجهم وهو الباسر (الجيسموان) جنس من آخر النخل معرب كيسوان ومعناه الذواب. الحاء: (الحب) هو الدن معرب حب وخم محفف منه ذكر أبو حاتم أن الحاء في الحب بدل من الحاء وهذا لم يذكره التحريريون وليس بالمعنى.

الحاء: (خجته) بضم الحاء وفتح الجيم وسكون السين اسم نساء أصفهانيات من رواة الحديث أعيجية معناها المباركه (الخرص) بالكسر البد معرب خرس (الخز) فارسي معرب (خش) في قول الأعشى معرب خوش إلى الطيب (الخشكاج) نوع من الخبز محشو بلب اللوز والسكر معرب خشك نان (خششام) أي الطيب الاسم معرب خوش نام (الخلنج) كسد شجر فارسي معرب قال: يضرب الجيش بالجيوش ويسفى ... بن البحث في قصاع الخلنج

(الخجعة) الدن الصغير معرب حبحة (الخندريس) الخمير القدية معرب (الخندق)
معرب أطله كده أي المخمور (الخوان) هو السماء معرب بـ خوان (الخودة) هي
البيضة معرب خود (الخورق) كفضفـر قصر للنعمان الأكـبر معرب خورنـكـاد أي
موقع الأكل والشرب (خيوق) بالكسر بلد بخوارزم معرب خيوبه.

الدال: دار بحـرد بلد بـفارسـنـ معـرب دـار بـ كـرد (الـدانـاجـ) العـامـ معـرب دـانـاـ
(الـدرـابـنةـ) الـبـوابـونـ جـمـع درـبـانـ بالـفـارـسـيـةـ (الـدـرـبـ) الـبـابـ الـوـاسـعـ معـرب درـواـزـهـ
(ـدـرـوـزـ) الثـوـبـ معـروـفـةـ معـربـ (ـدـرـوـاسـنـ) بـالفـتـحـ ماـ قـدـامـ القرـبـوسـ منـ فـضـلـةـ دـفـةـ
الـسـرـجـ معـربـ درـواـزـهـ كـادـ (ـدـلـسـتـ) هـوـ الـوـسـادـةـ وـالـصـدـرـ وـالـلـبـاسـ وـدـسـتـ الـقـبـارـ
فيـ الـأـسـاسـ فـلـانـ حـسـنـ الدـسـتـ شـطـرـنـجـيـ حـاذـقـ (ـدـلـسـنـدـ) مـاـ يـجـبـرـ بـهـ الـكـسـرـ فـارـسـيـ
الـدـسـتـجـهـ الـحـزـمـةـ مـنـ بـقـلـ وـغـيـرـهـ معـربـ الـدـسـتـيجـ إـنـاءـ بـحـولـ بـالـيـدـ معـربـ دـسـتـيـ
الـدـشـتـ الصـحـراءـ معـربـ أوـ اـنـفـاقـ الـلـغـتـينـ الـدـكـانـ فـارـسـيـ معـربـ الدـلـقـ دـوـيـةـ معـربـ
الـدـمـقـ ثـلـجـ وـرـيـعـ معـربـ دـمـهـ الـدـمـهـكـرـ الـأـخـذـ بـالـفـسـ مـعـربـ دـمـهـ كـيرـ الـدـوـلـاـبـ شـيـءـ
عـلـىـ شـكـلـ النـاعـورـةـ يـسـقـىـ بـهـ المـاءـ فـارـسـيـ معـربـ الـدـهـبـرـجـ مـشـدـدـةـ الرـاءـ معـربـ دـهـ
برـهـ أيـ عـشـرـ رـيـشـاتـ الـدـهـقـانـ رـئـيـسـ الـقـوـمـ وـمـقـدـمـ أـصـحـابـ الزـرـاعـةـ معـربـ دـهـ خـوانـ
الـدـهـلـيـزـ ماـ بـيـنـ الـبـابـ وـالـدـارـ فـارـسـيـ الـدـيـنـارـ معـربـ أـصـلـهـ دـنـارـ فـأـبـدـلـ مـنـ إـحـدىـ
الـتـونـيـنـ يـاءـ الـدـيـبـوـزـ ثـوـبـ ذـوـ فـيـرـيـنـ معـربـ دـوـ بـوـدـ.

الـرـاءـ: الـرـاهـنـاـمـ كـاـبـ الطـرـيقـ يـسـلـكـ بـهـ الـرـبـابـةـ الـبـحـرـ وـيـهـتـدـونـ بـهـ فيـ مـعـرـفـةـ الـمـرـاسـيـ
وـغـيـرـهـاـ مـعـربـ بـهـ رـادـ نـاـمـهـ الرـزـدـاقـ وـالـرـسـنـاقـ هـوـ السـوـادـ وـالـقـرـىـ مـعـربـ بـهـ روـسـنـاـهـ
الـرـصـاصـ مـعـربـ أـرـزـيـرـ فـأـبـدـلـتـ الزـاءـ صـادـأـ وـحـذـفـتـ الـهـمـزـةـ مـنـ أـوـلـهـ وـاسـعـ بـالـعـرـبـيـةـ
الـصـرـفـانـ الـرـمـقـ قـطـيعـ الـفـمـ مـعـربـ رـمـهـ روـزـةـ الـبـيـتـ فـارـسـيـ مـعـربـ الـرـوـشـنـ مـعـربـ
مـعـنـادـ حـيـزـيـ بـيـرـنـ آـوـرـدـ بـرـاـيـ روـشـنـايـ الـرـوـحـ مـعـربـ روـحـاـ حـذـفـتـ أـلـفـهـ لـلـعـرـبـ

الروط بالضم النهر معرب رود الرهوج في الصحاح يشبه أن يكون فارسياً معرباً وفي أدب الكاتب الرهوج الهملاج وأصله راهمورا.

الراء: الزئق كدرهم وزبرج معرب بـ زيوه ومنه ما يستقى من معدنه ومنه ما يستخرج من حجارة معدنية بالنار الزاج ملح معروف معرب بـ زاك الزرافة في كتاب سبوية خلق الله الزرافة يديها اطول من رجلها هي مسماة باسم الجماعة لأنها في صورة جماعة من الحيوان وجاء بها ابن دريد مصوّمة الرأي وشك في كونها عربية الورجون بالتحريك الخمو وقيل الكرم قال الأصمعي هي فارسية معربة أي لون الذهب والأسب ذهي اللون الزردرج ماء العصفر المنقوع معرب الزرمانقة بالضم حبة صوف معرب بـ اشتربانه أي متاع الجمل الزرياب بالكسر أي ماء الذهب معرب النزط جيل من الهند معرب جت والقياس يقتضي فتح معربه الزماورد معرب والعامة تقول بزماورد الزنوج جيل من السودان معرب ذلك الزنديق معرب بـ زند اسم كتاب المخوس الذي جاء به زرادشت المزعوم أنه نبيهم فسبوا إليه ثم عرب وعن ابن دريد عن أبي حاتم الزنديق فارسي معرب كان أصله عنده زنده أي يقول بذوام بقاء الدهر وفي القاموس هو بالكسر من الثوية أو القائل بالظلمة والنور أو من لا يؤمن بالأخرة وبالربوبية أو من يطن الكفر ويظهر الإيمان أو هو معرب زن دي أي دين المرأة.
لها بقية.

نحن وأوربا

أيها السادة الأحوان:

التاريخ كما لا يخفى عليكم يلقي فكراً جديداً وتاريخ كل أمّة مرآة أعمالها تعكس عليها صورها. فلا يشقن على بعضكم إذا سمعوا في هذه الجلسة كلاماً في تاريخنا