

المقدمة

تاريخ الحضارة

مترجم عن الإفرنجية

نتائج الحروب الصليبية - كانت نتيجة الحروب الصليبة قصيرة العمر فلم تستطع مملكة القدس أن تقاوم المسلمين بل احتملت سنة ١٢٩١ ودك البرزنطيون أساس الإمبراطورية اللاتينية التي أسست سنة ١٢٠٤ ولكن القبر المقدس أخذ يجذب إليه كل سنة ألفاً من الحجاج فخصصت لهم سفن تقلع من البندقية وجنة ومرسيليا وهكذا ابتدأت الصلات المنشورة بين إيطاليا والشرق.

ومن تكن توجد أدوات الرزينة وحاصلات البادد الحارة وأباريق الهند (كالفلفل وجوز العلبة والرنيجيل والقرفة) والزعج وحرير الصين والأقمشة والبسط والمكر والقطن والأوراق إلا في أسواق الآستانة وبغداد والإسكندرية وكانت هذه السلع التي يرغب فيها الغربيون من وراء الغاية ويدخلون في سبيلها كل مرتخص وغالٍ تربح أرباحاً فاحشة فقد بدأ أهل البندقية رعايا الإمبراطورية البيزنطية يتجرون مع بيزنطة: وأخذ الناس في أوروبا في القرن الثاني عشر يؤثرون أن يذهبوا لاستبعان متاجر الشرق من مصادرها فبعث المدن التجارية الكبرى في ذاك العهد كالبندقية وجنة وبيزا سفهاء إلى موانئ فلسطين حيث كانت تصل قوافل دمشق وبغداد وكان للبنادقة في القرن

الثالث عشر حي خاص في القسطنطينية بعد أخذها ومكاتب تجارية حتى البحر الأسود حيث يتجرون وطربزون وساحر أمراء المسلمين في مصر وطرابلس الغرب بالتجارة مع رعایاهم وعقدت البدقة وجنة معاهدات تشبه هذه فأخذت مراكب البدقة وجنة ترد بصورة منظمة إلى الإسكندرية تقل الأباريز والأقىة وعلى هذا فالصلات بين الغرب والشرق قد بدأت بحرب بين المؤمنين وانتهت بسائل بين التجارين وآخر التجار الألمان وكانوا إلى القرن الحادي عشر يجلبون بضائع الاستانة بر Cobb المراكب في نهر الدانوب أن يجذروا جبال الألب ويتناولوها من تجارة إيطاليا فغير طريق التجارة الأعظم وترك طريق الدانوب وأصبح طريقها من الإسكندرية ماراً بالبدقة فشية برنيز فاكسورد فوردميرخ.

الصلات بين الشرق والغرب - تحضر الغربيون باحتكارهم مع الشرقيين وأنه ليتعذر القول في تحديد الطريق التي دخل منها إلى أوروبا اختراع من اختراعات الشرق فهل انتهت إليها من طريق أهل الصليب في فلسطين أو من طريق التجارة الإيطاليين أو الحرب في صقلية أو من المغاربة في إسبانيا ولكن يمكن تقدير الحساب بما نحن مدینون به للعرب وهذا الحساب يطول شرحه.

فقد أتانا من العرب (أولاً) الحنطة السوداء والمليون والقنب والكتان والتوت والزعفران والأرز والنخيل والليمون والبرتقال والبن والقطن وقصب السكر التي أصبحت من أهم زراعات أميركا (ثانياً) معظم صناعاتها في التربين مثل الأقىة الدمشقية القطبية والختان وأقىة الحرير المزركشة بالذهب أو الفضة والشاش الموصلي والشفوف (البرنجك) والصندل والحب والمحمل الذي زيد إنتاجه في إيطاليا بعد حين والرجاج والمرابي التي قلدوا في البدقة والورق والسكر وعمل الحلويات والمشروبات (ثالثاً) مبادئ كثيرة من علومنا كالجبر وحساب المثلثات والكماء

والأرقام العربية التي اقتبسها العرب من المندوب فسيهل بها الحساب مهما كان معها، دع عنك السحر وعمل التعاوين التي اعتقاد فيها الإيطاليون إلى يوم الناس هذا وحجر الفلسفه الذي كان بعض أمراء الألماں يبذلون من «ما هم للبحث عنه حتى القرن السابع عشر وذلك بواسطة صناع الذهب أو الكيماويين».

ولقد جمعت العرب وقربت جميع الاختراعات والمعارف المأثورة عن العالم القديم في الشرق (كيونان وفارس والهند بل والصين) وهم الذين نقلوها إلينا ودخلت كثيرة من الألفاظ العربية في لغاتنا وهي تشهد بما نقلناه عنهم. وبواسطة العرب دل العالم الغربي الذي أصبح ببريرياً في غمار المدنية فإذا كان لأفكارنا وصناعتنا ارتباط بالقديم فإن جماع الاختراعات التي تجعل الحياة سهلة لطيفة قد جائنا من العرب.

تأثير الحروب الصليبية في المعتقدات - أثر الاحتكاك بالشرق في الأفكار الدينية بين الميدين أيضاً فقد تحمسوا أولاً للترال والطعن ولما شاهدوا المسلمين عن أمم رأوا بينهم رجالاً أشداء متوربين كرماء أمثال صلاح الدين الذي أخلى سيل أسرى الميدين بدون قدية وبعث بطبيبه إلى أحد زعماء الصليبيين وقد مرض ليدياويه فبدأ المسيحيون يخترمون المسلمين وأذ أراد الصليبيون أن يثبتوا فضائل الديانة المسيحية للMuslimين واليهود تناقشوا بينهم فاضطرتهم المناقشة أن يقابلوا بين الأديان الثلاثة ومن هذه المقابلة استخرج بعضهم أن الأديان الثلاثة باطلة إذ أن كل واحد منها يدعى أنها حقيقة وما عدتها باطل فقالوا أنه لو جاء ثلاثة رجالين عظام (كذا) موسى وبيرغ المسيح ومحمد (صلوات الله عليهم) فخدعوا اليهود والنصارى والMuslimين وهذه الجملة نسبت خطأ إلى الإمبراطور فريدرريك الثاني وسررت في إيطاليا في القرن الثالث عشر. واستخرج آخرون العكس فقالوا أن الأديان الثلاثة حسنة كلها وقصوا هذا المثل: كان لرجل خاتم له ارتباط بيارثه وكان يحب أولاده الثلاثة بدرجة واحدة

فصنع خاتمين اثنين يشبهان خاتمه ودفع إلى كل واحد منهم خاتمًا ثم مات الأب فأنشأ كل من الأولاد الثلاثة يطالب بالإرث الذي له علاقة بالخاتم فقضى القاضي أن يرث الإرث ثلاثة كلهم ثلاثة أبناء لأب واحد سناوي أراد أن يكون لكل منهم حظ من إرثه. وقد جعل المسيحيون في آخر هذه القصة اختلافاً فقالوا أفهم أننا نريض وأمسكوه الخواتم الثلاثة فشفى عندما يمس الخاتم الحقيقي والمعجزة محك الدين الحق. والمعجزات قالت أن النصرانية أفضل.

فرنسا في القرن الثالث

الملكيّة الفرنساوية في القرون الوسطى

ارتفاع الملكية على عهد الكابيتين - لم يكن ملك فرنسا سيداً إلا في محلته جاء القرن الثاني عشر وأملاكه لا يعتد بها فكانت سياسة البيت الملكي في فرنسا سياسة أسرة من الفلاحين تبحث في توسيع أملاكها فيقتنى أفراده بالبيع والزواج والفتح أملاكاً يضمونها إلى أملاكهم رويداً رويداً فيسيطون بديهم مرة على ولادة وأخرى على كوتية صغيرة (سانس وملون) وأحياناً على محله صغرى (مثل مونتيرة وبورجسي) وقد زادت أملاك البيت المالك على عهد فيليب أغسطس ثلاثة أضعاف ما كانت عليه بأخذ أملاك دوق نورمانديا. فكثر عدد الفرنسيان في جيش الملك كما كثر المال في خزائنه والرعايا في أملاكه أكثر من كل أمير في فرنسا وأصبح أقدر سيد في مملكته وأناب عنه في أملاكه المنتشرة في أقطار فرنسا حكاماً أخذوا يضيقون خناق وكلاء كبار السادات ليجعلوا اسم سيدتهم محترماً في كل صقع وناد.

باريز على عهد فيليب أغسطس - كانت باريز في القرن التاسع عشر على عهد حصار النورمانديين لا تتجاوز رقعة الجزيرة وفي أواخر القرن الثاني عشر امتدت على ضفتي السين ولكن يجعل فيليب أغسطس الحياة الجديدة بآمن من هجمات العدو