

ام هل هناك حي انكم
 صفو فليس بها شوائب
 انا لنفرغ من مصا
 ئب لا جئن إلى مصائب
 انا بظاهر ارضنا
 شهان مخصوص وغاصب
 الظلم ضيق في وجوه
 والعلم مغلوب فلا
 يعلى به والجهل غالب
 انا بحال لو علمت
 غير محمود العواقب
 نسي لنفع الآخر
 ونعيش في حال النها
 لم ينفع على الشبان قد
 غلوا بكل فساده
 وبلغي على بعض نشر
 سلوكوا سبيلاً للمعاطف
 فبكثتهم حتى الاجانب
 د من الامى سود الدواب
 يخمشن حر وجههم
 يكين قدر اعزه
 ماتوا فهن لم ينوروا
 بقداد

ج ..

القصوة في المدارس

أست المدارس لاغفاء القوى العائلة في الانسان وتوسيع المدارك وتوير
 العقول وتهذيب النفوس وتنمية الاخلاق وتربيه الافكار وليث الانفة والاخاء
 والحب وحقائق الحرية والمساواة ونشر مبادي الحق والخير والجمال والشرف والشame
 والجرأة وزراعة القلب . ومن اخص واجباتها ايضا الاعتناء بالصحة من وراء القافية
 ونقوية الجسم نقوية للعقل ونفع جماح الاهواء وانه لمن المسم وتفوض كل وهم وضلالة

وتهويه وخرافة وتهويم كل اعوجاج وغرس صفات الانسانية الصرفة وما طاب من
العلم المضروبة لغير ضرورة الطعام والشراب واللباس . وبالجملة فقد الشتم
المدارس لنقود الانسان وتدفعه في سبيل الكمال الانساني

قال كانت الفيلسوف الالماني : سارتر نقاء الانسانية في المدرسة . وقال جول
سيورت فلسوف الفرزدق ليس من واجبات المدارس تعليم العلوم فقط فانه
من احسن واجباتها بث الفضيلة والاقدام . وقد اتفق العلماء على الافرار بوجوب
تهدیب النفوس قبل تعلم الرؤوس ونفضيل المباديء الادبية على الاصول العلمية
ونزع كل غلظة وفظاظة وسيئة باللين والرفق والاقناع

فليست القافية اذنه من انشاء المدارس اعتقال الاولاد واملاة المذاكرة فيه
من قواعد الكتب اللغوية والعلمية والرياضية والطبيعية وتحجيرهم وارهابهم واهانته
نفوسهم وجرح عواطفهم واجياعهم بقصوة الشتم والضرب كما يخبل للملعين الذين .
يتوهون لا يستطيعون ان يعلموا ويهذبوا الا بالشتم والضرب

الشتم والضرب في المدارس اثران من آثار المحبجة والتلوحش يتلذذ كل
التمثيل في مدارس القرن العشرين على ما فيه من دلائل النقدم العالي وعلام
الارتقاء الادبي . فيعيدان ذكرى اقبح صفات المصور الفايبرة ايام سادات الحشوقة
والقصوة ولم يكن حد اعتبار الحيوان الناطق فيها يتعدى حد اعتبار رفيقه الحيوان
الابكم الا بشيء لا يذكر . وها من اكبر المؤامل الحائلة دون اقبال الاولاد على
المدارس برغبة داخليه وسوق طبيعي كما انها من اهم البواعث التي تشنل لهم المدارس
سيئونا مظللة ومحال اسر ومتافق عذاب وشقاء

نحن في زمن لا غنى لنا فيه عن العلم وقد اصبحت المدارس من حاجتنا
الاولية ومن الضروريات التي يجب الاعتماد عليها بعد اعتماد الامميات والاباء في

اعداد رجال المسئول فنحن اذا في اشد حاجة الى ترغيب احداثنا في المعرف وتحبيب المدارس الى نفوذهم وجعلها في عيونهم اما كمن سرور مقدسة ترفع عن كل ما يمثل الحيوانية ودور استغادة نتمالى عها يشين الانسانية

ومن الاسف ان القسوة ما زالت شعار المدارس والشتم ما افقك لسان حال المعلم بالضرب سلاحه وعدته ومع كل ما وصف من اضرار هذين الاثنين القبيحين وقيل في لزوم ابادتها ومع كل ما صدر من نواهي ذوي النفوذ واواسس الحكومات في وجوب منعها ما برح المعلوم قساوة القلوب يستنوه الطلبة لااقل الاسباب وبنهانون عليهما بالضرب لادنى المقويات

مضت فروع كثيرة والقسوة ساعد المريي اليدين وع ضد المعلم المدين والشتم والضرب راجحة في المدارس حتى ان سليمان الحكم قد اشار بذلك الى القصيبة في تبذيب البنين . وكان الاسبرطيون يتركون الاولاد في المدرسة جياعاً او يضربونهم كثيراً تجحجاً لعدم على مشاق الحياة وعند ما يعجز الولد عن التحمل ويرفع صوته من الام تلطم حيانه بالعار . وكان قدماء المصريين يعقوبون التلاميذ بالضرب بالعصي متثليين بقول الفائل - ان آذان التلاميذ في ظهورهم فهم لا يسمون الا اذا ضربوا . ولقد بلغ من اعتقاد الناس قبلآ بفائدة القسوة في المدارس ان صار العادة يازحون التلاميذ بقولهم « راح العيد وفرحاته وجاه المعلم وقتلاته » وامسى والدوز يخوفون الاطفال من المعلمين كما يخوفونهم من المارد والجن والغول . وكان الرجل يقتاد ابنه الى المدرسة ويقول لالمعلم لك اللعن ولـي الجلد والمضم فلا تدخل بالفلق او ثوانى بالضرب . وخبر هدية كانت تسر المعلم هي حزمة قضبان وخصوصاً ان كانت اغصان رمان وجل وصبة كان يوصي بها الشتم بحفظاظه والضرب بقسوة وكانت يلام اذا تبسم وبش في وجه الاولاد وتهادون بالعقوبات الشديدة ولم يستعمل

وظيفة النقم لا وظيفة المذب

هكذا كانت المدارس سابقاً بؤرة القسوة والجحود ومستويب الشتم والضرب على انه تلك الايام لم يتتجاوز فيها العلم حد الفظوض ولم تكن المعارف غير قواعد لغات ولم يكن المعلون افضل من رعاه المواشي . وعذاء الاخلاق والنفوس كانوا فلائلاً نادرين والضرر والتقليد واتباع الاهواء والادعاء والتمويه والتظاهر امور كانت من اخص صفات المدرسين

اما الان فاعذرنا وقد تغيرت الاحوال وتبدل المدارس بفضل العلم الصالح المؤيد بالتجربة والبرهان والاستقراء والاحصاء وظهرت لدى الناس اضرار التربية القاسية المذلة الموجعة فعمل الفضلاء على استبدال التربية اللطيفة المعنة المقمعة وبها سعوا جدهم حتى استتب لهم الامر في اكثربالبلدان . واول من سعى في ذلك في بلاد المشرق على ياشا مبارك احد وزراء المعارف في مصر والدكتور دانيال بلس رئيس الكلية السورية السابق في بيروت . جعل التعليم مقرراً وباكراماً للنفس وابطلاً للشتم والضرب بتاتوا كتفيا بالقول والعدوة . ومنذ ثلاث سنين صدر امر نظارة المعارف العثمانية بمحاقبة المعلم الذي يضرب تلاميذه وبينه من التعليم اذا عاد لضربيهم مرة اخرى وقد حضرت جمعية فلسطين الروسية على معلمي مدارسيها ضرب التلاميذ وجعلت من اهم قوانينها اطرد كل معلم يقسو ويتصفاف

او ان صفات الانسانية ترثى في الكوفه المأفل بواسطة التربية الحسنة والتعليم الجيد . واهى مقتضيات التربية والتعليم الضرورية جداً هي انه يكون المربى والمعلم قادرآ على افتعال التأيذ بان ما ينهاه عنه مضر حقيقاً وما يدفعه اليه نافع لا محالة وان ما يلقنه اياه من الآداب والعلوم ليس الا مصانع بين طريق حياته وعوامل نقوشه في سبيل الكمال الانساني دون ان يتعدى حد المقل والضمير

فيُضطر على الأول ويضعف الثاني أو بالحري يهبه وكذلك اقناع التلميذ بحسن نيات المعلم بما يبديه نحوه من الرقة واللطف ودلائل الحب والأكرام . فالمعلم الذي يقوس على التلاميذ ويعاملهم بالشتم والضرب بحجج أنه يروم نفعهم يضر من حيث يقصد الافادة . وبدلًا من نزع السيدات من أخلاقهم نزعها باتأكى يحال بين يديها تكتيًّا فيهم . لأنَّ الولد الذي يحسن سلوكه خشبة الشتم لا حيًّا بالأداب ويتقن دروسه رهبة الضرب لا رغبة في النجاح يقيم في أعماق نفسه إماكن حصينة للسيدات حتى إذا لاحت لها الفرصة وخلت من الرباء وامتت العقاب تظهر من مكامنها بادية للميان وهكذا يتعلم الكذب والخداع والريبة ويشب على الجبن واللؤم والخذل وغير ذلك من نتائج القسوة والضفط وتتأصل فيه كراهية المعلم وبخالة عدوًّا ملودًا . هذا عدا ما يقتبسه من قسوته ويعيه في دماغه من كلاته الفظة الفيلية الدينية وعدا ما يتشربه من شراسته وعناده واستبداده

فالقسوة في المدارس من أكبر آفاتها ومن أسوأ سماتها لأنها تخصل عقول الأحداث وتختلط نفوسهم وتقددهم الشعور الادبي وقوف الارادة والاعتدال على النفس وصحمة الحكم على الامور والتبييز بين الحسن والقبح اذ يستسلون للمعلمين بصفتهم وقلوبهم وينقادون إلى أهوائهم (اي أهواه المعلمين) انتباًًا اعمى يصد عن اطلاق مجري العقل والابتكار والاستبطاط والاستنتاج ويزيدم شرًا على شر والفرق بين ادب تلاميذ المعلم المستبد القاسي الفظ الهين الضراب ونجاحهم وبين ادب تلاميذ المعلم اللطيف الحب المكرم المقنع بين ظاهر

قال الاستاذ الحكيم الشيخ محمد عبده : جعل التعليم مفروضاً بكرامة النفس هو قوام التربية فان المعاقبة على الذنب بالاهانة والقسوة لا تؤدب النفس لأنها تخفي الأخلاق الذهنية ولكنها لا تخوها بل تزيدها وتفويها فنكوفة كامنة حتى اذا

تُسْمِي لَمَا الظُّهُورُ تَبَاهُرُ فِي أَفْجَعِ الصُّورِ . وَمَا الَّذِي يَهُوَ الْأَخْلَاقُ الْذَمِيمَةُ فَهُوَ الْأَقْنَاعُ
بِعِصْمَهَا وَخَرْرَهَا وَحْسَنُ الْمَعْاْلَمَةِ وَتَكْرِيمُ النَّفْسِ حَتَّى تَكْرَمَ مِنَ الشَّوَّانِ وَتَأْنِفَ مِنَ
كُلِّ مَا يَنْافِي الْمَشْرُفَ

وَقَالَ ابْنُ خَلْدُونَ إِنَّ الشَّدَّةَ عَلَى الْمُتَعَلِّمِينَ ، ضَرَّةُ بَهْمِ ذَلِكَ أَنَّ ارْهَافَ الْخُدُوفِ التَّعْلِيمَ
مُضْرِبَ الْمَتَلِّمِ سَيِّئًا فِي أَصْغَرِ الْوَلَدِ لَأَنَّهُ مِنْ سَوْءِ الْمَلَكَةِ وَمِنْ كَانَ مُرْبَاهَ بِالْعَسْفِ
وَالْقَهْرِ مِنَ الْمُتَعَلِّمِينَ أَوِ الْمَالِيْكِ أَوِ الْحَدَّمِ سَطَا بِهِ الْقَهْرُ وَضَيقَ عَنِ النَّفْسِ فِي
ابْنَاسِطِهَا وَذَهَبَ بِنَشَاطِهَا وَدَعَاهُ إِلَى الْكَسْلِ وَجَلَ عَلَى الْكَذْبِ وَالْحَبْثُ وَهُوَ
الْتَّظَاهِرُ بِغَيْرِ مَا يَفِي بِضَمِيرِهِ خَوْفًا مِنَ ابْنَاسِطِ الْأَيْدِيِّ بِالْقَهْرِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ الْمَكْرُ
وَالْخَدِيْعَةُ لِذَلِكَ وَصَارَتْ لَهُ هَذِهِ عَادَةً وَخَلَقَ وَفَسَدَتْ مَعْنَى الْإِنْسَانِيَّةِ اِنْتِي لَهُ مِنْ
جَبَّ الْاجْتِمَاعِ وَالْتَّدَنِ وَهِيَ الْجَبَّةُ وَالْمَدَافِعَةُ عَنِ النَّفْسِ وَمَنْزَلَهُ وَصَارَ عِبَالًا عَلَى غَيْرِهِ
فِي ذَلِكَ بَلْ وَكَسَلَ النَّفْسُ عَنِ اَكْسَابِ الْفَضَائِلِ وَاحْلَقَ الْجَمِيلَ فَانْقَبَضَتْ عَنِ
غَایْبَتْهَا وَمَدِيَ اِنْسَانِيَّتِهَا فَأَرْتَكَسَ وَعَادَ فِي اسْفَلِ السَّافَلِينَ وَهَكَذَا وَقَعَ كُلُّ اِمَّةٍ حَصَلتْ
فِي قَبْضَةِ الْقَهْرِ وَنَالَ مِنْهَا الْعَسْفُ . وَاعْتَبَرَهُ فِي كُلِّ مِنْ بِيَلْكَ اَمْرٍ عَلَيْهِ وَلَا تَكُونُ الْمَلَكَةُ
لِكَافَلَةِ الْهَرْفِيَّةِ بِهِ وَتَجَدُ ذَلِكَ فِيهِمْ اسْتِقْرَاءً وَانْظَرْهُ فِي الْيَهُودِ وَمَا حَصَلَ بِذَلِكَ فِيهِمْ مِنْ
خَلْقِ السُّوْعَدِ حَتَّى اِنْهُمْ يُوصَفُونَ فِي كُلِّ اَفْقَ وَعَصَرِ الْخَرْجِ وَمَعْنَاهُ فِي الاصْطِلاحِ الْمُشَهُورِ
الْخَابَثُ وَالْكَبِيدُ وَسَبِيْهِ مَا قَدَّاهُ فَيَنْبَغِي لِلْتَّعْلِيمِ فِي مَتَعْلِمِهِ وَالْوَالَّدِيِّ وَلَدُهُ اَنْ لَا يَسْتَبِدَ عَلَيْهِ فِي
الْتَّأْدِيبِ . وَمِنْ كَلَامِ عَمَّرِ مِنْ لَمْ يَوْدِهِ الشَّرْعُ لَا اَدْبَهُ اللَّهُ حِرْصًا عَلَى صَوْنِ النُّفُوسِ عَنِ
مَذْلَةِ التَّأْدِيبِ وَعَلَيْهِ بَأْنَ الْمَقْدَارَ الَّذِي عَيْنَهُ الشَّرْعُ لِذَلِكَ اَمْلَكَ لَهُ فَإِنَّهُ اَعْلَمُ بِعَصْلَحَتِهِ
وَمِنْ اَحْسَنِ مَذَاهِبِ التَّعْلِيمِ مَا تَقْدِمُ بِهِ الرَّشِيدُ لِمَآمِمَ وَلَدُهُ مُحَمَّدُ الْأَمِينِ فَقَالَ : يَا اَحْمَرُ
اَنِ اَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ دَفَعَ اليَكَ مَهْبَةً نَفْسِهِ وَثَرَةً قَلْبِهِ فَصَبَرَ بِذَلِكَ عَلَيْهِ مَبْسُوطَةً
وَمَاعَتْهُ لَكَ وَاجْبَةً وَكَنَّ لَهُ بَحِيثَ وَضَعُوكَ اَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ اَفْرَئَهُ الْقُرْآنَ وَعَرَفَهُ

الأخبار وروء الشعارات عليه السان وبصره بواقع الكلام وبدئه وامته من الخبراء
الآ في اوقاته وخذله بعظيم مشائخ بي هاشم اذا دخلوا عليه ورفع مجالس القواد اذا
حضرروا بعلـ، ولا تزعن بك ساعة الا وانت مفتتح فائدة تغىـه ايها من غيرة
تحزنـه فتـيت ذهنه ولا تـعنـ في مسامـه فيستـحـي الغراغـ و يـأـلمـهـ و قـوـمهـ ما استطـعـتـ
بالقربـ والمـلاـيـنةـ فـاـنـ اـبـاـمـاـ فـعـلـيـكـ بالـشـدـةـ وـالـفـلـظـةـ

هـذـاـ رـأـيـ لـحـكـيـمـ كـبـيرـ بـنـ آـرـءـ الـحـكـاءـ الـيـ لـاتـحـمـيـ فـيـ هـذـاـ الشـأـنـ
دـلـمـ عـلـيـهـ الـعـلـمـ وـالـأـخـبـارـ وـالـاسـقـرـاءـ وـالـزـمـانـ وـيـضـيقـ بـنـ الـمـقـامـ اـذـ اـرـدـنـ اـحـصـاءـ
الـحـوـادـثـ الـمـحـزـنـةـ الـتـيـ جـرـتـ وـتـجـرـيـ فـيـ الـمـدـارـسـ الـمـعـرـوـفـةـ بـالـقـسـوـةـ .ـ كـمـ مـنـ اـمـهـاتـ شـكـلـنـ
بـنـيـهـنـ لـشـرـاسـةـ الـعـلـيـعـينـ وـلـكـمـ غـضـ آـبـاـعـ الـطـرفـ عـنـ قـوـةـ الـمـدـرـسـيـنـ فـفـقـدـواـ اـحـدـاـهـ
وـكـمـ اـوـلـادـ ضـاعـ مـسـتـقـبـلـهـمـ مـنـ غـلـظـةـ الـعـلـيـعـينـ .ـ سـلـواـ اـمـسـتـشـفـيـاتـ وـالـبـيـارـسـانـاتـ سـلـواـ
الـكـهـنـةـ وـالـمـشـائـخـ وـالـمـشـعـوذـينـ وـالـأـطـيـاءـ وـالـأـحـصـائـيـنـ عـلـمـهـمـ يـبـنـيـونـكـمـ صـرـيخـاءـ عـنـ شـهـادـهـ
الـقـسـوـةـ فـيـ الـمـدـارـسـ .ـ وـلـرـبـ مـعـتـرـضـ مـنـ مـزاـوـيـ حـرـفةـ التـعـلـيمـ الـجـالـسـيـنـ عـلـىـ كـرـاسيـ
افـلـاطـونـ وـجـولـ سـيـونـ وـمـكـسـ مـلـرـوابـنـ وـشـدـ المـتـحـلـيـنـ لـقـبـ السـيـدـ مـسـيـحـ يـتـقـدـ
بعـضـ كـلـاميـ وـيـرـشـقـيـ بـاـسـهـمـ مـلـامـ وـيـتـخـذـ وـصـيـةـ حـكـيـمـ الـإـسـرـائـيلـيـنـ حـجـةـ عـلـيـ
وـمـاـ جـوـايـيـ الـأـنـ الـقـسـوـةـ فـيـ الـمـدـارـسـ لـاـ تـفـيـدـ الـأـلـاـ فـيـ الـبـلـادـ الـمـوـحـشـةـ فـقـطـ حـيـثـ
لـأـمـ تـهـذـبـ الـأـطـفـالـ وـلـأـبـ يـجـسـنـ الـقـدـوـةـ وـلـأـهـيـةـ عـرـقـيـةـ نـسـاعـدـ الـمـلـمـ بـفـيـ
بـنـاهـ وـلـأـقـدـوةـ خـيـرـتـعـنـ الشـرـ .ـ وـمـعـ ذـلـكـ فـيـقـضـيـ حـيـثـيـذـ لـسـتـعـملـ الـعـصـاـ (ـفـيـ التـرـيـةـ
وـالـتـعـلـيمـ)ـ حـكـمـةـ سـلـيـانـ وـصـرـاـبـوـبـ وـرـقـةـ السـيـدـ مـسـيـحـ وـبـحـثـ درـوـبـ وـاسـقـرـاءـ
سـيـنـوـزـاـ وـالـفـالـقـسـوـةـ فـيـ الـمـدـارـسـ مـضـرـةـ عـلـىـ كـلـ حـالـ

جـرجـيـ تـقـلـاـ باـزـ

بـيـرـوتـ

