

العنوم باللغة العربية هي تكذيب صريح لمن يقول هذا القول. ويعكن أن شعوب الشرق هم من عناصر أدب وتفنن فهم أميل إلى تنفس الشعر منهم إلى تعلم العلوم المادية كما يفعل اليوم أهل القاصية من بلاد أوروبا فيتخلون عن الجليل من العلوم لتعلم ما هو نافع منها حتى كادوا يفقدون بذلك حضارتهم. فأنا أقول لهم في هذا المجال ما قاله نابليون: إذا كانت العلوم من أحسن ما اهتدى عقول البشر إلى تطبيقه فالآداب (الأدبيات) هي روح الإنسانية بذاتها.

السجل المعنق

نفتا في الجزء الماضي نموذجاً من كتاب السجل لخنزة بن علني مثبت الوهبة الحاكم بأمر الله وصاحب مذهب الدروز الأول وهو نحن أولاً، تبعه بتفه منه تكشف الغطاء عن معتقدهم ولنقارئ أن يعلق عليها ما شاء:

جاء في الرسالة الموسومة ويد (؟) التوحيد للدعوة الحق: توكلت على مولانا البار العلام العني الأعلى حاكم الحكام من لا يدخل في الخواطر والأوهام جل ذكره عن وصف الواصفين وإدراك الأنعام حروف بسم الله الرحمن الرحيم حدود عبد مولانا الإمام: كتابي إليكم معاشر الأخوان المستجعين إلى دعوة مولانا الحاكم الأحد الفرد الصمد جل ذكره عن الصاحبة والولد العابدين له لا لغيره الناجين من شبكة إبنيس النعيم والضد المهن وجراسمه الملائين وأنصاره الغاوين وحزبه الشياطين ليس لإبنيس عليكم سلطان ولا جنوده لديكم مكان ولا لزخرفة عندكم شأن بل أنتم الملائكة المقربون الذين منكموا أنفسهم عن أفعال المشرّكين وأنتم حملة عرش مولانا جل ذكره والعرش ها هنا عنده

ال حقيقي الذي هو صعب مستصعب لا يحمله إلا نبي مرسى أو منك مقرب أو مؤمن
امتن المولى قلبه بالإيمان له وجده سبحانه تعالى عنا يصفون.

أما بعد فلين أهدى إلكم مولانا الذي لا مولى لـ سواه وأمركم وإياتي بالشك لعمه
وآلانه حد من استوجب الريادة في أولاه وأحراء وأوصيكم بما أيدني به مولانا جل ذكره
وأمري به من إسقاط ما لا يلزمكم احقاده وترك ما يضركم افتقاده من الأدوار الماضية
الخالدة والشرائع الدارسة الجامدة وما منهم ناطق إلا وقد نسخ شريعة من كان قلبه من
المخدمين ومحمد بن عبد الله الناطق السادس لا ظهر بالنطق نسخ الشرائع كنها وسد
الطرق وقال فمن لم يترك ما كان عليه قدماً من دين آبائه وأجداده قتل وسيسي كافراً ومن
ترك الشريعة التي بيده ولم ينتحت إليها وقع عليه اسم الإسلام وكان في منه غير ملام
وحسن لهم محمد الجنة على الدوام فإن لتعاقل الشافي والمختص الكافي أن الإشارة والمراد
ها هنا في عبادة الموجود لا المعدم المفقود والإنسان ابن يومه و ساعته وفي الوجود راحته
وله عبادته وبه حياته وإليه إشارته ومولانا الحاكم البار العلام قد نسخ شريعة محمد
بالكمال ظاهراً للمؤمنين ذوي الأفضال وباطناً للموحدين أولى الآلاب وأما من نوره في
قلبه زاهر وفي معاني أمره لمعنى قاهر وغير منافق بالكفر شاهر لا ينتحت إلى اشحال
الناموس وعنده وزخرف القول وسنه ويعلم أنه استدراجاً للكافرين وتغيراً للمؤمنين
الموحدين كما قال ولسيز الله الخير من الطيب وإن كان لا يخفى عن مولانا جل ذكره
الخير من الطيب يعني المشرك من الموحد لكنه أراد أن بين للموحدين من يرجع منهم
عنى عقيه ومولانا جل ذكره عالم بما في الصدور وما هو كائن والدليل على ذلك زوال
الشريعة على الاختصار في شيء واحد إذ لم تحمل هذه الرسالة طول الشرح.

وقد بنت لكم في الكتاب المعروف بالنقض الخفي نسخ السبع دعائم ظاهرها وباطنها وذلك بقوة مولانا جل ذكره وتأييده ولا حول ولا قوة إلا به وكيف وفي رفع الزكاة وإسقاطها مقنع المسائين عن غيرها وهي مقرونة بالصلة وقد غزا عبد اللات بن عثمان المكنى بأبي بكر إلى بني حنيف ومعه جميع المهاجرين والأنصار فقتل رجال بني حنيف وهب أمواهم وسي حرثهم وقد اشتري علي ابن أبي طالب وهو أساس الناطق من جهة النبي امرأة تعرف بالخفية وأسمها تحفة وهي أم ولده محمد فقيل له يا علي كيف تستحل نفسك أن تشتري امرأة تعرف مسلمة تشهد أن لا إله إلا الله وتشهد أن محمدا رسول الله وتصلني الحبس وتصوم شهر رمضان فقال علي ما ينفعها ولا لفورها الشهادتين ولا سائر أعمال الشريعتين فإذا لم يؤدوا الزكاة وإن الزكاة هي الشريعة بكلماتها فمن لم يؤدتها وجب عليه القتل وأحل لنا ماله وأهله لقوله فويل لشركين الذين لا يؤدون الزكاة فقد أخرجهم الله من الإسلام وجعلهم من المشركين. وأنتم معاشر الموحدين قد علتم وسعتم السجل الذي أمر مولانا جل ذكره بقراءته عليكم وأسقط عنكم الزكاة والأعشار والأحسان وسائر الصدقات إلى أبد الأبدين ولم يسقط عنكم محافظة بعضكم بعضاً . . .

وقال في رسالة البلاع والنهayah في التوحيد: فعمود مولانا من ذلك سجح قدوس مبدع الإبداع وجامع الأشئرات والأضياع الذي هو على السماوات عالٍ وفي الأرض معالٍ وعن قريب يظهر مولانا جل ذكره سيفه بيدي ويهلك المارقين ويشهير المرتدین وبجعلهم قضيحة وشهرة لعيون العذلين والذي يبقى من فضله السيف تؤخذ منهم الجزية وهم صاغرون ويلبسون الغيار وهم كارهون ويكونون في الغيار والجالية على ثلاثة أصناف

فغيار النواصي علاقتان من الرصاص في أذني كل واحد منهم وزنهما عشرون درهماً وطرف كمه الأيسر مصبوغ فاختياً وجاليته ديناران ونصف وهم يهود أمة محمد ويكون غير أهل التأويل الواقعين عند العدم علاقين من الحديد في أذني كل واحد منهم وزنهما ثنتون درهماً وطرف كمه الأيمن مصبوغ بالسوداد وجاليته ثلاثة دنانير ونصف وهم المشركون نصارى أمة محمد ويكون غير المرتددين من توحيد مولانا جل ذكره علاقين من الزجاج الأسود في أذني كل واحد منهم وزنهما أربعون درهماً ويكون على رأسه طرطور من جلد ثعب وصدر ثوبه مصبوغ رصاصياً غير وجاليته خمسة دنانير في كل سنة وهم المناقرون مجوس أمة محمد وتؤخذ هذه الحالية من الشوش والشاب والنساء والصبيان والأطفال في المهد وتغير عنهم العلائق في كل سنة فمن خالف منهم ضرب عقد

وقال في رسالة الغاية والاصحة: فلو ميزتم معاني الكلام وتدبّرتموها لبان لكم نطق الرسول من نطق إبليس و فعل الإمام من فعل غطريس ولعرفتم المبت والخبيث وتبرأتم من فرعون وهامان الرجيـ ونصرـ لكم ارتفاع مكان إدريس وعـدمـ مولانا جـلـ ذـكـرـهـ بـاريـ الحـنـ والـجـنـ والـبـنـ والـإـنـسـ . والـرسـولـ هـنـاـ هـوـ الإـمـامـ الـفـرـضـ الطـاعـةـ وـهـوـ دـوـنـ الإـمـامـ الـعـظـمـ وـإـبـلـيسـ هـوـ الـشـبـهـ بـالـمـوـلـيـ سـبـحـانـهـ وـيـزـعـمـ بـأـنـهـ جـنـ وـيـدـعـيـ عـهـدـ الـسـنـينـ وـالـإـمـامـ الـأـعـظـمـ ذـرـمـعـةـ وـسـنـيـ ذـرـمـعـةـ لـأـنـهـ دـعـاـ تـوـحـيدـ الـإـمـامـ جـلـ ذـكـرـهـ بـلـاـ وـاسـطـةـ وـغـطـرـيـسـ هـوـ نـشـكـنـ الدـرـزـيـ الـذـيـ تـغـطـرـسـ عـنـيـ الـكـشـفـ بـلـاـ عـنـمـ وـلـاـ يـقـنـ وـهـوـ الـضـدـ الـذـيـ سـعـتـ بـأـنـهـ يـظـهـرـ مـنـ تـحـتـ ثـوـبـ الـإـمـامـ وـيـدـعـيـ مـرـلـهـ وـيـكـونـ لـهـ خـوارـ وـجـوـلـهـ بـلـاـ دـوـلـةـ ثـمـ تـطـفـيـ نـارـهـ وـكـذـلـكـ الدـرـزـيـ كـانـ مـنـ جـهـةـ الـمـسـجـيـنـ حـقـ تـغـطـرـسـ وـتـجـرـ وـخـرجـ

من تحت الشوب والثوب هو الداعي والسترة التي أمره بها إمامه هزوة بن علي بن أحمد المادي إلى توحيد مولانا جل ذكره سبحانه وتعالى وادعى مولته حسداً له وإعجاباً ببروحه وقال قول ابنيس وكذلك الدرزي سمي روحه في الأول بسيف الإيمان فلما أنكرت عليه ذلك وبينت له أن هذا الاسم محال وكذب لأن الإيمان لا يحتاج إلى سيف بعنه بل المؤمنون محتاجون إلى قوة السيف وإعزازه فلم يرجع عن ذلك الاسم وزاد في عصيائه وأظهر فعل الضدية في شأنه وتسمى باسم الشرك وقال أنا سيد الماديين يعني أنا خير من إمامي البادي وغره ما كان يضره من زغل الدناني والدرارهم وحسب أن أمر التوحيد منه يحصل التدليس وأبي أن يسجد لمن نصبه المولى جل ذكره وقلده واختاره وجعله خليفة في دينه وأمينه على سره وهادياً إلى توحيده وعبادته فتغطرس على الدين وأظهر سيف الناطق والأساس أجمعين طبّ لنبوة والاسم النطيف بإظهار الشريعة في علم البسيط والكثيف.

وفرعون البرذعي وهو مان على ابن الحبالي لأن فرعون كان داعي وقنه فسما أبوطا الناطق قال أنا ربكم الأعلى يعني إمامكم الأعظم. وهو مان الذي فتح له باب المعصية وإدريس هو الذي رفع مكاناً عالياً وهو ارتفاع درجته في العلوم حتى أصبح إماماً دون الإمام الأعظم الذي مص العثم من ذي معة وهو قائم الزمان هادي المستجبيين عبد مولانا جل ذكره وصفيه بلا واسطة جسائي فإذا عرفتم هذا عبدكم مولانا جل ذكره بأري الحق وهم الدعاة والجن وهم المأذونون والبن وهم المكسرة والأنس وهم المستجبيون ها هنا في هذا المعنى والسبت دليل على السابق وهو عني بن عبد الله النواحي الداعي والخمس دليل على التالي وهو مبارك بن علي الداعي وأهل التأويل يزعمون بأن الكلمة هو

السابق والسابق هو الكتبة ولا فرق بينهما ولا يعرفون فوقهما شيئاً إذ كانت الشلة حسودة الذين هم ذرعة رذمة راجحة غالين عن عيون قنواتهم ينظرون إليهم رهم لا يصرون.

عاشر المستحبين مولانا جل ذكره قد بذلت لكم المداية ودعوتكم إلى توحيد مولانا جل ذكره في سبعين حسراً ما منها حسر إلا ريفي مولانا جل ذكره فيكم بصورة أخرى باسم آخر ولغة أخرى أعرفكم ولا تعرفوني ولا تعرفون نفسكم. والآن قد استدارت الأذوار وكأنكم بلا ظهور توحيد مولانا جل ذكره ونور الأنوار وأظهر لكم ما كان مدفوناً تحت الجدو فلمولانا الحمد والشكر وحده فلا تذكروا معجزات مولانا جل ذكره وآياته ولا تنفسوا إلى أمس فامضي بما فيه ورضاً فلا تعلم أنت توافقه واليوم أنت فيه بما يقضيه ركتباً غاب عن العالم أستطعوه فهو كان لتعلين عقول ليرزقها معجزاتي التي أهدى بها مولانا جل ذكره يوم الاجماع . . .

رقل في رسالة السيرة المستقيمة بشأن القراءة ما يلي: وكان أهل الإحسان في المدينة
حرفة ينفرون إليها بالبيع والشراء فدخل إليها رجل من أهل الإحسان فقال له صر صر
فكاسره بعض الدعاء وأخذ عنه العهد من رقه وساعده راتي به إلى عند آدم وهو
شطحول فأطئته داعياً بآهاء وأهانتها فخرج الرجل من رقه وساعده إلى الإحسان
وأعانته وأخذ العهد بما عنى حتى حقق كثيراً وأوصاهم بتوحيد مولانا جل ذكره وعبد الله
والإفراز بشطحيل وإمامته والخبر من أبيه وصحبه رقال لهم إذا دخلكم هاجر فهموا
رجوكم رفقاً

آن فكم على أهليها فإن فيها رجلاً يقال له حارث ابن طرماح الأصبهاني رله أصحاب كثيرة وكتفهم قد خالفوا مر مولانا المبار العلام وجحدوا فضيلة الإمام فلا تخاطبوا أهليها بشيء من العلم إلا لم يحضر معكم مجلس شطيل الحكيم فتبينوا من الداعي صرصر رفعنوا ما أمرهم به من العبرة بالقراططة فتفهموا بالقراططة إلى وقتها هذا رصار ذلك مما في بلاد الفرس وأرض خراسان إذا عرفوا رجلاً بالشوحيد قالوا هذا فرمطي رسمنون مذهب الإسماعيلية القراءطة لهذا السبب.

ركان أبو طاهر رأبوب سعيد رغوثهم من القراءطة دعوة مولانا المبار سبعاً عنه بعد رته ريوحدونه رسجدون له بيت وعظمه وبزهونه عن جميع بريته فتقىهم المولى جنت قدرته بالسادة رعنوا في الكشف ما لم يعنه أحد من الدعاة رفعتوا من الشركين ما لم يقدر عليه أحد من الدعاة ولم يسهل المولى سبعاً عليه الكشف على أيديهم لاعنة جنت قدرته رعزن عظمه ومشيته ما يكون من الخلف بعدهم من إصابة التوحيد والصلات راتخانة بين العباس بالشهوته ررقوعهم في الغي والفترات وقد آن وقت الكشف وأذف أوان السيف المخفف رفقل الناقفين وهلاكم بالعنف ولا بد من رجوع أهل الإحسان وهجر وديار الفرس إلى ما كانوا عليه من توحيد مولانا جل ذكره رعايته رسجدون له ربيته وعظمه وبزهونه عن جميع بريته ويكونوا أنصار التوحيد كما كانت قد يأصل لهم رأيت فيهم دعوة التوحيد راجع مثل الآرلائ والعبد رأفهير سيف مولانا جل ذكره كل جبار عبد حتى لا يفني بالطهرين الشريفين مشترك بمولانا جل ذكره ولا كافر بد ولا منافق عليه ويكون الدين واحد (؟) بلا ضد ولا معاند بذلك بقدرة مولانا الحكم الأحد الفرد الصمد المرة عن الصاحبة والولد رشدة سلطانه ولا حول ولا

قوة إلا له وبه عليه توكلت وبه أستعين وإليه المصير وهو حسيبي ونعم العين الصير

وقال في نفس هذه الرسالة أيضاً في توحيد الحكم وأياته: فنسلانا الحميد والشكر عنى ظهور نور الأنوار وخروج ما كان مدفوناً تحت الجدار فقد أنعم علينا وعنكم ب مباشرته في البشرية وظهوره لكم في الصورة المرئية كيما تدركون بعض ناسوتة الإنسانية ولا أقول ذاته أو نفسه أو صورته أو معناه أو صفاته أو حجابه أو مقامه أو وجهه إلا ضرورة عنى قدر استطاعة المستحبين وما يفهمه المستمعين (كذا) وتعيه عقولهم ويدخل في خواطركم ولو

فتنا غير هذا لما فهموا الكلام ولا تم لهم النظام والإفسار جل ذكره لا يدخل في الأوهام والخواطر ولا ينتزج بباطن ولا ظاهر بل منه بدأ كل شيء وإليه يعود كل شيء كل يوم هو في شأن لا يشغله شأن عن شأن سبحانه وتعالى عن إحاطة الدهور به والأزمان ولا يقف أحد من المخلوقين عن أفعال مولانا جل ذكره ولا يدرك غاية سلطانه ولا يستطيع الوقوف على كنه عشر عشر معاشر سيرته وبرهانه.

ولقد تدبروا العالمين (كذا) ما يرون من آياته وبيان علاماته مشاهدة العيان لكان لهم كفاية عن طلب العدم بالخبر وعن كتبه التوارييخ والسير وذلك ما شاهدون منه لا يجوز أن يكون من أفعال أحد من البشر ولا سمع به من التوارييخ والسير. ولو جئت بأذغر لكم عيان جميع ما أظهر مولانا جل ذكره من آياته وبيان علاماته لما حواه قرعانس ولا كتبه قلم كما قال في القرآن ولو أن ما في الأرض من شجر أقلام والبحر يمده من بعده سبعة أبخر ما نفذت كنیات الله والله في هذا الموضع ناسوت مولانا سبحانه لكنني أذكر لكم في

هذه السيرة وجوهًا قليلة العدد كثيرة المفعمة لمن تفكّر فيها ووحده عبد مولانا سبعانه
وعز عن حكومة الأوهام سلطانه.

فأول من اختصر هذا القول ما فعله المولى سبعانه مع برجوان وابن عمار وهو يرمي
ظاهر ما يرونه العامة على قدر عقوبهم ويقول عبي السن ومنك المشارقة كافة مع
برجوان وابن عمار منك المغاربة كافة ما أمر مولانا سبعانه بقتلهم فقتلوا الكلاب ولم
يخش من تشويش العساكر والاضطراب وأما أمر منوك الأرض فما يجرأ أحد منهم على
مثل ذلك ثم أمر بقتل منوك كنامة وجبارتها بلا خوف من نسائهم وأصحابهم ويعشي
أنصاف البالى في أوساط ذراريهم وأولادهم بلا سيف ولا سكين.

وقد شاهدته في وقت أبي ركرة الوليد بن هشام المنعون وقد أضرم ناره وكانت قنوب
العساكر تخزع في مضاجعهم مما رأوه من كسر الجيوش وقتل الرجال وكان المولى جنت
قدرته بخراج أنصاف البالى إلى صحراء الجب وينتفى به حسان بن عليان الكني في
حسماته فرارس ويقف معهم بلا سلاح ولا عدة حتى يسأل كل واحد منهم عن حاجته ثم
أنه يدخل في ظاهر الأمر إلى صحراء الجب وليس معه غير الركابية والمذنبين وكذلك في
وقت نفاق مفرج بن دغفل بن جراح وأخواته وأولاده وبدر بن ربيعة وجميع العرب
وكانوا

أهل الحجاز مع سلطفهم حسين بن جعفر الحسيني الذي نافق عبكة ومحبه إلى الرملة
واجتباذه مع ابن جراح وأولاده وما بالحضره أحد من العسكرية ولا من الرعية إلا وهو
يعخد في كل يوم ولية بأن حسين بن جعفر الحسيني يجيء مع مفرج بن دغفل وأولاده
ويكسرون القاهرة والمولى جل ذكره يركب كل يوم ولية ويخرج من العصبة من القاهرة

ويندخل صحراء الجب ناحية الجيل موضع يرعنون العام بأن بينه وبين ابن جراح وأراد ابن جراح أن يقتله ثم هلك بعد ذلك مفرج بن دغفل بن جراح ومنوك الأرض كافية قد عجزوا عن هذا. . . . اهـ.

وهكذا تجد هذا المخطوط كيف قتبه حاوياً أنواعاً مما تقدم وختم بقصيدة اسمها شعر النفس لشيخ أبي إبراهيم إسماعيل بن محمد التسبيسي الداعي المكتن بصفة المستحبين إلى دين مولانا إلى علم الإمام أرسلناها إلى جبل المساق لقرأً عنى كل موحد وموحدة قال:

إلى غاية العيادات قصدي وبغيتي ... إلى الحاكم العالمي عنى كل حاكم
إلى الحاكم المنصور عوجوا ويعموا ... فليس فقى التوحيد فيه بنادم
هو الحاكم الفرد الذي جل اسمه ... وليس له شبه يقارب بحاكم
حكيم عنيم قادر مالك الورى ... يؤانس بالاسم المشاع بحاكم
غدا السابق السامي إليه وتاله ... مع الجد والفتح الخيال الملاوم
عيدها مولانا خضوعاً لأمره ... وكل فرق في الدين عبد لا دم
هو الواحد العالمي عنى كل عنه ... وما غيره إلا كعبد وخادم
هو الحاكم المولى بناسوته يرى ... ولا هوته يأتي بكل العظام
إلى الحاكم المولى فهووا واقبوا ... فتوحيدكم صدق عنى كل حازم
إذا الحاكم العالمي تعالى بموكب ... فوحد بين العزم بين العوام
تصسى إماماً والإمام فعده ... تقطظ ولا تصفي إلى كل نائم
وقد ظهر المولى فأسى عيده ... بأفعالهم أنساً بمحنة حاكم
ظهوراً بأفعال العيده وشكتهم ... ويؤنسهم والخلق شبه البهائم

إذا بتنا التوحيد طاشت عقولهم ... ورأموا انتهاشاً مثل قمش الأرقام
 سيقطعهم عظم احتجاج مقالنا ... على عظمهم قطعاً كقطع الصواريخ
 هو الحق ما قلنا شواهده أنت ... تخز مقاول القوم حز الغلاصم
 تقوم رجال الحق عند قيامهم ... بقوة عزم في انتهاء العزائم
 يقادون رغباً لا يجاذب مقاومهم ... حفاة سارى في أكف الضراعم
 يناديهم الهدى هنموا إلى الذي ... جلتتهم من التوحيد من كل عالم
 هنموا إلى المعنى الخفي وحسبكم ... شواهد ما أبدى لكم في الدعائم
 وفتنتم بتأويلي المعاني ديانة ... على غيره ما قد قيل من كل قائم
 ظنتم بأن الطفل يبقى لصره ... وأنسيتم حد البلاغ المكاظم
 وأشركتم والشرك كنه لطفلكم ... وأمواج بحر الشرك بين التلاطم
 سلطق سيف الحق فيكم جهنمكم ... وبمحصدكم كالزرع من غير راحم
 وتعويكم أهل الإجابة والمعنى ... وتتوحيلهم يربو على كل غائم
 ويظهر سيف لتهبي مشهراً ... على جعكم والفعل من غير آثم
 وما صورة لمستجدين تارك ... جهادكم من غير خوف ولا لم
 ونشفي غيلاً في الصدور مكتناً ... ونأتي على أنسابكم والتراثم
 وتمشوون جهراً بالعيار لخنفكם ... وتتفرون كل الذل من غير راحم
 يكظم هذا الشعر كل منافق ... ويزداد كظماً فوق كظم إلا كاظم
 حال الهند الإنكليزية

(معربة عن مجلة الديبا الأسودية)