

فإن الباحث في تاريخ الأندلس والمؤرخ والطبيب يرون في كتاب هذين
العالمين مادة لطيفة في الكائنات بهذه البلاد وهذه المباحث طافحة بالفوائد
في تاريخ الحضارة خاصة وتاريخ الكائنات عامة .

صحن ميسير

شعر ابن حزم

قال الفقيه أبو عبدالله الحميدي قال كان لشيخنا الفقيه أبي محمد بن حزم
في الشعر والأدب نفس واسع وباع طويل وما رأيت أسرع بديهته منه
وشعره كثير وقد جمعت على حروف المعجم ومنه ما كتبت عنه

هل الدهر الأمازيغ وأدر كنا	فجائته تبقى ولذاته تفتنى
إذا أمكنت فيه مسرة ساعة	توات كمر الطرف واستخلفت حزناً
إلى تبعات في المعاد وموقف	نود لديه أنسا لم نكن كنا
حصلنا على هم واثم وحسرة	وفات الذي كنا نقر به عينا
حين لما ولي وشغل بما أتى	ونم لما يرجى فعيشك لا يننا
كأن الذي كنا نسر بكونه	إذا حققته النفس لفظ بلا معنى

قال وله أيضاً من قصيدة خاطب بها قاضي الجماعة بقرطبة عبدالرحمن بن

بشير يفخر فيها بالعلم ويذكر أصناف ما علم يقول فيها

أنا الشمس في جوالعلوم منيرة	ولكن عيني ان مطلق العرب
ولو أنني من جانب الشرق طالع	لجد على ماضع من ذكري النهب
ولي نحواً كناف العراق صباية	ولا غروان يستوحش الكلف الصب

فان ينزل الرحمن ربي بينهم
فكم قائل أغفلته وهو حاضر
هناك يدري ان للبعد قصة
فواعجاباً من غاب عنهم تشوقوا
وإن مكاناً ضاق عني لضيق
وإن رجالاً ضيعوني لضيع

وسها في الاعتذار في مدح نفسه

ولكن لي في يوسف خيراً سوة
يقول وقال الحق والصدق إنني
وأشدني انفسه

لا يشعبتن حاسدي ان نكبة عرضت
ذو الفضل كالتبرطورا تحت ميتعة
وأشدني أيضاً له

لئن أصبحت مرتحلاً بشخصي
ولكن للعيان لطيف معنى
وقد كرر أيضاً هذا المعنى فقال :

يقول أخي شجارك رحيل جسم
فقلت له الماين مطمئن
قال أبو عبدالله الحميدي وقلت له يوماً قل أبو نواس :

عرضن للذي تحب بحب ثم دعه يروضه ابليس

فقل أنت في طريق التحقيق فقال :

أبن قول وجه الحق في نفس سامع
 سيؤنسه رتقاً وينسى نفاذه
 وأنشدت له (صاحب الذخيرة) أيضاً في ما كان يعتده من المذهب
 الظاهر من جملة أبيات يقول فيها:

وذي عدل في من سباني حسنه
 أفي حسن وجه لاح لم تر غيره
 قفلت له اسرفت في اللوم ظاهراً
 ألم تر أنني ظاهري واثني
 وقال هذا الامام الشاعر

قالوا تحفظ فان الناس قد كثرت
 قفلت هل عيبهم لي غير أنني لا
 واثني مولع بالنص لست الى
 لا اثني نحو آراء يقال بها
 يابرد ذا القول في قلبي وفي كبدي
 دعهم يمضوا على صم الحصا كمداً
 اني لا عجب من شأني وشأنهم
 ما إن قصدت لأمر قط اطلبه
 اما لهم شغل عني فيشغلهم
 كأن ذكرى تسبيح به أمروا
 ان غبت عن لحظهم اجوابيظهم
 دعوا النضول وهبوا للبيان لكي

ودعه فنور الحق يسري ويشرق
 كما نسي التقيد الموثق مطلق

يطايل ملامي في الهوى ويقول
 ولم تدرك كيف الجسم أنت قتيل
 وعندى رد لو أردت طويل
 على ما بدا حتى يقوم دليل

أقوالهم وأقاويل العدى حين
 أقول بالرأي اذ في رأيهم قن
 سواء انحوا ولا في نصره اهن
 في الدين بل حسي القرآن والسنة
 وباسروري به لوانهم فطنوا
 من مات من قوله عندي له كفن
 واحسرتا اني بالناس ممتحن
 الاوطارت به الاظمان والسفن
 أيركلهم بي مشغول ومرتهن
 فليس يفعل عني منهم لسن
 حتى اذا مارأوني طالماً سكنوا
 يدري مقيم على الحسنى ومفتن

وحسبي الله في بدء وفي عقب
وتال : بلغت من لذة الدنيا ذرى أربي
فأذهبت دول الايام منزلتي
وكان مالي لهذا كله تبعاً
لكن رجعت وقد جد الزمان الى
فأعجز الدهر ان يودي بواحدة
لا اختشى تضع الايام منزلتي
لا يستطيعون عذلي عن ولايتها
هذا بلا كلفة مني ولا حرس
وكل من كان في دنياي يصحبني
كلام من جرب الامرين واتضح
انا ابن من دبر الدنيا بخاتمته
وان منزلتي في العلم منزلة
مازلت اذخره دهري وانفقة
وانني لبخيل بالسلام اذا
لو استطعت منحت الناس كلهم
أبذل المال يفني البذل حاصله
سائل بأي علوم العالمين تجد
بذكره تدنح الغماء والاحزن
في لذة العيش والسلطان والنشب
وزاد فقدي للذات في كربني
بل صار عوناً لاعدائي على طلبي
كنز من العلم والاخلاق والادب
منها واقصر عني واهي السبب
مدى الزمان وعندي اغلب الطلب
اذ كل وال لهم بالعزل في العقب
ولا عديد ولا إنفاق مكتسب
ناديته حين سأنتي فلم يجوب
له انذاهب من جد ومن لعب
عشرين عاماً وعشر بعد لم يرب
في الملك حظ كحظ الصادق النسب
(دأباً) كمثل اللجين المحض والذهب
بخلت بالعلم من لفظي ومن كتي
ما قد تجمع في حظي وفي كتي
ولست ابذل ما ينسى على الهب
عندي ينابيع ذاك العلم من كتي