

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رد على نقد

كتب الاستاذ المأرشل رعبد العبد (القورنة - العراق) بالعدد السابق من المقططف
كلمة نقد ورقية عن هنوة مروضية في فصيحي « فراق » المنشورة بـ مقططف يربور هذا العام
وقدت في البيت :

(من دَآى ... هول هذا المنظر الدامي مطبعاً)

وأجيب أن الأمر خطأ مطبعي فقد صحيحت بـ شمعي « هنوة » تجذب الطبع وكان
البيت هكذا :

من دَآى ... باهول هذا المنظر الدامي ... مطبعاً؟

٤٩٦

وبعد مدور العدد واجمت ادارة المقططف في هذا الامر ومن حسن المعاذه كنت قد احتفظت بنسخة من تلك التجذب قبل أن تقطع من البيت « با » فاعتنوا دئس المطعة
بسقوطها فند الطبيع ولكن أغفل التنبية عن ذلك وكان وأجيماً على إني أذكر هذه الفرصة
التي ألاحت في الاتصال بالاستاذ رغيد النصار روح روح وإله لبرسنا هذا الاهتمام النبيل الذي
يبدو من القراء الافالش في مختلف أقطار العالم العربي حتى لنحس وكأننا عصبة واحدة قد
اجتمعت على رفع شأن اللغة العربية والأدب العربي رغم تناقض الديار، وإنني لا اذكر للامتناد
لخطير حسن تقديره وجبل تعبيره ولعله لا يحرمنا اهتمامه في المستقبل والسلام
الخلص

محمد فهمي - القاهرة