

حفر الآبار

في الصحراء

فكرة فرعونية قبل أن تكون رومانية

للكسور تهاطور ليبيك

بالإشارة إلى كشف مجموعة من الآبار في حفائر المتحف القبطي في منطقة « أبو ميناء » بالصحراء الغربية، وهي المنطقة التي يرجع تاريخ ازدهارها إلى أواخر القرن الرابع الميلادي وامتد حتى القرن الرابع عشر الميلادي.

أحب أن أتوه إلى أن بعث المتحف نعتزم الكشف عن آثار هذه المدينة بما فيها الآبار التي سوف تزيد على مائة بئر في منطقة امتياز المتحف التي تبلغ الآن وسبعمئة فدان.

وبهذه المناسبة أقول إن الفكرة السائدة لدى طبقة المثقفين أن فكرة حفر الآبار في الصحراء هي فكرة رومانية. والحقيقة أن الفراعنة كانوا أصبق من الرومان في هذا المضمار بألف السنين.

يؤيد هذه الحقيقة كثير مما وصل إلى أيدينا من الوثائق التاريخية ونورد على سبيل المثال أن الملك منتوحب أحد ملوك عصر الوحدة الثانية التي تسبق الميلاد بألفي عام قد حفر بئراً في الصحراء عرضها عشرة أذرع وقد قيل في غزارة مياهها أنها أحالت الصحراء إلى بحر فياض.

ونجد في عصر الوحدة الثالثة أن الملك سيتي الأول الذي حكم الوادي حوالي سنة ١٣٠٠ قبل الميلاد يمدنا أنه : « عندما كان هذا الملك يحجوب الأراضي الصحراوية شرق مدينة أدفو في اتجاه مناجم الذهب القريبة من البحر الأحمر وتبين له فحط هذا

المكان الصحراوي حدثت نفسه ما يصادف الزاهين هناك من ظمأ وبؤس قاتل بسبب قلة المياه فأخذ على طاقه حفر بئر في تلك البادية واستغلب لها العمال لقطع الأحجار اللازمة لبنائها فلما تم حفرها سماها « بئر سيني » وقد قامت مياحها على الأرض المحيطة بها فقمرتها بوفرة فأصبحت صالحة للزراعة .

*

وقد وصل إلى أيدينا من عهد هذا الملك أقدم مصور جغرافي لبئر رسوم على بردية، وهي البردية المحفوظة بمتحف تورين بإيطاليا، وقد وضع فيها منظر البئر وقد أحاطته النضرة وسط الصحراء القاحلة .

كذلك وصلت إلينا من عصر الملك سيتي الثاني رسالة من أحد الموظفين المدعو (بن آمون) إلى سديق له يخبره أنه نقل من إحدى محطات الآبار إلى محطة أخرى، ويقدم من النص المصري القديم أن هذا الموظف هو ضابط من الضباط النوطين بعيانة الآبار في ذلك العهد السحيق ، كما أنهم منه ما كان لهذه الآبار من شأن حيوي يدعو إلى تعيين الضباط والجند لميادها .

ولعل من الأمور ذات المغزى القديم أن المصريين القدماء لمسوحهم الدائم إلى ضم فلسطين إلى أرض الرادي كانوا يحتفظون على الدوام بسلسلة من الآبار على طول الطريق من مدينة (نازو) التي قامت في موقعها اليوم مدينة القنطرة الحالية ، إلى صميم أرض فلسطين .

رجاء

من ادارة المتنطف

ترجو إدارة المتنطف من حضرات المشتركين الكرام الذين لم يسدوا

بعد قيمة اشتراكهم في المتنطف أن يتفضلوا بإرسالها باسم :

فريد شاهين مكاريوس وأنظون نجيب مطر