

الشمع

الطبيعية والصناعية



لأ. إبراهيم سعيد الحسيني

الشمع في لغة المكتبية هو كل ما ترکب من كربون وأكسجين وابروجين وأنشئ على أملام مضوية لأحاسن دهنية أشتقت من كحولات ، أو زانها القدرة طانية . وقد يصعها كبات ضئيلة من أحاسين دهنية حرة ، وكحولات وستيرولات أو هيدروكربونات .

ولكن مثل هذا التعریف غير جام ولامانع ، لأن شمع النحل والكترونا والصين وزيت من القبطس - وهو سائل - تتفق تماماً مع هذا التعریف . ييد أن قمع البرافين وشم الأزوكريث لن يقللاً تخلوها من الأكسجين أو الأملاح المضوية ، وإن جرى العرف باعتبارها شموعاً من حيث المعاويس الطبيعية كالصلابة ودرجة الانصهار والزلافة والشكل والسمات المطرزة في الصناعة بوجه عام .

والواقع ، يقىي بأن تقبل كلمة (شم) بمعناها الواسع والمأزوف لمدينا ، فوق اعتبار لتركيبها الكيميائي . وعلى هذا نتلقى كلة شمع ، من كل مادة ، كانت في شكلها وخراسها وأصنفها من مستلزمات الشم

﴿ (تصنيف الشمع) ﴾ : يمكن هنا أن نصنف الشمع المختلفة بماً لاسوطاً كالتالي : -

(١) معدنية (٢) نباتية (٣) حيوانية (٤) حشرية - وهذه الأصناف طبيعية . (٥) كيماوية وصناعية - وعلمه ولidea البحث والتقدم العلمي في هذا المصر ، وننشر هذه بأسمائها التجارية لنظركم توكيلها الكيميائي .

(١) ﴿ (شمع المعدنية) ﴾ : وتشتمل كل الشموع التجارية التي تستخرج من الأرض

كما هي ، أو تشقق من مواصلها الأرض ، بعد عمليات التفريغ كالبترول وغاز البتروlier ، وأهم أفرادها الآتي : -

(١) **شِعْمُ الْأَرْجُفِي** — أكثرها استيلاؤه يستخرج من نقطتين الترول وأنواعه النقية خالية من النطم والأشعة، كما أنها أصل وأقرب شعيرة ولونها أبيض، ودرجة ذوبانه ١٢٢ — ١٢٤ فـ وهو عديم النهرين والحموضة . وكثافته (٨٨ و . - ٩٩ و .) ويندر في تالي كبريتورالكريزور ديراهيم كلورورالكلربيروز وزيت الترطبين والكيدروسين والزبوت الثابتة . (٢) **الشِّعْمُ الْأَمْرُقِي** — أو شِعْمُ الْأَرْجُفِنِ اللِّبَادُورِيِّ ويختار باختلاف حجم وتركيب بلو رات، وأبهأ أسلب وأكثر مرودة من شمع البراغياني الشعي . ودرجة ذوبانه أعلى منه . وهو أكثر لاصقية وأقل لامبونة وشحومية ولكه القدرة على تحفيظ الروت والمذبات .

نعم الاوزوكيت ^٢) وهو شحم الابلوري يوجد بباطن الأرض في بولندا والمانيا وروسيا وأمريكا الشمالية فربما من تجمعات البرول ، وبظاهر الاوزوكيت على ثلاث درجات بما مقدار قيمته . وبخاتر بقدرته على امتصاص الرطوب والذيبان . ودرجات الحرارة المختلفة لا تسب تكره كشم البرائين . ودرجة ذوبانه ١٤٩ - ١٧٦° فـ وكفائته (٨٥ و ٩٥ و) وبذوب في البزبن والكثير ومين وفي زيت البريذين بلدية ٦٪ ولقليل تكليفه التجاري بغضن مادة بشم البرائين

(٤) شمع السردين - وهو في الأصل شمع أوزو كريستالي ولكن أسماؤه التجارية تحموي ٥٠ - ٦٠٪ شمع رافيري، وبعض عيناته الاوروبية قد تحتوي على مفعولية، أو الوالد لحاكم شمع الجل، ولنختلف شموع السردين في الولاذين الآسيين والاسقر رين درجات التلوكايز، من ١٢° - ١٧° فـ ٣٠° فـ لتناقونها، وهو يذوب في نفس مذيبات تبراغين.

(٩) **الشِّمْ المُوتَنَادُ** — وهو صَلْ مُتَصَصِّفٌ، لامعٌ اسْطَعْ يَسْتَخْرُجُ مِنْ خَمْ الْجَبَيْتِ بِأَرْوَاهَا الْوَسْطَى. وَالشِّمُ الْخَيْمَ لَوْهَةٌ بَيْنَ فَاعِقٍ وَأَمَا الْتِي لَيْسَ مَعْلُومًا إِلَى الْأَسْفَارِ وَدَرْجَاتِ دُوَيَّاهٍ (٦٤ - ٩٢ م)، وَشِمُ الْمُوتَنَادُ يَصْبِبُ خَدَّهُ بِالْأَظْفَرِ وَيَنْدُوبُ فِي النَّفَطِ وَالثَّرَبَانِ. وَيَحْتَرُ بِذِيلِهِ شِمَ الْكَرْنَوَاهَ.

(٤) **{الشمع النباتي}**: و مصدرها نوع من التغيل كشم الكرفوا والأوري كورى أو النمار كشم البابان أو الأعشاب كشم الكانديلا أو الألياف كشم الإصبار تو

وائقن أو الأغوار كشيء القصب . ولستعرض فيما يلي أسماء أفراد هذه المجموعة .

(١) شمع السكر - ومصدره بلاد البرازيل وبظهر في خمس درجات . وهو شمع لا يلوي صلب جدًا وله لامبالية ورائحة طيبة . ويصنف بالفلويات القرية . وهو شمع أسامي في كل العصافير . ودرجة ذوبانه $118 - 116^{\circ}\text{ ف}$.

(٢) شمع الكانديلا - نوعه الذي يمتاز بالصلابة وقابلية التكسر وله رائحة ورائحة عطرية . وتحتختلف درجة ذوبانه اختلاف تفاوته . ويدرب في التربتين والبرول .

(٣) شمع اليابان - وزكيه الكيميائي دهني ولذا يحده سرام التصفين بالفلويات وأحسن أصناف السماء كيناجوي وتشيكوساف . ويدرب في الكحول والبنزول والنفط والتربتين والتربتين ويسع استخدامه بدلًا لشمع النحل .

(٤) شمع القصب - وهو إنتاج ثانوي في عمليات صناعة السكر . ولونه ثامن عباده وأصل قليلاً من شمع الحل ودرجة ذوبانه 122° م . ولقد شاهدناه فيناه بالمرض عام ١٩٤٩ بقسم شركة السكر .

(١) الشمع الحيوانية - وهي نيلة وأهمها شمع السرماسي أو سبي فيفيطس ويحصل عليه من دهن الحيتان ولونه أبيض نفاف ، سهل التكسر ، يلوي التركيب . درجة ذوبانه $41 - 52^{\circ}\text{ م}$ سهل التصفين بالمخاليل الفلورية ولذا يستخدم في كريات التجميس .

(٢) الشمع الحشرية - وهي نتيجة افرازات حشرية معينة كشمع النحل والعنين والشلاق .

(٣) شمع السجز - وينظر على شكل كتل أو أفراس ولونه أصفر أو بني ودرجة ذوبانه $125 - 128^{\circ}\text{ ف}$ وكثافة (٩٥ و . - ٩٧ و .) ويسهل خلطه بالشمع والدهون والأنجفات وهو سهل التصفين مع البوراك بنسبة ٧٪ .

(٤) شمع الشلاق - مادة صلبة وخشنة وبنية الموز ولا صفة تذوب في درجة $24 - 28^{\circ}\text{ م}$.

(٥) الشمع الكيبيثية - الصناعية وإليك أهم معلوماتها حسب إنتقادها الكيبيثي .

(٦) الکھرلان الدھنية - وتشمل كھول استيل والستياريل وشم انلافت

وهي كثيرة لاستخدام المعمات والمستعيلات وكراعات التجميل.

(٢) الأنجاش الدهنية - ومن أهم مشتقات الحش الدهني شمع الاستبارين وهو خليط من الحش الدهني مع فتح البرافون . ودرجة ذرابة الحش الدهني التي يم ر ٦٩ م وكتافته ٨٤٧ و درجة غليانه ٣٤٢ ° م ووزنه الجرامي ٢٨ ر ٢٨٤ .

(٤) **«النفاذات الكاوية»** - وهذه الشموع ذات تأثير ضار وسام، وهي ألم
مهما تناهها التجار يشعّ حاراً وشوكاً سبكيّاً.

(٥) الشموع الترويجية } } - وهي مشتقات ترويجية معقدة للأحاسيس الذهنية ذات الأوزان الثرة المالية . وأشهرها شموع الأكرا (أ ، ب ، ج) وهي لا تذوب في الماء ولكنها تذوب في الزيوت الحدبية الساخنة وكذا التريلفين الساخن .

(٦) شمع آبي جي كيه وكانت تمحك مساعتها شركة فارن الالمانية قبل الحرب
الانجليزية ولكنها الآل أتمت من المنتجات الانجليزية . وأساسها الكيميائي خليط
لأسرات وجليسوكولات وخلافه ، لاحظ أنستقت من شمع الورناد وغيره . فإذاً من
وجود صابون معدني ومسننات أخرى . ولها ١١ نوعاً تتميز عن بعضها البعض بأحرف
هجائية وتثنين طوابع من الشموع الطربة والصلبة ، مما يخدم في الأغراض
الصناعية المختلفة .

(٧) «شروع سانتو» — وهي طائفة من الشروع الـكـبرـيـلـيةـ السـلـبـةـ وـتـبـدـأـ درـجـاتـ ذـوـيـاـهاـ مـنـ درـجـاتـ المـزـارـةـ الـمـادـيـةـ إـلـىـ ٤١ـ مـ،ـ هـذـاـ لـاـ تـقـتـصـرـ الشـمـوعـ الصـنـاعـيـةـ عـلـىـ مـاـ سـيـقـ ذـكـرـهـ ،ـ غـالـبـ يـلدـ العـمـاـلـ كـلـ يـوـمـ .