

# الاطلاق الطائرة

ماهيتها — وبلده ظهورها



## للمؤذن اذن عيشك

نشرت مؤخراً جريدة «ساندي ديفانش» الأمريكية عدّة مقالات متتابعة لمبعض العلماء من ثعنوا عنواناً خاصّة باسم الأطّلاق الطائرة التي عثّرت أفكار الكثيرون أمداً طويلاً. ولطالما تساءل الناس عن ماهيّة تلك الأطّلاق وما عساها أن تكون أهيّة حقّة أم خرافّة. أهي طائرات اشتراكية أم أسلحة سرّية أم مرّكات مرحلة من أحد الكروّاك الآخري القربيّة من أرضنا، إذ صعّ أنها مأهولة بالسكان. ولمّا أخذ ظهرها بزداد مند انبعاثات القنابل الذريّة هذه هنا، وما سبب تردّد المغاليق أوروبا وأميركا؟

هذا وقد قام كل من المُؤذن «دونالد كيهو» Donald Keyhoe والمُؤذن «فرانك سكلي» Frank Scully وهو من أشهر المسبّعين بتشويش الظّيّاران، بتأليف كتاب في موضوع الأطّلاق الطائرة، وهو من أولّاً مورّدون أهيّة ما اشتغل عليه كتاب المُؤذن «دونالد كيهو» الذي كان رئيساً لفرع الملاحة التجاريّة للجويّة بولايات المتحدة الأميركيّة.

قال المؤذن إن الأطّلاق الطائرة حقيقة لا ريب فيها، ويظنّ أنّ أول من أطلق عليها هذه التسمية هو المُؤذن «كينيث آرنولد» Kenneth Arnold وهو ملاح جويّ مازن تسعّة منها حلقة بقرب جبل «رينير» واشترط، وإنّ أول من استصوّب بهذه التسمية مزارع بولاية «تكاس» يدعى «جون مازتن».

وبإعادة ذكر الأطّلاق الطائرة من ذي الحيل الماضي حيث نشرت جريدة «دوكنز ديلي نيوز» Duxton Daily News بمقدمة الصادرة بتاريخ ١٥ يناير سنة ١٩٧٨ على أنّ :

«روى المُؤذن جون مازتن» المزارع المقيم جنوب مدينة سانتا الفنتيسيّة التالية : قال إنه رأى حلال قياده برقها للصيد جمّها غربياً أسود اللون عالياً في الجو ومشجّها نحو

الجنوب والذي راشه منه سرعة انطلاقه في البحر. ولما مرّ من قرفة كان في حجم الجنون وكان على ارتفاع شاهق».

ولم يأتنا من أخبار الأطباق الطائرة فيما بين عامي ١٩٦٦ و ١٩٧٠ إلا التزير اليسيء. غير أن بعضهم أشار إلى ظهور أثوار سقطت في البحر لم يعرف مصدرها. وشاهد بعضهم أحجاماً ذات أشكال مستديرة ظهرت بحراً — إلا أن هذه وتلك مشاهد لا يزكيها لهاقياساً على ماسألي على ذكره فيها يلي:

ومع ما لا نفرتنا الاشارة إليه أنه قد تم في هذه الملحقة من الزمن اختراع التنازع والتبنيوف ووالادبو وهي من وسائل الاتصال بين الأقطار.

وبعد عام ١٩٧٠ أخذت الأخبار تقرى من هذه الأطباق. فقد شوهد جسم متدير النكل ظهر على ارتفاع شاهق في سباه مرسيليا ففرنسا وذلك في أول أغسطس من عام ١٩٧١ أخذ في التحرك وظل معاهداً نحوه من خمس عشرة دقيقة ثم اختفى.

كذا ظهرت في أفق «كانديو» بالمانيا أحجام كبيرة العدد لا نية قبل شروع الفيس، أخذت في الاتساع من الشرق إلى الغرب. كارروي أيضاً في أفق «نيوزيلندا» شبه طبق يضفي الشكل صريح الحركة وكان ذلك في الرابع من شهر مايو من عام ١٩٨٨. كما شوهد أيضاً بعد هذا التاريخ يبعثر طين الكثير من الأحياء المعلقة في سباه الهند الشرقية المولدية كانت ثلاثة الشكل تقريباً.

وفي ٢٦ أغسطس سنة ١٩٩٢ أعلن أميرال أعيجاري عن رؤيته لفرعن كبير ذو نتوء كالذيل وبعد هذا التاريخ أخذ الناس يتحدثون عن أحجام ثلاثة الشكل كانت قد ظهرت في أنحاء مختلفة وهي كثيرة الشفه والتي رويت في الهند الشرقية المولدية. ثم كثُر فقط والتهكم عن كثيرون من الرجال الرسميين وغيرهم كازعم غير واحد من النطقيين بأن مصدر تلك الظواهر المحبة قد يكون القناء المأهلي.

ومن ثم أخذت تلك الظواهر في ازدياد منذ عام ١٩٩٢ في سباه الولايات المتحدة الأمريكية. ومن أغرب ما شاهدهم الفلكلوريون جسم يشبه السجوار له ثب أحجنة صغيرة في سباه بلدة «ميد وست» على ارتفاع شاهق. وفي عام ١٩٠٤ أعلن مكتب الارصاد الجوية بالولايات المتحدة الأمريكية من ظهور أحجام عاتق لما تقدم ذكره شوهن هذا البحر. كارروي في ٤٤ فبراير من عام ١٩٠٤ أبور على ارتفاع كبير يسير بسرعة نمر الأطلسي وفي ٢ برلنبرغ من عام ١٩٣٥ أقع صوت إنجهار والزرم من «برانجتون»، والتي يع

الصوت قال إنه رأى جسماً شبيهاً بالطوري يدكأن يدور في الجو وبعد ذلك ببرهة فحيرة ظهر جسم آخر مستدير الشكل اندفع منه ضوء إلى أسفل ثم انفجر . كما شرهد جسم آخر يشبـيـ السـعـارـ عـنـ اـرـقـاعـ قـلـيلـ فيـ سـاءـ «ـ بـرـدـجـوـرـرـ »ـ بـولـاـيةـ «ـ سـانـجـوـسـيـتـ »ـ وـثـرـ الدـكـتـورـ «ـ هـارـيـسـ »ـ Dr. F. B. Haris خـبرـاـ فيـ الـمـلـكـيـةـ بـتـارـيخـ ٢٦ـ يـتـارـ آـمـ عنـ جـسـمـ أـسـودـ الـلـوـنـ رـأـهـ بـرـ علىـ وـجـهـ الـفـسـرـ .ـ وـبـعـدـ هـذـاـ التـارـيخـ أـخـلـمـ الـقـارـبـ الـمـرـثـوـقـ بـاصـحـاتـ تـقـاعـ بـيـنـ الـقـيـمةـ وـالـقـيـمةـ عـاـيـدـوـ مـنـ مـثـلـ هـذـهـ الـقـواـمـ .ـ عـنـ دـمـ ماـ كـانـ «ـ نـيـقـلـاـ روـرـشـ »ـ رـئـيـسـ الـبـعـثـةـ الـأـمـرـيـكـيـةـ الـمـلـكـيـةـ بـلـادـهـ التـبتـ »ـ بـالـعـيـنـ فـيـ عـامـ ١٩٣٤ـ اـسـقـدـعـيـ أـحـدـ الـخـالـيـنـ نـظـرـ إـلـىـ مـطـهـرـ غـرـبـ فـيـ السـاءـ حـيـثـ شـاهـدـ جـسـمـ يـ شبـيـ الشـكـلـ مـرـقـعاـ مـنـظـلـقاـ بـسـرـعـةـ كـبـيرـةـ مـنـ الشـمـالـ إـلـىـ الـجـنـوبـ فـاسـتعـادـ «ـ دـورـشـ »ـ عـلـىـ رـوـتـهـ بـالـنـظـارـ فـيـ حـجـمـ كـبـيرـ جـدـاـ .ـ وـمـنـدـمـاـ اـمـكـنـتـ عـنـ أـشـعـةـ الشـمـسـ ظـهـرـ كـاـلـوـ كـانـ مـنـ مـعـدـ مـعـقـولـ وـتـابـعـهـ يـصـرـهـ فـرـأـهـ قـدـغـيـرـ وـجـهـ حـيـثـ أـلـجـهـ أـخـوـ الـمـذـوبـ الـغـرـبـ .ـ ثـمـ اـخـفـيـ بـعـدـ بـعـضـ دـقـائـقـ وـكـانـ هـذـاـ أـخـرـ مـطـهـرـ قـبـلـ الـحـربـ الـعـالـيـةـ الـأـنـيـةـ .ـ

وـعـمـ مـاـقـدـمـ ظـالـ فـلـكـيـوـ «ـ شـيـكـاغـوـ »ـ عـلـىـ زـمـهـمـ أـنـاـ قـدـ تـكـرـنـ نوعـاـ مـنـ الشـبـ إـلـاـ أـنـ الدـكـتـورـ «ـ جـيـرـارـ كـلـرـ »ـ مـدـرـسـ جـامـعـةـ شـيـكـاغـوـ خـالـفـ هـذـاـ الرـأـيـ سـلـاـمـاـ بـأـنـ الـعـيـنـ يـأـنـ تـكـرـنـ شـبـهـ .ـ وـأـيـدـهـ فـيـ رـأـيـهـ الدـكـتـورـ «ـ أـولـيفـريـ »ـ سـدـرـ مـرـضـدـ «ـ فـوـرـغـوـيـشـفـرـدـ »ـ

وـجـدـتـ فـيـ سـاءـ يـوـمـ ٢٦ـ يـوـلـيوـمـ عـامـ ١٩٤٩ـ أـنـ رـكـ كلـ مـنـ الـكـابـتنـ «ـ كـلـارـنـسـ شـايـلـرـ »ـ وـالـضـاطـ (ـ جـوـنـ وـإـنـدـ )ـ .ـ وـكـلـاـمـاـ يـتـهـدـ بـتـحـريـ الـدقـقـةـ وـاسـالـهـ الرـأـيـ ،ـ وـهـاـ مـنـ رـجـالـ الـطـيـرـاتـ فـيـ الـحـربـ الـمـاضـيـ .ـ ظـالـةـ مـنـ «ـ هـرـمـسـتوـنـ »ـ بـلـاـيـاـ «ـ تـكـاسـ »ـ وـكـانـ لـيـةـ مـقـرـةـ وـمـاـوـفـتـ السـاعـةـ الـثـالـيـةـ وـالـدـفـيـقـةـ الـخـاـسـةـ وـالـأـرـبـعـونـ .ـ حـتـيـ شـاهـدـ جـسـمـ يـ شبـيـ «ـ طـيـارـ »ـ بـالـسـعـارـ مـقـبـلاـ بـخـرـ خطـ سـيرـهاـ الـجـوـيـ .ـ وـهـوـ يـلـغـ عـمـ مـاـةـ قـدـمـ طـوـلـاـ وـقـدـرـ الصـاـبـطـ (ـ جـوـنـ وـإـنـدـ )ـ أـنـ نـظـرـهـ تـدـيـلـغـ ضـعـفـ قـطـرـ الطـافـرـةـ ٢٩ـ وـلـاـ زـانـتـ لـهـ .ـ وـقـالـ الـكـابـتنـ «ـ كـلـارـنـسـ »ـ بـأـنـ قـرـةـ هـذـهـ الـقـيـمةـ .ـ إـذـ صـحـتـ هـذـهـ النـسـمـةـ .ـ أـشـهـ شـيـ «ـ بـغـرـفـةـ الـطـيـارـ »ـ إـلـاـ أـنـاـ أـنـدـلـعـانـاـ .ـ رـلـاحـظـاـ أـنـ مـاـ سـفـينـ مـنـ الـكـرـيـ (ـ سـاـيكـ )ـ وـبـهـ خـرـطـومـ شـبـيـهـ بـقـطـبـ الـرـادـارـ .ـ وـبـعـدـ بـرـهـةـ شـعـ مـنـهـ دـهـرـ شـدـيدـ أـزـرقـ أـدـكـ .ـ كـذـاـ شـاهـدـاـ لـمـاـ خـارـجـاـ مـنـ مـؤـخرـهـ يـمـتدـاـ إـلـىـ مـاـ يـقـرـبـ مـنـ تـلـاثـيـنـ إـلـىـ خـمـسـيـنـ فـدـيـمـاـ وـرـاهـهـ .ـ قـالـ «ـ كـلـارـنـسـ »ـ وـمـاـ حـاـولـاـ الـمـعـاقـ بـهـ اـنـدـلـعـ مـنـ مـؤـخرـهـ اـهـبـ رـائـعـ ذـوـ دـوـيـ رـهـيبـ .ـ ثـمـ أـوـغلـتـ فـيـ الـارـقـاعـ فـتـرـكـاهـاـ .ـ

[ البـعـثـ تـتـهـ ]