

# دِارُ الْجَارِ الْعَالِيَّةِ

## جهاز أوتوهانكي بكشف عن الأورام الخبيثة

فيصل طل مفر نسج الورم

•

وبعد كتابة ما تقدم نشرت جرائد  
المحلية الخبر الآتي :

جاء من شيكاغو أنه قد اكتشفت في  
جامعة « قرث وستون » الأمريكية طريقة  
جديدة لتشخيص أورام المخ بوسائله  
الأشعاع الترددية . وقد شرح الدكتور لوبل  
ديفر أحد الكثيدين ، هذه الطريقة فقال  
إنها تقوم بمحقق مادة مشمة في عرق بذراع  
المربيض ، فتجذبها نسج الورم . وتستقر فيها  
معتفقة بخصائصها الانساعية ، مدة ثباتها  
بين نصف ساعة وساعتين . وبكفي حين ذلك  
وضع جهاز جيجر على موضع الاصابة لتحديد  
مكان الورم تحديداً دقيقاً .

اخترع في أمريكا جهاز أوتوهانكي ذري يتيح للطباء تشخيص الأورام الخبيثة وتحديد سواضلها ، وذلك في بعض دقائق ، بوساطة الشعاع الترددية . وبهذا الوسيط يستفني عن ادخال المربيض في المرضى . (يقوم الجراحون بشق الجمجمة) وخلوى هذه الطريقة الجديدة ، أن يختزن المربيض بمتصير من العناصر ذات الاشاعاع الترددية « توأم كياني » فإن كان نسج الورم موجوداً حقيقة ، استقر المتصير الكثاف فيه . وهذه المبازال كذلك ذراطان توضعه على الجمجمة لتدل على مقر الورم . وتوضح البيانات التي يكشفها المباز في ٢٢ موضة من المياء المثبت في المباز ، وذلك بوساطة جهاز جيجر الذي يكتشف الاشعاع الترددية

## عين الاعمى

حيث ترسل موجات يمس بها حامل المباز فيجذبها صفير يضرر الاعمى ويرشهده ويجهشه عثرات الطبيعين ومحاسنه . وهو يرسل عينة أذى وسموع . وكلما أسرعت علامة التنبية والتحذير دل ذلك على اقتراب المطر وإذا ما صادفت هذه الأذى كانت جزيلة النعم التي تقاد تهدده في طريقها ، ارتدت قناعاً الى المباز | اذ كانت الأخطار متحركة متغيرة في سرعة .

## الاستدلال بجهاز الادار على حساة المرأة

المرأة أو هضبة الفك أو الرسامة أو قطة الرجال أو شطبة الخشب، جزءاً من الطاقة التي تسدّها. وتحوّل الموجات المنبعثة من تلك المواد، إلى نبضات كهربائية، فتكبر هذه النبضات وتظهر على لوحة ذراز جاهية من نوع التلوينات، حيث تشاهد وتسمع كارديوغرافيا.

وعلى هذا المثال يتجلّل أي جسم كان من الأجرام الغريبة التي تظهرها أشعة رتجن أو لا تظهرها، وذلك على الوجه الراجح، مثل مصدى الصوت، أشبه بالطاولة التي تطير في الجو وتظهر صورها على الوجه الراجحية لجهاز الائد الالسيكي. ومدى بعد الصدى عن النبضة الابتدائية يدل على مقدار حمق المادة الغريبة المثاررة في لمع الجسم. ومحترع هذه الطريقة هو الدكتور حورج لدوخ صدر جمعية البحوث الطبية في البرية الأمريكية بالتعاون مع زملائه الجراحين في جامعة بنسلفانيا.

سيتمكن الجراحون في مستقبل الزمان، من التوصل بجهاز الائد الالسيكي لاكتشاف المتصوّرات الصغيرة وتحديد مواقعها في البدن، كما يمكنشفوق به الرصاص وشظايا القنابل وقطع الرجال أو شطبة الخشب التي تتوّر في الجسم البشري (وذلك اذا اجتازت الطريقة الفنية التي اخترتها جمّية علماء البحوث الطبية التابعة للبحرية الأمريكية).

وخفى هذه الطريقة، اطلاق طافة المرت في المسروع أي الموجات الصوتية الثالثة التذبذب التي تردد من قطعة بلور ضخري، وذلك على نسيج الجسم البشري، من الآلة العلامة لهذا الفرض، إجلالاً مباشراً على الميدان البشري. وعندما تصل هاتيك الموجات المونية إلى العظام، تتعكس عنها كاما تعكس عن آية مادة كانت من المواد الغريبة التي تدور في الجسم. حيث تكتسب خواص سمية مختلفة، من النسج البدنية الصيحة بها. وهذه الوسيلة تُشكّل حساة

### الحساء على القرآن

أعلنت جامعة سكالسون بأميركا من ينتمي بالجزان فتكابطياً وبلام أو تذهب والفار إذا ما تاوله لا يدو عليه الأنفريمة بل قد عضي ويقتصر في سرح ونشاط، ثم يطاله النعاس فتشتت خطوهه وينحط في منعها.

ويسمى هذا المركب الجديد وأرقارين علا، وهو عديم الطعم والرائحة،

## استخدام الامتناك جديد بدلاً من المطام

أعلن ثلاثة من الأطباء الأميركيين الأشرف والأذان والفكوك بل وأجزاء كبيرة من الجمجمة البشرية بنجاح كبير.

ويقال إن الامتناك ينافى الفضاريف البشرية والمعثام ميزات مميزة . فيقول الأطباء إنه لا يعيشه الاعرجاج أو التفكك ومرمان ما يلتقط ويثبت مكانه . وقد قلل مضاعفات ما بعد العمليات حينما استخدم بديلاً للفضاريف ... كان لا يؤمنوا ثابراً شيئاً على نسخ الجسم ... . ورغم أن مرؤته أو فايلت للاشارة لا تغير ، فإنه يتوالد « سالة » مأمونة يعني عليها المراحوون « السبات النهاية » الضرورية لاصلاح التشوهات الطبيعية أو الخادفة .

أعلن ثلاثة من الأطباء الأميركيين في مجلة جراحة التجميل والجراحة الانفائية أن مادة الامتناك الجديدة المسماة بوليثنيل هي بديل طيب جداً للفضاريف والمعثام البشرية المستخدمة في جراحة التجميل . ولقد أحضرت على مادة البوليثنيل حريم التحسينات التجارية أثناء الحرب ومنذ ذلك الوقت شاع استخدامها لساعة الأدوات المزارية وفي الأغراض الصناعية .

ويوخذ من أفراد الدكتور ليونارد روبين والدكتور جورج دوريتو و الدكتور ريموند شايدرو من قسم جراحة التعديل يستنقذ كثجر الأميري ، انه قد يمكن استخدام هذه المادة في إعادة بناء التشوّهات الطبيعية أو الخادفة .

## الأذن الكهربائية

من معامل شركة بل للتليفون ببناء غوفنج كبرى للأذن الداخلية ، وهو عارة عن شبكة كبيرة من الأسلاك والمعدات الكهربائية ، تشبه في صلتها تماماً ذلك التفوح الصغير في أذن الانسان ، فهي تستطيع غربلة الأصوات وتغييرها كما تعلم أدتنا الداخلية . وعلى هذا الغوفنج الكهربائي يدرسون الأصوات المختلفة فيملئون كبسات تدخل إلى الأذن ، وكيف تشق طريقها إلى المخ وهي محوث سوف تمضي بلاشت إلى قدم كبير في علم الأصوات والأنماط والموسيقى .

ت تكون أذن الانسان الداخلية من أنسجة حازمية أشبه بالقوقعة الصغيرة مليئة بسائل خاص . وحين تقع الأسوات طبة الأذن ، يحولها هذا التفوح إلى إشارات كهربية تنقلها آلاف من دقائق الأنصاب إلى المخ ، والأذن الداخلية تحمل وتحفظ بين مختلف الأسوات ، من صرخ وجميع وهمات وأزيز ، وحين تصل هذه الإشارات الكهربائية إلى المخ يعيدها بترجمتها بفهم مدلولها .

ولقد قام الدكتور آرثر بودجت وبترسون

## تأثير الألوان . . .

المرافق والأفران (٤) غرفة الحمام — من الألوان التي بين الدافئة والباردة أو القائمة قيلاً «كاكاً كريم» وأمثاله (٥) غرفة اليوم — من الألوان المرحمة والمهدمة للأعصاب كالأخضر أو الاصارب إلى الأخضر أو (٦) غرفة الخام — من الألوان الضار بالمارقة أو المضرة أو الصفرة أو «الكريمية» أو الوردية (٧) الودة — من الألوان الدافئة كالكتفاني أو السجدي أو ما يقارنها لامها توحي بالترحيب والحفاوة.

دللت الحووث التي أجرتها «المجلس البريطاني للألوان» على أن للألوان تأثيراً بالغًا على الأنسان . فالبيطان الصفر في مطعم تصد شهوة الأكل عند الآكلين ، والبيطان البيضاء في مكان الأعمال تحد من مقدرة الكاذبين على الآلات الكاذبة وربما تبع أعماهم ..

أما ألوان حيطان المنازل فالمجلس يسع أذتكرون هكذا (٨) المطبخ — من الألوان الباردة (البيضاء وما إليها) لتواهم حرارة

## العنابر المشعة في الطب

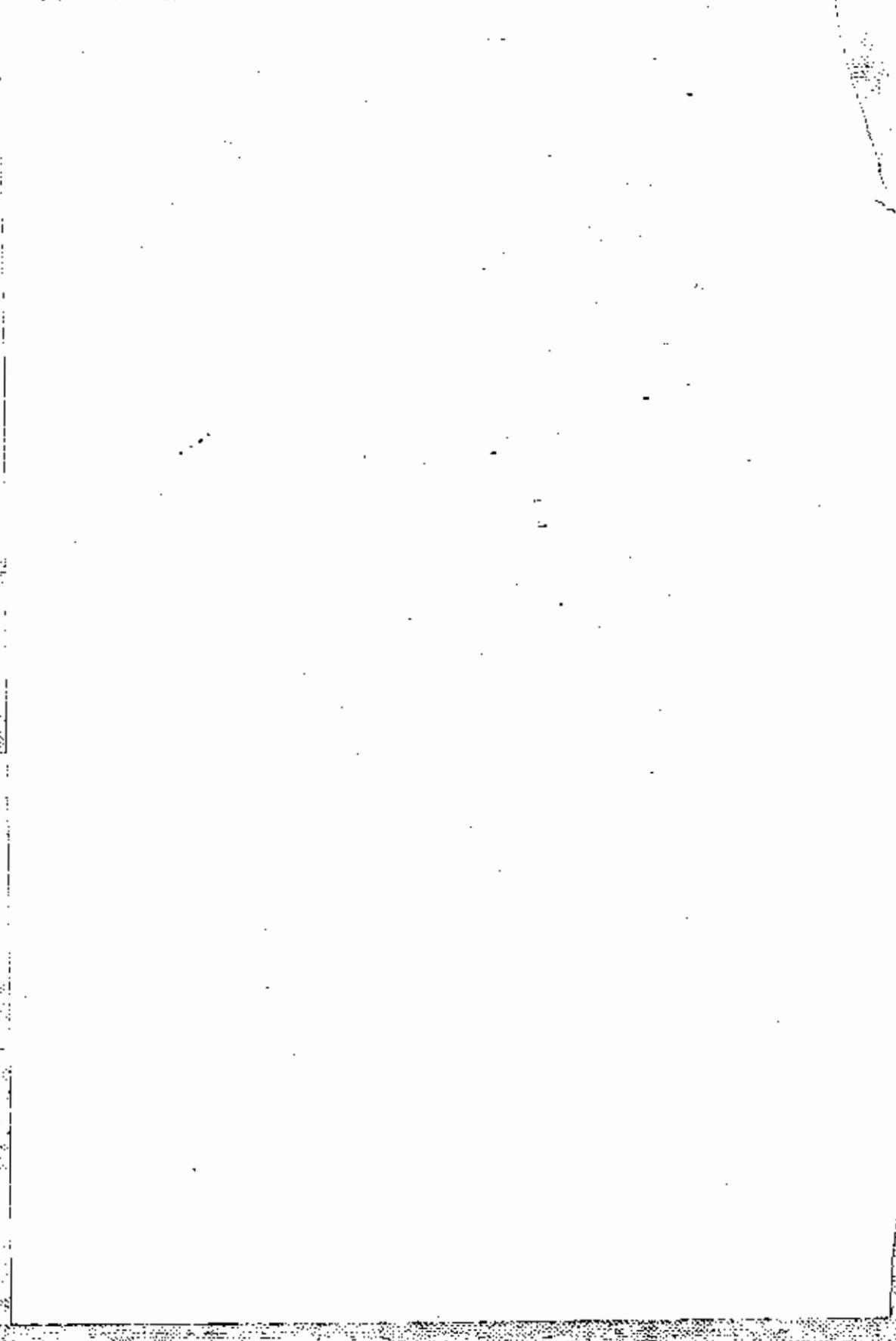
٤٨ ساعة ، إن يتعرف على حالة هذه الغدة ، وادركنف هذا الاختبار عن مرضها وفادها في الممكن منعاً للإصابة الأولى مائة مرة ، حيث يهاجم هذا اليد الغدة الدرقية ويقتلها دون أن يلحق ضرراً ما بأي جزء آخر من الجسم ، وفكذا يذروون الغر المحيط إذا ما غسلت بهذه الغدة ، ولو وقدر العفن أن يرتفق إلى بعض العناصر المشعة التي لا تغتصب سوى خلايا السرطان المريضة دون أن تؤثر في ماجاورها من الخلايا الأنسجة العادي ينتشر للقضاء على هذا المرض العظيم الذي ينتشر وبقى وبانتشاره مع تقدم المحتارة والمعمران

أمكّن اليوم استخدام العناصر المشعة في تشخيص وعلاج بعض الأمراض المأمة المستعصية . فالبرود الشع ، إذاً ما تناوله الإنسان على هيئه محلول غهي للبذر ، إنما يخرج عن الجسم في البول ، إنما مباشرة أو بعد أن يمر بالغدة الدرقية . وبتوقف مقدار ما يذهب من هذا اليد إلى تلك الغدة على حالها الصحية . ولما كان اليد لا يذهب إلى أي مكان آخر في الجسم سوى هذه الغدة ، فمن السهل ، إذاً ما تناول الأنسجة كثيرة عدودة من هذا اليد الشع وقياس مقدار ما يخرج منها في البول خلال

# المرسال

## الجزء الرابع من المجلد الثامن عشر بعد المائة

٣٠٣	ملقات الخطابة
٣١٧	هصب السلام
٣٩٦	للاستاذ الياس يعقوب للسيدة مثاق «فقيدة»
٣٤٥	وحدة القمية في الشعر العربي - ٢ - للاستاذ محمد عبد النعم خناجي
٣٣٠	لنعم البروستاته : أسبابه - أمراضه - علاجه للكتور عبد الله رزق
٣٣٢	الكم والتكييف في نصيحتنا التعليمية للاستاذ رضوان ابراهيم مصطفى
٣٤٢	نظرات في النفس والطبابة - تتمة لنظرات البروفير هليس : للاستاذ ع. ش.
٣٤٥	الدكتور محمد يوسف موسى البطليوسى - ٢ -
٣٤٨	عجائب المخلوقات - غروس البحر أو الجنة
٣٩٢	للاستاذ عوض جندي الربيع «فقيدة»
٣٥٢	للاستاذ حسن جاد جبن عن والفة المريمية - ٤ -
٣٥٨	للاستاذ اميريو جيري المناصر المدينة - ٢ -
٣٦٣	الزراعة في اندونيسيا
٣٦٦	التفورم الداعي لشهر ابريل
٣٦٧	أخبار زراعة
٣٦٨	[باب الرأسمة والمناظرة] : المخطوط النبئي - ملقات الخطابة لابن أبي يعلي
٣٧٣	القراءة : للاستاذ طاهر النساوي
٣٧٤	[مكتبة المق�향] : تاريخ لبنان وسوريا وفلسطين : تلخيص للاستاذ اميريو جيري - الشعر المعاصر على ضوء التقدیم الطہیت : الدكتور أحدركي أبو شادي .
٣٧٥	(١) فناني شرقية وجمیع اسلامیة (٢) العلماء ثالثون (٣) حلیة المرسان
٣٧٦	وشمار الشجعان : للاستاذ محمد عبد النعم خناجي - شباب وذaiات :
٣٧٧	للاستاذ مصطفى عبد الطیف السعیری - اعلام النساء في القرن المشرقي :
٣٧٨	للاستاذ رضوان ابراهيم - الادب العربي بين الجاهلية والاسلام : ٠٠
٣٨٤	[باب الاخبار العربية] : جهاز اوتوماتيكي يكشف عن الاوراق الفرعية - عن الاصغر - الاستدلال بجهاز ادار على حصة المراقبة الفعالة على القرآن - استخدام ملائينيك چديد بدلا من المطامع - الاذن الكهربائي - تأثير الالوان النافحة في الخط



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْيَوْمَ الْاَعْظَمُ مِنْ كُلِّ يَوْمٍ  
كُلُّ اِنْسَانٍ مُّتَّكِّفٌ عَنْ حِلٍّ

