

# المقطف

الجزء الخامس من المجلد السادس عشر بعد المئة

١٤ رجب سنة ١٣٦٩

١ مايو سنة ١٩٥٠

## بريد العقل العصبي

كيف تتدخل المدركات المحسوسة الى دماغنا - كأننا نسال كيف تكون علاقة الجسد بالعقل . هذه المسألة تخطر لبال كل مفكر في الامور العقلية ، وهو يرى أن العقل والجسد متفاعلان . إذا فكرت أرى الشبح شبحين ، أو إذا دخلت الحشيش صرت أرى الأشياء مختلفة ، وإذا أكلت المنتوئين ( دواء ضد الدود ) أرى الأشياء ملوثة . هذا هو تأثير الجسم على العقل : وأما تأثير العقل على الجسد ، فإذا رأيت شبح طيف ازهار شعر رأسي ، وإذا ضمرت بأمر ما اكفرت وجهي ، فكيف تصل المدركات الى العقل : وكيف يتصرف بها العقل ويرد تأثيرها على الجسد .

هب أي وضعت كفي على حديد حار وأنا أجهل أنه حار . ترددت كفي على الأثر . فإذا حدث جينشر ؟ الحرارة التي في الحديد هيحت الخلايا العصبية التي في سطح الكف ، وهذه الخلايا تتصل بخلايا أخرى مثلها فتهيجها أيضاً ، وهكذا ينتقل هذا الهياج الى جميع خلايا الحبل العصبي على هذا النحو :

لكل خلية عصب عند من الخيطوط أو الزغب تتصل بعضها بها وتبرز بعضها منها .  
واحدى هذه الزغب أطول وأدق من زميلاتها . وعن طريق هذه الزغب الطويلة يسير  
المهاج أو المحرض على طول الخيط العصبي كأنه سلكة . والعقدة التي هي عقدة الاتصال  
بين زغبة وأخرى لها وظيفة الصراع *valve* . أي أنها تدفع المهاج يسير في اتجاه واحد  
فقط ولا يرجع عليه . والمركز الرئيسي للجهاز العصبي هو الخبل الشوكي الممتد من  
الدماغ في سلكة الظهر ، ومنه تنفرع جميع الأعصاب الى الجسم ، وإليه ترجع فهو الطريق  
السلطاني لجميع الأعصاب ، وفيه تمر جميع النبضات العصبية . وفي هذا الطريق يسير  
الشعور الذي ابتدأ في كفي وتناوبت الخلايا العصبية الواحدة بعد الأخرى الى أن وصل  
أخيراً الى دماغي . وهنا يصل الى نظام دماغي ( نظام الشعور ) دقيق مقصد مؤلف من  
طبقات وأغشية لا تحصى . وهذه الأغشية والطبقات تعمل عمل التنقية للبريد العصبي ،  
فتفرز الرسائل الواردة من جميع جهات الجسم وتوجه كل رسالة الى جيتها الخاصة حيث  
يُستعمل بموجبها ، فسير في نظام عصبي خاص آخر . فينتقل المهاج أو التحريض أو الشعور  
الى الجهاز العصبي المحرك الذي يقضي به العمل اللازم بموجب ذلك الشعور المحرض . فينتقل  
الى خلايا عصبية أخرى يتكون منها نظام المحرك في الدماغ . ومن هذه ينتقل المحرك  
على نظام عصبي آخر يتصل بالكف التي كانت سبب انتقال المهاج أو المحرض ( الشعور )  
وتكون النتيجة أي رفعت يدي عن الحديد الحامي - وحاصل العملية أن الشعور انتقل  
من ذلك الى فرق الى الدماغ ، ثم انتقل حامل الحركة الى تحت الى الكف .

\*\*\*

لا يختلف كثيراً هذا العمل عن الزادار : رسالة ذهبت الى هدف من محطة ثم ارتدت  
منها الى المحطة . أو بالأحرى لا يختلف عن جهاز التلفون أو التلفزيون ، سلك للذهاب من  
المركز وسلك لتلايا اليه .

وهذه الرسالة العصبية تسجل في الدماغ . وهناك الشغل العقلي ، وهناك معمل  
التصورات والأفكار والمعلومات والتعليلات والتلفعات الى ما لا يحصى .