

خطاب مالي الدكتور طه سعيد بنادى
وزير المارف

الجامعة شعلة قوية حرارة

ملأ المقول نوراً والقلوب حرارة

مولاي صاحب الجلة

باسم هذه الجامعة اساتذتها وطلابها أرفع الجلال لكم أصدق الشرك وأعمقه وأخلصه
الحمد وأوفره، لهذا الفضل العظيم الذي شملتمونا به حين تفضلتم ورضيتم أن تشهدوا لهذا
الخفل، وأذنتما الشرك العيق الذي أرفعه إلى جلالتك يا مولاي لا يعبر عن إشاعر هذه
الجامعة وحدها وإنما يعبر عن شعور الجامعات المصرية كلها، بل يعبر عن شعور الدين
يسود بالعلم يدرسونه ويقطرون في جميع أقطار مملكتك. ذلك أن تشريفكم لهذا الخلل
إنما هو مظاهر هذه النهاية السامية التي تشملون العلم والصلاح بها منذ ارتقيتم إلى
هرش آفاقكم الكرام

إنما تختلف اليوم باليد الفضي هذه الجامعة التي أنشأها والدك العظيم والتي تشرف بأن
تحمل اسمه الخالد، فهذه حسنة وعشرين عاماً أصدر والدك العظيم «قانوناً ينشئ» هذه الجامعة
كما هي الآن ولكن هذه الجامعة نشأت قبل ذلك بأعوام طوال، نشأت في أوائل هذا القرن
حين فكر جماعة من صنوة المصريين في أن يستقذروا بلادهم من خالب الجهل، ومن مخالب
العلم المتوسط الذي لا يكاد ينفي من أصحابه شيئاً، حين فكر جماعة من صنوة المصريين في
أن يتبعوا لفهود مصر أن يطلبوا العلم المأله والثقافة المتازة، وأن يطلبوا لها في بلادهم دون
أن يضطروا إلى أن يتغربوا أو يهاجروا من بلادهم
هؤلاء الذين فكروا في هذه الجامعة لم يحتاجوا إلى تفكير طويلاً ليختاروا لهم رئيساً

وقالاً، وإنما فكروا قليلاً ثم أمرهوا أن يانك العظيم الأمير أحمد فؤاد يطلبون إلى
أن يكرر وثيسم وقائد ثم وإن يخشى محبهم هذه الجادعة. وفي سنة ذلك وتسعة وثمانين^(١)
انتفع يانك العظيم هذه الجادعة داعياً مصر أن يقبلها عليهما ليتمموا
وليأخذوا العلم من موارده المخصوصة وقد كان رائدك العظيم عليهما ياسولي، فإنه حين
أنشأ هذه الجامعة لم يخشى معبداً من ضم إلاد العلم إلى إلاد الحسب، وإنما إنما مهد
نحو المصريين تحرر عقولهم وقلوبهم ردعاً لهم أن الحرية الكاملة

إن الذين يذكرون الحركة الوطنية في أعقاب الحرب العالمية الكبرى، يجب - حين
يدركونها وحين يثورون عنها - أن يضعوا بين المؤثرات التي دعت إليها وأثارتها انشاء هذه
الجامعة التي كانت أشبه في الشعلة القوية لشارة، أقامها والملك وسط القاهرة فانبضت
نورها وأنبعثت حرارتها، فلأجل العشواء نوراً وللقلوب حرارة، ولم يكن يانك العظيم
ياسولي بضرورة ولا متواضع النفكير ولا قائم بصغار الأمور، وإنما كان متواضعاً في
تشه كثيراً في آماله وأمانيه، كبيراً في سطامعه لوطنه أيضاً

فهو قد فهم منذ أن هذه الجامعة إنما يحب أن يكون فرق الأجناس وفرق
الوطنيات، وإن السلم لا وطن له، وإن العلم هو الميدان الوحيد الذي يتلقى فيه الناس من
حيث هم ناس، يশمرون ويذكرون، وإن الاختزال الاجنبي ياسولي تد انساع على وطنه
وقد طربلاً ولا بد من أن يسوض هذا الوقت، ومن أجل هذا طلب المطاه في جميع أقطار
أوروبا، جاء بهم من فرنسا ومن بريطانيا العظمى ومن إيطاليا ومن المانيا، وأذكر ياسولي
أنه احتاج إلى أن يلقى أمبراطور المانيا بصفة خاصة ليستحبه في أن توصل المانيا إلى مصر
بعض المشرقيين

ولم يكن يتصدر في عبده، ولم يكن يتزدد في اهتمام مشقة منها تذكر، وإنما كان يرى
الأشياء كما هي وبأخذ ما عدتها كائنة، ويسى في تحقيقها وكتب الله له التوفيق في
كل ما سعى إليه

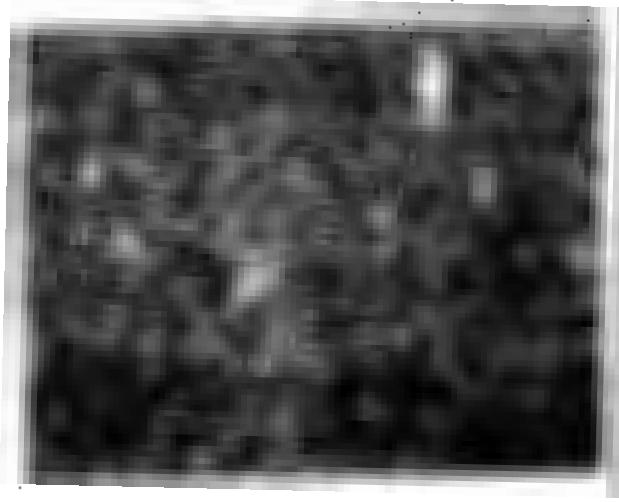
هذه الجامعة التي أنشأها يانك العظيم في أوائل هذا القرن أعاده على الشأن صفرة

(١) للتعليق: راجع ملخص التصورة الدكتور الدكتور يعقوب صروف من تجاح وجاسة للسرية
وإقليم الجامسي ونشره في منتظر شهري يربه رأفيطس سنة ١٩٥٨

حضره ماسب العالى الأكاديمى طه سعيد بابا

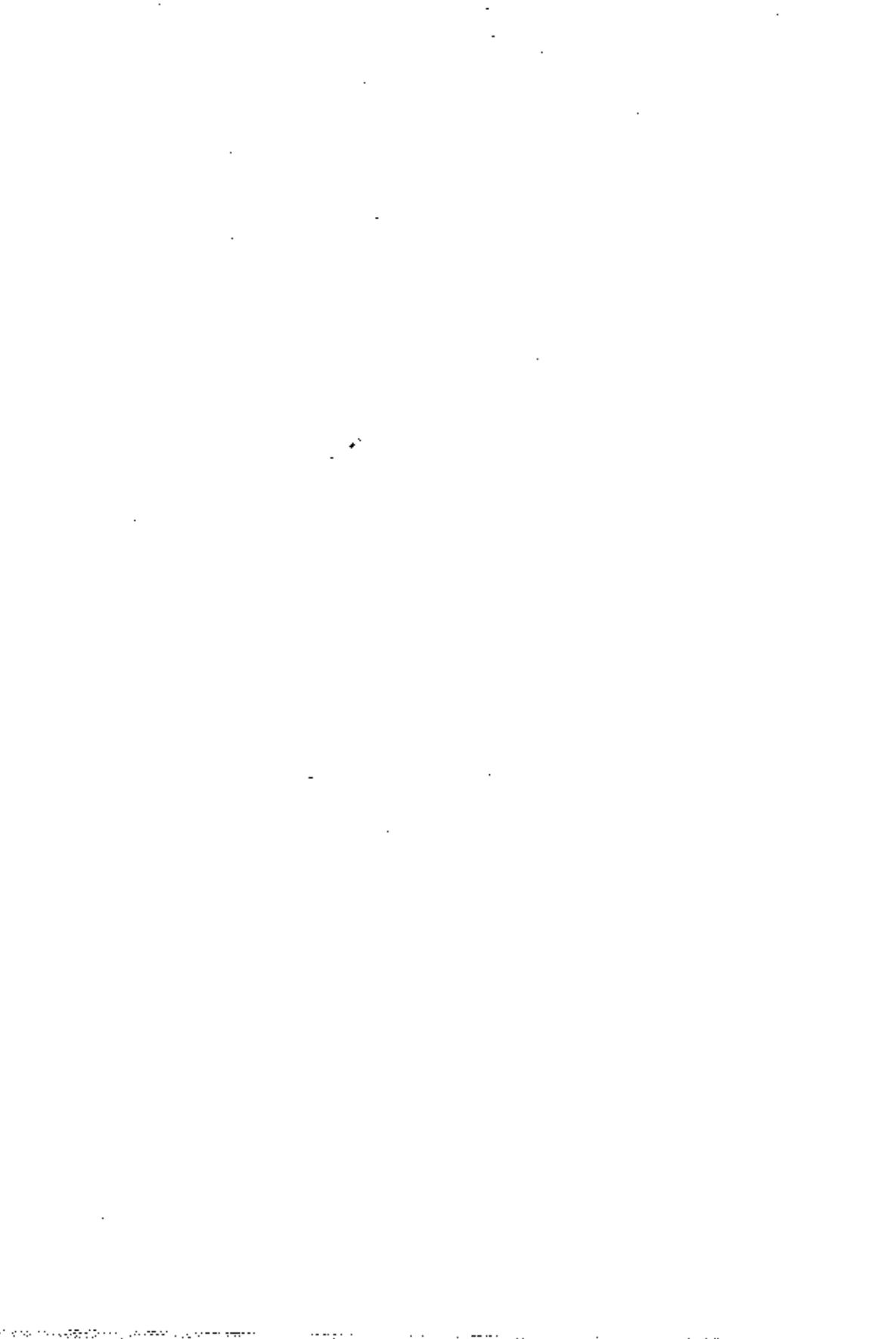
دكتور المارك السوريني

برئاسة الأعلان والى دعائى الهرام



حضره ماسب العالى الأكاديمى محمد كمال سرجى باشا

على جامعى قلعة الأول



من الناسين لا أذكر منهم الأحياء ، وإنما أذكر منهم بعض من انتقل إلى جوار الله . أذكر سعد راغب زاده الله رحمة وشفي وعبد المطلق نبوت وقاسم أمين والدكتور حلوي . وأعاه عليه حسنة من خيرة الصناء الأوروبيين قضى بعضهم نحبه وبعضهم يشهد معنا هذا الحفل يا مولاي . فلذين نصرنا بحبهم أرسل تحيّة هذه الجامعة وأرسلها حارة غالعة متقدمة . وأذكر منهم يا مولاي شخصاً كان والدك العظيم يحبه ويؤثره إيماناً فديداً هو الاستاذ (كارلو تشيسو) رأذكر من الأحياء شخصاً كان والدك يحبه ويقربه ويدنيه وهو يتنا الآلى (الأستاذ بخوان) .

ولم تكن المصايب التي وجدتها والدك في تقوية هذه الجامعة وتشتتها يسيرة ، فقد كان السلطان في ذلك الوقت لا يكتفي بأنه لا يمترف بالجامعة ، وإنما كان يبت المصايب أمامها خطيبة أذ ينتشر النور في مصر وأن يتحقق المصربيون ومع ذلك فقد انتشر النور واستيقظ المصريون . ولم تثبت هذه الجامعة الناشئة أن آمنت غرها يا مولاي في وقت قصير ، وإن استأنذ جلالتك في أن أترك التواضع دقة أو بعض دقة لأنقول أذ وزير المعارف الذي يعرف بالحديث الآذ بين بيدي جلالتك إنما هو الفرة الأولى لفرس قوه الأول .

عن أذ قواهأ لم يكن ينسى ولا يحب الذين يتسمون ، فعلم يكدرقى الى عرش محمد على وأسماعيل حتى ذكر جامعته ، وحتى أبى إلا أن تكون هذه الجامعة هي الجامعة الأولى في مصر بل هي الجامعة الأولى في الشرق العربي كله .

في سنة ١٩٢٥ أصدر قانوناً ينشئ هذه الجامعة ويفرضها على السلطان فرضاً . منذ ذلك الوقت أخذت هذه الجامعة تصل قوية حازمة ماضية في طريقها ، لا تتردد ولا تتكلأ ولا تخشى شيئاً لأن ذواهأ كان يشددها ويقربيدها ويقصدها محنته ونعره دائمًا وما هي إلا أن تصيغ أدوات حتى تأخذ الجامعة في تخرج الطلاب الذين يثروون النافذ العصيق القوي في الحياة المصرية كلها من جميع نواحيها بل في الحياة الشرقية كلها من جميع نواحيها . وبكتني أذ أقول يا مولاي إنها إلى الآذ قد أخرجت أربعة وعشرين ألفاً ونصف ألف من حلة الميسان أو البكالوريوس وأخرجت ثلاثة آلاف من حلة الدرجات العليا

الجامعة ، فتدرك يا مولاي أثر هذا الجيش العظيم الذي أنشأه والدك وفروته أنت المقاومة الجليل ونعتلة ونصف التعليم ، لا في مصر وحدها بل في الشرق العربي كله .

٤٤٩

منذ عشر سنين يا مولاي كنا نتحدث بأن مصر ممتازة لأنها تقوم فيها جامستان اهدافها هي أقدم جاميات العالم وهي الأزهر الشريف والأخرى هي أحدث جاميات العالم وهي جامعة تزداد . ولكنك أتيت يا مولاي إلا أن تغير هذا كله فلم يصح جامعة والدك العظيم أحدث الجاميات لأنك أتيت إلا أن تسلك طريقه وتخرج بهجه وتتفتح مصر الى الآمام كما دفعها هو الى الامام . وما هي إلا أن تنشئ الجامعة الثانية التي تشرف باحثك العظيم ، هذه الجامعة التي تحمل اسمك الطالب والتي تعيد الى مصر مجدها القديم حين ترسل أشعة العلم ونوره من وراء البحر الأبيض المتوسط فقلنا أصيحت جامعة فاروق الأول هي أحدث الجاميات ، وقد تقدمت جامعة فاروق الأول في السن فيها ، وبلغت مصر ممتازة لأنها البلد الذي فيه أقدم الجاميات وأحدثها . ولكنك أتيت إلا أن تدفع باحثك الأول إلى شيء من تقدم السن وأن تأتي أن تكون هي أحدث الجاميات فأثناتاين جامعة ثلاثة هي جامعة محمد علي ، ولم يكدر تفكير في هذه الجامعة وفوازد بينها وبين أختيها حتى سبقتا وأثناتاين جامعة ابوالاهيم ، كان بينك يا مولاي وبين الجامعات خصوبة ، تأتي على كل واحدة منها أذ تكون أحدثها وأمهرها سألا .

في هذه المدة التفسيرية منذ رفقت الى عزير آباءك أنفاث جامسات ثلاثة وكلّاث جامعة والدك بهذه الرمادية التي أثناحت لها أن تنمو وتسو وتنتظر ، وتندىء من المعاد ما لا يكاد أحصيه ، وتنتشي ، سكتة لها خططها بين مكاتب الشرق بل بين مكاتب العالم الإسلامي كله .

في هذه المدة الفعيرة أنفاث هذه الجامعات وهيست جامعة والدك أليس من حقنا أن نحب لروحك هذا الحساب كه ونعتقد انك صمت ألاً نربع ولا نسرع وألاً ترك المغاربة هم دون قبل أن تكون لهم الجامعات التي ليس منها بد ليكون وطنك كفيفه من الأرضان الرابطة .

مولاي

باسم هذه الجامعة التي أنشأها فؤاد وباسم الجامعات الثلاث التي أنشأتها باسم مصر التي تضم برجورك وجدهوك وقوتك وشباكك وباسم الحكومة التي يجب أن تكون تحت تصرفك كما أردت أن تنشئ مصهداً للعلم جامعة هنا وجامعة هناك، باسم أولئك جيماً وباسم هؤلاء الأصدقاء الاجانب أصدقاء مصر الذين قبلوا دعوتنا ليشركونا هنا في هذا الاحتفال والذين حضروا الآذن ليعرفوا الى جلالتك شكرهم كما زفون شكرنا.

باسم هؤلاء جيماً أتوجه الى الله عز وجل ان ينفعك انفوك والجلد وان يتبع لك من الحياة الطيبة النافعة ما يلأ مصر والشرق العربي كلها حباً ونوراً وان يتبع لك يا مولاي ان تعمي الاعياد الفوضية لجامعتك كما تعمي الآن العيد الفضي بلجامعة رادك.

اطال الله بقائك يا مولاي وجعل حياتك كلها عيناً لمقول مصر ولقرارها ولشرقها

للعربي كله

خطاب سعادة الاستاذ محمد كامل مرسي باشا

مدير جامعة فؤاد الاول

مولاي صاحب الجلة

ـ ثني عن الجامعة في فيض من رحائكم ، وتحيا باسم عنائكم ، ولم يزله يتوالى عليهما فيث إعزازكم . واليوم تتضليل فتلونها الشرف العظيم إذ تقلدو الى رحابها وتتوجرون بمحاسنكم الكريمة مبدها .

مولاي

أعادنكم في آذ أرحب بضمونها العلماء الذين زلوا في رحابكم الكرام ، وأن أشكر لهم جليل استجابتهم لدعوة الجامعة وحيدين منهم لشاركتها في الاحتفال بعيداً . وأن أهل العلم لآخرة منها تاءت ديارهم ومخالفت لغتهم ، تربط بينهم وشائجه ، ونسبي بعضهم الى بعض أسبابه وقراراته .

ثم مضى سعاده يتحدى بحصة الله فيحيط أيام ضيوفنا العلامة، صحفة ماض لنا زاهر شرق ، تراعن من خلاله جامعة عين شمس ، وجامعة الاسكندرية ، والجامعة الازهرية .

٨٩٦

«أما الجامعة التي تحفل اليوم بعيدها فهي وصل بين حقب هذا الماضي والحاضر وتطلع إلى آفاق المستقبل بذلت أول ما بذلت فكراً تدور في رؤوس صنفه من قادة الفكر في مصر تداعبها أخيبة ذاك الماضي الجيد ، وتطامنها تلك الهيئة العلمية الشاملة التي أرسى قراعدها وأسّ الأمرة الطاوية الكريمة المغفور له محمد على باشا الكبير وتمهدتها وغاها جذكم اسماعيل . ولقد كان توفيقنا موانئاً حتماً لذ يكون تحقيق هذه الفكرة على يديه والذكم العظيم مذ كان أميراً لما يتربأ العرش ، فقد أمن وجه الله بها واحتضنها وبشر بها ودعا إليها ، وقد لقيت دعوه الكريمة آذاناً صافية وقلوباً واعية ، ثم بسط عليها جناحه فواتها النجع والتصديق ، فاستدلت إليها الأبدى بالمرورة وبالبذل حتى استوت خلقها سوية ، وفتحت أبوابها سنة ١٩٠٨ فقررت مصر عنها وطابت نسماء ، ولعلن بعثتها دين لهذا التماهل العظيم . وقد أخذت الجامعة الناشئة تند المرء ، وتزارع الخطى في طريق تحفته الصائب وتكلته الشاذ من كل جانب ، لكنها صبرت وصانت وروابطت تكلؤها حين أیكم الساهرة وتنبت أقدامها عراريف بره الموصول ، حتى أذن الله أن يستلي والذكم العظيم عرش مصر ، فكان التهوض بهذه الجامعة الفتية أمشية حية إليه ، تلقت بها نفسه انكبيبة فوجه إليها الكثير من جهده وحاطها باللوفور من عناته وأدفعت عليها جزيل العرق وساقع التأييد حتى أن كانت العين تقع منها كل يوم على شيء جديد ، واستمرت على سوقها وأبسطت أجنحتها ، فنهضت بها البلاد نهضة علمية واسعة دفعتها قدماً نحو تحقيق الأهداف . المالية الوفيرة التي توي إلى كماله الطير والسعادة للحياة والفرد ، وساحت — على قصر حياتها — بتصيب ملحوظ في خدمة العلم وتقديمه متغزة لما بين الجامعات والمؤسسات العلمية «كانا مرسوا»

ثم اختم سعادته خطبته قائلاً : -

إذا كانت نهاية الله قد قبضت طاعتها الأولى المنور له الملك فؤاد الأول ، فقد كان من نعم الله علينا أن أسلم زمامها من يده إليكم يا مولاي فهم جمجمة مجده وسرمه سرمه فلعلكم الجامدة بعين صابركم ، وأسلدتم لها راقي رمانتكم ، فرأبتم بفضل تشخيصكم وعلقكم سطالة برمانتكم مسترشدة بتعويمكم على نهر رحانها رثيئها والمحكين طاهي تعذلت في الفوضى ، واستقرت في التلوب وكانت أكباباً ضيقين .

طابت أيامكم يا مولاي ، فائم نعم الراقي الصالح : سرتم على العرش الفرم ونهجم النهج الكريم ، حلتم المروء عن أيامكم فرقشوه بساعدكم خلفاً عالياً ، وأخذتم منه مدخل العلم فزدتموه تألفاً وتوهباً .
حفظكم الله يا مولاي ، ورعى الكناة بعين رعايته ، وأدام ربكم للعاصمة والجماهير موصولاً ، وأمدكم الله بروح من هذه .

كلمة الدكتور ليهان المستشرق الألماني

مولاي صاحب الجلالة

لقد غادرت وطني الأول إلى وطني الثاني حيث توافت أمام ناظري صور لباقي مصر أيام النراعة وفي عهد البطلة وفي زمن الخلفاء والمماليك وعهد الخديوي ثم عهد الملك ولا يعني إلا أن أغرب عن شكري العريق لمصر ولما حلها الشهرين صاحب الجلالة المنور له الملك فؤاد الأول الذي دعاني لمصر لأول مرة وصاحب الجلالة الفاروق الذي شرفني بدعوني إلى ضيافته .

وليس جميع المدعرين واسعى أما أرفع صوتي بهذه الجلة الحبيبة إليها جسماً دعشت مصر وعاش النازوق »