جوابية

كلما أمعن أسي في البعادِ ... لم يَشُقْني شخرُ يومي وغدي
أينعم الحاضرُ لكنّ فؤادي ... زاهدٌ في الصبوات الجُدُدِ
ناكسٌ إثر هوى غير معادٍ ... كلفاً بالمدبر المتعمدِ
يا له عهد جموحٍ وتمرّدْ !!

يالها ساعة غيٍّ وانطلاقِ ... من حدودٍ خطها لي رَشَدي !
إذ تلاقَيْنا فأغراني التلاقي ... وتمادتْ على الثغر اندي
وجنيت الشهد من حلو المذاقِ ... واشتهى لو يشتهي ثغري اصدي !
يوم أدركت المنى بعد التمني

يوم أذ أغراني الشوقُ المُطيفْ ... بجنى حسنك فامتدّتْ يدي
تتحرّى ما طوى البُرْد الطريفْ ... من خفايا حسنك المنفردِ
فتلظّت جذوةُ الوجد الضيفْ ... في كياني التليق المرتعدِ
أغربي يا ذكر الغابر عني

لاحقتني صورٌ لا تضمحلّْ ... للقاه أزليّ سرمدي
يومَ أن وردّ خدّيك الخجلْ ... سترت الوجهَ عني باليدِ
واستوى تمثالُ يسرٍ للتأملْ ... مستقرًّا ... يا له من مشهدِ !
خلتُه آية فنٍّ ، أي فنٍّ !

ضاق ذرعي بشعوفٍ وخَجَلْ ... حجبتْ سحرَ الجمال المرتدي
فالتفتُّ كعبّي الى تلك الكَلَلْ ... ونَضَتْها عن قطوف الجسدِ
فتمطّت آية تمشي المُقَلْ ... بهرت لُبّي وشفّت كبدي
يقتفيني طيفها بارغم مني

كلما عادت بيَ الذكرى الى ... ذلك الماضي تداعى جَلَدي
عهد حب مرّ إلاّ أملا ... واصلاً ما بين أسي وغدي
ليت ما بينهما انبتّ فلا ... يزدهيني ممنٌ في الصّدِ
أيها النسيان أجملْ وأصِنّي !

محمد نصير السويدي