

# العروبة الجبارة

شيخ العرب مع جمال باشا

مكتبة جامعة القاهرة - مكتبة جامعة القاهرة

حدثت هذه المأساة في آخر الحرب البكيري الأولى، وكان اسم جمالي باشا قائد الجيش  
الذي قاد جيوشه في حروبها، لما كانه يأتيه من الظلم والشنق في من يقابلهم أعداء الدولة،  
في سنة 1911م، في قلب العرب في قلب اللس. في أواخر الحرب حدث ما يأتي :

حدث الأمير الذي حمدي بك ال مكتب نخامة جمال باشا قائد الجيش المهاني في سوريا  
يستعمل في جانبه شيخاً من مشايخ العرب، قبيل العزة من أغرما لبسه أمراء العرب  
الأسرار، فزير القامة، معتراطامة، عريض المكين، كبير الرأس، طلق الهيا، مشرق  
الغنى، متردد الوجهين، عريض الشاربين، كثيف الحاجبين، ممثلي الساعدين والكئين،  
وكل ما فيه يدل على أنه من جبارة العصر، تكاد عيناه تندحان شرراً لسوته، ومقلته  
تشدق أشعة الذكاء الساطع. وتكسو ذقنه حية عربية سليمة تغمر عنقه وأعلى صدره،  
وقد وحفظها الشيب قليلاً. وفي نظرائه وقار يدل عليه جبروت الملوك والقرود.

لما دخل قال : « السلام على نخامة القائد الكبير جمال باشا » فما شعر جمالي إلا وهو  
يقف أخيراً بوقار هذه الهيئة. ثم قعد توتاً. ورأى الشيخ ال عين مكتب جمال باشا  
مقعداً فاستري عليه. فاستغرب جمال باشا كل الاستغراب أن الشيخ قعد من غير أن يؤذن  
له، وما قعد أحد في حضرة جمال، فكيف يجسر هذا للشيخ أن يقعد. بل قل ما من  
أحد من الناس مما كانت صنه ورتبه وقف لدى جمال باشا أو واجهه إلا ارتعد فرقاً.  
لا لأن ميت رهيبه، بل لأن ما سمع عن جبروته في التكيل والشنق وقسوة الاضطهاد قد  
اشهر في جميع الأقطار التي تحت سلطانه ونهاوزها إلى غيرها. فكيف جسر هذا  
العربي أن يقعد غير ما بال بجبروت جمال. ولكن هنا هيئة العربي تقابلت على الجبروت  
المضطجع. فذلك لم يجسر جمال أن ينهر الشيخ ويسأله كيف يقعد من غير إذن. ولكن  
جمالا قال لضابط حمدي بك المترجم بالتركية : « قل له : إنها لقلة أدب منه أن يقعد من  
غير استئذان ».

فارتبك حمدي بك واستصعب أن يترجم هذا القول للشيخ الوقور. على أن جمال  
التهريه يحذر وقال: «لماذا لا تقول له؟»

فقال حمدي بك بالعمرية للشيخ: «لم تجر العادة أن يقدم أحد في حضرة القائد الأمام  
قل أن يأذن»

فقال الشيخ: «ولكن العادة عندنا أنه متى دخل علينا أي اسان سها كان وضعياً نرد  
له التحية ونشربه في الحال أن يقدم: أما قائمك فلم يرد التحية»

فترجم حمدي بك هذا الكلام بحروفه، فقال جمال موجهاً الخقاب الى الشيخ:  
«ألا تعلم أنك معتقل؟»

فباغى الشيخ بالتركية، لأنه يعرفها جيداً منذ كان طالب علم في الامتانة: «لا لست  
معتقلاً» وما جئت إلا لأن أحد الضابط قال لي أن جمال باشا يريد مقابلتك، فأسرعت الى  
جمال باشا لآرى ماذا يريد مني. ولو قال ذلك الضابط أي معتقل ما ترديت في المجيء أيضاً.  
فقال جمال: فإذا علمت الآن أنك معتقل»

الآن علمت أنك تبغى اعتقالي. ولكن اعلم انه لا يستطيع أحد أن يعتقلني. فأنا  
هنا أشغل وأخرج بكل حرية.

فقال جمال: لا تظن أننا نحسب حساباً لهذه المنجية العربية.

فقال الشيخ: «نحن لا نعتمد في معاملة القواد والأمراء والملوك على المنجية بل على  
القوة الحقيقية لا الوهمية»

وكان جمال ينظر فيه وكل هنية يفض نظره لأنه لا يستطيع أن يصد القوة النفاذة  
التي في عينيه. فقال له — «ماذا تعني؟»

— أعني أن هندي الوفاء من المقاتلين، كل واحد منهم بعشرة من جنودك. وهندي  
من للنادق الحديثة الطراز الوفي كل بندقة منها تحطم عشرة من بناطلك. وهندي مئات من  
المدافع النخمة كل مدفع منها يحطم عشرات من مدافعك القديمة. وهندي ...  
فصاح به جمال وكاد يفهم ما يقول: سه، سه كفى تهويل. هذا التهويل لا يقلقل  
قندي في موطنها. ما اسمك؟

— اسمي زعيم العرب الأكبر

قال حمدي: — اسمك. اسمك. اسمك؟

— ألا يعجبك هذا الاسم؟ ماذا يعجبك ان كان اسمي علياً أو محمداً ما دام هذا الثوب  
يشتمل شيخ العرب كهم؟ ألم تنهم بعد أنك تخاطب أمير جميع أمراء العرب؟ والا فقل:

كيف تمتثل شخصاً لا تعرف من هو، حتى اسمه لا تعرفه  
 طمحي غضب جمال حتى كاد ينتفضي بسدسه ولكن يده خائفة ولم تنفر فقال للبرالاي  
 حمدي: خذني الى ابيهم الآخر ينتظر فيه الى أن أدعوه  
 فأبلغ حمدي الى الشيخ هذا الأمر وأشار اليه أن يقوم فقال الشيخ: إن كانت مهمة  
 جناب القائد قد انتهت فأخرج نهائياً. والأمل أن أخرج من هنا حتى ينتهي غرض جمال  
 بأشأمني

فقال حمدي: يريد نخامة الباشا أن يحتل بعض الأشخاص هنا  
 - فليحتل بهم حيث هم منتظرون لا هنا.

فظهر فيه جمال نظرة حادة وما لبثت نظراته ان تكسرت لدى نظرة الشيخ. ثم تمض  
 متخبطاً وخرج الى هو آخر واستدعى بعض الأسياد الكبار من العرب وسألهم:  
 ما ذا تعرفون عن هذا الشيخ الذي حمدي الآن؟  
 فقالوا تعرف انه زعيم الوحدة العربية. وقد جمع كل امراء العرب فانضموا تحت  
 زمامه متبطين.

سألهم عن اسمه: فقال أحدهم يقال أنه يدعى الأمير سلطان الأعظمي  
 وفيما كان جمال لا يزال يسأل الأنصار عنه قام الشيخ من مكانه واتجه الى شباك يشرف  
 على الميدان الذي أمام القصر دار القيادة العليا. فاعترضه حمدي وقال له: ان بقعد في مكانه  
 لكلايان جمال ويراها يطل فيغضب. أما الشيخ فلم يبال بل اسفل من الشباك وأجال نظره  
 في من ينتشرون في الميدان وأبدي اشارات لم يفهمها حمدي  
 ثم دخل جمال وغضب اذ رأى الشيخ لدى الشباك. وقعد كل في مكانه. وقال جمال:  
 عشت لماذا أنت معتقل؟

- قلت لك اني لست معتقلاً. لا يستطيع وزيرك ولا رئيس وزارتك ولا سلطانك  
 أن يعتقلني. فأقطع عن هذا الزم الموهوم. وقل ماذا تريد مني؟ كني دغاباً يا باشا  
 قال جمال: الست أنت الذي جمع جميع قبائل العرب في اتحاد عربي عام:

- نعم. أنا هو. نعم جمعهم في اتحاد عربي شامل جميع العرب.  
 - وعرب الحجاز أيضاً؟

- نعم وعرب نجد واليمن وتبالة وحضرموت والبحرين، وبسند ذلك عرب سوريا  
 والعراق، وبعد ذلك مصر وقلطين، وبعد ذلك مراکش وتونس والجزائر. فإدا بعد؟  
 - إذا لا تنكر خيانتك للدولة.

-- معاذ الله . ليست هذه حياة لندوة بل هي أمانة لعرب .

وكان جمال يتكلم رديسبع كلام للشيخ سظام الخرب وبيكاد وامنه لذي ندوة عزمه .  
فهذا الذي كانت ترثه فرانس الناس التي نظراته القاذبة تمرر التهديد كاد ينفض جزعاً  
من جراء كلمات الشيخ التي كانت تصرر لجميع قوافل العرب التي تنازع الثماني مليوناً مائة  
على الترك، وكانت تنفي عن حل كل مجمل . فأجاب بتؤدة - ماذا تريدون من اتحادكم هذا ؟  
فقال سظام بسناد منطقي - هذا حلف عربي واسع النطاق يريد به استقلالنا لأصلاح  
أحوالنا لأننا أصبحنا على شفا انقلاب عظيم في هذه الحرب التي أضع أوزارها غداً . فتود  
أن يرتب أمورنا منذ اليوم . نحن يتحدون تمام الاتحاد . فإذا رامت الدولة العثمانية أن  
تنتفع من اتحادنا فنشد أوزارها وإلا فنبه بشؤوننا مستقلين .

فقال جمال منتفضاً ، ان مصيبة الدولة العلية جاءت عن يد العرب .

فأجاب الشيخ محمد ريف ما قلب جمال الصليب : لا بل ميايب العرب والأتراك  
أيضاً جاء من نصر الدولة التي تتعزبنا بالدولة العلية . لو أحسبت الدولة للعرب وجميع  
رعاياها وامنهم بالعدل وحسن الأحوال الاجتماعية والاقتصادية وقصرت صلها على  
الاملاح لسكنت انبرج محل محل الامبراطورية الرومانية ، وكانت سيدة الدول . فكانت  
الدولة العثمانية تملك أكثر مما كانت تملك الامبراطورية الرومانية في إبان عزها . وكانت  
الامبراطورية البريطانية تخشى الآن سردها، وكان الفخر الذي للانكليزي والتبصع الذي  
يثار به لك ولي . . .

وفي تلك اللحظة دخل ضابط وقدم للقائد العظيم تلغرافاً ورد من خط القتال . فقرأ  
جمال المشفق لونه . فأدرك الشيخ سظام أن التلغراف ينذر باخفاق الجيش في القتال .  
وبقي جمال رهبة متجنباً يضرب أحماساً بأسداس . ثم قال - لقد تماديت في القصة وأنت  
مستقل . خذ يا حندي الى السجن .

فتقدم حندي بك الى الشيخ لكي يصطعبه . فالتفض الشيخ ورتق وقال : كني ما أنتم  
فيه من غرور وعنجهية وحكم هذا الميزان . عد الى مكانك يا حندي . أي حراً أخرج مني  
أشاه وأدخل مني أشاه .

وكان قد قارب الى الباب . فالتفت الى جمال كأنه يردعه : فرأى في يده مسدداً فارتد  
ورجعاً إليه ووقف أمانه وألقى مرفقيه على المكتب التريض الى أن صار على قاب قوسين من  
المهندس ، حتى دهمش جمال لجراته العتية ولم يطاوعه أمسه أن يضغط على الزناد . وقال الشيخ  
بالتركية الفصحى : حاذر أن تكون جباناً فادراً يا جمال . ما هذا العدو شيعة القائد الكبير

أنت تعلم أن بعض رجالك جرؤوني من سلاحني قبل أن أدخل إليك . فلم أمانع احتراماً لمقامك ،  
ولأنني كنت أعتقد أن لثقاتك الكثير الشرف العسكري الذي يسميه عن انفسه والآن  
أنهك الى سوء مصيرك إذا مددت لي يداً يسرة . في منعت ساعت ساعة اذا لم أرجع الى رجلي  
سليماً يدخلون هذه المدينة على جنث تلى رحلتك ويعينون بيذا انفسه . وفي ساعة واحدة  
يدكوه الى الحضيض من فيه ، هم يعرفون أني هنا الآن ، ويعرفون أن هناك أصبح سحر جاً ،  
فتأخري عنهم يقذف بهم الى هنا لا محالة ، ولا تستطيع فواك انصيلة أن تقف في سبيلهم  
مخافاً

فقال جمال : كيف يعرفون أنك هنا وأنت لم تكن هنا قبل ساعة  
- أجل أنا هنا أنتكر وأتكمم وهم هناك يشبهون . رد سديك الى مكانه . عندنا  
الوف مثل ، لا نجاري بحياتك وحياة جيشك المهزوم  
فضاق جمال ذرهكاً بهذا الشيخ وفكر طويلاً منطرب البال ، والشيخ لا يزال مستنداً  
مرفقيه على المكتب منظرأ . ثم رد جمال المسدس الى مكانه وقال : اجلس ياشيخ سظام ،  
لي كلام معك خطير

فتعد الشيخ على المقعد الى جانبه . وقال جمال : - لا أراك اذا جئتكم شملكم  
وقاطعة دخول ضابط اليه بتلغراف . فقفه ييد مضطربة وقرأه ككفره ، ثم قال : نعم  
اذا جئتم شملكم ايها العرب ونسدتتم استقلالكم ، فالاستقلال أمنية كل أمة ، والاتحاد هو  
الطريق الوحيد اليه . واذا كنتم متعدين على هذا الخط الذي أرى فلا ريب انكم تحصلون على  
الاستقلال . لذلك لي اقتراح عليكم خبير الشاذ فيه ضمانة لقضيتكم . فارأيك ؟  
- اسمعني الاقتراح لكي يكون لي رأي فيه

حسناً . أود أن أعرض على الدولة الدالية مشروع استقلالكم الداخلي . وأكون أنا  
فيه وإلياً أعلى ويكون شاملاً . شاملاً جميع الامم العربية التي سحرر منها ما وقع في أيدي  
دول أجنبية

وهنا تبسم الشيخ واستمر جمال يتكلم : - وتكون وظيفتي أن أدرعي دستوركم الذي تصاروه  
لهذا الاستقلال . ولا اتدخل في شؤونكم الداخلية . فتكون للدولة العلية السيطرة على البلاد  
العربية حيطرة امنية كما كانت سيطرتها على مصر قبل الاحتلال الانكليزي . وأظنه يكون من  
مصلحتكم أن يكون هذا الاستقلال مستنداً الى قوة الدولة بعد خروجها من هذه الحرب  
منتصرة الى شاء الله

وعنا تبسم الشيخ سظام اهتمامة هريصة واستمر جمال يتكلم : - وللدولة في مشاير

ذلك اتاة سنوية معكم وسنذ الآن تتقدمون لشد أزرها في الميدان المصري. فأرأيتك الآن؟

فأجاب الشيخ : مشروع حسن جداً يجب أن أعرضه على زبائن أمراء العرب

— متى يمكنك أن تعرضه وتجاوبني ؟

— غداً مساءً .

— حسن جداً . سأرسل مدك وفداً من رجال السياسة عندي إذ لا بد أن تحتاج إلى

خبرتهم وعلمهم في تقرير بعض النقاط . أنت تدعو الأمراء إلى أول القنطرة « بعيدين عن  
الرقباء إذ لا يخفي عليك أن المشروع قد يهزك قلبه بعض الأمكار ويراقظ الظنون السبئية .  
وسأرسل وفداً آخر يموء معكم عند عودتكم لئلا يترتب لكم بعض جنودنا الذين يجهلون  
تدبيرنا هذا .

وركب الشيخ سظام مع عشرة فرسان من رجال جمال باشا .

\*\*\*

في مساء الغد عاد الشيخ سظام وورائه الفرمان السياسيون، وصعد بجواده توأعلى  
درج القصر المريض حتى بلغ الرخبة التي فوق الدرج . فخرج جمال على قرقمة جواقر الجواد  
ودهن إذ رأى الشيخ أمير الأتحاد العربي يكاد يدخل بجواده إلى البهو وقال بحدة : ما هذا  
الذي فعلت . أيها الشيخ؟ ما الخبر؟ .

فترجل الشيخ سظام وترك عان جواده والجواد لا يتحرك في مكانه ولا يتحرك في  
موقفه وقال : متجهياً : — كنت أعتقد أنك تصدق الصدق العسكري وتحترم شرف  
توبك الجندي .

— احترمه طبعاً

— إذا فامعنى أن توصل طاوراً من جنودك لكي بتصيدوا زبائن الأمراء جميعاً ؟

إنها غيابة خبيثة لا مثيل لها يا جمال

فقال جمال ماكرأ : لا غم لي بما تقول :

— أظن ضا ط ذلك الطابور نزل عليهم وحي بأن مثني أمير من أمراء العرب قدسبون  
إلى القنطرة فتصدوا وألهم بناء على هذا الوحي . أليس هو وحي جمال؟ لم نرهم حين كنا ذاهبين  
ولما عدنا وأبناشات بها جسرنا . فأوعزت للأمراء أن رجسوا حالاً وألا يحكروا بهم بتاتاً .  
جئت مع رجالك لكي أبلغك خبر خيانتك . فأعلم أنه يمثل هذه الحيل لا يحدث اتفاق بيننا  
يا هذا . ولا سباً لأن الهزيمة أماكم عند حدود فلسطين . وقد شعرت بها من قراءتك

للتفرايين .

وتم الشيخ أن يركب فأسلك جمال بيده قائلاً: «مبلاً لا تعمل ولا تحك بلا تحقيق». ليس لي علم بهذا الطابور سوى أني أرسلته في «دورية كشافة» ولم أهد أعلم أين هو، ونسيت خبره إذ لم ترد لي منه أخبار. فكان واثقاً أن ما حدث كان خطأ. رسا رسلي محك وقدأ آخر عسكرياً كبيراً بحول دون حدوث خطأ كهذا. أيها الشيخ ان مستقبلكم ومستقبل الدولة يتوقف على تنفيذ هذا المشروع. وقد أرسلت رسالة رقيقة بهذا الشأن ال رئيس الوزراء، واني لمؤكد أنه سبهم بتحقيقه. فأرجو أن تعود حالاً وتداولوا الامراء ثم ترجع إلي بيشارة سارة

والظاهر أن أخبار الحرب التي كانت ترد الى جمال باشا من ميدان سيناء كانت تنذر باحتمال الجيش الصناني أمام جيش الحلفاء. فانتكر جمال أن يضم مساعدة العرب وهي آخر سبهم في الكشافة

\*\*\*

بعد يومين عاد الشيخ مطام صاعداً بجواده الى أعلى الدرج وتلقاه أحدا الضباط الوطنيين. فسأله عن جمال باشا. فقال الضابط لقد فر جمال فرار المص. لأن جيش الحلفاء احتل الآن فلسطين ودخل في صباح اليوم حدود الشام لأن جنودنا كانت تفر أمامه فرار الأراب فقال الشيخ: إن كبار جالاً فتغل هذا النصر الأجنبي لأنفسنا. وإلا فالسبب الذي أتخذنا لأجله قد زال وسنحل هذا الاتحاد ويضعحل ذاك الاستقلال الذي منينا النفس به لقد صار في خبر كان!

\*\*\*

هذا ما كان يجب أن يكون فملاً لا قصة على الورق. ولكن بعد «تخريب الصرة» اجتمع كبار العرب وألقوا الجامعة العربية ثم جاءت الحرب الصهيونية فكانت امتحاناً لها فأنجحت في الامتحان.

تري هل يمكن أن ينجح العرب في اتحاد جديد يصد عنهم المدور اللدود العنيد؟  
تري هل يقوم فيهم شيخ كالشيخ مطام المرهم فيجمع كلهم ويقود حركتهم ويحرس السنة الحرة بهم. إن الله على كل شيء قدير.  
(ند)