

العشائر العربية^(١)

نظام العشائر معروف في الشرق الأدنى من آجال بعيدة . وقد نذرت طرق معابها انحصاراً - التي تبلورت على مر القرون لتطابق البيئة التي تعيش فيها - جزءاً ضرورياً حيوياً من الثقافة العامة في تلك الرقعة ووحدة انقيية - وهي التي ما فتئت تجاور القرى الزراعية والمدن التجارية - نهضت من وجدان أو من غير وجدان في علاقتها مع القرى والمدن بنصيب لا يقل في شأنه من ناحية الثقافة المحلية من النصب الذي اضطلعت به المدن والقرى .

والعشائر العربية في الشرق الأدنى تولف في الأوان الحالي شطراً كبيراً من مجموع السكان ، وهي على أنواع شتى من مدارك الرقي ، فمنها القبائل الرُحَّل ، ومنها العشائر التي استقرت استقراراً تاماً وبلت لها اقتصادها الزراعي .

وهذا الشطر من السكان أخذ في السنين الأخيرة - على غير المؤلف في التاريخ المديد - يسترعي مزيداً من الاهتمام القومي والوطني ، ومرد ذلك إلى اليقظة القومية التي شاعت في العالم العربي . فقد حقق معظم البلدان العربية استقلالها فملاً أو أضحت على قيد خطوات منه . وزعماء العرب يمدنون الموارد القومية ، وحكوماتهم تواجه المستقبل بمشروعات بعيدة الأجل لتحسين أحوالها وتعمير مراقيها . ووجهت عناية تذكر إلى العشائر لانها تعد عاملاً ذا شأن في مثل هذا التنظيم القومي ، ولأنه أصبح من معتقدات الزعماء

(١) هذا بحث طالي نشره باللغة الإنجليزية الأستاذ حنيف طنوس الحبير الأنطبي في شؤون الشرق الأدنى في وزارة الزراعة الأميركية في مجلة جديدة يصدرها في واشنطن معهد شؤون الشرق الأوسط فتواتها The Middle East Journal وكان الأستاذ طنوس عضواً في اللجنة الزراعية الأميركية التي بحثت أحوال العالم العربي في ربيع عام ١٩٤٦ وصيفه

- سؤالا في داخل الدوائر الحكومية العربية أو في خارجها - أن فكرة « الدولة » في العالم العربي لا يمكن تحقيقها على أساس مستقر دائم إلا إذا أصبح الشطر المشائري جزءا متكاملًا ومنسجما اندماجا تامًا مع سائر الأمة يتقدم معها في طريق الازدهار والرفي .

وعما عزز الرغبة القومية الشديدة في إدماج المشائر بسائر أجزاء الأمة ، أن هناك خشية من حدوث تدخل سياسي خارجي . وقد أدرك الزعماء القوميون في بعض البلدان العربية - في صراعهم الطويل المرير للظفر بالاستقلال - أنه ما لم تكن المشائر جزءا لا يتجزأ ومجتماعا متصلا انصلا وثيقا بالتنظيم القومي المركزي ، فإنها كثيرا ما تنجح الى النهوض بدور « الأقطاب » وهذه فترة ينفذ منها الضغط السياسي والنفوذ الخارجي

وثمة سبب آخر يدور الى الاهتمام القومي الحالي بشؤون المشائر وهو أن هناك اعتقاد بأن هذه الطائفة تعدّ خطرا دائما يهدد الأمن العام الداخلي . ويقال في هذا الصدد إن منازعات دموية مدبرة قد نشب بين حين وسائر بين المشائر وإن رجال المشائر في سبائرتهم لحقوق الرعي الغزاة لهم كثيرا ما يمتدنون على الأراضي المخصصة للزراعة فينشأ عن ذلك سفك دم وتدمير ممتلكات .

ومحاجسون بأنه ما دام نظام البداوة باقيا مع ما له من طراز فريد في التنظيم الاجتماعي الاقتصادي ، ومع ما لزعماء المشائر من امتياد على القبض بأيديهم على ناصية القانون ، فمن المتعذر على الحكومة المركزية أن تصون الأمن العام صونا كاملا .

وهناك تلاوة على ذلك اعتبارات ادارية تجعل الحكومات المركزية على وجدان تام بأن المشائر مورد شائعات وفلاقل . فعند فرض الضرائب وجبايتها ، وعند إحصاء السكان وعند تطبيق البرامج القروية والصحية ، وعند تنفيذ المشروعات الزراعية ، وعند تجنيد الشبان لتدريب العسكري ، كثيرا ما تتبين السلطات أن أهمالها تحيط في ناحية أو أخرى بفعل التنظيم انطوائي عند المشائر . فالمشروعات والسياسات والبرامج والخطط التي توضع على نطاق قومي كثيرا ما يكره المسؤولون إما على تنفيذها أو على التخلي عنها في المناطق التي تحتلها المشائر . ومن الحقائق المؤلفة أنه لا يمكن اجراء احصاء دقيق للشيوخ الرحل أو لما شبتهم لأنهم - لأسباب شتى - يأبون أن يتخلوا عن طراعية للاحصاء سواء إحصاء أفرادهم

أو العاصم. وهذا يدوم يزيد أو ينقص تبعاً للفرض الذي يجري الاحصاء له من جباية ضرائب أو تخفيض ضرائب أو توزيع جبايات سكر. أضف إلى ذلك أن على السلطات أن تدير على نوعين من القوانين القضائية: هما قوانين البلاد وقوانين المشائر. والصدام بين هذه وتلك صدام يكاد يكون مستمراً.

وفي طائفة المرء، بناء على هذه الملاحظات أن يقول إن في العالم العربي احتمالاً شاملاً بشؤون المشائر وثقلها منها، وأن هذا الاهتمام يتخذ من الناحية العامة شكلاً سلبياً محضاً أن التقبائل الرحل تعد مشكلة قومية، ومشروع فلاق، ووحدة متخلفة في مضار الحضارة تعترض طريق الرقي القومي. ومن الناحية الأخرى، وإلى جانب هذا الاتجاه السلي هناك اتجاه قوي إيجابي من جانب الرعاة والمفكرين يدل على حسن استيعاب المشكلة. ثم هؤلاء يدركون مقام نظام المشائر في الكيان القومي، وهم جادون في البحث عن حلول إيجابية لغنى المشكلات التي ينطوي عليها هذا النظام. بيد أنه باستثناء هؤلاء لا يتجاوز اتجاه التفكير العام الاستعداد بأن القبائل الرحل مشكلة قومية، وأن الحل الوحيد الشامل طاهر «استقرار القبيلة» وهذه عبارة جرت عبرى الأمثال والأقوال الشائعة.

وإثنين من التعري أن هناك إجماعاً على أن استقرار القبيلة معناه تحويل البدو الرحل الذين يعيشون على نتاج ماشيتهم وأغنامهم إلى زراعيين مستقرين للتربة. وهناك اتفاق تام كذلك على أن القبيلة ينبغي أن تمتد بالأرض التي تستقر فيها. وهم يسمون بأنه متى اتخذ مثل هذا الإجراء، أمكن حل مشكلة القبيلة. وقد سبق لبعض الحكومات العربية البعض الآخر في التفكير في التعميمات المختلفة للحل المقترح وفي الاعتماد لتطبيقه، فأنتأ إدارات خاصة تعالج حالة القبائل، وعُين بعض الإداريين والموظفين المخلصين بشؤون المشائر لينفذوا قسارى جهودهم في إنجاز مهمتهم.

ولكن المرء يمكنه أن يدرك أن هذه ليست سوى خطوة أولى وإن الحاجة ماسة إلى الدنو من مشكلة بدرعها درعاً وأدياً مفصلاً ابتغاء حلها حلاً نهائياً. وفي ما يلي محاولة لعرض بعض الآراء بشأن تنظيم المشائر ومقاسمها، وتقديم اقتراحات بشأن اندماجها في الكيان العربي.

وأول ما يؤكدُه الباحث أن القبيلة العربية طائفة موعدة في التقدم ذات نهديب خاص . وتاريخها موصول الحلقات يمتد إدارياً بضعة آلاف من الأمام إلى المصرد الأولى لآرقى الألباني . وهذا التاريخ الطويل - وقد انطوى على العيش طيقاً لنظام عجيب من نظام البيئة الطبيعية - أفضى إلى تطور وحنث ثقافية واضحة المعالم لها مظاهرها المشيرة في نواحي الحياة الثبانية . وهذه المظاهر تميز الأفراد ولها طرائق التقلدية لمباشرة الأهمال في نطاق النشاط الاقتصادي والذنبى والعائلى ، وفي الترويح عن النفس ، وفي الحكم وفي سراها من مجالى العلاقات الأنسانية . ونحن - بتعبير آخر - نعالج ضرباً من ضروب التنظيم الألتى له كيانه الكامل ودماغه المتأصلة وإذا أردنا أن نفهم أحوالها وتقدير قيمتها يجب أن نعالجها ممتعين على ذلك بوضها التاريخى .

وينبغى أن يؤكد ثانياً أن النظام المشائرى أسدى ، وفي طاقته أن يسدى ، خدمات أساسية للسكان العربى القومى . ولعل أول مساهمة كبيرة له في هذا الممدد مساهمة ذات صفة بيولوجية مجردة ، لأن العشرة وحدة بيولوجية قوية متشدره . وقد امتطاعت في مصرد لا يحصى عددها أن تغالب نجاح عوامل طبيعية متضادة في بيئة من أسر البينات التى واجهت الترخ الإنسانى في تاريخه ، وهي بيئة الصحراء ، حيث تعدد الشمس أشعتها بنهر مرحلة تنضرب بها كل نوع من أنواع الحياة ، وحيث يشح الماء ويقط الزرع ويكره كل رجل وكل حيوان على استخدام كل ذرة من الطاقة والخيوية في كفاحه في سبيل البقاء . وقد استطاع الإنسان متعاوناً مع قطيع خرافه وقافلة إبله وجانحاً إلى الهجرة الدائمة بحثاً عن الماء والمرعى ، أن يعيش . وفي وسع المرء أن يشهد هذا الصراع والكفاح في سبيل العيش مائلاً اليوم ، وحببه أن ينظم رحلة عبر هضبة نجد في المملكة العربية السعودية أو في قفار سوريا أو العراق أو شرق الأردن لينفذ ببصره إلى أوجه التطور الإنسانى في هذه الرقعة . وفي طاقته كذلك أن يتبين أدلة كافية على أن التطور انطوى على بقاء الأصلح والأفوى والأشد هكبة .

وفي هذا الصراع ، وهو صراع في سبيل البقاء ، لم تكتف القبائل بأن تبقى على حياة أفرادها ، بل أصابت كذلك نجاحاً في الأكتار من عدد أفرادها بنسبة كبيرة . ومن

الحقائق التاريخية القائمة أنه بطراد عند أفراد هذا النوع البيولوجي القوي المنبع ، تحسن إلى حد بعيد نوع السكان الزراعيين القرويين في البلدان العربية . ومن الأمور الجلية في الأوان الحالي بوجه خاص ، انتقال سكان أشداه أصحاء نسبياً من حياة البداوة والترحيل إلى المناطق الزراعية المأهولة ثم المناطق الحارة . ففي سوريا والعراق والجزيرة العربية وسواها من البلدان العربية يستطيع المرء أن يرى معرضاً من مراحل الانتقال المتباينة تبدأ من البداوة الفطرية في ناحية ، وتندرج إلى القرى الآهلة بالسكان من ناحية أخرى . وما نشأت القبيلة تسدي خدماتها البيولوجية للعالم العربي .

السؤال إذن هو هل نستطيع أي دولة كانت من الدول ذات الشأن أن تتخذ سياسة من شأنها أن تقضي عن وعي أو عن غير وعي إلى تصفية هذا المورد البيولوجي القوي الكبير ؟

والقبيلة تمهض ، هذا المورد البيولوجي ، بدور اقتصادي كبير الشأن . فساهمها في الاقتصاد العام للبلاد كانت أمراً مسلماً به حتى أنه كثيراً ما يُستغفل ولا يمي به عناية جدية عند وضع مشروعات التقدم القومي . ومن التحليل والتحرّي يضح أن اقتصاد المشورة هو بنير شك نظام صالح لاستغلال موارد الصحراء الشحيحة . فهي تستخدم بنجاح ولمصلحة الأمة بأسرها ، التليل من الحشائش التي تنمو في مناطق هاسمة متباعدة في الصحراء ، ومن شأن هذا الجهد أن يساهم مساهمة كبيرة في التنظيم الاقتصادي القومي . حتى لقد خدمت الماشية في كل من الدول المعنية مورداً من أكبر مواردها سواء لاستهلاكها أو لأسوارها . وهناك عند كثير من ملايين الخراف والماعز وعدد كبير من الماشية والأبل يسند حاجات الشعب من اللحم وللنتجات الثيلية وينتج تربناً من الصوف والشعر والجلد لأسوارها . والواقع أن القبائل البدوية الرحّل أو المستقرة استقراراً جزئياً في الصحاري أو في الترابي عي التي تعني بتربية هذا القدر المتطرد من الاتاج الحيواني الكبير الشأن ، وهي حين تفعل ذلك تعتمد اعتماداً يكاد يكون كاملاً على الحشائش والنباتات التي تبرج لهم بها القنار والبيد .

وهذا مورد دائم مرموق من موارد الدخل القومي ، ومن المحتمل أن لا يكون له منيل .

ويطغى على الأقل أن لا يُعترض طريق هذا المراز من الاقتصاد العشائري ، أو يُتدخل في أمره بكيفية ما حتى يتسنى تبيان مصدر اقتصادي ملائم يخلفه . وقد يجاح المرء كائناً ما كانه بتربية شتوت الري يصبح الاستقرار الزراعي مهنة أربح وأجدي من رعاية الأتعام والشرب في البدياء . وقد يكون هذا القول صحيحاً ، ولكن صوابه لا يجعل إلا بعد ما يتحقق تنفيذ مشروعات الري الكبرى على مدى واسع . ويبدو مؤكداً أن نجد دائماً مناطق واسعة من الأرض العشبية بالمجربة لا يمكن لماء الري أن يلبسها ، ولا يتسنى نجاح الزراعة الجافة فيها . ففي تلك المناطق يصادف اقتصاد الري مكاناً مستطاباً - للازدهار ويسدي أيادي اقتصادية بيبصاً .

ومن ناحية ثالثة أسدت جماعات العشائر خدمات رئيسية لتقافة السالم العربي الحالية . وبالتقافة يعنى أسلوب الحياة كما ترنضيه وتنهجه طائفة معينة أو مجتمع يختلف اختلافاً بيناً عن طرق الماش المألوفة بين الجماعات والمجتمعات الأخرى . وتتألف كل ثقافة من منحبين كبيرين هما : المنحى المادي ، والمنحى غير المادي . وتتألف الأول من مجموعة من الآلات والأدوات والأشياء المادية الأخرى التي تستخدمها الجماعة في مطابقة نفسها للبيئة الطبيعية وفي استغلال هذه البيئة .

وتتألف المنحى الثاني من اتجاه سلوكي معين ينظم للجماعة تصرفها للأمر مستعينة على ذلك بالأشياء المادية والأساليب المختلفة من أساليب الاتصال المائنة بين أعضائها وبينها وبين الجماعات الثقافية الأخرى .

والمندحيان على اتصال وتشابك مستمرين . ففي حالة الوحدة البسيطة المتكاملة تكاملاً تاماً - كجتمعة المشيرة مثلاً - يؤلف المندحيان شرطاً لا ينفصل عن المجتمع بأمره ، ويعنى آخر نقول أن الثقافة تراث يميز بأنه انساني ، ينشأ حينما تتصل السكائن البشرية على مدى الزمان ، وبوساطته يستطيع المرء أن يحقق موافقة فاجمة بينه وبين آرائه من الأنامي والبيئة الطبيعية التي تحيط به .

والثقافة ، بمد ما تعرفناها وتقمبنا كنهها ، لا تمد بحال ملكاً خاصاً لخطر المتحضر أو الملتقف من المجتمع والمجتمع العشائري هو من ناحية جدارته الخاصة ومن ناحية ما

يحققه بنفسه - كما سلف تبياناً - ما لك لثراث تفاسي ، شأنه في هذا شأن الطوائف القروية أو المتحضرة في العالم العربي . والناحية المادية من هذا التراث هي في الواقع يسيرة جداً لا تتجاوز بعض أدوات وآلات وأشياء تستخدم لتلبية الحاجة الانسانية الأولية الى الطعام والمأوى والدفاع عن النفس . ومن ناحية أخرى يرى أن الجانب غير المادّي متقدّم تقدماً طالياً ، ويختلف عن وسائل واضحة المعالم للسلوك والتصرف ، وهذه الوسائل تشمل أوثاناً حتى من العلاقات تتمثل بالدين والأسرة والحكومة والنشاط الاقتصادي والصراع والتعاون والتنظيم العام للمجتمع .

وإنه اني هذه الناحية من العلاقات الانسانية غير المادية لتثقافة المشائرية ، حيث نجد عناصر أضافت بدأ بيضاء الى معنى الثقافة العربية ولونها . وتنطوي هذه على قيم اجتماعية أساسية ، أهمها استقلال الفرد وشهامته ، واحترام الزمالة وتوقير الشيخوخة ، والقرى والكرم ، واحترام الوعد ، وسرعة حقوق الفرد ، والتعاون المشترك ، والاهتمام بالناحية الشخصية في العلاقات الانسانية ، والوجدان وجداناً اجتماعياً والولاء لهذا المجتمع .

وأمكن بفعل زيادة عدد سكان المشائر وباتصالهم الدائم ببقية العالم العربي أن تصبح القيم التي أشرنا اليها وسولها من لثقيم الثقافية جزءاً من أسلوب المعيشة عند العرب . والواقع أن كثيراً من هذه القيم يدغم هذه المعيشة ويسبح طليها لونها ويوجهها الى وجهة الرقي والارتقاء . ولا نقصد انقول إن كيفية معيشة العثيرة هي المصدر الوحيد أو حتى المصدر الكبير لتتقدم الثقافة في بلدان الشرق الأدنى المختلفة . فهناك بغير ريب أسس ثقافية أخرى قد تهوق في عدد من هذه البلدان الأسس الثقافية المشائرية . أضاف إلى ذلك أنه ليست هناك نية ما في أن نوحى لتقاربه بأننا نقصد أن نمك حكماً أخلاقياً فنقول ان العناصر الثقافية للمشائر « جبلية » أو « رديئة » ، فليس هممتنا سوى أن نقرر الواقع .

وفي ضوء هذه الاختبارات يبدو جلياً أن المجتمع العثائري لا يمكن أن يمدّ أقلية ثقافية أو مجتمعاً نظرياً تخيلاً على الثقافة الخليلية . فالواقع أنه يمدّ شرطاً رئيسياً جبرياً من السكان ، وأن نشاطه الاقتصادي يمدّ ضاملاً كبير الشأن في الاقتصاد القومي ، وأن طرقي معاشها هي جزء مكل لتثقافة العامة في العالم العربي .