

وقفه على قبر أخي

بندوبة الذكرى الحامدة لوقفه المرحوم عيني

جيب بأضمي للندوب ق حائر يورث الأرقا
فأعدو عدو مذعور رأى ما أوجب القلقا
وصدر الألق مثلهب هج النار والعلقا
إذا ماج المجير ضحي تلوى الغصن واصطفقا
ورقت نقة الأزها ر عما أبصرت فرقا
كمن مدله دنف يعان الوجد والحرة
أو السكران حين هوى وأسلم للكرى الحدقا
فأمرع مطبقا جفني على مفض إلى قبرك

أبيت وللضحى همل على الغراء تلتهب
أجر على وجي قدي كشيخ غفه الوصب
إذا الإعياء أقعدني وقت بساعدي النصب
دعاني في الفؤاد اليك شوق حلوه الطيب
فأعدو والمجير يمو ج جياها واصطقب
وتلأغصان إطراق السحرين أمضه التكب
ووجه الأرض ربت عمل صفاته الغضب
كأن الكون شاركني بما قاسيت من هرك

بسط وأدعي سهي اليك ذراع ملناع
كما بسط الفريق بدأ وقد أمروى إلى القناع
إذا لمعت له خلف الد جي ومضات أطاع

وأشرق لذي نقرٌ جديد غير خداع
أطل الموت في صور مروعة وأوضاع
أحال انبأس آمال الـ في هيفان أوجاع
ولم يدع الأسي صبراً بأكباد وأضالاع
كأنني ذلك المتساع إذ فكرت في أمرك

بئسك نار ما أخني ولم أكتمك أمعاني
فهل عن قانتٍ خير يهدد فرب أجزائي
دعوتك والظلال عليـك أرخت فضل أردائي
والأزهار من عبث العسا بـه يوم مكراني
قلب مقلة يقظي وتنكس جيد وسان
دعوتك والامي ملء الصلوع هواظ فيران
فا ليـتني لـما أجهتك من أحنفاني
أبخل بالجواب وما عهدت البخل في بمرك

أخي أحممت من نادا
وعظت وما عفرت فيأ
وحركت القلوب أسي
فكم في سمك المرهـو
أثرت الداء في كيدي
وأجريت الأسي دعماً
وهذا كل ما أبقت
إذا عصفت بي البلوى

ك خلف صنائع الحجر
وجئت بمعجز السور
وراء غياهب الخفر
ب الملهوف من عبر
جحيماً ماج بالشرور
بعيني غير منحصر
لي الأيام من خطر
وجدت الأمن في ذكرك

عمر نادر مردوم بك

دمشق