

الرادر

كيف يشتغل

لما صعد القمراء قبل م نهاية الحرب الأخيرة باسم الرادر ، في حين أنه كان موجوداً قبلها ولكن نادور في أثباتاته تطورات كثيرة . كان مستعملاً عند الألمان كـكان مستعملاً عند الحلفاء ، ولعب أدواراً عظيمة في الحرب . وله نصيب غير قليل في انتصار الحلفاء ، ولا سيما في الدور الأخير حين كان الحلفاء ينزلون جنودهم وعندئم في نورمندي (فرنسا) .. وكانوا يشرون إلى عبارة فائقة عن رادار الألمان لكنه يضللهم عن الواقع الذي كانوا ينزلون فيه . فكانوا يرسلون أهمية تصحي رادار الألمان وينزلون بالطابعات جنوداً من الذي في الشمال الذي يوهموا الألمان أنهم هناك سينزلون فيبحرون معظم قواتهم إلى تلك الناحية غلا الجلو لاحتلاله عند نورمندي . وما هي إلا أيام بمحمل الحلفاء إلاً بعد أن سبق السيف العزل .

كلة رادر مزدوجة من الأحرف الأولى من هذه الكلة Radin Detection and Ranging ولكن الكتب الذي تقتطف منه هذا المقال ، وقد طبعته الحكومة الأميركية ثم الحكومة الابتكارية كان يفضل أن تكون من هذه الكلة Radar Direction and Ranging في كلتا الحالتين يبقى الاسم « رادر » Radar

ولا يعني أن أسلحة الطيران في الحرب الأخيرة ليست أم الأدوار كما نعلم ، وإذا كانت الحرب خدعة بحسب القول السائر فلا اختبار للطائرات بالذريوم والصباب وحملت البيل وتورات الجو نزوة عظى في الخادمة لأنها يقيس للطائرات خير فرسنة للبالغة ، فلا يدرى المدوس على جلبها إلاً وهي تغطى قابليها . ولكن الرادر قد تفوق على هذه المزحة للطائرات المفاجئة لأنها كان يخترق هذه المعيقات وهذه المتعجب بها كانت كثيرة . فهو خير وسيلة للدفع ضد الطائرات المعاذية .

وقد بلغ الطيران من السرعة نحو نصف سرعة الصوت أو ثلثها . ولهذه لم يعد هنالك طائرات تذكرها لأنها تصل إلى مدتها قبل أن يخرج الناظم للإقلاع ، ولكن الرادر ينتحر بقدورها وهي على بعد مائة متراً من الأرض .

ثم إنه يتغطى به أعلى الماءرة أو تكتشف أوقاع الماءرات المعلقة في غبارات الجو شيئاً وآخيناها الذي تهدى إليها الطائرات المداجنة أو تندد إليها الدافع الأرضية المقاومة ولكن الرادار كغير بذلك ليس هذا فقط بل إن الأهداف التي لا ترى تختلف الأسباب يكتشفها الرادار وبين مواضعها أميناً دقيقة مُحْكَماً فناله بأفضل ما لو أرهد النظر بالمنظار.

منذ أن كثر من مذبنين كانت طائرة ذات راكيين : الصائـن ومساعده قادمة من ناحية فالطين ، لما دخلت في جوّ الصحراء اصطفت بخاصية رملية هوجاء آمني الأصار ، ولما أونبت لم يعد صائـنها يربـان هيـنا حتى ولا عن بعد متراً واحداً ولم يعودا يربـان طريقـاً للخروج من ذلك الجوـ الخيف ولا لرجـوع منه . وحاولا أن ينزلـا إلى الأرض فلم يستطـعا خروـجاً من كارـنة الاصطدام والتحطم وفروا الـروحـ ، فـكان أهـدـ خـطـراً ، إلى أن نـفذـ الوقـيدـ خـارـلاـ الـهـبـرـطـ . وـوقـتـ الـكـارـنةـ التيـ كانـاـ يـجـاهـدـانـ فيـ اـقـائـهاـ وـهـبـطاـ عـلـىـ غـيرـ عـدـيـ فـنـظـعـتـ الطـائـرـةـ وـتـحـطـمـهاـ . فـلـوـ كـانـ رـادـارـ فـيـ خـدمـةـ فـيهـاـ وـإـلـيـهـاـ لـلـبـاـ .

* لم تقتصر قـائـدةـ الرـادـارـ عـلـىـ اـكـشـافـ ماـ فـيـ البرـ وـالـجـوـ مـنـ أـهـدـافـ بلـ تـاـولـتـ أـهـدـافـ الجـوـ أـيـضاـ . فـيـ وـصـمـ السـفـنـ انـ تـسـجـلـ ماـ دـوـنـهـاـ منـ أـخـطـارـ الجـوـ مـهـماـ كـانـ ضـيـابـ الجـوـ كـثـيـراـ وـكـانـ الـأـسـلـحةـ الـبـرـيـةـ تـصـرـبـ مـنـ الـمـدـوـ مـنـ غـيرـ أـنـ تـرـاهـاـ دـوـيـةـ العـيـنـ لأنـ الرـادـارـ كـانـ يـرـهـدـهـاـ إـلـيـاـ عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ كـثـافـةـ الـفـيـابـ حـتـىـ وـلـوـ كـانـ وـرـاءـ الـأـفـقـ . وـالـآنـ نـتـطـيعـ السـفـنـ وـالـبـرـازـجـ الـبـهـرـةـ بـالـرـادـارـ أـنـ تـرـىـ الـبـرـ وـجـبـالـهـ وـالـمـبـيـضـ وـبـحـرـهـ وـأـغـارـهـ بـهـاـ لـعـرـضـتـ الـحـجـبـ .

أـهـ لـجـازـ عـجـيبـ ذـوـ عـدـدـ وـعـدـدـ مـنـ الـمـوـلـقـبـنـ تـحـتـ نـظـامـ أـعـجـبـ . وـكـيـفـ يـتـعـلـمـ الرـادـارـ ؟

كيف يتنفس الرادار

اخترع الرادار عن طريق الراديوي أو هو نظـوـ منهـ ، بـيدـ أـنـ يـخـتـلـفـ عـنـهـ بـأنـ جـهاـزـ الـأـرـسـالـ وـجـهاـزـ الـاسـتـقـابـ كـلـيـهـاـ فـيـ بـلـدةـ وـاحـدةـ ، وـيـنـدرـ أـنـ يـكـوـنـ هـنـاكـ مـاـكـنـةـ Antennaـ واحدـ الـأـرـسـالـ وـالـاسـتـقـابـ . بلـ لـكـلـ مـنـ الـفـرـصـينـ سـلـكـ واحدـ خـاصـ بـهـ . ولـكـنهـاـ كـلـيـهـاـ فـيـ عـدـدـ وـاحـدةـ .

الجـهاـزـ المـرـسلـ الـأـشـعـةـ الـمـوـجـةـ يـرـمـلـ الـطـاـفـةـ الـفـوـقـةـ فـيـ ضـوـءـ صـغـيرـ جـدـاـ مـنـ الـوقـتـ يـنـتـفـتـ هـنـهـ الـطـاـفـةـ ثـيـثـةـ وـاحـدةـ فـيـ لـحظـةـ لـاـ يـعـرـ جـاـ تـسـيـ بـصـةـ . يـكـنـ أـنـ تـصـدرـ هـنـهـ النـبـضـةـ فـيـ جـزـءـ وـاحـدـ مـنـ الـمـلـيـونـ مـنـ الـثـانـيـةـ .

لا تستغرب لهذا إن معظم حركات الطبيعة سريعة هكذا . تتمثّل في حيوانات من الزمن ممتنعة ولا تقاس بالثواني بل بأجزاء من المليون من الثانية . الناتج فحي وحدة ازماز في نظرنا . وبها محسب الدقائق والساعات والأيام والسنوات وانفرد . ولكن ذاتها في ينفر الطبيعة قرون بل أدهوار . ووحدة الزمن عند الطبيعة هي هذه النسبة المخيفة . ومحسبها أنها فحسناً هذا . وأمكننا أن نحسب وحدات الحركة ، أي هذه النسبات ، التي سببها بلاشك العلام **Quinton** وهي نسبة المقدار : ومتى في الطبيعة الحصص وأغرب من ذلك .

بعد كل نبضة يتوقف الجهاز المرسل عن الإرسال هيئه من الزيان أطول من نبضة النبضة — يتوقف بعض أجزاء الأنف من الناتية إلى أن ينفك النبضة الثالثة وفي أثناء الفقرة بين كل نبضة وأخرى يكون الجهاز المستقبل باملاً عمله . فلا همارات التي يستقبلها هي شيء صدى للنبضات القوية التي أرسلت ظلت عن الأهاب والأجسام القرصية أو العصدة . أقرب الأجسام ورد صدى النبضات عاجلاً . والأجسام البعيدة ترد الصدى متأخراً . وهكذا الأقرب أعمى والأبعد أبطأ كما هو متبروم بالديهية . إذن فالناترة بين إرسال النبضة واستقبال الصدى تقدر مقدار بُعد الجسم عن الجهاز — من سبعة أو طائرة أو جبل أو بناية آخر .

هذا يمكن لأنه طبيعي . أي لأن الفترة هي المدة الازمة بموجة الوباء التي ترحل بسرعة التردد وتهدىء بها . والترد كما هو معلوم ضرير جداً . ولذلك فالفترات المشار إليها قصيرة جداً . وفيماها هو من المصادفون المتخصصون بعلم موظفي الرادار . وهو ما لا يستطيع شرحه هنا بل له دراسة خاصة . وهو أحد وسائل تحياح الرادار الحديث في مرحلة أبعاد الأجسام والاجرام ، بدقة عجيبة . وقد قرأنا في أخبار الصحف في الصيف الماضي أن أحد الطيارات أرسل أشعة رادار إلى القمر فعاد إليه صداتها وعرف منه المسافة بينه وبين القمر بأدق وأهم معاikan معروضاً عنها .

ولما كان التوريسير بسرعة ١٨٦٠٠٠ ميل أو ٣٠٠ ألف كيلو متري الثانية أو بعدها
آخرى ٣٠٠ متري جزء من مليون من الثانية ، وكان عليه أن يرجل وحلتين : ذهاباً وإياباً،
المسافة من الرادار إلى المدى — فل أنها ١٠٠٠ متراً مثلاً — رد المدى في ستة أجزاء
من الثانية بعد صدورها من الجهاز المرسل . هذا مدى قصير بالنسبة إلى الرادار قبل الحرب.
وأما الآن فما في الامكان قياس مسافة هـ أو ٦ أمتار بالرادار بكل تدقق ، أي في مدة
جزء من مليون من الثانية — أفالاً تعجب وتأسف وترى وتحير في مقدرة هذا
الإنسان الذي اهتمط بأذى يخص هذه المادة التي هي كائن لا ثقة من الثانية .

إن اضطراب النبضات المخار إليها إزدي وظيفة سبطة في قياس المدى كما رأى أنّ
أنّ نعلم كيف يرشد الرادار إلى المكان التي يكون فيها الهدف.

يرشد الرادار إلى الهدف بجهيزه أسلك التوجيه الذي ترسل النبضات في مجال فعائية
كافحة الأنواع الكثافة التي كان زرها مطلقة من أحمر على الأرض إلى الخواص في مدة
الطبع لاستكشاف طائرات العدو.

يمكن ادراك هذا السلك الثاني Antenna (كلك الرادار الذي زرمه على المطروح)
من جهات مختلفة في أثناء إرسال النبضات إلى أن يعود صدى (فعائي) عن جسم ما فيلفت
نظر إليه كطائرة أو سفينة أو بحيرة أو جبل الخ. فيكتشف الهدف المراد. وختلذ
يمكن الحصول على وصفة أو بقعة راجحة قوية كهدى للنقطة التي صدرت إذا وجهنا طرف
السلك المستقبل إلى المدب الذي وقعت عليه الشبه.

اتجاه السلك الذي هو تمثيل اتجاه الهدف يمكن أن يقرأ أو يرسم في لوحة الرادار (التي
ذكرت سابقاً) ويدل على السفينة أو الموضع أو اتجاه التاثير المقببة أو المقدرة الخ. ثم يوجه
بعرجيه إطلاق النقطة على العدو أوقطع الطريق عليه أو تفاصي أي غرض من الأغراض المبتغاة
وهناك وسيلة أخرى لامتدال الصرى على موقع الهدف واتجاهه وإيمده. وهي
استعمال الآلة المساعدة المرهد إلى الموقع Plan Position Indicator بمواطنة هذه الآلة
رسم أمداء الرادار خريطة على صفحة طرف أنبوب قر في هماعة الكاوند الوارد
من يد السلك المستقبل المغار إليه آهناً.

وهذا لا يبدىء أفهم القاريء ماذا يولد بالكاوند هذا. الكاوند هو القطب السلي
من أي بجرى كهربائي (ومنه الأفراد أي الطرف الالتجاهي). والكاوند ينبعث ثبات
الاكتروفات تمر من هذه النبضات المذكورة آهناً بشكل عبوات ينبعها بقدر حدة النبض
الذي يرد إليه. فإذا كان السلك الثاني من الرادار يلتقط هذه الأصداء (أو هي تسمى) فهي
بطبيعة الحال تنتهي عند الكاوند المتصل بالسلك المتنقطع. ولذلك ترسم هذه الأصداء على
لوحة الكاوند مختلفة الأشكال آهناً (كما أن الأسوات في الرادار تعدد مختلفة التراتات
يسبب اختلاف قوة الصوت وحدته).

والموغل العامل في الرادار يمكنه أن يتصور نفسه كأنه مقيم فوق الجهاز سواء كان
في سفينة أو في طائرة أو على الأرض ونافراً إلى المذهب الذي تحمله.

ومعها كثرة أو قلة الأهداف التي يتجه إليها الرادار أو يوجه إليها سلاك الإرسال،

فيشكل هدف يلتقي على صفحة أبواب الكالواد المذكورة في المقدمة، خلاة به، وشكراً هذه
المقطدة الضوئية وأنجامها ويمدها عن المؤذن كمثال على مقدمة ملخص تأثيراته وحياته،
واختلاف النقط الضوئية ومرافقها حولي المركز يصعبها عربة، كذلك جميعاً على أحد لافت
أعادها وأشاكها،

ليست هذه المفرطة كما ترى في صناعة التلفزيون *TV* أو مجرد السفينة أو صورة الطائرة الحمامة. وإنما هي علامات متباعدة يتبعها الذين درسوها ومارسوها والذين اخترعواها فلهم وأصدقها من سلطنة الرادار كأنها لغة قافية يداتها شميرها فيما أكده.

وهناك أنواع من الادار حديثة ذات خصائص عجيبة . فتها رادار يميز بين صدى وصدى أو بين هدف وهدف ، وأمداه كل هدف دون آخر . ومدى كل منها ، وهو أمر يتوقف على حدة أشعة الادار الصادرة منه . وهذه تتوقف على مخانة سلك الارسال أو الاستقبال وحجمه ، لأن الشعاع تكرز أحد وأهدى كلها فترت موجة الارسال . ولأن النساع الشعاعي يناسب طول الموجة ،

الرادارات القديمة كانت تشتمل على الموجات الطيرية عدة أمتار وكانت تتبع الأفقيه
بنسبتها . أما رادار اليوم فكالرايدر الحديث يتقدم رويداً في استعمال أقصى ما يمكن من
الموجات القصيرة وكلما تقدم هذا أمكنه أن يسجل الأهداف على بعد بضعة أمتار إذ لم
الامر حتى على بُعد متر ونصف . وكلما نجح في هذا السبيل نجح في تحويل التفاصيل
أو تورتها .

حتى لم يُقطع هذا الانسان في العلم والاختراع ويزارع في الآداب ويفتنيات الاجتماع

نحو المدار