

الشِّرْكَةُ الْمُكْبِرَةُ (١)

المسيكيرو بايتا

احتلال الشخصية أولان^١ وأولان^٢، ولكن حدث اتيوم متقدّر على نوع رأي من العلّ، هو المكتن بالبكروانية، لأنّه يكاد يكون أحدّها إلى التعرّف؛ وهذه لا يزال يعني عن إمام علاء النفس إمام أفتاداته بوطيءٍ مُخفّيٍ شوكته وعلاح صرده، وكأنّ اهتمامي في إعداد هذا الفعل على كتابٍ حليل تقييمه هو في جهة الأمر فتح في العلم الحديث والبيادة في دبوجه، ونطّاع إلى لعيتاه آفاق في العلم لا يزال حتى اليوم متباعدة على التفكير، متصبّبة على الإدراك. وأعني بهذا الكتاب «مشكلة اسلوب السيكروباتي» للأستاذ الدكتور صبري جرجس.

واستخدم تعبير «السيكروباتي» راجع إلى تحصّيه على التعرّف، وتأمّله على التعرّف، فلم يكن من صدّى سوى أن يُكتَب بالمحنة، لأن العجمة وإن ثبّت لها الصاندري^٣، أفعى وأجيلاً من سولعا، وما ذلك إلاّ لأن كلّة السيكروباتية مرتكبة من دفصين: مدرّها^٤ ضدّ النفس وعجرّها^٥ معناه السلوك في الواقع من الكلمة سلوك المرأة أو تصرّفها.

ولكنّ هذا التعبير يُغيّر معنى اللطّة والآخران، ولو فلّحنا على أن نجلّ هنا أعراض هذه اللطّة وأتجاه ذلك الآخران، ممّا يليق على هذا السفر فهو في ذاته وترافق ما ذكره يُعني عن أمغار وعنتفات.

وأجنب ما في طلاق السيكروباتي أنّ مرضها كثيف طلبهم حتى اليوم أن ينظروا لغير هناك، فلا طلبُ العقل^٦ بل يطلبون أن ينفعهم البرء، ولا الطّبُ البدني يستقيم أن يبني مقامهم، وهم لذلك مجرّدون إما لأنّ يحسوا متعزّزين عبودين فيحالوا إلى معتقديات الأسراف العقلية عن جهالتهم وحمل تهمّزهم، وإما أن يُظنوا مجرّدين فتكون اسمني^٧ خاتمة مطافهم ويذكرون المقاب^٨ الشهادم حرواتهم، وهذا إمعان في الاجحاف بهم، وإنّما في تحدّيث

(١) حدث أتني في شهر الماضي في دار راجحة الأدباء في الناصرة

أو ساركَّ معاذياً للمجتمع ، وقد تجد تعبرَّاً في السرقة والانفصال والخلق المريب والبراءة الكثيرة عليهم ، لأنَّ مردَّهم وإنْ كانت لا ظاهرَّ تطهيرَّ أو الإجرام ، ليس إجراماً ، وإنْ كانت له أمراءٌ تصرُّخُ العُصْمَةُ والأخيل ، ليس عُصْمَةً ولا خيلًا . فهو مردَّ بينَ بين ، ومردَّه يحبُّ أنْ يكونوا في ملائكةٍ خاصةٍ قدْ فَحَّها الرَّئِيْسُ ، أنْ تقدَّمَ من جنوحهم إلى الشرِّ والإِيْذَا ، وأنْ تخفَّفَ من حَدَّةِ سلوكيِّهم المدوانيِّ المنظرَّ ، ما دام الملاجُ الشاملُ الشافي ما يرجُعُ متعدِّراً .

والسينكروباتي عدوُّ المجتمع ، لا يسلُّمُ هو نفسه من حداوته لنفسه . وسلوكُه هذا يكُونُ عن غباءٍ وغباءٍ وعن غباءٍ وجداً ، لأنَّ سلطاته على نفسه مشقرةٌ ، ولأنَّ زمام حياته ليس في يديه ، ولأنَّ اصرافاته تكون في الأغلب تصريفاتٍ «سياراتٍ» هدوءٍ في أهليٍّ مشتعِّ بظفوليةٍ في الاتجاه الفكريِّ واستغراقٍ في قياداتٍ فارضةٍ مهملةٍ ، وسير في الحياة بلا هدفٍ ، أو رداءٍ هذلٍّ صريريٍّ لا وجودَ له .

إيه نفسيُّ الدار في تنه لارضةَ في الاتصال كأنَّ الرجلُ السريُّ ، بل حبا في وفيه انتشار تحمدُ جسمانيٍ يندو هشيَا . قلمروف عندَ التلَّه أنَّ «الاتصال» ينطوي على «الإرادة» ، أما سينكروباتي فهو من الإرادة طر بخربَّ . وهو قد يزور مع ذاته عربةً جنسيةً ، وإسراف في مجلد شمعةٍ ، إنْ مراجعاً شائعاً شائعاً ولكنه مع ذلك لا يشبعُ ولا يرتوي ، ينتمي بالطبع والسلطات ثم يعود إلى ميادِرة كثنة المخasse مسلوب الإرادة ذليلًا .

وهو قد يسرق ، لاحبا في السرقة قتلى ، يتفتح عسا يسرقهُ ، بل حبا في حرمان الآخرين من الاتصال بالسرق ، وتلك هي حالةُ الإيذَا والعنوان في الرجل السينكروباتي وهو لا يقدر على الشكُّيف على العمل ، ولا يستطيع أنْ ينظم لنفسه مأموراتٍ عمليةٍ وإذا بدا منه ميلٌ طرِّضَ أو الانتظام فذلك لتهأله بعد ذلك أسبابُ الاضطراب وعدم الاستواء . ولا يفلحُ انقريبيعُ ولا العتاب ولا التفصيل ولا الوجه في إصلاح أمره ، لأنَّ فطرتهُ حودَته على الاضطراب والائل .

ويديهي أن لا يذكر السينكروباتي وهذا أو ينجزه مهذا أو يتفتح من كيوز وقم فيها أو أذْ يحيى عبرَ الحياة . فلو كان يملك إرادة ، لامتناع أنْ يتحقق شيئاً من ذلك ، أمّا وهو على حمار عليه من هي في الإرادة ، فلا يكُسُّهُ أنْ يأخذ من المافي شيئاً أو أنْ يقتبس من دروسه عرآ .

وأنهاط السينكروباتية كنورةٌ مذوّعةٌ تشيبةٌ ، ومظاهرها يناثةٌ ماجحةٌ ذاتُمْ ذكره .

هو « العدواية » ، وقد تجد هذه المظاهر تعبرأً في سلوك المريض سلوكاً غير اجتماعي وأسلوبان والاحتداش الجنسي والاسفاراب المثني وأسهام الشارق الشاذة الآخرين انتهاجاً بغير دينياً ، والافتراض المتع الشافعية افتراض عن عيلان لهم ، والاستمرار في احتساء المخروف معاقة أنواع المخدرات الأخرى .

وفد يعنـى أمره أن يسأل : لم لا يدرج السكريوباني في خداد الجرمـين ما دام سلوكه عدوايـاً وما دام يشارك الجرمـ في ذلك أو في الاعتداء أو في إـمعـال تـذـار أو سـولـها . والجرـاب على ذـتـه أـنـ الجـرمـ يـذـرـ لـنـسـهـ ذاتـاً وـسـائـلـ الـظـرـبـ ، وـيـقـدـرـ أـمـاهـ جـمـيعـ الـأـحـمـلـاتـ حـقـ يـنـجـرـ بـعـدـ اـقـرـافـ جـرمـ وـيـنـتـلـتـ منـ كـلـ عـقـابـ . وـمـنـ هـذـاـ أـنـ لـهـ منـ الـأـرـادـةـ ماـ يـجـعـلـ يـفـطـرـ إـلـىـ الـأـخـطـارـ الـيـتـرـضـ لـهـ فـيـ قـيـمـةـ نـسـهـ ، كـاـنـ أـلـهـ مـنـ الـسـلطـانـ عـلـىـ النـفـسـ مـاـ يـحـمـلـ يـفـكـرـ قـيـمـاـ مـنـ طـلـبـ مـرـتـبـاـ يـفـكـرـ مـنـ وـضـعـ خـطـلـهـ وـتـرـصـدـ لـتـحـقـيقـ فـيـهـ . أـنـاـ السـكـرـوبـانـيـ . فـيـوـ يـتـرـفـ جـرمـهـ فـيـ خـيرـ قـدـ أوـ قـدـ ، عـلـوـدـ عـنـ أـنـ اـنـتـارـهـ إـلـىـ الـقـدـرـ عـلـىـ اـرـدـهـ يـجـمـلـ فـيـ أـخـيـرـ كـثـيـرـ أـوـلـ مـنـ يـصـابـ جـرمـهـ رـأـوـلـ مـنـ يـلـحـهـ أـذـىـ مـنـ نـفـرـهـ الـمـنـعـرـ . كـانـ يـنـتـرـقـ قـسـهـ أـوـ يـكـسـرـ خـفـاـ فيـ مـزـلـهـ أـوـ يـذـقـ نـيـاهـ وـمـاـ إـلـىـ ذـكـ .

وـالـسـكـرـوبـانـيـ جـمـاـ . مـنـ مـاـ يـقـولـ الـدـكـتـورـ صـبـريـ جـرجـسـ . يـقاـوـرـونـ مـنـ جـبـتـ بـظـاهـرـ سـلـوكـهـ ، وـلـكـنـهـ جـمـيـاـ مـنـذـاهـرـ فـيـ «ـ القـابـ »ـ الـذـيـ غـيـرـ لـهـ حـيـاتـهمـ .ـ الـقـابـ الـذـيـ يـتـبـيزـ بـذـهـابـ اـنـدـاعـيـ لـاـسـجـاعـيـ أـوـ مـضـادـ لـلـجـمـعـ ، مـسـتـمـرـ وـيـتـكـرـرـ لـكـبـ وـهـيـ غـيرـ مـسـوسـ ، لـيـسـ فـيـهـ مـنـ يـقـدـمـ الـجـيلـ أـوـ يـكـرـتـ لـلـطفـ ، وـلـيـسـ فـيـهـ مـنـ يـعـرـفـ شـمـودـ الـتـبـعـةـ تـجـاهـ الـغـيرـ .ـ كـلـهـ عـلـىـ تـفـاخـرـ طـفـلـيـ وـنـسـاطـنـ تـجـ فيـ اـنـذـاتـ رـغـرـوـدـ سـطـعـيـ يـاضـلـ بـهـمـ مـنـ الـامـتـهـانـ وـصـرـابـ الـحـكـمـ ، لـاـ يـنـجـرـونـ مـنـ التـجـربـةـ ، وـلـاـ يـدـعـونـ مـنـ القـابـ وـلـاـ يـتـبـرـؤـ مـلـىـ هـدـفـ ، وـلـاـ يـصـونـ إـلـىـ قـدـرـ ماـ مـنـ التـكـيفـ مـعـ الـجـمـعـ ، وـلـاـ يـرـفـوزـ الـنـدـمـ .ـ وـلـيـسـ دـاهـ السـكـرـوبـانـيـ مـاـ يـصـبـ جـلـةـ دـونـ غـلـةـ ؟ـ أـوـ فـرـيـقاـ دـونـ فـرـقـ ؟ـ بـلـ هـوـ دـاهـ ثـبـتـ مـنـ التـجـربـةـ أـنـ صـرـهـاـ فـيـ الـقـيـمـ الـمـنـزـلـ ، وـالـقـرـطـ الـمـنـذـلـ ، وـالـقـتـيرـ الـمـنـزـلـ .ـ وـلـكـنـ الـأـمـرـ الـذـيـ لـاـ رـيفـ فـيـهـ هـوـ أـنـ هـنـاكـ مـاـلـيـنـ هـمـ دـخـلـ فـيـ الـاـصـابـهـ بـهـذـاـ الدـاهـ ، وـأـهـنـيـ جـمـاـ الـوـرـاثـةـ وـالـبـيـئةـ .ـ وـآـيـهـ ذـلـكـ أـنـ مـعـظـمـ السـكـرـوبـانـيـنـ ثـبـتـ مـنـ تـقـعـ سـبـرـ حـيـاتـهـ أـنـ بـوـادرـ الـعـدـدـ بـدـتـ فـيـ خـيرـ الـحـيـاةـ ، وـأـنـ أـفـرـادـ مـنـ الـأـمـرـةـ الـمـنـزـلـيـنـ أـوـ خـيرـ الـمـتـرـبـيـنـ كـلـاـ مـنـعـرـفـنـ الـمـهـراـجـاـ ذـهـنـيـاـ ، فـيـهـ مـنـ كـلـ مـصـاـبـاـ وـالـمـفـاـكـ .ـ نـيـرـوـزـiaـ أـوـ النـسـعـامـ ؛ـ أـوـ مـوـادـ مـنـ

وـلـيـسـ دـاهـ السـكـرـوبـانـيـ مـاـ يـصـبـ جـلـةـ دـونـ غـلـةـ ؟ـ أـوـ فـرـيـقاـ دـونـ فـرـقـ ؟ـ بـلـ هـوـ دـاهـ ثـبـتـ مـنـ التـجـربـةـ أـنـ صـرـهـاـ فـيـ الـقـيـمـ الـمـنـزـلـ ، وـالـقـرـطـ الـمـنـذـلـ ، وـالـقـتـيرـ الـمـنـزـلـ .ـ وـلـكـنـ الـأـمـرـ الـذـيـ لـاـ رـيفـ فـيـهـ هـوـ أـنـ هـنـاكـ مـاـلـيـنـ هـمـ دـخـلـ فـيـ الـاـصـابـهـ بـهـذـاـ الدـاهـ ، وـأـهـنـيـ جـمـاـ الـوـرـاثـةـ وـالـبـيـئةـ .ـ وـآـيـهـ ذـلـكـ أـنـ مـعـظـمـ السـكـرـوبـانـيـنـ ثـبـتـ مـنـ تـقـعـ سـبـرـ حـيـاتـهـ أـنـ بـوـادرـ الـعـدـدـ بـدـتـ فـيـ خـيرـ الـحـيـاةـ ، وـأـنـ أـفـرـادـ مـنـ الـأـمـرـةـ الـمـنـزـلـيـنـ أـوـ خـيرـ الـمـتـرـبـيـنـ كـلـاـ مـنـعـرـفـنـ الـمـهـراـجـاـ ذـهـنـيـاـ ، فـيـهـ مـنـ كـلـ مـصـاـبـاـ وـالـمـفـاـكـ .ـ نـيـرـوـزـiaـ أـوـ النـسـعـامـ ؛ـ أـوـ مـوـادـ مـنـ

أمراض العقل . وفي هذا ما يدل على أن جنحة السيكروباتي متعلقة حتى قبل الولادة أو النظام ، وما يذكر كذلك أن نقاوة المرأة لا تقيه داء السيكروباتية ، وإن كان معظم المعاينين به لم يرق لهم مرتبة النعيم اثنانوي ، وذلك طبعاً واضحـاً إلى عدم قدرتهم على مرافقة أقسامهم مع النظم المدرسية والأساليب التعليمية من أئمـة الأئمة . فقد استياتات الدكتور صريـجي جرجس حقيقة كانت مجدهـلاً من عباءة غريـسين كثـيرـين ، فالـضحـى لهـ من علاجـ أحد الأطبـاء أنه رئيس السـيكـروـباتـيـة . واعـتـيلـ إـسـابـلـ مـنـ هـذـاـ الرـجـلـ ذـيـ النـقاـوةـ الفـالـيـةـ يـرـجـعـ إلىـ أنـ مـرـضـ السـيكـروـباتـيـةـ كـانـ يـبـادـهـ فـكـسـ لـهـ أـبـ يـتـابـعـ عـوـبـهـ ، وـلـكـنـهـ لـمـ يـرـأـ مـنـ قـطـ ، وـهـ حـيـاتـهـ الـعـامـةـ تـضـعـ اـضـطـرـابـ شـخـصـيـتـهـ فـتـجـعـلـ مـنـهـ عـنـصـرـ خـاطـرـ عـلـىـ الـعـصـمـ عـدـمـ مـنـ أـسـهـ لـبـانـ ، وـقـوـصـ مـنـ دـمـاغـهـ أـهـمـةـ وـقـوـامـ .

بلـ إنـ النـبـغـ فيـ نـواـحـ مـعـنـيـةـ لـاـ يـكـونـ لـلـدـرـ طـاصـماـ مـنـ دـاءـ السـيكـروـباتـيـةـ وـجـبـكـ أـنـ تـعـرـفـ أـنـ مـنـ المـعـاـيـنـ بـهـذـاـ الدـاءـ وـجـلـ وـمـيـدـاتـ سـجـيلـ التـارـيخـ لـهـمـ خـلـوـاـ ، وـأـقـيـمـ لـهـمـ النـشـطـ وـالـتـائـيلـ وـمـاـدـ حـيـوـمـ كـلـ مـطـارـ ، وـأـسـبـعـ عـلـىـ بـعـضـهـمـ طـائـعـ الـقـدـيسـينـ وـالـأـبـارـادـ . وـمـنـ الـأـمـنـةـ عـلـىـ ذـلـكـ جـانـ دـارـكـ بـطـةـ فـرـنـسـاـ الشـيـدةـ - وـهـيـ الـبـرـمـ فيـ عـدـادـ الـتـيـدـيـاتـ - وـقـاتـلـيـوـنـ الـأـوـلـ اـمـرـاطـورـ فـرـنـسـاـ الـفـاتـحـ ، وـلـوـرـانـ الـمـلـكـ ذـلـكـ الـعـربـ غـيرـ الـتـرـجـعـ ، وـرـفـقـارـدـ ظـاجـنـ الـمـوـسـيقـ الـلـائـعـ الـاسـمـ ، وـفـولـتـيرـ الـمـلـكـ الـأـمـرـ الـكـبـيرـ . وـقـدـ قـالـ الـبـاحـثـ «ـهـنـدـرـسـ»ـ إـذـ بـنـ ذـافـجـ السـيكـروـباتـيـةـ عـوـدـجـاـ مـبـتـدـعـاـ أـوـ خـالـقـاـ creativeـ وـهـرـ يـفـسـرـ كـثـيرـينـ مـنـ الـسـيـاـءـ وـالـرـجـالـ الـبـرـزـينـ وـالـمـبـارـزـةـ وـالـخـامـينـ وـالـمـؤـلـفـينـ وـالـفـنـانـينـ وـالـمـرـفـقـينـ وـذـوـيـ الـكـفـافـةـ الـمـتـازـةـ وـالـمـرـاحـبـ الـعـالـيـةـ . وـهـؤـلـاءـ كـانـتـهـاـ يـجـدـونـ مـنـ مـهـادـهـ الـدـادـ لـهـ مـاـ يـسـعـ الـجـمـالـ أـهـمـاـ إـزـ مـوـاهـبـ الـأـسـمـةـ الـفـطـرـيـةـ ، وـقـدـ تـقـنـىـ هـذـهـ الـنـهاـئـاـنـ عـلـىـ الـعـربـ فـتـفـعـوـهـاـ أـوـ تـخـفـتـ مـنـهـاـ وـلـاـ مـيـاـ بـعـدـهـاـ يـغـدوـ أـصـهـاـهـاـ فـيـ ذـمـةـ الـتـارـيخـ .

فالـسـيكـروـباتـيـةـ اـضـطـرـابـ خـيـارـ فـيـ الـشـخـصـيـةـ وـتـمـكـنـ فـيـ عـرـابـ تـكـلـيـداـ ، لـآنـ الـشـخـصـيـةـ الـمـكـامـةـ تـعـرـفـ أـنـمـنـ باـعـتـسـارـهـ وـحدـةـ مـوـصـلـاـ غـيرـ عـبـرـأـ وـتـمـلـهـ خـبـرـةـ حـيـةـ زـيـدـ فـيـ تـعـاسـكـهـاـ وـتـجـانـسـهـاـ وـتـنـفـصـحـ عـلـىـ سـلـكـاـ مـنـ زـانـاـ نـاشـجـاـ بـتـبـيدـ الـأـاضـيـ وـيـسـبـقـ الـتـقـبـلـ إـذـهـ يـتـجـبـ للـحـاضـرـ . أـمـاـ الـشـخـصـيـةـ السـيكـروـباتـيـةـ ، ذـهـيـ لـاـ تـسـتـدـلـ الـزـوـنـ خـبـرـةـ مـتـعلـةـ حـيـةـ تـوـلـتـ بـيـنـ مـجـمـوعـ خـيـرـاـهـ وـتـرـتـقـيـ بـهـ مـنـ الـقـرـدـيـةـ الـمـيـلـوجـيـةـ إـلـىـ الـشـخـصـيـةـ الـمـكـامـةـ . فالـسـيكـروـباتـيـةـ لـاـ يـعـرـفـ مـنـ الـزـوـنـ إـلـاـ الـحـاضـرـ ، فـلـاـ يـتـحـمـلـ الـأـلـفـيـ خـيـرـةـ كـانـ ، وـلـاـ بـعـدـ الـمـسـقـبـ خـيـرـةـ صـوـفـ تـكـونـ . فـهـوـ يـعـيـشـ فـيـ الـحـاضـرـ وـحـدـهـ ، مـقـطـرـعـ الصـلـةـ عـاـكـنـ ، مـعـدـومـ الـأـوـبـاطـ بـيـاـ سـيـكـوـنـ . وـمـاـ دـامـ هـذـاـ دـأـبـ السـيكـروـباتـيـ أـمـكـنـ لـاـ ذـرـلـاـ يـشـمـ بالـالـنـدـفـاعـيـةـ فـيـ

السلوك وانتقاب في التصرّفات، ولم يجُمِن الأذانية التطيرية رائده في حياته، ولم يهتم في صيره بتحولاته العصبية وفترة في البرجدان وتغوره في الظجل وفشار في الحكم، وملل دون المثارة وغيره من الأتفاقات والتجزّرات، وإنفراط في المكذب وسوء التقدير.

فكملة السينكروباتية إذن مشكلة خطيرة، لا من حيث أنها دالة تعيب أفراداً بأوزاره فيجعل تصرّفات غير متقدمة للمرأة، ولا من حيث أن المجتمع يحيط به الضيق والراغع يتأثر بفعل هذه الصلة تأثيراً عدلياً مدركاً، بل من حيث أنها مشكلة لا يزال الطب العقلي أمامها حائلاً . فقد أسكن دراسة عددة كبيرة من الحالات المرخصة عند صرعي هذا الداء والامتناع بهذه الدراسة في تزويمهم أن أواب وذبح من حيث السن والجنس وحالة الأسرة الملاذية ورتبة تلقفها إلى ذاته . وأتمكن صرفة ظواهر الداء وهي التي أسلفت الاشارة إليها في شيء من الأبيات، ولكن الطلاق لم يستطعها بعد كشف دوافع أو عنّاد يُبرئه من هذه العادة ببررة على لريض صحته . ففي انتقام العقلي اليوم أن يُستطرد في بحثه أعلاً في أن يوثق ذات يوم — والرجح أن يكون قريباً — للراج شاف السينكروباتية .

وهنا قد يسأل المرء : أاما من مسكن يجده الرُّوع ولو لـ حين ، وكيف يعامل هؤلاء للرغبة في الخارج وفي مصر ؟

والجواب على ذلك نعتبه من الدكتور صبري جرجس ، فهو يترى إن السينكروباتية مشكلة تتعذر . . . تتعذر الأوضاع القائمة في الملاعظ الطبي وفي التوجيه الاجتماعي معًا . ثم يسأل : ما هي حقيقة السلوك السينكروباتي ؟ فهو اختلال خطير في قيام الشخصية بدخله في عداد الأمثليات الذهنية psychosis ، أم هو مشكلة سلوكية تتحيز استجابة بذنبة للوسائل الملائمة المألوفة ؟ فهو حالة مزقتها زول مع الزمن أم أنه حالة دائمة تلازم ساحبها ما أمنه إدّاً للأجل ، مستحبة على ما تعرف من طرائق التقويم والملاعظ ؟ ثم ماذَا يكون من أفرادها مع السينكروباتي ؟ ألم هذه ريشة بمحاجة إلى العلاج أم تفرض عليه العلاج فرقاً ؟ أو تعدد مجرماً يستحق القصاص وإنعام بال مجرر وانتقام ؟ أو تعدد آدماً إلى هؤلاء وأداً إلى أولئك كثما راحت التزوف والأسباب ؟ وأين مكان السينكروباتين : فهو المستدعي ، وأين مستشع ؟ فهو السجين ، وأين منعن ؟ أكثر مكان آخر لا إلى هذا ولا إلى ذاك ؟ وما هو مصدرهم ، بما هم من الترسانة والمرتبة ؟ أبكونه عليهم أن ينظروا حل الدوام في الممكن

الذي يود عرق إيماء ، مقيدة حركاتهم ، مهدورة حرثاً لهم ، مخنومن من السلوك إلاّ بقدار ،
أم يسمح لهم بالانطلاق إلى حيثما يشاءون ؟

وبحسب السكاكين على هذه الأسئلة بأنّ أهل مرضي السكرافية متقدّم على اتباع منهج
تكامل معهم في العلاج : أي العمل على تضامن جميع الوظائف البيولوجية والسيكلولوجية
والاجتماعية لتفريغ تحفّت تردد بمحبت تردد في النهاية إلى اتزان سلوكه وتحابس مظاهره . ومنع ذلك
أن الافتقار حل معالجة الفرد من ناحية واحدة من هذه التوازيات الثلاث لا يتردّي إلى النتيجة
المرجحة . ولقد جربت توسيع كثيرة للعلاج منها العقاقير ومنها العمليات التشخيصية ومها
الإجراءات ، ولكنها جميعاً لم تؤدّي إلى ما يقطع على هذا الداء خط الرجعة ، وبكتاب له خذلنا
أمام فتوحات العلم الحديث .

ويرى رجال العلم أن مكان السكرافيا إنما هو مستشفى لطب العقل فلا السجن مكان
له ولا للصحة تلطيخ مديد المرونة . وقد أثبتت في الخارج « عمليات ميكروجية »
كثيرة تساعد على التخفيف عن هؤلاء السكرافيين حدة أشرافهم وتسعى جادة لتهيئه
للتحقل والخطنة مكاناً في حيائهم . والنظام الذي تسير عليه هذه العيادات يقتضي بأن يتمتع كل
مريض فرصة دوارة حياته وتلقوه مرضاً عن كثب وتقدم لهم جميع المفرادات التي تخدم عمل
الإهانة عن مكناتهم والافتراض عن قدراتهم وتمهد أمامهم سبل التكيف مع المجتمع والتدرج
معهداً في طريق الازداد والاتساع المدى — ولو إلى حدٍ — مع المجتمع .

ومن المؤسف أن « الجهة الرسمية » تخّم على عقول ذوي الحال وأربط في شأن طائفة
السكرافيين في مصر . فمعظم المرضى منهم إنما يعانون معاقة المبرمجين فيزوج بهم في السجنوف
مع آنهم ليسوا بعقولين مما اقترفت يديهم ، وإنما إن يحيوا « عذابين » فيحالوا إلى مصحات
عقلية لا تخدمهم تماماً . وتجدر هنا وقد استطاع الأطباء البالغين أن يشخصوا داء
السيكلولوجية وينبئوا بأعراضه وظاهره ، أي تفكير تفكيراً جديداً في شبهةوسائل الطبية
التي من شأنها مساعدة هؤلاء المرضى على أن يألفوا أشباح الاجتماعية شيئاً فشيئاً وعلى أن
يصبحوا أداؤه نافذة ، ولو بعض الشيء ، في بناء صرح المجتمع .

وقد يكون مجرد دفع مفترضهم من المجتمع كسباً إذا نظر الاتساع بهم انتفاعاً
الذائب بذاته .