

# باب المراسلة بين المتأخرين

حول قصيدة «ساقان»

عندما طلب أفي الصديق الكريم الأستاذ محمد علي الخورنذي الأديب العربي الجليل ومصاحب مجلة «العروبة» أن أرافيه بشيء من شعري تعدد المنتاز الذي ينوي إخراجها من مجلته، والتفتت حينئذ في مسرع بعد تفرغ الطويل لبيعه هنا، فرأت عليه نصبتني «ساقان» المنصرفة في هذا الحد من المتعبد فنقدتها بالترحاب وأخذها بي لكتابه.

ولما اطلمت أخيراً على الحد المنتاز الذي أصنعه من مجلته فرجحت برده القصيدة بحوثة تجويراً بحيث لم تفلح منه أنه إن شاء الله تعالى ترك تصحيح بعض تجارب الكتاب لصديق له نصبت بالتعبدة عبداً أسف لذكر الأسف، لتلك اضطرت أن أنشر القصيدة في المتعبد لتجويداً لأصليها، وإيضاح التوافق بين ما ظهر من فيه في كتاب الأستاذ الخورنذي لاني عندما أسمع تقفاً أقدر من التقدير الذي المنطوي وراءه ولم أكن أقدر يوم قدمت لها الصديق الكريم أنها منخلق عت طابت، واجباً أن يحمل صديق للكريم هذه التفتية لشعري بحمل الخورنذي على كرامته والخير من على سدائته بمصاحب العروبة.

حسن حسن الصبري