

# الوطمية

او تقدیس الاشياء

لشوان احمد صادق

كثيراً ما نسمع أو نقرأ عن تقدیس بعض الحيوانات أو البیانات في المجتمعات البدائية وكثيراً ما تكشف لنا المروادت والآیام بعض تلك الظواهر كامة في مجتمعاتنا التحضرية واسحة بين الشعوب التي لا زالت تعیش على الفطرة . ولقد قرأت في عدد جريدة المصري الغراء الصادر في ١٢ نوفمبر سنة ١٩٤١ بـ «فتاة دون المائرة تضع طفلًا» . وفسر ذووها هذا المحدث الغريب في بايه بأن حبة نظرت إلى هذه الفتاة بعد فتره هذا الحمل . ذلك الاعتقاد ماقتبه سائداً بين المندوه امیركا سكان أميركا القدماء الذين لا يزالون متدينين إلى وقتنا هذا في أرجاء قارة اميركا وهم حافظون على معظم عقائدهم القديمة رغم أخذهم بأساليب الدینية الحديثة واليهم تنتسب تلك الفتاة

ذلك الاعتقاد ليس في المحقيقة إلا بقايا نظام اجتماعي قد يحيى ولم يقتصر انتشاره على هنود اميركا الحمر بل كان يعم معظم بقاع العالم القديم قبل معرفة قارة اميركا ولا زال يعيش محتلاً في المجتمعات الحدبية . تلك البقايا تمثل في المعتقدات المستترة التي تحتاج إلى البحث والتقصي لكشف النقاب عنها . ويعرف ذلك النظام الاجتماعي القديم في الأوساط الطلبة باسم «الوطمية» .

وكلمة «وططم»<sup>٤</sup> هذه من كتاب هنود اميركا وترجمتها المحقيقة غير مروفة تماماً . وقد ظهرت هذه الكلمة أولاً في كتابة المسئلنج (moula) <sup>٥</sup> وهو مترجم هندي كتبها طوطام (Totum) <sup>٦</sup> أحد فرسانيس وهو هندي من سكان مدينة بورهاد الاميركية فقد كتبها «اووددام» (Oodam) <sup>٧</sup> وأخيراً استطاع العداء الاسكافي علی كتابتها «وططم» (Totem) <sup>٨</sup> وهذه الكلمة تدل على شيء يختص بالأسرة أو القبيلة <sup>٩</sup>

(٤) *Travels of an Indian Interpreter* P. 80 London 1791  
(٥) *in Sep. 1851*, p. 203. (٦) *in Sep. 1851*, p. 203.  
(٧) *in Sep. 1851*, p. 203.  
(٨) *in Sep. 1851*, p. 203.

والطوططم فئة من الاشياء المادية التي ينظر اليها الانسان غير المتمدن باحترام اساسه الاعتقاد في المطرادات والمزعجلات . فهو يؤمن بوجود علاقة خاصة بينه وبين كل مفرد من وحدات فصية هذا الطوططم . فعلاقة الانسان بطرطمه علاقة مؤسسة على النطف التبادل يعني ان الطوططم يحمي الانسان وفي نفس الوقت يخترم الانسان طرطمه بطرق متى . فتلأ يحترم على نفسه قتل هذا الطوططم ان كان حيواناً ومحج عن قطمه او حصد ان كان نباتاً . ومن ذلك يتبيّن ان الطوططم ليس سحراً أو ظلماً بل هو فصية او فئة من اشياء مجتمعة من حيوان أو نبات وقلما يكون الطوططم جاداً كما انه يندر جداً أن تتحذى الظواهر الطبيعية طوطاطم

ويُمكن أن تورد هنا ثلاثة أنواع من الطوطاطم خاصة بالذكر وهي :

- ١ - طوططم القبيلة وهو عام لمجتمع أفرادها ويُنشر الاعتراف به حيلاً بعد جيل بطريق الوراثة الاجتماعية
- ٢ - الطوططم الجنسي وهو عام لمجتمع ذكور القبيلة دون نسائها أو جميع نسائها دون ذكرها

٣ - الطوططم الشخصي؛ ويختصر بالتردد دون شله وسلام

هذه هي أهم أنواع الطوططم ومع ذلك هناك أنواع أخرى تأدّر قبيلة منه وطوططم القبيلة ينطّحه مجموعة من الرجال والنساء الذين يطلقون على أنفسهم اسم الطوططم وينتقدون أئمّهم وهذا الطوططم من دم واحد ومن سلاة جد واحد . كما أن كلاً منهمرتبط بالآخر بالتراثات العامة وكذلك بالاعتقاد في هذا الطوططم . ومن ذلك يتبيّن ان الطوطاطمة نظام ديني اجتماعي . أمّا الناحية الدينية فتتمثل في العلاقات المؤسسة على الاحترام التبادل بين الطوططم وكل فرد من أفراد القبيلة . وكذلك تتضح في حياة الطوططم لافراد قبيلته ودفعه أولئك الافراد عن طوططم القبيلة . أمّا الناحية الاجتماعية فتتجلى في علاقة كل فرد من أفراد القبيلة بالآخر من ناحية وعلاقة أفراد هذه القبيلة بأهل القبائل الأخرى من ناحية أخرى ولذلك يوضح الطوطاطمة من الناحية الدينية سفه بعض الامثلة من فتاوى اهتمت بـ

ـ أميركا وغيره من فتاوى العالم وهي توسيع لما ذكرناه علاقه القبيلة بطرططمها فنباً في قبيلة الاركواي <sup>١١</sup> التي كانت تتحذى المحنادة طرططمها مما سلط عليهم فضها في أن

هذه المحنادة كانت عظيمة الحجم وكان السدف الذي يعطيها تقليلاً علماً فألقته جابها وتحمرت

سُلَّةِ الْإِنْسانِ كَمَا أَنْ هُنَّاكَ بَعْضُ الْعَشَائِرِ مِنْ هَذِهِ الْقَبْيَلَةِ كَانَتْ تَتَحَذَّدُ الدَّبُ طَوْطِيًّا لَهَا فِي  
حِينَ كَانَتْ عَشَائِرُ أُخْرَى تَتَحَذَّدُ الدَّبُ طَوْطِيًّا لَهَا  
أَمَّا قَبَائلُ «الْبَيْكَنَاؤ»<sup>(١)</sup> فَكَانَتْ تَتَحَذَّدُ بَوْعًا مِنْ السُّلَّكِ طَوْطِيًّا لَهَا وَيُعْتَقِدونَ أَنَّ أَجَادَهُمْ  
كَانُوا حِيواناتٍ بَعِيرَةٍ تَعِيشُ تَحْتَ سَطْحِ الْأَرْضِ ثُمَّ ابْعَثَتْ بَلَّةً مِنْ الطَّيْرِ إِلَى سَطْحِ الْأَرْضِ  
وَيَمْتَدُ جَمِيعُهُ الْأَجْرَوَيِّ (٢) أَنْهُمْ مِنْ سُلَّلَةِ كَلْبٍ كَمَا أَنَّ فَرَعًا مِنْهُمْ وَهُمْ عَشَرَةُ الْكَرْمَينِ كَانُوا  
يُعْتَقِدونَ أَنَّهُمْ أَبْنَاءُ زَوْجٍ مِنْ طَيْرِ الْكَرْمَيِّ حَتَّى يَعْدُ جَوَّلَةً طَوْرِيَّةً عَلَى شَلَالٍ عَنْ مَخْرُجِ بَعِيرَةٍ  
سُرِّيَّرِيُورِ (أَيْ الْبَعِيرَةُ الْعُلَيَا بِإِمْرِ كَالشَّمَالِيَّةِ) وَهُنَّاكَ تَحْمُولُ بِوَاسِطَةِ الرُّوحِ الْعُلَيَا إِلَى رَجُلٍ وَامْرَأَةٍ  
أَمَّا قَبَيْلَةُ «الْكَنْتَفُ الْأَسْوَدُ» أَوْ قَبَيْلَةُ الْجَامِوسِ وَهِيَ فَرْعٌ مِنْ قَبَيْلَةِ «الْأَوْمَاهَا»<sup>(٣)</sup>  
فَكَانَتْ تَعْتَقِدُ أَنَّهُمْ فِي الْأَصْلِ جَامِوسٌ وَكَانُوا يُكَنُونَ تَحْتَ سَطْحِ الْأَرْضِ  
أَمَّا قَبَيْلَةُ «الْأَسَاجِ»<sup>(٤)</sup> فَكَانُوا يُعْتَقِدونَ أَنَّهُمْ وَجَدُوا نَتْيَةً لِاِخْتِلاَطِ قَوْمٍ بِكَلْبٍ بَعِيرٍ اِخْتِلَاطًا  
جَلِيلًا. أَمَّا التَّقْرُفُ فَقَدْ حَطَمَ أَصْدَافَهُ وَاظْهَرَ ذَرَاعِيهِ وَقَدْمِيهِ وَسَاقِيهِ وَأَسْسَحَ دِجلَّاً حِنْ  
النَّظَرِ طَوْبِلَ الْعَامَةِ ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ زَوْجٌ مِنْ كَلْبَةِ بَعِيرٍ. وَكَانَ الْمُنْتَوِدُ الْمُنْزِفُ كَلْمُورِنِيَا يُعْتَقِدونَ  
أَنَّهُمْ مِنْ سُلَّلَةِ ذَئْبٍ وَأَنَّهُمْ كَانُوا يُمْشِّرُونَ عَلَى أَرْبِعِ فِي أَوْلَى اُمْرِهِمْ ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ اصْبَحُ طَمْ أَعْصَاءَ  
جَسْمِ الْإِنْسانِ مُثْلِّي اصْبَحَ يَدُ وَاحِدَةٍ وَأَصْبَحَ فَدْمٌ وَاحِدَةٌ وَعِينٌ ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ اصْبَحَ طَمْ زَوْجٌ مِنْ  
كُلِّ مِنَ الْأَعْصَاءِ الَّتِي ذَكَرَنَا هَا وَاسْتَمْرَوا إِذْنَكَ يَسْتَكُونُ أَعْصَاءَهُمْ حَتَّى اصْبَحُوا آتِسِرَاءَ كَامِلًا.  
وَكَانُوا يُكَوِّنُونَ ضَاعِ ذِيْرَطَمْ وَيُعْتَقِدونَ أَنَّ ذَلِكَ كَمْ عَنْ جَلْوْسِمْ مُسْتَقِيمِيْنَ فِي وَضْعٍ وَأَسْيٍ  
وَيَعْتَقِدُ جَمِيعُ «الْبَيْنَابِ»<sup>(٥)</sup> وَمَفْرَعُهُمْ فَرْعٌ مِنْ قَبَائلِ «الْدَّلَارُورِ» أَنَّهُمْ مِنْ سُلَّلَةِ الذَّئْبِ وَالْمُنْجَنَّةِ  
وَالْدَّبِ الْرُّومِيِّ وَلِكَنَّ التَّعْلِمُ لِلْقَبْيَلَةِ الَّتِي تَتَحَذَّدُ سَلْعَنَةً طَوْطِيًّا لَهَا وَذَلِكَ لَأَنَّ هَذِهِ الْقَبْيَلَةِ  
لَيْسَ مِنْ سُلَّلَةِ سَلْعَنَةٍ عَادِيَّةٍ وَلِكَنَّهَا مِنْ سُلَّلَةِ سَلْعَنَةِ الْمُظَيْمِ الْأَصْلَيَّةِ الَّتِي تَحْمِلُ الْعَالَمَ عَلَى  
ظَهُورِهَا وَهِيَ الَّتِي كَانَتْ أُولَى مُخْرِقِ حَيٍّ عَلَى ظَهُورِ الْبَيْطَةِ

وَكَانَتْ تَعْتَقِدُ قَبَيْلَةُ «الْهَبِيدَا»<sup>(٦)</sup> وَأَبْناؤُهَا هُمْ سَكَانُ جَرَأْرِ الْمَلَكَ شَارِلُوتَ أَنْ غَرَابَاً  
تَوْجِيًّا ذَهَبَ مِنْهُ زَمْنٌ خَمْدَلَ إِلَى السَّاحِلِ وَزَوْجٌ مِنْ قَوْفَةَ وَضَتَّ لَهُ أَنَّهُ اتَّخَذَهَا الْغَرَابَ  
زَوْجَةً لَهُ وَمِنْ هَذَا الْأَرْبَابَاتُ تَأْهِلُونَ

أَمَّا قَبَائلُ «الْأَرْلَوَالَّكَ»<sup>(٧)</sup> بِسَكَنِهِمْ غَيْرَهَا وَكَانَ الْأَمَدُ يُلْهِمُهُمْ أَنَّ اِلْشَّاَمَ عَلَاقَةٌ بَعْضِ الْطَّيْوَرِ  
وَالْحَيْوانِيَّاتِ. كَانَ بَعْضُ قَبَائلِ بَيْرُوَمْ مِنْ سَكَانِ إِمْرِ كَالجَمُورَةِ وَهُمْ مِنْ الْمُنْتَوِدِ الْمُنْزِفِ الْقَمَاءِ

(١) *A study of the Ojibways Indians, Ibadan, 1945, Slightaws.* (٢) *Laporte, Chorges, 1861, P. 188.* (٣) *Al-Arwaak, v. Thomas (٤) Delawar*

ليسوا من جنف الانكاكا اصحاب المدينة المذهورة والحضارة المظبعة كلن هؤلاء الارواح  
يمقدون ان اصلهم يرجع ان المقاوم وبعدهم يرجع الى الرخوة

كما ان امهن قبائل اواسط استراليا كانوا ينظرون انهم شاؤا من البطن والبعض وغيرها من  
الطيور النائية . وقبائل «المجواح»<sup>(١)</sup> في جنوب ويلز الجديدة كانوا يؤكدون ان كل انسان  
مايل لطرطمه بطريقة غير مباشرة . كذلك جماعة «الساتال»<sup>(٢)</sup> في بلاد البنغال كانوا يعتقدون  
الاوزة البرية المتوجحة طوطهاً لهم وبعدهم ان شائمهم كانت ترجع الى بعضاً هذه الاوزة  
وفي سينغافورا كانت تعتقد كل عائلة او عشيرة انها من سلالة حيوان مثل فرس البحر او  
التساح او العقرب وغيرها فتنسب كل عشيرة الى طوطها

وكان يظن سكان بعض جزائر جنوب المحيط الاستيفي مثل جزائر فوتا فوتا والبيس الله  
كلن القنفند يسكنها ثم تحولت القنافذ الى سلالة رجال ونساء كما ان قبائل «الكالانج»<sup>(٣)</sup>  
الذين يقال انهم سكان جزيرة جاوا الاصليون كانوا يعتقدون انهم من سلالة اميرة ورئيس  
سخط وتعود الى كلب . كذلك بعض سكان جزائر امين وبلباس . وكثير ووخار وارخيبل  
الادو والبابار كانوا يعتقدون انهم من سلالة اشجار وخازير ونعامين مائة وقاسيع وكلاب  
بحر وحبات وكلاب وسلاحف وغير ذلك

\*\*\*

وتنقل الآن الى نوع آخر من الطوطمية يرتكز على اساطير خرافية مؤداها ان امرأة من  
الجذات ولدت حيواناً من النوع الذي تتحذه القبيلة طول أيامها ، مثلاً ذلك قبيلة «موكي»<sup>(٤)</sup> وهم  
هندود حمر من ارزوفانا كانوا يعتقدون انهم من سلالة امرأة ولدت التماين . كذلك جماعة  
«البا كالاي»<sup>(٥)</sup> في فريقة الاستوائية الغيرية كانوا يؤمنون بأن نساء ولدن الحيوانات التي  
ينظفونها طرططم لهم مثل المعمل والتساح وفرس البحر والقرد والبوا والطبر و البري . وفي  
ساموا كانوا يعتقدون ان طلاقاً تمثل عنده ولادته الى عدد من حيوان شري يشبه الجبوري  
وكثير من تلك الاساطير المختلطة لا تبين تاريخاً مبدئاً ظهوره الفوضي فعلاً عشيروة من  
قبائل «الاومادا»<sup>(٦)</sup> تقول ان أول وجل من رجال القبيلة ظهر من النساء وفي هذه سنة من  
الدرة الجبراء التي تسمى هذه المشيرة باسمها

ويرجع شيرهم قبيلة الاولونها اكشن جاموسية ورأسها ، ان سبب ديني فهو انه ينبع  
كل اخذ رؤسهم . به دي المقوس الدینية للشمس فإذا به يتصفح نجمة شبع جاموسية ينبعث من  
حلال النساء وفي غريب استراليا قبيلتان تدعوان «اهما» سبباً سبباً باسم حيوان شري وهو

(١) *Santa Cruz Islands* - *South Kalimantan* - *West Sumatra* - *North Sumatra* - *Central Java* - *East Java* - *Madura* - *North Sulawesi* - *South Sulawesi* - *North Maluku* - *South Maluku*

هذه أساسياً لها . كما أن بعض العشائر في جزائر لبني ومرة ولا يخترم كل البحر ولا تأكله ويرجحون السبب في ذلك إلى أن أحد كلاب البحر ساعد مرة أحد أجدادهم عندما كان ينجز مهمةً ما في البحر ومن ثم ثناً هذا الاحترام . أما جماعة «الارينو»<sup>(١)</sup> في بلاد اليابان فكانوا يعتقدون أن جدم الأول وضم من دب ويمزون غزاره شرهم إلى هذا السبب . وفي جنوب إستراليا تحرم قبيلة «منت جي»<sup>(٢)</sup> أكل لحم طرطم القبيحة إلا إذا اضطرب المجموع إلى ارتكاب هذا الوزر العظيم وعند ذلك يبدونأسفهم الشديد الذي يعبرون عنه بذكر كلمة «ونجيج» (Wingong) (ومنها أصدقاء وكلة تو مانانج (Tumanning) ) ومنها حلموها . وعند النعاق بالكلمة الأخيرة يلسون صدورهم ليغروا عن العلاقة المثبتة بينهم وبين الطوطم الذي يهدونه جزءاً منهم . ومن القبائل الإسترالية من كانت تحرم على الصبية أكل لحوم طوطهم لأنها تهدده في مرحلة الأخ لهم كما أن بعضها يحرم قتل الطوطم وهو نائم ولا يكون هذا القتل إلا عند ضرورة فحصي ومع ذلك يعطي الطوطم فرصة للفرار لأنهم يهدون الطوطم فرداً منهم وفي قتله حرفة لا تفتر لذا يجب تحسب هذا القتل ما أمكن . وفي كولومبيا البريطانية يحرم الهرنود قتل الطوطم وإذا فرض ورأى أحدم شخصاً يقتل طوطماً فإنه ينفعي وجهه من العار وبعد ذلك يطالب بالتعويض وإذا دسم أحد هؤلاء الهرنود صورة للطوطم على جسمه فإن جميع أفراد القبيلة التي تنتهي لهذا الطوطم تقدم لهذا الشخص فروض الاحترام وذلك بالقاء الامتناع أمامه . وكان بعض الهرنود الحر في بوليفيا يعتقدون الحبة ذات الجرس طوطماً لهم ويحرمون قتلها لاعتقادهم أنها جدرهم وأن هذا الجرس يستعمل في تحذيرهم من الخطير الذي قد يداهمهم كما كانوا يحرمون على أنسجم أكل لحم الخنزير والأرانب لما يفهم ويبيها من صلة . أما قبائل «الداماوا»<sup>(٣)</sup> في جنوب إفريقية فلها تقسم إلى عدة عشائر تسمى «الدا»<sup>(٤)</sup> ولكن منها طوطماً خاص ومن هذه الطوطام ذكر أنثور الارقط وهو مرقط برقط يضر بمرد أو حرق والغم التي لا ترون لها وبعصباً يقدس المبردة التي يتناولها الثور وقد بلغ احترام بعض هذه العشائر لهذه الطوطام أن حرموا على أحدهم نس الأوانى التي تظهر فيها لحم هذه الحيوانات . وينجذبون حتى الدخلان الذي يساعدون من التبران التي تستخدم في طهي هذه التحوم . كذلك الحال في زوج ستابانيا<sup>(٥)</sup> وبين جماعة «الندارى»<sup>(٦)</sup> وجماعة «الاريون»<sup>(٧)</sup> في البيفال ويحرم عليهم الرواج من قسيطتهم ، كل هؤلاء لا يأكلون لحوم طرططمهم

<sup>(١)</sup> *Hanmeras-Hanidas* (٢) *Mount zembiger* - *Alnos* (٣)

<sup>(٤)</sup> *Cronaca Ethnographie Vol 111 Page ٩٦٦/٢١*

<sup>(٥)</sup> *Mundas, Matandans, Oraouas* (٦)