

تلمس في الظلام

روحه في الظلام فكري فؤادي ذكريات تسمو لاعصر مد
 خاطرات فاض الحالل بمحبها وصوت عجمشن الارصاد
 أيام الركب وانفاس مداد ما انتي يهدى في آنحاد؟
 أينما الكوكب المعيد أغضلي سناً خاص دايم الآباء
 كم ملايين حالم قد تلاشى وهو في سيره طذى العياد
 يا ترى هل درى بأني ما أكفي حين شق الآهن شطر بلادي؟
 أم درى اني أضيع أهدافي فقد جاء آخرنا بقيادي
 نبت واصبوني فذى البحب
 أشرق يا نجوم فالقلب حيران
 خلس الملي تحت موج غطيط
 أنا أنا النائم الحمد بالحلالي
 أزرت خرة الملي تورة الملي
 أنا في باطن استرحت فلالاح
 وإذا كتفي لعيم من الأحلام
 أنا في جنة بروحي خمار
 هيئتها خراطيس بسات
 ركبت سفرتي نهامة بهاء
 وركبت سفرتي نهامة بهاء
 وأضفت بالقطبي طول السعاد
 وليل قلي تبدلت بيتهات الروح إذ دفع صبرها ينفاد
 أصب القلب بالجراء للآسي وزعافي يا بني تقضي الرائد
 رب موج قد دخنته بادي الاهوال إذ هاج مرعب الأزداد
 فتعاليت عاماً فغلاً البحر اضطراها ولا ينضم بعادي
 ثم إذ هدت سارحة بالعواطي ردد الصغر ربعة اربادي
 ألمت روحني الظلام أنيا إذا آني التود بالساوى بادي
 واحتست بالكون سلوى بأرواح تفت سهرة الانداد

عِنْ كَبْنِي الْأَنَانِ الْفَنْكِ صَادِي
شَرٌّ مِنْ سَيْنَةِ الْأَحَادِ
مَا الْفَنْكُ مِنْنَا بِالْفَنْدَادِ
زَرَابٌ زَاتٌ قَرَارٌ نَوَادِي
فِيهِ دَكٌ حَرَاضِرٌ وَبَوَادِي...
وَبِلَادٍ طَعْنَتْهَا بَلَادٌ...
ضَاحِكًا مِنْ تَرَاحِمِ الْأَصْدَادِ
الْتَورُ مَا يَرَوْنَا يَبْيُومَ وَقَادِ
فِي عَصْرِ أَلْفَنِ حَلَدِ الْجَمَادِ
وَوْجُودٌ مَصْبِرَهُ لِلنَّادِ
أَرَأَيْتَ الْأَغْوَاكَ فِي الْأَوْرَادِ؟
مَاحِنِ الْمَطْفَ منْ جَلِ الْمَهَادِ
مَطْسُورٌ الْأَبْرَاقُ وَالْأَرْغَادِ
أَضَاعَ الْمَرْى وَمَلَّ الْمَادِي
يَسْدِيعُ الْأَنَادِ السَّرُورُ وَذَادِ
وَفِي لَعْنَةِ الْمَزَارِ الْخَادِي
أَعْقَبَتْ نَازِهَا خَرْدَ وَمَادِ؟
فَبِضُّمْنٍ قَبِيلٍ تَوَدُّ الْأَيَادِي
غَيْرَانِ الْوَعْرَشِيِّ وَلَكِنْ مِرْدَلَتِ الْبَنَورِ سِرَّ مِنْ التَّنَرِ (الْمَادِ)
وَكَذَكِ الْأَرْوَاحِ تَسْطِيلَ لِلأَرْضِ لِيَكُسِي الْكَكَالِ (ذُو اِمْتَدَادِ)
أَعَا الصَّعْبَ أَنْ تَسْرِكَ
رَبِّا رَاعِهِ الْوَجْدَ فَهَلَا
وَالَّذِي يَحْرِي الْعَوْلَ (وَجْدَ) غَيْرَ جَادِي

(يُشَادُ)

ضياء الرميل

(١) كاريدي فلاستن الإسلام وإن سباق في ميله