

الفكر الحريري

لا يزال في الأغلل

شيوخ نجد وشيوخ مصر

بمأساة كتاب «هذي هي الأغلل»

أضمر العالم النجدي الأستاذ عبد الله علي التميمي كتابه «هذي هي الأغلل» يريد به أن يجرب المسلمون والمرب الحياة بعد أن جربوا الموت طويلاً ، فهبت عليه عواصف الرجعية والجور من كل مكان ، في مصر وفي المملكة العربية السعودية ، وقدوا يردونه بكل سهم وجدوه حتى لقد استعانوا بالكذب والوشاية وبما هو أقل منهما قدراً . وتاريخ النضال بين الرجعية وبين أنصار التقدم والثوب تاريخ طويل ، زأخر بالبطولة والتبل من حرية ، والنزاهة والصغار من جهة أخرى . والإنسانية أجمع مدينة بكل ما لديها من علوم وأفكار وآداب وعضارات وساعات ، وأديان أيضاً ، طؤلاه الرجال القلائل الذين يرهبون الجرأة على الباطل الموروث وعلى التقاليد الآخذة بالخناق وعلى الأضنام المرفوعة وعلى كل يقص وضعف قديمين . ولو أننا تصورنا البشرية محرومة من هؤلاء الرجال البلاء لما كان هلاك بد من أن تصورنا محيو في مطلع وجودها الفطري البدائي المبين ، طاجزة عن الوقوف على قدميها . وقد تقدم البشر في المصور الأخيرة تقدماً عظيماً من حيث الاستعداد لقبول الجديد من الأشياء ونبت القديم الذي ثبت فساده أو تقعه أو محزه عن تحقيق الأهداف العليا للحياة السميدة الصالحة . وقد عدت أوروبا وأمريكا اليوم عمودين واضحين في هذا الاستعداد . ومن أجل هذا استطاعنا أن نسير في خطوات سريعة دائبة إلى هذا التفوق الذي أوقع العالم كله تحت سيادتهما الظاهرة . أما نحن — والشواهد على ذلك كثيرة متلاحقة — فلا يزال حيث كانت البداية الفكرية ، وحيث كان الجود الصارم العنيد . وقد يكون من شواهد هذه القضية السيئة ، هذه الضجبات والصرخات التي تنطاق منطلعة حرك كل ومضة فكرية أو ونبه عقلية يقدم عليها — في ركاب من الركون والطجورد — أحد الذين رزقوا هذه الموهبة الإنسانية النادرة التي لا تستطيع بيئتها العظيمة الكسول أن تعدها إلا في ما توقفت في

مدادها المرسومة وإن أقرب المراهق في عهد الجور والسكران الذهني لدينا — صخر
العرب أو صخر المسفين — هذا الرجفان انزلال من الأبطال والأكاذيب ضد هذا
الكتاب : « كتاب هذي هي الأغلال » والمهم هنا جداً أن نعرف من هؤلاء المتناصرون
المتحالفون الجارية هذا الكتاب ، وما هي الأغراض الحقيقية الخفية التي تدفعهم أو تدفع
أكثرهم إلى عرض هذه المعركة ، وما الذي يجب أن يصنع أولو الفكر والرأي والأسر
لد هجومهم وللأخذ على أيديهم — إذا كنا حقاً راغبين في أن نملك المادة التي نملكها
التاجرون في الحياة الصناعوية ، وإذا كنا أيضاً يريد أن نتقبل هذه الحياة تقبل الأحرار
المشاركين في السمات ، لا نتقبل السيد الذين تفرض عليهم حياتهم ووجودهم فرضاً ١١

إن الذين همضوا الحبيب هذا الضياء هم فريقان من حيث المكان : فريق هنا في مصر
حيث تضحج بالخصواء والأفكار والمنساجات التي أبدع في إيجادها ذلك العقل الذي
تقلت من أغلاله ، وفريق في الجباز ونجد حيث يدأب ذلك العقل العربي العبقري — الملك
عبد العزيز — على إحياء المرات وإيجاد الحياة وجلب الحضرة إلى تلك الأكام الجرداء
والى رؤوس الحجارة الصماء ... ولكل من الفريقين المتحالفين في هذه الحرب أغراض
ودوافع . أما الذين يقاومون الكتاب في الجباز ونجد فهم فريقان أيضاً : أحدهما أولئك
الغرياء الذين جمعتهم المطامع ومهومات الحياة الرخية حول عرش ذلك الجواد العظيم ، ثم
ثانيهما أولئك الشيوخ النجديون أو الحجازيون الذين يشكرون أن يكون في الدنيا
ما يطلب أو ما يتعلم سوى كتب الفقه والتوحيد . أما أولئك الغرياء الخائفون بعرض طويل
العمر من مستعربين وموظفين ، فهم يشكرون هذا الكتاب لأنهم يعلمون أن سلطانهم وبجدهم
موقوفتان بوجود الليل في بلاد العرب ، وإهم حينما يطلع النهار هناك يشدون رحلهم لا عمالة
إلى حيث كانوا قبل أن يبدأوا هذه الرحلة السعيدة للمرفقة . وحينئذ يفقدون كل
ما وجدوا في عالمي الجاه والسال . إذ هم يعرفون من جهة أخرى أن هذا الكتاب كتاب
« الأغلال » — هو بمثابة النهار الذي يسرق فيهزم الظلام ويلزم الذين يعطون في
الظلام بأن يكفوا عن العمل ، وأن الشعب الذي يقرأ مثل هذا الكتاب لا بد أن يجب
المرفقة ولا بد أن يتعلم ، ويؤمن ويفقد هؤلاء الغرياء الصمداء ميزتهم التي بها استغلوا تلك

البلاد وأصبحوا جباهة أمرنا. ونراهم أهل هذه البلاد قرأوا أمثال هذا السفر وأجابوا نداءه ونهروا من ينابيع المعارف والمعلومات، فكان هؤلاء انصيف خارج حدود البلاد من أزمان... أنهم يعرفون كل هذه الأمور معرفة جيدة. وهم من أجل هذه المعرفة يتأثرون كل نور قد يتسلل على غفلة منهم إلى موضع محدهم وسلطانهم الطويل العريض، وهم من أجل هذه الحقيقة أيضاً يحسبون - بلا إخلاص ولا تقوى - لأهل البلاد حالتهم ويوحون إليهم بالألأ يغيروها لأن في تغييرها - على حسب زعمهم وتوهمهم - صياع الدين والطلاق والسعادة. وهم إذن على قول من يقول: «الغاية تمرر الوسيلة» غير مخطئين ولا ملومين. ولكننا نحن المخطئون الملمومون يوم نحبل أهدافهم وساعاتهم وما يحاولون ويريدون.

* * *

أما المحاربون لهذا الكتاب من شيوخ نجد والحجاز فهم جماعة من الذين سمجت أفكارهم منذ وجدوا في كموف مظلمة صنعتها أفكار مظلمة في عهود مظلمة، فلا أمل في أن يتقبلوا بسهولة وسرعة هذا الضياء الذي يحمله هذا الكتاب ولا عجب في أن ينردوا ويتكروا. ولا ريب أيضاً في أن بعض هؤلاء الشيوخ الذين قاوموا الكتاب إنما حلهم على مقاومتهم هذه علمهم بأن من الأفضل والابن لمضالمتهم التخصية الخاصة والملكهم الروحاني التامر أن يفتروا وأن يبقى كل شيء كما هو. وآخرون من الشيوخ هم من الغرباء أيضاً الذين ذموا هناك يظلمون الصيد. فلا مندوحة لهم عن أن يقاوموا ما قد يظهر بعض صيدهم من أيديهم المتخصية الرخوة.

وكم حاتي جلالة الملك عبد العزيز - هبة الجزيرة العربية بدون نزاع - من هؤلاء الشيوخ حينما أحب أن يدخل إلى بلاده ما لا بد منه من حنات هذه الحضارة وضروريات هذا العصر... وقد حرموا استعمال السيارة والتلفاز والتليفون والراديو والساعة في بعض الأوقات. وضحوا أن ذلك كله، لا يمدوا أن يكون من أعمال الشياطين. وقد اضطرت جلالة الملك منذ صين تحت ضغط المتواصل القوي أن يأمر بوقف استعمال بعض هذه الأمور مدة من الزمان وبإحاطة الأجهزة، ولم لا يزال حتى اليوم يحرمون العلوم - غير

علوم الدين - ويعتبرون افتتاح المدارس والجامعات أن نعلم بأنه لا توجد حتى اليوم في العاصمة - الرياض - مدرسة حتى ولا ابتدائية. وهذا بسبب متاوتهم ومنهم مع حرس جلالة الملك وكثيرين من رجال الدولة الأصلاء أن تنتشر العلوم والادراس في أرجاء المملكة. ومن أغرب ذلك وأشنعهم أنهم إذا وجدوا كتاباً في الحجاز مكتوباً عليه مثلاً: كتاب الطبيعة استكروا ذلك وعدوه ضرباً من ضرب المروق والاشراك بالله، وهم يزعمون بأن تزال من الكتب كلمة « الطبيعة » ولا يقبلون في هذا الأمر جدالاً. ونحن نشهد أن الملك عبد العزيز عبقرى عظيم حيث استطاع أن يسير بدولته وبشعبه في هذه السبل بين هؤلاء الظرافيين الجامدين.

وأنا لا نشك لحظة في أن مثل هذا الملك العبد العبقرى لا يمكن أن يحكم أمثال هؤلاء الشيوخ في مثل مؤلف كتاب « الأغالل » أو في كتابه ولا أن يقضي عليه بما يقولون ويزعمون، بل لا شك في أن القضية ستكون معكومة أي أن الأستاذ البصيمي هو الخلق بأن يكون رأيه وكتابه هو المحكم المقضي بما فيه مع مخالفته.

إن الأمم كلها يتفاخر بالمثاقين من رجالها المفكرين وتعمل على الانتفاع بهم وبمواهبهم العقلية، وتعد هؤلاء الرجال التلائم أعظم فضائلها ومفاخرها. هذا في الأمم التي يكثر مفكروها، فكيف بأمتثال أمتنا التي عفت عن أن تلد من هؤلاء إلا القليل في الزمن التليل. ومن أمة فليس لدينا ذرة من الشك في أن جلالة الملك عبد العزيز وصار الأمراء ورجال الدولة الأصلاء، يحاولون أن تنتزع البلاد والشعب بهذا الكتاب وبكتابه. لا أن يسموا فيه أقوال الجاهل والجامدين والوشاة المغرضين.

أما الذين يقاومون الكتاب من المصريين فهم عبارة عن شيخ شهر بالتفك والجهل في بلده مصر وفي الحجاز الذي هاجر إليه مرتزقاً، ثم رجع منه مطروداً يحمل أوزاره وتضامه الخلقية والدمية على كتفيه. هذا أحد المقاومين، ثم جمعية دينية يديرها جماعة من الشبان الذين يعدون على أصابع اليد. ونحن لا نتهم هؤلاء الشبان في إخلاصهم ولكننا نتهمهم في عقولهم. ويكني تدليلاً على هذا أن يكتبوا في الشيخ محمد عبده والسيد الأفغاني وأن يقولوا أنهما كانا منافقين وفاسقين وداعيين للاستعمار، وأنهما كانا يؤلفان الجمعيات

السرية لهدم الاسلام . وأن يكتبوا ويقولوا مثل هذا القول في سعد باننا زطلول وفي كل رجل من رجال الدولة والوطن والدين كالشيخ المرادي والشيخ مصطفى عبد الرزاق والشيخ شلتوت ، وفي أمثال دلوية بنصار أمير الحسيني مني فاسعين وفي كل رجل له شأن في وطنه أو في دينه . وحتى رغم أننا نعتقد أنهم مخادعون ، فإنا نرى أنهم من أجرا اختار الله على الاختلاق وعلى الاتهام بالباطل . وهذا طبعاً ليس من صفات المؤمنين الأتقياء ، ولكنها الحرارة الدينية الطائشة والمضومة التي تقع من خير الرجال . . . وثمة خدم ثالث لهذا الكتاب وهو رجل يعاطى صناعة الأدب الصناعاتي ولكن مقارفة له لهذا الكتاب والأسلوب الذي اختار للمقارنة كانا برهانيين على برائه من كل صلة بالأدب بكل معانيه ومبانيه . هؤلاء هم خصوم هذا الكتاب في مصر لا غير . أما أحرار الفكر وقادة الرأي فقد أجمروا بلا امتناء على امتداحه والدعوة إليه وعلى أنه الصلاح لأعراض الأريستقراطية المليون المسلم الذين عجزوا للندة أمراضهم عن أن يسايروارك الحياة .

والذي يجب أن نشير إليه إشارة قصيرة من هؤلاء الخصوم الثلاثة هو الأستاذ الأول ، هو رئيس جماعة من الجماعات الدينية الخائفة . والذي يريد أن نقوله هنا انه في معارضته ومقاومته لم يفعل فعل الأتقياء المتدينين الذين يزعم انه من أفضالهم أو على وأهمهم — بل لم يضع صنع الرجال المحترمين الذين يعرفون أن لهم مكانة في الهيئة الاجتماعية يجب أن يحافظوا عليها ، وحرمة لا بد أن يرحموا ، والا فهل يعرف البشر أن رجلاً محترماً يقيم نفسه وزناً — أو يظن أن الناس يقيمون له وزناً — يعمد الى كتاب مطبوع بملأ الأيدي والمكثبات يحاول الرد عليه أو حده على حسب ادماكه ، فينتقل منه عبارات وفقرات ومحررها تحريفاً فاضحاً حتى يزعم أنها باطلة وأنها يجب الرد عليها وأن كاتبها كافر قبيح . مثلاً الى هذه العبارة في الكتاب : « وقد جعل الآلام نهالاً باخرة لا تكفتر . . . » أينما هكذا يد أن جعل طائفة وشرها بوضع حرفة المحرف

المكذوب - وقد حمل الإسلام أعمالاً لا تكفى... (فأبدل بأزاء بك) وهكذا يكسر
 من هذا التحريف في الردود التي كتبها ليرد بها على الكتاب. وقد أتى كل صنوف التحريف
 المعروف عند البشر - زاد وتقصر واختزل وغير... ونحن نحب أن يعرف كل من قرأ لهذا الشيخ
 أن كل ما ينقله من عبارات الكتاب وألفاظه - دع ما فهمه منه فهماً - محرف
 بأحد وجوه التحريف المذكورة فلا حجة بما يقول ويكتب إلا أنه من لم يرهوا الملكات
 الإنسانية التي أحد معانيها التمييز والتفهم لما يقرأ ويرى. وكفى أن تقول أنه طرد من
 الحجاز. والألم ذلك ما تركت أقول فيه له هو، فليس من هأنذا أن تقول في ذلك شيئاً إلا
 إذا حملنا على ذلك.

كتاب دهندي هي الأغلل، في اعتقادي أنه هو كتاب النصر في مرضوعه وفي
 القضية التي دلجها، وأنه لا حياة للعرب أو المسلمين ما لم يأخذوا بالآفكار الصارمة التي
 ضمنها والتوجيهات الحية التي جاء بها... إنه الكتاب الذي يجب - في رأبي طبعاً -
 أن يفرض على المعاهد العالية أجمع ليصطبغ القسام بعلمية تطهير طاعة قوية من ركائز
 الماضي وسخافات التقاليد وبقايا الضعف الذهني والاعتقادي والديني - تلك البقايا التي
 تلازم من يتخرجون في الجامعات وفي المعاهد العالية فيأتون - على رغم تعليمهم العالي
 طاجزين عن النجاح في الحياة ومن الإبداع فيها - بل طاجزين عن الاتقان بكل ما لقنوا
 من علوم ومعارف عالية. والسبب الأكبر في هذا المعجز هو ما ذكرنا من سلطان الماضي
 الضعيف العتيق الذي جاء هذا الكتاب ليصعله أجديث ومزقاً

وكتاب كهذا لا شك عندنا في أنه ان يلقى لدى سيد الجزيرة وأمرائها ورجالها إلا
 التأييد والنصر الأكيد.

مسلم مر