

كيف نعيش مائة عام

ذلك أماناتهم . الناس جميعاً لسر لا يكتنون ، بالحياة . تنوّوا أن تطول ما وعها أن تطول ،
ولو فماها النص والوصب ، وعها الأذى والكدر ، حتى لقد تنوّوا المثلود ، فما أغمض
نيه على الأرض ، وأهوا بطلبونه في حياة أخرى .

وقد بحثت الجماعة الطبية البريطانية أمر المشرين . نخرجت من تأثير بعثتها بأن قصار
القامة أطول أعماراً من متزوجها وطوالها ، وإن المتزوجين وزناً ، أو دونهم ، هم كذلك
أحظى بطول العمر من الرائدين وزناً .

على أنه إذا كانت هذه الحقائق المعيبة لا مطعن فيها ، فما هي بالقانون المطلق ، ولا
السنة العامة ، فإن طبيعة الأشخاص ، ونظرية أمزجتهم ، تأثيراً كبيراً في طول أعمارهم أو
قصرها . ذلك انه من المقربات الفسيولوجية ، والتحققات العلمية ، إن الذين يعيشون
عيش الارهاق ، دأبهم العجلة ، والوبية ، يحملون أثقالهم على الجهد ، والمنت ، والاسران
في كل عمل ومائـى وحركة ، لا يصرون : ذلك لأن المركبة المنينة ، والشعور المتوقفان ،
والعاطفة المرففة ، كل أولئك باعث على افلات كيماويات معلومة في البدن ، تلنج الدم فترتفـد
جذوته ، فتنتفاعـف دقات القلب ، وتشـوـذـي جدر الشريان ، فيـشـتد ضـنـطـ الدـمـ ، فـقـسـوـهـ
الحال . وكلـاـ تـكـرـرـ ذلك العنـفـ والأـمـارـافـ ، جـلـ المـطـبـ ، وـخـاقـ بـساطـ العـمرـ ، وـقـرـضـ
الـإـنـراـطـ منـ أـطـرافـ الـحـيـاةـ ..

كـاـ انـ الطـامـ وزـنـاـ كـبـيرـاـ ، وـهـاـنـاـ خـطـيرـاـ فيـ جـوـلةـ الـحـيـاةـ وـدـوـلـةـ أـطـوارـهاـ ، وـماـ تـنـمـ بهـ
منـ العـافـيـةـ وـالـسـلـامـةـ ، أوـ تـبـلـ بهـ منـ عـلـةـ وـضـاءـةـ ، وـفـسـدـهاـ منـ اـمـتـدـادـ الـأـجـلـ ، أوـ غـرـبـهاـ
منـ قـبـرـهـ ، إـذـ أـنـ حـوـثـةـ الدـمـ مـنـ جـالـيـاتـ الـأـمـارـافـ ، وـقـصـرـاتـ الـأـهـمـارـ . وـمـاـ سـنـوـنـ
الـحـرـوـضـ مـرـاتـ الدـمـ إـلاـ مـنـ تـنـاـوـلـاـنـاـ أـطـعـمـةـ غـيـرـ سـالـحةـ ، أوـ يـكـوـنـ مـنـ طـبـيـعـتـهاـ تـوـابـدـ الـحـوـثـةـ
وـنـالـأـطـعـمـةـ الـقـلـوـيـةـ مـضـادـةـ لـهـنـهـ الـمـفـرـةـ ، وـفـيـ رـأـيـهاـ الـيـمـونـ . وـقـدـ قـالـ طـبـيـبـ الـمـجـلـيـزـيـ
مشـهـورـ طـبـيـبـ عـنـ اـسـمهـ :

ـ إذا أكلت كل يوم ليمونة أو زيتون ، عند ما تكون فتاً ، دشت طويلاً ، وحظيت بصحبة حيلة .

ـ فليكن غذاؤك سهل الهضم ، قليل المقدار ، كثير الأملاح المعدنية والفيتامينز ، وهذا ما يتوفر لك غالباً التوفير في فوج المطهر والدواء . ولا تنس أن تجمع إلى هذا شيئاً راضياً ، وألا تعمها بالظم والسكر .

ـ وقد كنا قد ذكرنا في تلفزيونات الصحف عام ١٩٦٠ أن غالباً المايل أكتشف طريقة لاطالة العمر إلى السبعين بعد المائة ، مدارها على أكل الأطعمة النباتية غير المطبوخة .

ـ وذكرنا أن أحد باريس في الترون الوسطى طجوا عنقعة كبيرة كان قد صنعه رجل يدعى فيلار ، رغم أنه أخذ سر تركيبه عن عمه الذي مات عن أرذل العصور . في تعاطاه بلغ سنًا ، واستدأ أحلاً ، حتى يأس الحياة .

ـ وكان يبيع الزجاجة الواحدة بستة دولارات ، وتوارد عليه الناس من كل حدب ينسلون ، يلتقطون الرجالات في لفحة الرايه المفتاح ، حتى أثرى الرجل وكانت من المترفين . قيل وزين لأحد الكيماويين أن يكشف دفينة هذا الشهاب ، فما زاد ، إلا حمله ، أن علم أنه ماء صرف من نهر بين في فرنسا قد خوط بقليل خل وجات من ملح البارود ، وكان الناس ، مع هذا ، إذا تناولوا أكثير السيد فيلار ، تلول أعراضه حتى لا لا كيرة في ذاته ، ولكن لما أقبل عليه ، إنه كان يوصي المتعاطين أكيراً ، بازوم الاعتدال في الطعام والمشرب .

ـ وبعد فقد أطلمنا على مقال تبيّن في موضوعنا هذا ، طلبية التبروس وخلاة الأذهان ، بقلم الكاتب الفرنسي المعروف ، أميل هيريو ، في جريدة (الطان) الفرنسية ، فاستملحنا قوله لقراء (المقتطف) الأفضل ، فلان فيه فائدة ، وإن به تشكيه . قال :

ـ «ما يبعث على السآمة ، وكرامة بلوغ المائة ، في من أشرفوا على هذه المائة ، هو إثارة السؤال ورفة الاحتلاب ، من كل من يلقاهم من الناس . فما ترى السائلين إلا يسألونهم صرداً واحداً لا تبدل فيه ولا تتعديل : «كيف يا هذا ، صنعت ، حتى بلغت المائة ؟» . إثابة السؤال ، واختلاف المlobib : فأخوه مائة يجيب : «ما أقلمت يوماً عن التدخين ،

والآخرة ، وأكل الطعام الطيارة ، سلوك الجهد . » وأخر منه غيره يقول : « ما شربت قهوة غير الماء ، التراح ، ولا ذقت إلا أنا كأكها حالية ؟ . ألا فيهما أولئك المسان الذين ادعوا مالاً أو زادوا ما أصابوا من خط و توخيق إلى ذات فطنتهم ، وما أتوا من حكمة ! ولو أنّ هؤلء للعمرين مدرسة ، فما أذلهما تكرش واحدة ، ما دامت الوسائل متعددة .

وبعد . قوله من المتسبب بلوغ المائة ؟ إنك تتحدى كثيراً من الناس ، إذا خالجتهم هذه الكلمة ، أو جسوا منها خيفة ، ما أرائهم ، لمصري ، إلا حرموا نعمة المطالع ، فهم لا يفقهون إلا الحاضر ، ولا يسمون وزناً إلا ليومهم الذي يعيشون فيه ، ولا هم عندم إلا فيما يملأه الحياة الناشطة المبادلة الندية ، الناهضة للنجاح ، ولا يستطيعون أن يجدوا أنفسهم قد استحالوا ، وأسارهم كرّ الباباني إلى غير ما كانوا عليه . وبخلاف ذلك ترى الدين بالغوا المائة هائلاً بها عمروا ، ولا أنهى عندهم من دوام العيبي وطول البقاء ، ويستتر غمبيث مام فيه من التفاؤل والامتناع ، وإن كان هذا ، مع ذلك لا يستغرب ولا يستحق على المقول ، إذ أنهما لفظ ما يائراً وشاهدوا ، لا يكتنون إلا قللاً بما يسوقهم ، أو بما يوحّج من أمور الدنيا ، وفاء من سلوك الناس ، وما يتوثر في من هم في غضاعة الشباب ، من الذين هم أقلّ منهم فنوراً وتبلداً .

ليت كان بيدي الآن إحساء للمتحرين ، **تلتسدّن** إذاً أن الزاهدين في الدنيا المستقلين الحياة في الفنيان أكثر عدداً منهم في الشيرخ ، ولعلهم إنما اطّاولت أمغارهم وتعيشوا بعمال الحياة ، لأنهم ولهم أنهاهم متفائلين .

أما كون التفاؤل والامتناع شوطاً لازماً لطول العمر ، فـذاك يدع . تلكحقيقة أكل ، المهر عليها وشرب ، ولكنك ، على كل حال ، بغير عينك أن تعلم أن تلك المقدمة قد تحيّلت مسندة ، مدعومة بالبراهين العلمية في كتاب منه الدكتور جورج لا كوفكي ، يرد فيه طول المعنوان أربعة سعّب : أولاً وحجب إرادته ذلك واستشعار البغي باهتماته ، وحجب عدم المظروف من الموت ، والإيمان بالحياة الآتية ، وجحود إلا يكون الانسان خيراً خيراً ، ولا شريراً أخيراً ، وذا ، ولا رب ، أفق هذه الأمور وأعذهما . وتحب ، مع هذا ، أن تكون النفس راجحة قاتلة ، وذا ما لم يدُعَت اليوم جميع الناس ، لذى نعموا

من قبل أديس ، وأخروا بأسبابه ، وما ذاقوه من جديد الحياة وطرفيها . والآديب النباتي لا يكتفي بصر لـ « ميلاً » ونـ « تسل »^(١) الكيس ذي الحلم ، والنفس الراضية أذلة ، الذي استطاع أن يعيش فـ « تا كدلاً » دون أن يماني أية بحثة أو سحرة ، والذي كان يفسر ذلك ذلك الفتى المدين في باب التعمير بقوله : « أنا بكرت مني ، لأنني لم أكن ، في يوم من أيام حياتي ، مهرولاً ولا غافلاً » .

ولئن كاذ ذلك ، فـ « أحد ما يستطيع إلى هذا بلوغًا ، عز ذلك وامتنع ، إنها طلة لا يمكن العمل بها في يومنا هذا ». عـ « تحوال ألا تجري » ، فإن هذا الزمن الذي نعيش فيه خلائق لأن ينتصرا إلى الأسراع والمدد دفعاً شديدة .

أم ، لأن لا يغب ، فليت شعري ، ما الوسيلة إلى بلوغ هذا ؟ هيـ « ذات ما لا ينبع به الرجل الشريف » ، والعرف ، الكرم . إن كل ما نقع عليه أبعادنا من أمور هذا العالم بمقدمة كانت أم تربة مناف للأخلاق ، خنزير العدل ، مدبر عن الحق ، مستهجن ذميم ، مهين ذي ، لا يقره العقل الرفيد . فـ « كل شيء ما نسمع أو نرى من أبناء العالم ، وفروع الناس بـ « سُمّ وبُؤْنِي » ، تدوره التفوس الكريهة ، ويسيّجه ذوو الآلاب . فـ « كيف لعمرك ، السبيل إلى التزام السكينة . مع هذا ، وأنك التعجل وعدم الاكتران ؟ » .

أما إن استطاع أمرؤه احتلال هذا الاضطراب الشامل ، ووسعه أن يكون رابطاً الجأش بـ « جللاً بالوقار والسكنية » ، فقد احتاج إذا إلى مقدار من الجهد العنف يقت في عضده وبنهك قواه . أليس حكمة فـ « تقتل التي مكنته من بلغ المائة قد ماتت من المرض والشبع » ، بأن « جعلك » يهرب عن أمور الناس ، وشرود الناس ، وألام الناس ؟ فـ « بما يتأتى ذلك إلا من جمع إلى العزلة » ، وقرر قسمه على الابتعاد عن معارك الحياة ، والاستقطاع عن ملامي الحياة . فقد دلت الاحسأنات على أن من ضروا كانوا من البابوات والقبيـن ، ورجال العلم . فـ « من استطاع أن يكون منهم أو مثلهم ، وراض نفسه على ما نرجعوا ، فله المـأْ بطول العمر ، وبلغ المائة كاملة وافية » .

اصغر أبو الحضر مني

(١) أدب فرنسي بارع وعلم متبع في القرن الثامن عشر . وكان كاتب سـ « الجمـع المـوى الفـرنـي الـ يوم وفاته » . مات في سنة ١٧٥٧ من مائة عام وافية وافية .