

## واجب الشاب العربي

يعيش الغاب العربي اليوم في عالم تتسابق أممه ، وتتنافس شعوبه ، وتتمارك دوله أهد المراك في أكثر الأحيان ، وكل أمة من هذه الأمم تبذل ما في وسعها ، وتقدم كل ما تستطيعه في سبيل تكوين جيل جديد من بنها ونسبها ، يكون نعمة الحاضر وأمل المستقبل والمعتم عند النوازل ، والمجأ لدى الكوارث ، . . . والأمة العربية الكريمة التي حملت أرفع الرصائل ، وأدت للإنسانية أكبر الأمانات ، وأذاعت بين الناس أجمل المبادئ ، ودعت بين العالمين بأحسن الدعوات ، دعوات السماء والنور ، والروح والأخلاق ، وتلقت وراءها فتى لها في ماضيها تاريخاً مجيداً تليداً ، كله المفاخر والآثر ، وتتطلع إلى الغد القرب أو البعيد فيدفعها الأمل ويحدوها الرجاء ؟ هذه الأمة العظيمة الكريمة المحيطة محتاج في نهبتها الحاضرة التي نفاهد برادرها وبرأكبرها ، جيلاً جديداً ، قوياً في جسده ، ناضجاً في عقله ، نبيلاً في خلقه ، فاهم واجب الشاب العربي في هذا الميدان ، حتى يكون عبلاً قوياً فتياً من أعمال ذلك الجيل الجديد 17 .

أمام الشاب العربي واجبات كثيرة وتبعات جمة ، لا بد له من أن يعي بها ويلتفت إليها ويحس نفسه عليها ، ولا يستطيع في مجال محدود كهذا المجال أن تفصل أو نحلل ، أو نحصى ونستقصى ، علينا إننا أن نطوف بساوير واجبات ودهوس مسائل ندرج جزئياتها والحديث عن تقاسيلها لألمية ذلك الغاب العربي الذي تكفيه الإهارة وتضيه عن العيادة 11 .

يحتاج الشاب العربي في هذا العصر الناهض المتنافس أهله وأبناؤه أن يدرس جغرافية وطنه الأصغر ، وهو مسقط رأسه ودولته التي نشأ فيها وتمت حكمها يعيش ، وجغرافية وطنه الأكبر ، وهو سائر الأنظار العربية الحقيقية ، وكذلك تاريخ وطنه الصغير والكبير ، فإنه من المؤسف المثل أن نرى الكثرة الغالبة من شباب العرب هنا وهناك لا يعرفون من تاريخ بلادهم أو جغرافيتها إلا الأثر اليسير ، ولعل شباب مصر في جوامهم بتاريخ الأقطار

العربية وجغرافيتها أكثر من غيرهم وأصق، لإصابت كثير من هذا موطن عرضها،  
 وسائل إن أردت التأكد من هذا شاباً مدرّساً عن عواصم الأقطار العربية أو مدتها  
 الكبرى أو تاريخ جغرافيتها أو ما هي تاريخها، فإنه لن يهجر جواباً، ولن يرد بتأنيده غناء  
 ولقد تسائلته عن أقطار أوروبا وأمريكا فيحدثك عنها حديث الحارث بدقائقها قبل جلائها  
 ويعرّد لك أسماء الكتب التي قرأها عن تلك الأقطار وأما بلادنا فإنه ليس لنا عند حساب  
 والشاب العربي لا بدّ له من أن يعرف الآلام السياسية والاجتماعية والمادية التي يشكو  
 منها كل عربي أو مسلم، فإن الشعور بالقص أول درجات الكمال كما يقولون، ولقد كان لك  
 أيها الشاب العربي في الزمن الماضي وطن عزيز، وتاريخ كريم، وآباء وأجداد قادوا وصادوا  
 ثم جرت الأحداث والتغيرات على أخلافهم فذلوا وهانوا، وحسبك أن تسمع في ذك أنه الشاعر  
 العربي إذ يصرّر ذلة الوطن العربي بعد عزته، وضعفه بعد قوته، ونزوله بعد ارتفاعه فيقول:

مالي وللنجم؟ يرعاني وأرماه	أمسى كلانا يعاب القميص جفناه!
لا تحسبي عباً يشكي وضاً	أهون عما في صيل الحب ألقاه
إني تذكرت، والد كرى مؤرقة	مجداً تليداً بأيدينا أضعاه
أتى أجهت إلى الإسلام في بلد	تجده كالطير مقصوماً جناحاه
ويح العروبة: كان الكون مسرحها	فأصبحت تتوارى في زواياها
كم صرقتنا يدك كنا نصرتها	ويأت يعلكنا غيب ملكناه

وما هو ذا شاعر العرب والإسلام، أمير الشعراء المقفور له أحمد شوقي بك، يهنيء  
 المقفور له الخديوي عباس حلي الثاني بمخروجه إلى الحج في قصيدة طويلة رائع، يحتمه بأبيات  
 هي أنات وزفرات وحسرات على حاضر الشرق للعربي الإسلامي، وفيها دهاء صارخ وأمل  
 حادّ ورجالة قوي في أن يدفع الله عن العروبة هذا البلاء، وأن يمرض أهلها ويوقظهم لكي  
 يعملوا كما عمل سواهم في ميادين العلم والصناعة والحضارة، فيستردوا مجدهم وماضيهم الزاهر  
 الناصر، فيقول مخاطباً الخديوي عباس:

إذا زدت يا مولاي قبر محمد	وقبّلت مئذرى الأعظم المطرات
وغاضت من العين الدموع تهابة	لاحد بين السم والحجرات

وأشرق نورٌ تحت كل نسيبة<sup>(١)</sup> وضاع أربع تحت كل حصة<sup>(٢)</sup>  
 لمظهر دين الله فوق تنوفة<sup>(٣)</sup> وباني صروح المجد فوق فلاة<sup>(٤)</sup>  
 فقل لرسول الله ياخير مرسل أبنتك ما تدرى من الحشرات  
 شعوبك في شرق البلاد وغربها كأصحاب كهفٍ في عميق عبات  
 بأيمانهم نورا : ذكرٌ وسنة<sup>(٥)</sup> فما باطم لا يملون لآت<sup>(٦)</sup>  
 وهذا زمان أرضه وصماؤه بحال لمقدم كبير حياء  
 مثنى فيه قرم في السماء وأنشأوا بوارج كالأبراج متمنجات  
 نقل : رب وقتن للعظام أمي وزين لها الأفعال والوزنات<sup>(٧)</sup>

هذه صرخات أوحى بها ما أصاب أقطار الروية من آلام ونكبات ، ومن المؤلم أن تكون هذه النكبات بعيدة عن قلوب الشاب العربي ، ولو أنهم أدركوها وأحسوا بها لدفعتم الى تغيير مآمهم فيه من ذل وخسران . . .

وكذلك يجب على الشاب العربي أن يعرف الآمال التي يأملها وطنه ويرجوها في حاضره ومستقبله ، فإن الإنسان الذي لا يحس بألمه لا يمكن أن يبرأ منه ، والشخص الذي لا يدري ما يحتاجه صحته وسلامته يكون عرضة للآفات والنوازل ، فإذا أهمل وفرط ثم ابتلي وأصيب ، فلا يلومن إلا نفسه ، وما أصدق ذلك الذي قال :

لا تصبروا للظلم يفتى أمة فتشوء منه بفادح الأتقال  
 ظلم الرعية كالعقاب لجهلها ألم المريض عقوبة الأهل

وهذا الظاهر السابق يسير بنا إلى خاطر آخر يتصل بهذا الموضوع ، هو أنه يجب على الشاب العربي أن يحصل في هذا العصر على أكبر قدر ممكن من العلم والمعرفة والتفاني ، لأننا في عصر لا تتنافس فيه الأمم بأجسامها أو سعة أراضيها أو كثرة عددها أو اتساع مداها ، بل نحن في عصر العلم والفكر ، في عصر الكتاب والمهدد ، في عصر المذيع والبرق والبارجة والمدرفة وحاملة الطائرات والقنبلة الذرية وتحطم الذرة ، في عصر الوصول إلى أدق ما في الكون من أسرار ، في عصر استخدام الهواء والماء والماء وجوف الأرض ،

(١) النية : طريق الشبه ، وضاع : فاح . (٢) تنوفة صحراء واسعة . (٣) هذا أحسن ما يدرى إلى الذين يهاجون كتاب « مدي هي الاطلال » - المرمر

وهذا كله لم يتيسر إلا بالعلم والتفكير والثقافة التي نتجت روائع العقل البشري وعقرونت  
التفكير الإنساني ، وما من أمة اليوم تستطيع أن تشارك في الأمور الدولية ، أو تسازر  
ركب الحياة العالمي إلا إذا كان لها نصيب موفور من الثقافة والعلم ، ونظرة واضحة إلى  
تاريخ بلادك أيها الشاب العربي وذلك على صفة ما أقوى ، فهو لاء هم أجدادك العرب ، كانوا  
بالأمس البعيد يمشون فوق رمال الصحراء عيشة بدوية صاذجة ، لا يدرون بما في العالم من  
نظم أو حياة ، ولا يخرجون عن دائرة جزيرتهم الجرداء ، ثم انبعث فيهم ذلك النور القوي  
الساطع الذي حمل مشكاته محمد العظيم نبي الإسلام عليه الصلاة والسلام ، فأخرجهم بشريعته  
من الظلمات إلى النور ، وفتح مخمفة مهم مشارق الأرض ومغاربها ، وأخذ حياطين العرب  
ينبسط وينبسط حتى أصبح في الدولة العباسية ملكاً كلك بني التامير اليوم لا تخيب عنه  
الغمس ولا يبعده الخيال ، وما قامت عظمة هذه الدولة العباسية إلا على العلم والتفكير  
والثقافة ، فقد وقف الخلفاء والأمراء من بني العباس جهودهم وأوقاتهم وأمراهم على الترجمة  
والتأليف والتجديد في علوم العقل والنقل ، وزخرت دور الكتب والحكمة بروائع العقل  
الإسلامي ، سواء أكانت هذه الروائع من إنتاجه الخالص أم من ترجمته وهضمه وتهذيبه .  
ولما سكت ربح هذه النهضة العظيمة أخذ الضعف يندب في جسم الدولة الإسلامية ،  
وأخذ المسلمون يبتعدون في أنحاء الأرض كما يتبدد لطم الجبل ١١ . . .

وحيا يهرنا نور العلم وضياء المدينة ، يجب أن يكون ذلك بمقدار ، وأن يقف عند  
حد محدود ، فالشرق العربي الإسلامي ، مصدر الثروات ، ومثبع الرضالات ، ومبعث  
الذغرات الروحية ، لا يستطيع بحال من الأحوال أن يسير مع الغرب في ثقافته المادية  
الحسية إلى نهاية الشرط ، لأننا نحن العرب نعرف شيئاً آخر له جلاله وجماله ومكانه الرفيع  
يجرار العلم والمادة ، ذلك الكثر الثمين هو الروح ، فإذا ما نهضت عظمة الغرب عن الجسم  
والمعمل والمصنع والمنجر والآلة لحسب ، قامت نهضة الشرق — أو يجب أن تقوم — على  
مثل هذا أو بعض هذا بجوار أقباس من هدى الروح ، وأنوار من مشكاة الأخلاق ، ولذلك  
كان واجباً على كل شاب عربي ألا يتخلى طويلاً بهذا التراث الغربي المادي الضخم الذي  
قام بالمادة والهدنة وحدها ، بل عليه أن يوعى حق روحه ونفسه ، فيجعل ذاته بما ورثه من

أبائه وأجداده الغرّ الميامين من الأخلاق المأبىة والصفات النبيلة فيؤمن بأن الرحمة والسلام وال إخاء والسدق والوفاء والأخلاق والعدل والمفروض شيم وطباع خلقه دينه ووطنه وتاريخه عليها، فلا مفرّ له من التجمل بها وتطبيقها عملياً في جوه انفرادي وهي يشتهه العامة ما استطاع الى ذلك سبيلاً . . . فلنأخذ من مدينة العرب وحضارته ما استطعنا، على أن يكون ذلك مدعماً ومطعماً بما لدينا من روحانيات وأخلاقيات لها يكون الانسان إنساناً . . .

والأقطار العربية اليوم تشكو تدار أفرادها وتقاطعهم فلا زيارات ولا رحلات ولا تراسل، ولولا ما هناك من أحداث سياسية تضطر ولاذ الأمور في أقطار العروبة الى التلاقي وعقد المؤتمرات أو الاجتماعات في بعض المناسبات لسكانت الشكوى من هذا التقاطع سارخة بالغة عنان السماء . . . وهم يقولون فيما يقولون حينما يتحدثون عن نهضة العرب إن العرب لن يستردوا عزيمتهم إلا بسبيل الاتحاد والقوة، والقوة لا تأتي ولا تتحقق إلا إذا صبحتها الاتحاد، والاتحاد لا يتحقق إلا إذا تعارف الأفراد المتحدون، لأنهم يستطيعون الوحدة ما داموا متبكرين متجاهلين متقاطعين، لذلك يحسن بالشاب العربي أن يتعارف مع أكبر عدد ممكن من اخوانه عربية العرب في سائر الأقطار الشقيقة، وأن ينظم معهم المراسلات التي يشرحون فيها حاضر بلادهم وخطوات أنفسهم وخفقات قلوبهم، وما يتطلعون إليه من مستقبل مشرق سعيد، ولا زلت أعترف بأن أكثر المعلومات التي حصلتها عن البلاد العربية الشقيقة يرجع الفضل فيه إلى تلك الرسائل الكريمة التي كانت تصلني من إخوان كرام تعرفت إليهم من أبناء العراق والشام والحجاز . . .

كذلك لن أنسى أن أذكر بأخبر تلك المجلات التي تخصص من صفحاتها جانباً لتأكيد هذا التعارف بين شباب العروبة بذكر أسماء وعناوين الأشخاص الذين يريدون التعارف في كل قطر عربي، فهذا مجهود وطني مذكور مشكور، وكم أنني أنظر في البلاد العربية مجلات أو مجلة على الأقل تقف جهودها على توثيق العلاقات الشخصية والأدبية بين أبناء البلاد العربية، وذلك بنشر أسماء الراغبين في التعارف وعناوينهم وخطاباتهم، وتنتشر الى جانب ذلك أبحاثاً بأفلام هؤلاء الشباب عن أقطارهم وخواصهم وآمالهم وآلامهم وغير ذلك . . . أنا كقيل بأن هذه المجلة إذا ظهرت تديع وتديع، ويتأمل أن تركوها حتى تبلغ في

مسافة قليلة من الزمن مرتبة كبريات الصحف والمجلات في الشرق العربي ، وبخاصة إذ هو يمر لدى القارئ بها حامل الصدق والاحلاص في هذا المجهود ، فهل من متقدم إلى ميداننا ؟

وانشأ العربي في حاجة إلى أن يدرس ما كان لاسلافه العرب الأوائل من مجاهد ومناخر ، دائرا بها الزمان وحلوا مجهاها جيد الأيام ، وما ضمنوه صفحات السارح الباقي من نواح امتازوا بها عن صوامع وحرصوا عليها ، حتى تكون هذه المفاخر الرائدة من أقوى الحوافز للشاب العربي تحفزه إلى أن ينشأ بالدين صلغوا من آياته ، ويسير على طريقهم ، ويهتج بهم ، وينسج على منوالهم ، وكذلك يجب عليه أن يدرس في الاسلام من تعاليم خلقية واجتماعية واقتصادية ، حتى ولو كان الشاب العربي غير مسلم ، فلسنا نعرضه على ترك عقيدته الدينية بطريق غير شريف ، وإنما نحب له أن يطلع على تلك الجوانب المشرفة في دين الاسلام من جهة الاخلاق والاجتماع ، والتقرآن الكريم بمد هذا أو قبل هذا بقول : «لستم دينكم ولي دين» .

والاسلام إنما جاء بلغة العرب ولعرب أولا ، وإن كان للناس كافة بعد ذلك وانتشر الاسلام بمجهود العرب ، وكذلك كسب العرب كثيراً من المفاخر باتساقهم إلى الاسلام ، واستغلالهم بلوائه ودخولهم في دونه ، سواء أكانوا من المسلمين أم من غير المسلمين ، فالصلة على هذا وثيقة جداً بين العروبة والاسلام ، وكما يجب على المسلم أن يعتز بالعرب والعربية ، يجب على العربي أن يعتز بالاسلام وتعاليم الاسلام ، حتى يكون لنا من هذا الترابط قوة ومنعة واتحاد . . .

ومن اللائق بالشاب العربي في هذا العصر المجاهد المكافح أن يجعل له ناحية في الحياة يبرز فيها ، ويبرز أقرانه فيها ، فيحكف على أية هواية شريفة ، أو ناحية مفيدة ، في العلم أو الادب أو الفن أو الصناعة ، ليقتصر عليها جانباً كبيراً من نشاطه ، ويستغنى فيها أوقات فراغه ، حتى يتقنها ويمجدها ويمررها ، ويصبح علماً من الاعلام فيها ، إذ لا يكفي اليوم أن يأخذ الانسان من كل فن طرفاً كما كان يقول القدماء ، بل لا بد له فوق هذا من أن « يتخصص » في ناحية من النواحي ليمسح فيها غيره وصواه ، فتعنى في نهضتنا الحاضرة زيد أن يكون فينا أدباء ممتازون ، وعلماء متخصصون ، ومخترعون مبتكرون ، وصناع ماهرين ، وأفئذ في كل ناحية ، وأعلام في كل ميدان ، وهذا لا يتحقق إلا إذا وجدت روح « التخصص » ضد الهاب العربي ، فأدنى واجبه المتبادر في جميع الجهات الموكولة إليه ،

ثم اختص ناحية من هذه النواحي بقسط من العناية والرعاية حتى يولى فيها على النهاية ويشرف على الغاية، لانسأ نحن العرب لا نذكر انعدام المجتمع المتوسط في علمه ومادته، وقد يكون الجمهور عندنا في الجملة أرق من جماهير كثيرة في نواح كثيرة، وإنما لشكوة قلة العاقرة والمتأزبين في العلوم والفنون بينما. وهؤلاء العاقرة هم الذين يصنعون على قلتهم تاريخ الأمم، وينشرون مجدها، ويلغون بها الدروة من الحضارة والمدنية، فاهو نوع ابتيازك أيها الشاب العربي؟ بل ماهي قيمة « اختصاصك » التي برعت فيها؟ .. هل حاولت أن تكون رساماً بارعاً، أو أديباً ممتازاً، أو صانعاً حاذقاً، أو إلهاماً حقيقياً فناناً، أو خطيباً مجيداً، أو درامياً قادراً، أو شاعراً نابغاً، أو أية ناحية من نواحي التفرد والنبوغ؟ ..

وكم أنني أن يورد الشاب العربي نفسه على أن يلزمها بتقديم خدمة يومية لبلاده دون أن يحتقر شيئاً في هذا السبيل، فكم من أشياء يظنها نافية، وهي في الحقيقة والواقع تؤدي إلى خير عاجل أو أجل لبلاده أو للعرب جميعاً، نبعت عن تاريخ العرب خلعة، ودفاع ضد متهم عليهم خدمة، وتصحيح خطأ في لغتهم خلعة، وكتابة مقال عن مفاخرهم خدمة، وظهورك بظهور مشرف لهم في خلقك ومعاملاتك وطاقتك خدمة، وصالوات الله وسلامه على رسول الاسلام الذي فصح ميدان الإحسان والبر، فجعل الكلمة الطيبة تقوطها لصديقك إحساناً، والأذى تيمطه عن الطريق إحساناً، والابتسامة في وجه ملاقية إحساناً، ورد السائل رداً حسناً إحساناً، وغير ذلك من وجوه الاحسان، فلا تحتقر شيئاً أيها الشاب العربي في سبيل بلاده، فإن التقليل إلى القليل كثير، وكل ما لطمع فيه هو أن توجد فيك الرغبة الصادقة الأكيدة في السير إلى الامام . . .

يا غيباب العرب . . . أنتم عدة الوطن ومواده، وركنه وسناده، بكم يقوى ويعلم، وينشد ويسمو، وأنتم الذين تكسبون تاريخه وتغيرون وجهته، فاطمروا الامام . . .

إلى الامام يا غيبة العرب وكتيبة القلوب . . . إلى الامام يا جند النصر وأهل الصدر . . .

إلى الامام يا حرب الرحمن وقهر الشيطان . . . إلى الامام والله معكم، ولن يترككم أعمالكم.

هو ولي الصابرين، ومثيب العاطلين، وناصر المجاهدين، وهو نعم المولى ونعم النصير . . .

احمر الشرباصي

المدرس بالامر العربي